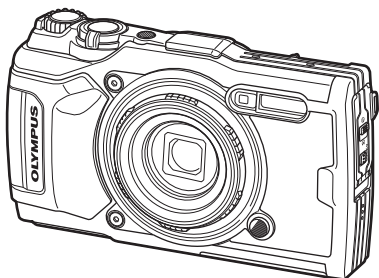


OLYMPUS

DIGITĀLĀ FOTOKAMERA TG-6 Lietošanas rokasgrāmata



Pirms darba sākšanas

Satura rādītājs

Ātrais uzdevumu rādītājs

1. Sagatavošana
2. Fotografēšana
3. Apskate
4. Izvēlnes funkcijas
5. Fotokameras savienošana ar
viedtālruni
6. Lauka sensoru datu izmantošana
7. Pievienošana datoram
8. Uzmanību!
9. Problēmu novēršana
10. Informācija
11. DROŠĪBAS NORĀDĪJUMI

CE

Modeļa Nr.: IM015

- Pateicamies, ka iegādājāties Olympus digitālo fotokameru. Lai nodrošinātu pareizu un drošu fotokameras lietošanu, jāievēro šajā rokasgrāmatā sniegtie norādījumi.
- Noteikti izlasiet un apgūstiet informāciju nodaļā „11. DROŠĪBAS NORĀDĪJUMI”, pirms lietojat šo izstrādājumu. Glabājiet šo rokasgrāmatu turpmākām uzziņām.
- Pirms svarīgu fotoattēlu uzņemšanas ieteicams uzņemt izmēģinājuma fotoattēlus, lai iepazītos ar fotokameras darbību.
- Ekrāna un fotokameras attēli, kas redzami šajā rokasgrāmatā, tika veidoti izstrādes laikā un var atšķirties no esošā izstrādājuma.
- Ja fotokameras programmatūras atjaunināšanas dēļ funkcijas ir papildinātas un/vai mainītas, rokasgrāmatas saturs var atšķirties. Lai skatītu jaunāko informāciju, apmeklējiet Olympus vietni.

Reģistrējiet savu iekārtu www.olympus.eu/register-product un iegūstiet papildus bonusus no Olympus!

Pirms darba sākšanas

Drošības norādījumu izlasīšana un ievērošana

Lai nepieļautu nepareizu darbību, kas var izraisīt ugunsgrēku vai citādus īpašuma bojājumus, kā arī traumas sev un citām personām, pirms fotokameras lietošanas izlasiet visu nodaļu „11. DROŠĪBAS NORĀDĪJUMI” (148. lpp.).


Lai nodrošinātu pareizu un drošu fotokameras darbību, tās izmantošanas laikā jāievēro šajā rokasgrāmatā sniegtie norādījumi. Pēc tās izlasīšanas uzglabājiet to drošā vietā.

Olympus neuzņemsies atbildību par vietējo noteikumu pārkāpumiem, kas konstatēti, šo izstrādājumu izmantojot ārpus tā iegādes valsts vai reģiona.

Bezvadu LAN un GPS

Fotokamerā ir iebūvēta bezvadu LAN un GPS funkcija. Šo funkciju izmantošana ārpus iegādes valsts vai reģiona var pārkāpt vietējos bezvadu funkciju izmantošanas noteikumus; pirms lietošanas noteikti sazinieties ar vietējām varasiestādēm. Olympus neuzņemsies atbildību, ja lietotājs neievēros vietējos noteikumus.

Atspējojiet bezvadu LAN un GPS vietās, kur to izmantošana ir aizliegta.

 „5. Fotokameras savienošana ar viedtālruni” (106. lpp.), „6. Lauka sensoru datu izmantošana” (111. lpp.)

Lietotāja reģistrācija

Lai reģistrētu savus OLYMPUS produktus, apmeklējiet OLYMPUS vietni.

Izstrādājumu rokasgrāmatas

Šī izstrādājuma dokumentācijā papildus „Lietošanas rokasgrāmatai“ (šis PDF dokuments) ir iekļauta rokasgrāmata „Ūdensizturības saglabāšana“ (piegādes komplektācijā). Izmantojot šo izstrādājumu, ievērojiet šajās rokasgrāmatās sniegtos norādījumus.



Lietošanas rokasgrāmata (šis pdf fails)

Fotokameras un tās funkciju lietošanas vadlīnijas. Lietošanas rokasgrāmatu var lejupielādēt OLYMPUS tīmekļa vietnē vai viedtālrunā lietotnē „OLYMPUS Image Share“ (OI.Share).





Ūdensizturības saglabāšana

Šis dokuments satur piesardzības pasākumus, kas saistīti ar ūdensizturību. Izlasiet šīs instrukcijas kopā ar „Svarīga informācija par ūdens un triecienizturīgām funkcijām“ (123. lpp.).

Šajā rokasgrāmatā lietotie norādījumi

Šajā rokasgrāmatā tiek izmantoti tālāk norādītie apzīmējumi.

 Piezīmes	Informācija, kas jāņem vērā, lietojot fotokameru.
	Uzziņu lappuses, kurās ir sīkāks apraksts vai saistīta informācija.

Pirms darba sākšanas	2	Iestatījumu pielāgošana	28
Ātrais uzdevumu rādītājs	8	sižetam (režīms SCN)	28
Daļu nosaukumi	10	[Tiešā kombinēšana]:	
1. Sagatavošana	12	fotografēšana ar tiešo	
Kārbas satura izsaiņošana	12	kombinēšanu	31
Akumulatora un atmiņas		Panorāma	32
kartes ievietošana un		Fotografēšana ļoti mazā	
izņemšana	13	attālumā (režīms Δ)	33
Akumulatora izņemšana	14	Iestatījumu pielāgošana	
Atmiņas kartes izņemšana	15	zemūdens sīzietim	
Izmantojamās atmiņas kartes...	15	(režīms )	34
Akumulatora uzlāde	16	Režīms, kad kamera izvēlas	
Fotokameras ieslēgšana	17	apertūru un aizvara ātrumu	
Sākotnējā iestatīšana	18	(režīms P)	35
Fotokameras ekrānu saturs		Apertūras vērtības izvēle	
nav salasāms/nav atlasītajā		(režīms A)	36
valodā	20	Pielāgotie režīmi (Pielāgot	
Kartes formatēšana	21	režīmu C1/C2)	37
2. Fotografēšana	22	Iestatījumu saglabāšana.....	37
Informācijas rādījumi		Iestatījumu ielādēšana.....	37
fotografēšanas laikā	22	Filmu ierakstīšana	38
Informācijas rādījumu		Filmu ierakstīšana	
pārslēgšana	24	fotografēšanas režīmos	38
Fotografēšanas		Filmu ierakstīšana filmas	
amatfunkcijas	25	režīmā (režīms )	39
Fotografēšana		Dažādu iestatījumu lietošana	40
(režīms AUTO).....	25	Pieļauve iestatījumiem	
Tālummaiņas lietošana.....	26	ar tiešajām pogām	41
Fotografēšanas režīma izvēle ...	27	Ekspozīcijas vadība	
Fotografēšanas režīmu veidi	27	(Ekspoz. )	41
		Tālummaiņa (Digitālais	
		telepārveidotājs)	42
		Sērijveida fotografēšana/	
		fotografēšana, izmantojot	
		taimeru.....	42
		Pro uzņemšana	44

Zibspuldzes izmantošana (Fotografēšana ar zibspuldzi).....	45
Fokusa fiksēšana.....	46
LED gaismas lietošana.....	47

Piekļuve iestatījumiem ar tiešo vadību.....48

Apstrādes iespējas (Attēla rež.).....	50
ISO jutības maiņa (ISO).....	52
Krāsas regulēšana (Baltā balanss).....	53
Fokusa režīma izvēle (AF režīms).....	55
Attēla malu attiecības iestatīšana.....	55
Attēla kvalitātes izvēle (Fotoattēlu kvalitāte).....	56
Attēla kvalitātes izvēle (Filmas kvalitāte).....	57
Fotokameras izkustēšanās samazināšana (Attēla stabil.) ...	59
Zibspuldzes darbības pielāgošana (Zibspuldzes intensitātes vadība).....	59
Fotokameras spilgtuma mērīšanas iespējas izvēle (Eksponom.).....	60
Automātiska sejas noteikšana (Sejas prioritāte).....	60
Papildu piederumu lietošana (Piederums).....	61

3. Apskate 62

Informācijas rādījumi apskates laikā.....62






Apskatāmā attēla informācija ...	62
Informācijas rādījumu pārslēgšana.....	63

Fotoattēlu un filmu skatīšana....64

Stktēlu rādījums/Kalendāra rādījums.....	65
--	----

Apskate tuvplānā.....	65
Filmu apskate.....	66
Attēlu dzēšana apskates laikā.....	66

Demonstrēšanas izvēlnes izmantošana.....67

Atskaņot 	67
RAW Datu red./JPEG rediģēš. .	68
Filmas dem.....	69
Filmas rediģēšana.....	69
Kopliet. uzdevums.....	71
	71
	72
Pagriezīt.....	72
	73
Att. pārklāšana.....	74
	75
Izdzēst.....	75

Attēlu atlasīšana (O, izvēlēts Dzēst, izvēlēts kopliet. uzd.)..... 76

Panorāmu ritināšana.....77

4. Izvēlnes funkcijas 78

Pamata izvēlnes darbības.....78

Opcijas Fotografēšanas izvēlne 1/Fotografēšanas izvēlne 2 izmantošana.....80

Noklusējuma iestatījumu atjaunošana/iestatījumu saglabāšana (Atiest./piešķirt pielāg. rež.).....	80
Apstrādes iespējas (Attēla rež.).....	81
Fokusēšanas laukuma izvēle (AF lauks).....	82
Automātiska fotografēšana ar fiksētu intervālu (Interv. aizvars/l. aizt.).....	84

Fokusa mainīšana ar nelieliem soļiem vairāku attēlu sērijā (Fokus. paketēšana).....	85
Asuma dziļuma palielināšana (Fokusējumu apvienoj. iestat.).....	86
Laika spiedogi (Datums uz foto).....	86
Videoizvēlnes lietošana	87
Demonstrēšanas izvēlnes izmantošana.....	88
Attēlu parādīšana ar pagriešanu (☐).....	88
Attēlu retušēšana (Rediģēt).....	88
Attēlu veidošana no filmas kadriem (Fotografēšana filmējot).....	92
Filmas kadru izgriešana (Filmas kadru izgriešana).....	93
Visu aizsardzības iestatījumu atcelšana	93
Iestatījumu izvēlnes lietošana...94	
Visu attēlu dzēšana (Kartes iestatīšana)	95
Valodas izvēle (☑).....	95
Pielāgoto izvēlņu lietošana	96
A AF/MF.....	96
B Displ./☐)/PC	96
C Ekspozīcija/ISO.....	97
D ⚡ Pielāgots.....	98
E ⚡/Baltā balanss/Krāsa	98
F Ierakstīt.....	99
G Lauka sensors.....	100
H 📷 Utilitās	100
Fokusa uzlabošana tumšā vietā (AF gaisma)	101
MF atbalsts	101
Informācijas displeju pievienošana	102
Fotokameras attēlu skatīšana televizorā	104
JPEG attēla izmēru un kompresijas pakāpju kombinācijas.....	105
5. Fotokameras savienošana ar viedtālruni	106
Iestatījumu pielāgošana, lai izveidotu savienojumu ar viedtālruni.....	107
Attēlu nosūtīšana uz viedtālruni	108
Fotografēšana tālvadības režīmā, izmantojot viedtālruni	108
Savienojuma veida maiņa.....	109
Bezvadu LAN iestatījumu atiestatīšana.....	109
Paroles maiņa	110
Koplietošanas uzdevuma atcelšana	110
6. Lauka sensoru datu izmantošana	111
GPS: drošības norādījumi lietošanai	111
Pirms GPS funkcijas lietošanas (A-GPS dati)	111
GPS izmantošana.....	112
GPS žurnālu reģistrētās kustības attēlošana.....	112
Reģistrācija žurnālos un žurnālu saglabāšana	113

	Bufērī ievietotu un saglabātu žurnālu izmantošana.....	114
	Atrašanās vietas datu skatīšana.....	115
	Atrašanās vietas datu rādījumi.....	115
7. Pievienošana datoram		116
	Fotokameras pievienošana datoram	116
	Attēlu kopēšana datorā.....	117
	Datora programmatūras instalēšana.....	117
8. Uzmanību!		118
	Akumulators	118
	Lādētāja lietošana ārvalstīs.....	118
	Attēlu skaits (fotoattēli)/ videomateriālu kopējais ilgums (filmas) kartē	119
	Fotokameras tīrīšana un uzglabāšana.....	121
	Fotokameras tīrīšana.....	121
	Datu glabāšana	122
	Pikseļu kartēšana — attēla apstrādes funkciju pārbaude	122
	Svarīga informācija par ūdens un triecienizturīgām funkcijām.....	123
	Atsevišķi iegādātu piederumu izmantošana.....	125
	Silikona apvalku uzlikšana.....	125
	Fotografēšana ar Olympus bezvadu tālvadības zibspuldzes sistēmu	125
	Papildu piederumi	126

9. Problēmu novēršana 130

- | Dažas bieži sastopamas problēmas un to risinājumi130

10. Informācija 136

- | Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts
 136 |
- | Noklusējuma/pielāgotie iestatījumi.....
 140 |
- | Tehniskie dati.....
 145 |

11. DROŠĪBAS NORĀDĪJUMI 148

- | DROŠĪBAS NORĀDĪJUMI.....
 148 |

Atzīme 161

Ātrais uzdevumu rādītājs

Fotografēšana



Vienkārša fotografēšana bez sarežģītiem iestatījumiem	▶ Režīms AUTO (AUTO)	25
Gaismas sliežu fotografēšana (gaišākā sapludināšana)	▶ Tiešā kombinēšana (SCN)	31
Mazu objektu tuvplānu/makro (nelielā attālumā) fotografēšana	▶ Mikroskopa režīms (Δ)	33
Priekšplāna un fona vienlaicīga fokusēšana	▶ Fokusējumu apvienoj.	33
Stilizētu fotoattēlu uzņemšana/ vienkrāsas fotoattēlu uzņemšana	▶ ART (attēla režīms)	50
Iestatījumu pielāgošana, lai fotografētu zem ūdens	▶ Zemūdens režīms (🐟)	34
Izgaismojumu spilgtuma un ēnu pielāgošana	▶ Ekspozīcijas kompensācija	41
GPS atrašanās vietas datu, gaisa un ūdens temperatūras, augstuma (dziļuma) un virziena ierakstīšana	▶ Lauka sensori	111
Fotografēšana tādās krāsās, kādās fotografējamie objekti ir redzami	▶ Baltā balanss	53
Attēla malu attiecības maiņa	▶ Attēla malu attiecība	55
Ja fotokamera neveic objekta fokusēšanu/fokusa iestatīšanu uz vienu laukumu	▶ AF mērķa iestatījumi	82
Kustīga objekta noturēšana fokusā	▶ Sekošana	83
Fotografēšana tumsā/ fotografēšana vājā apgaismojumā	▶ LED gaisma	47
	▶ AF gaisma	101
Ātri gaistošu mirkļu fotografēšana	▶ Pro uzņ.	44
Horizontālās vai vertikālās orientācijas pārbaude pirms fotografēšanas	▶ Līmeņrādīs	24, 102
Fotografēšana ar iepriekš paredzētu kompozīciju	▶ Parādīts režģis	96
Displeja optimizēšana/ displeja nokrāsas regulēšana	▶ Displeja spilgtuma regulēšana	94
Uzņemamo attēlu skaita palielināšana	▶ Fotoattēlu kvalitātes režīms	56
Tālvadības izmantošana	▶ Fotografēšana tālvadības režīmā, izmantojot viedtālruni	108

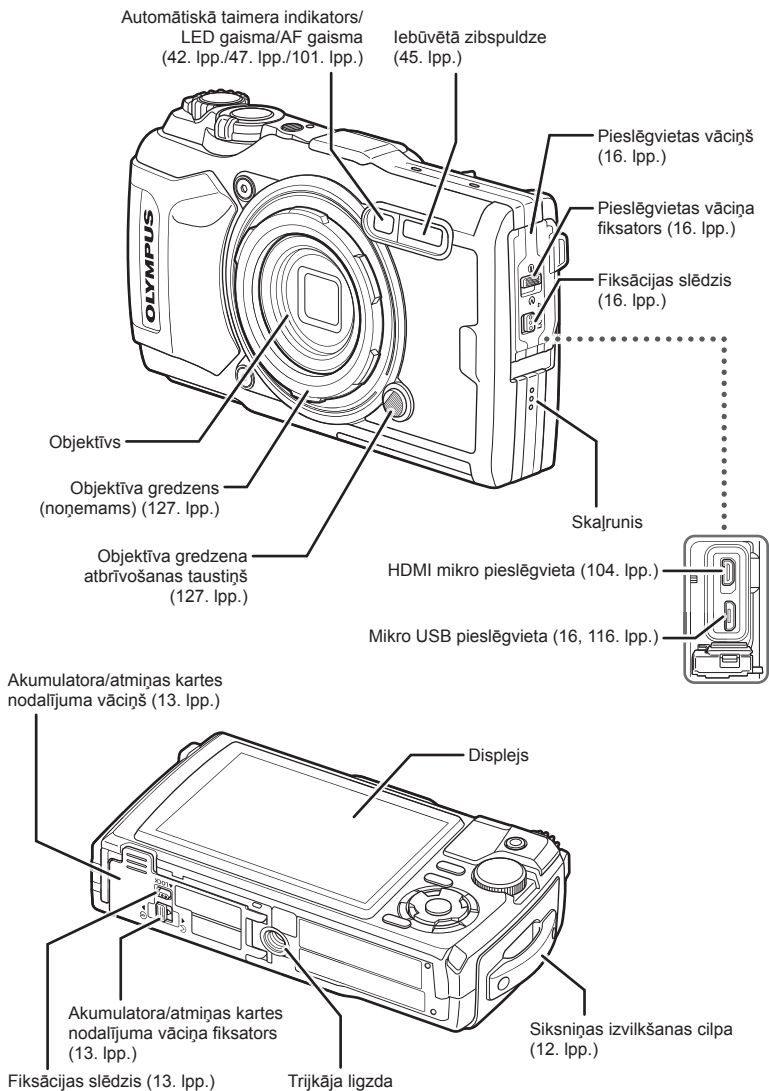
Demonstrēšana/Retuša

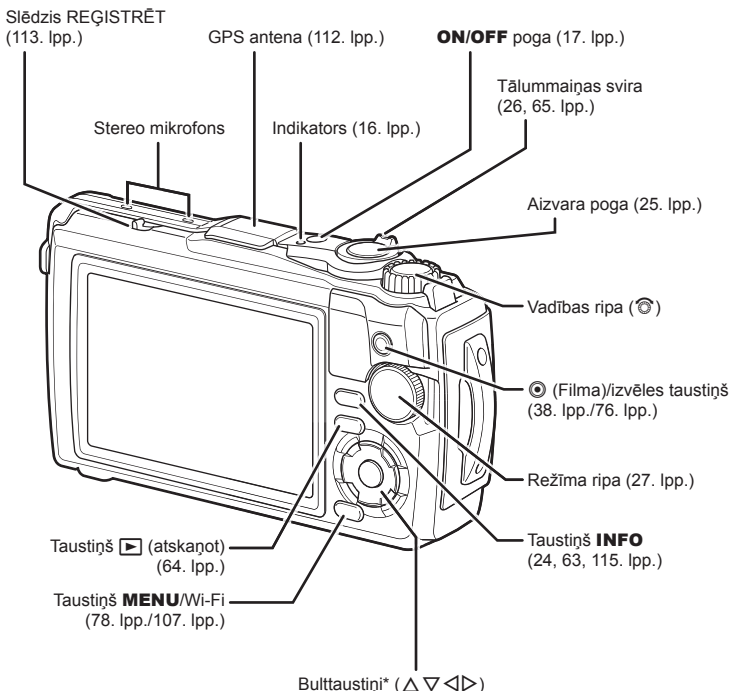
Attēlu skatīšana televizora ekrānā/ augstas kvalitātes attēlu skatīšana augstas izšķirtspējas televizora ekrānā	▶ HDMI	97
	▶ Fotokameras attēlu skatīšana televizorā	104
Ēnu paspilgtināšana	▶ Ēnu korekc. (JPEG rediģēš.)	68, 90
Sarkano acu efekta novēršana	▶ Sark. acu ef. kor. (JPEG rediģēš.)	68, 90
Ērta drukāšana	▶ Drukāšanas uzdevuma izveide	75
Fotoattēlam ierakstītas skaņas dzēšana	▶	72
Kadru skaita maiņa vai kadru pievienošana sīktēliem	▶ /Informācijas iestatījumi	102

Fotokameras iestatījumi

Datuma un laika sinhronizēšana	▶ Datuma/laika iestatīšana	18, 94
Noklusējuma iestatījumu atjaunošana	▶ Atiestatīt	80
Izvējņu rādīšanas valodas nomaīņa	▶	95
Autofokusa skaņas izslēgšana	▶ (Pīkstošs skaņas signāls)	97
Iestatījumu saglabāšana	▶ Pielāgotais režīms (C1/C2)	37
Datuma spiedoga pievienošana fotoattēliem	▶ Datums uz foto	86
Izvējņu norāžu slēpšana	▶ Pamata izvēlnes darbības	78

Daļu nosaukumi





Taustiņš △ (uz augšu)/☒ (ekspozīcijas kompensācija) (41. lpp.)

Taustiņš ◀ (pa kreisi)/
☒ (režīma funkcija) (30, 33, 34. lpp.)

Taustiņš ▶ (pa labi)/
⚡ (zibspuldze) (45. lpp.)

Taustiņš ☉/tiešā vadība (48. lpp.)

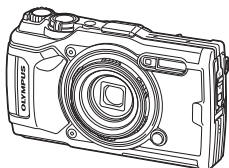
Taustiņš ▽ (uz leju)/☒ (sērijveida fotografēšana/automātiskais laika slēdzis) (42. lpp.)/☒ (dzēst) (66. lpp.)

* Šajā rokasgrāmatā △▽◀▶ ikonas norāda darbības, kas tiek veiktas, izmantojot bulttaustiņus.

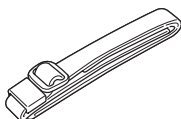
1 Sagatavošana

Kārbas satura izsaiņošana

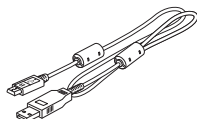
Fotokameras komplektācijā jābūt tālāk minētajiem priekšmetiem. Ja kāds no tiem trūkst vai tas ir bojāts, sazinieties ar pārdevēju, pie kura iegādājāties fotokameru.



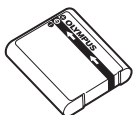
Fotokamera
(ar noņemamu objektīva
gredzenu)



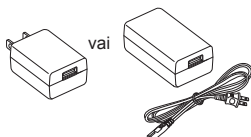
Siksniņa



USB kabelis CB-USB12



Litija jonu akumulators LI-92B

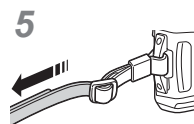
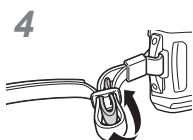
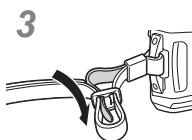
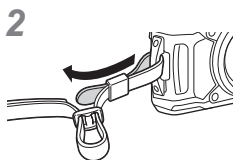
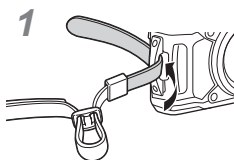


USB maiņstrāvas adapters
F-5AC

- Pamata rokasgrāmata
- Ūdensizturības saglabāšana
- Garantijas karte

Atkarībā no iegādes vietas saturs var mainīties.

Siksniņas piestiprināšana




- Visbeidzot cieši pievelciet siksnīgu, lai pārliecinātos, vai tā ir droši nostiprināta.

Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana un izņemšana

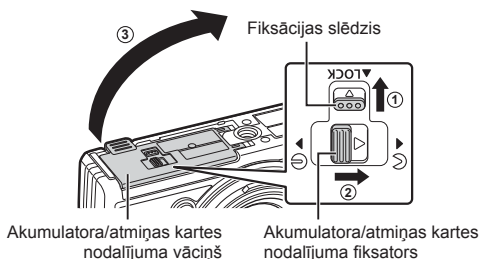
Pirms akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma pārsega atvēršanas izslēdziet fotokameru.

Šajā rokasgrāmatā visas atmiņas ierīces tiek skaidrotas kā kartes.


Šajā fotokamerā var lietot šādus (tirdzniecībā pieejamus) SD atmiņas kartes veidus: SD, SDHC un SDXC.

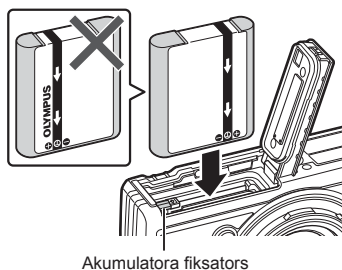
Ja atmiņas kartes tiek izmantotas pirmo reizi vai tās ir lietotas citās fotokamerās vai datoros, tās vispirms ir jāformatē šajā fotokamerā.  „Kartes formatēšana“ (21. lpp.)

1 Akumulatora/kartes nodalījuma vāciņa atvēršana.




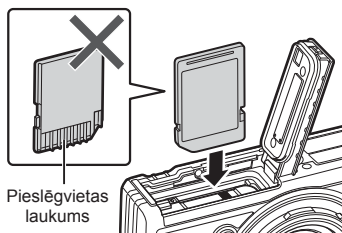
2 Akumulatora ievietošana.

- Lietojiet tikai LI-92B akumulatorus (12, 147. lpp.).
- Ievietojiet akumulatoru, kā parādīts, ar atzīmi  akumulatora fiksatora virzienā.
- Ievietojot akumulatoru nepareizajā virzienā, fotokamera netiks ieslēgta. Pārliecinieties, ka ievietojat akumulatoru pareizajā virzienā.



3 Atmiņas kartes ievietošana.

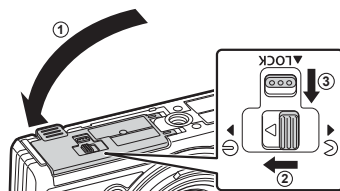
- Virziet karti, līdz tā fiksējas savā vietā.  „Izmantojamās atmiņas kartes“ (15. lpp.)



- Ja karte ir bojāta vai deformēta, pārmērīgi nespiediet to. Citādi var sabojāt kartes slotu.

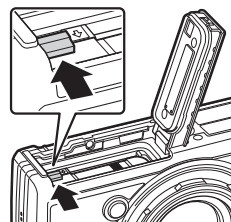
4 Akumulatora/kartes nodalījuma vāciņa aizvēršana.

- Lietojot fotokameru, pārliecinieties, vai akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma pārsegs ir aizvērts.



Akumulatora izņemšana

Lai izņemtu akumulatoru, vispirms nospiediet akumulatora fiksatora slēdzi bultiņas norādītajā virzienā un pēc tam izņemiet akumulatoru.



- Neizņemiet akumulatoru, kamēr ir redzams kartes ierakstīšanas indikators.

Atmiņas kartes ierakstīšanas indikators



- Ja nevarat izņemt akumulatoru, lūdzu, sazinieties ar pilnvarotu izplatītāju vai apkalpošanas centru. Nepielietojiet spēku.

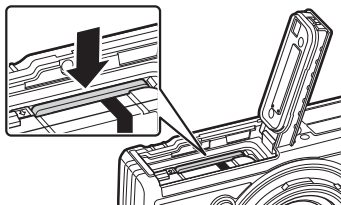
Piezīmes

- Ieteicams sagatavot rezerves akumulatoru, lai varētu turpināt fotografēt, ja izmantojamais akumulators izlādējas.
- Lasiet arī „Akumulators“ (118. lpp.).

Atmiņas kartes izņemšana

Viegli nospiediet ievietoto atmiņas karti, un tā tiks izstumta. Izvelciet atmiņas karti.

- Neizņemiet karti, kamēr ir redzams kartes ierakstīšanas indikators (14. lpp.).



Izmantojamās atmiņas kartes

Šajā rokasgrāmatā visas atmiņas ierīces tiek skaidrotas kā kartes. Šajā fotokamerā var lietot šādus (tirdzniecībā pieejamus) SD atmiņas kartes veidus: SD, SDHC un SDXC. Lai skatītu jaunāko informāciju, apmeklējiet Olympus tīmekļa vietni.



SD kartes ierakstaizsardzības slēdzis

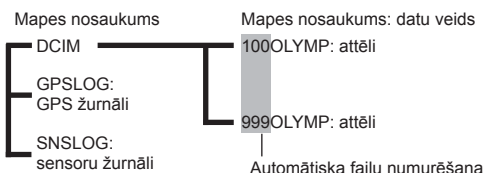
SD kartes korpusā ir ierakstaizsardzības slēdzis. Iestatot slēdzi stāvoklī „BLOKĒT”, būs liegta datu ierakstīšana kartē. Lai aktivizētu ierakstīšanu, pabīdiet slēdzi atbloķēšanas stāvoklī.



- Ja atmiņas kartes tiek izmantotas pirmo reizi vai tās ir lietotas citās fotokamerās vai datoros, tās vispirms ir jāformatē šajā fotokamerā. ➡ „Kartes formatēšana” (21. lpp.)
- Atmiņas kartē saglabātie dati netiks pilnībā izdzēsti pat pēc kartes formatēšanas vai datu izdzēšanas. Atbrīvojoties no kartes, iznīciniet atmiņas karti, lai izvairītos no personiskas informācijas noplūdes.

Failu glabāšanas vietas

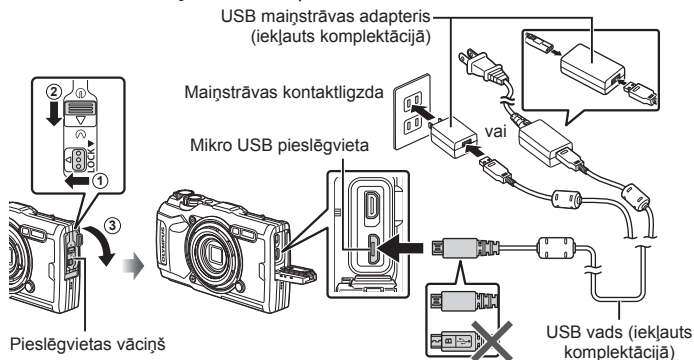
Dati kartē tiek saglabāti šajās mapēs:



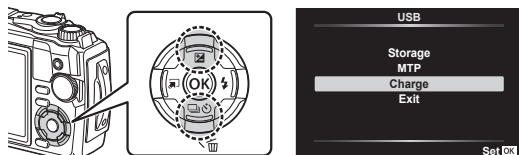
Akumulatora uzlāde

Piegādes stāvoklī akumulators nav pilnībā uzlādēts. Pirms lietošanas uzlādējiet akumulatoru, līdz indikators izdziest, kas liecina par pilnībā uzlādētu akumulatoru.

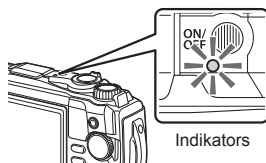
- 1 Pārlicinieties, ka akumulators ir ievietots fotokamerā, un pievienojiet USB vadu un USB maiņstrāvas adapteri.



- 2 Iezīmējiet [Charge] (Uzlāde), izmantojot bul'ttaustiņus Δ ∇ , un nospiediet taustiņu OK .



- Indikators iedegas, un sākas uzlāde.
- Indikators izdziest, kad uzlāde ir pabeigta.
- Uzlādes laiks ir aptuveni 3 stundas. Uzlādes laiks var būt ilgāks, ja apkārtējās vides temperatūra ir augsta.

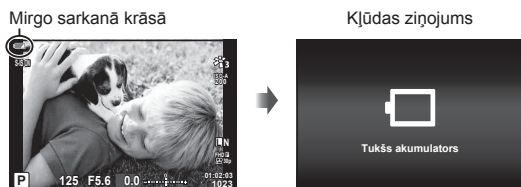


- Kad uzlāde ir pabeigta, noteikti atvienojiet USB maiņstrāvas adaptera strāvas spraudni no sienas kontaktligzdas.
- Informāciju par akumulatora uzlādi ārvalstīs skatiet „Lādētāja lietošana ārvalstīs” (118. lpp.).
- Izmantojiet tikai komplektācijā iekļauto vadu vai Olympus USB vadu. Citādi var tikt izraisīta dūmošana vai aizdegšanās.
- Komplektācijā iekļautais USB maiņstrāvas adapteris F-5AC (turpmāk USB maiņstrāvas adapteris) atšķiras atkarībā no reģionā, kurā iegādājāties fotokameru. Ja esat saņēmis spraudņa veida USB maiņstrāvas adapteri, pievienojiet to tieši maiņstrāvas kontaktligzdai.
- Papildinformāciju par akumulatoru skatiet „DROŠĪBAS NORĀDĪJUMI” (148. lpp.). Papildinformāciju par USB maiņstrāvas adapteri skatiet „DROŠĪBAS NORĀDĪJUMI” (148. lpp.).

- Ja indikators neiedegas, vēlreiz pievienojiet USB vadu un USB maiņstrāvas adapteri kamerai.
- Ja displejā tiek parādīts ziņojums „Nav savienojuma”, atvienojiet un no jauna pievienojiet vadu.
- Lai uzlādētu akumulatoru, var izmantot lādētāju (UC-92: iegādājams atsevišķi).

Kad uzlādēt akumulatoru

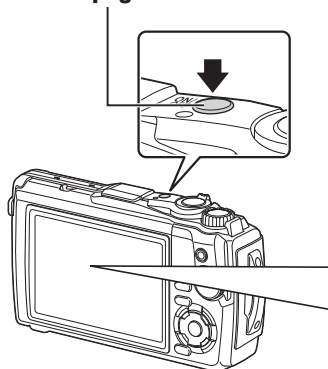
Ja kamera parāda attēlā redzamo ziņojumu, uzlādējiet akumulatoru.



Fotokameras ieslēgšana

- 1 Lai ieslēgtu fotokameru, nospiediet taustiņu **ON/OFF** (ieslēgt/izslēgt).
 - Fotokamera ieslēgsies, par ko liecinās indikatora iedegšanās un displeja ieslēgšanās.

ON/OFF poga



Displejs

Akumulatora uzlādes līmenis

Tiks parādīta akumulatora uzlādes līmeņa ikona.

- (zaļa): fotokamera ir gatava fotografēšanai.
- (zaļa): akumulators nav pilnībā uzlādēts.
- (mirgo sarkana): uzlādējiet akumulatoru.



Fotokameras darbība enerģ. ekon. režīmā

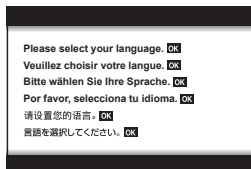
Ja minūtes laikā netiek veikta neviena darbība, fotokamera pārslēdzas enerģijas ekonomēšanas (gaidīšanas) režīmā, lai izslēgtu displeju un atceltu visas darbības. Fotokamera atkal aktivizējas, kad lietotājs pieskaras kādai pogai (aizvara pogai, pogai utt.). Ja fotokameru 5 minūtes atstāj enerģijas ekonomēšanas režīmā, tā automātiski izslēdzas. Pirms lietošanas atkal ieslēdziet fotokameru. Varat izvēlēties, pēc cik ilga laika fotokamera pārslēdzas uz enerģijas ekonomēšanas režīmu. [Enerģ. ekon.] (100. lpp.)

Sākotnējā iestatīšana

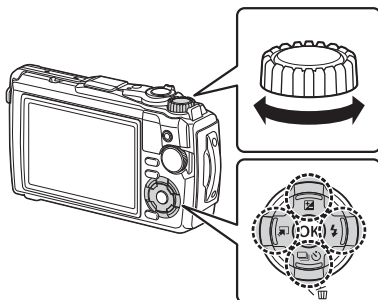
Pirmoreiz ieslēdzot fotokameru, veiciet sākotnējo iestatīšanu, izvēloties valodu un iestatot fotokameras pulksteni.

- Datums un laiks ir ierakstīts atmiņas kartē kopā ar attēliem.
- Kopā ar informāciju par datumu un laiku ir iekļauts arī faila nosaukums. Pirms fotokameras lietošanas pārlicinieties, vai datums un laiks ir iestatīts pareizi. Ja datums un laiks nav iestatīts, dažas funkcijas nevar izmantot.

- 1 Nospiediet taustiņu **OK**, kad parādās sākotnējās iestatīšanas dialoglodziņš, kurā prasīts izvēlēties valodu.



- 2 Iezīmējiet vēlamo valodu, izmantojot vadības ripu vai bulttaustiņus **△ ▽ ◀ ▶**.



- Valodu atlasē dialoglodziņam ir divas opciju lappuses. Izmantojiet vadības ripu vai bulttaustiņus **△ ▽ ◀ ▶**, lai pārvietotu kursoru pa lappusēm.



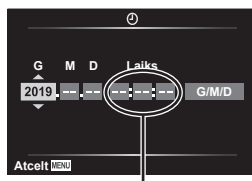
3 Kad vēlamā valoda ir iezīmēta, nospiediet taustiņu **OK**.

- Nospiežot aizvara pogu pirms taustiņa **OK** nospiešanas, fotokamera pārslēgsies fotografēšanas režīmā, un valoda netiks atlasīta. Jūs varat veikt sākotnējo iestatīšanu, izslēdzot fotokameru un atkal to ieslēdzot, lai parādītos sākotnējās iestatīšanas dialoglodziņš; pēc tam atkārtojiet procesu no 1. darbības.
- Valodu jebkurā brīdī var nomainīt **Y** iestatījumu izvēlnē. **Y** „Valodas izvēle (🗨️)” (95. lpp.)



4 Iestatiet datumu, laiku un datuma formātu.

- Lai izgaismotu vienumus, izmantojiet bulttaustiņus **◀▶**.
- Rediģējiet iezīmēto elementu, izmantojot vadības ripu vai bulttaustiņus **△▽**.
- Nospiediet taustiņu **OK**, lai iestatītu pulksteni.
- Pulksteni jebkurā brīdī var regulēt **Y** iestatījumu izvēlnē. **Y** [🕒 Iestatījumi] (94. lpp.)



Laiks tiek rādīts 24 stundu formātā.

5 Iezīmējiet laika zonu, izmantojot vadības ripu vai bulttaustiņus **△▽**, un nospiediet taustiņu **OK**.

- Ziemas/vasaras laiku var ieslēgt vai izslēgt, izmantojot taustiņu **INFO**.

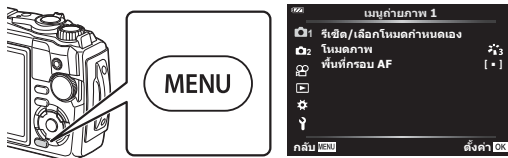


- Ja akumulators tiek izņemts un fotokamera kādu laiku netiek izmantota, var tikt atiestatīts rūpnīcas noklusējuma datuma un laika iestatījums.
- Pirms filmēšanas var būt nepieciešams pielāgot kadru skaitu. **Y** [Video kadru ātrums] (87. lpp.)

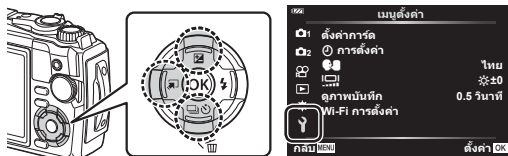
Fotokameras ekrānu saturs nav salasāms/nav atlasītājā valodā

Ja kameras ekrānu saturs ir nesaprotamā valodā vai satur nesalasāmas rakstzīmes, iespējams, valodu atlasēs dialoglodziņā netīšām esat atlasījis nepareizo valodu. Valodas nomainīai izpildiet tālāk redzamās darbības.

- 1 Lai parādītu izvēlnes, nospiediet taustiņu **MENU**.



- 2 lezīmējiet cilni \downarrow , izmantojot taustiņus $\Delta \nabla \triangleleft$, un nospiediet taustiņu **OK**.



- 3 lezīmējiet [**OK**], izmantojot bulttaustiņus $\Delta \nabla$, un nospiediet taustiņu **OK**.




- 4 lezīmējiet vēlamu valodu, izmantojot taustiņus $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$, un nospiediet taustiņu **OK**.



Kartes formatēšana

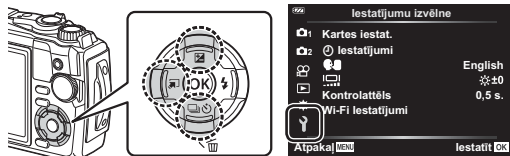
Ja atmiņas kartes tiek izmantotas pirmo reizi vai tās ir lietotas citās fotokamerās vai datoros, tās vispirms ir jāformatē šajā fotokamerā.



Formatējot atmiņas karti, tiek izdzēsti visi dati, tostarp pret izdzēšanu aizsargāti attēli. Formatējot lietotu atmiņas karti, pārlicinieties, vai tajā nav attēlu, ko vēlaties saglabāt atmiņas kartē.  „Izmantojamās atmiņas kartes“ (15. lpp.)


- 1 Lai parādītu izvēlnes, nospiediet taustiņu **MENU**.




- 2 Iezīmējiet cilni , izmantojot taustiņus   , un nospiediet taustiņu .



- 3 Iezīmējiet [Kartes iestat.], izmantojot taustiņus  , un nospiediet taustiņu .

- Ja kartē ir dati, parādīsies izvēlnes vienumi. Iezīmējiet [Formatēšana] un nospiediet taustiņu .



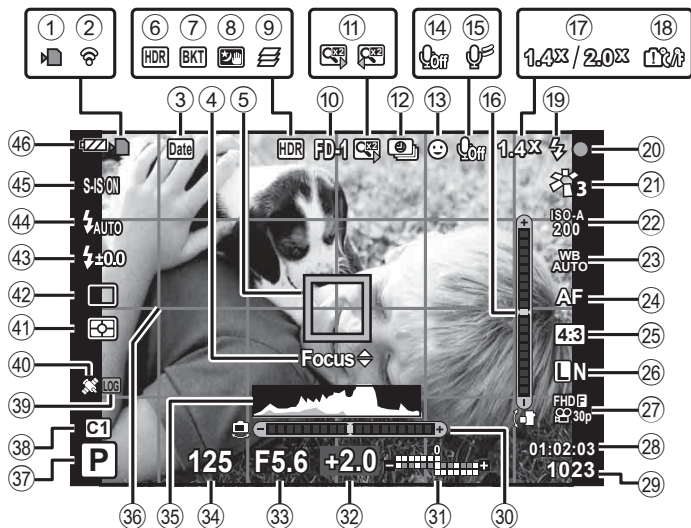
- 4 Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu .

- Formatēšana ir izpildīta.

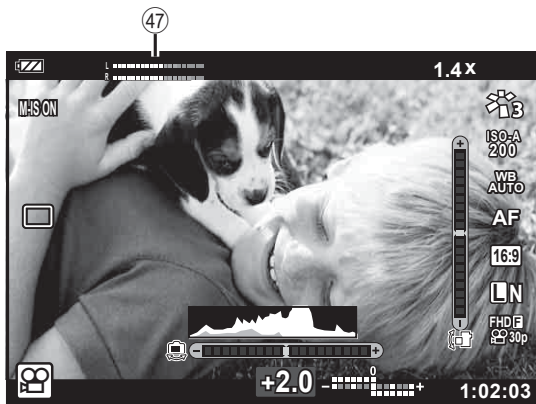
2 Fotografēšana

Informācijas rādījumi fotografēšanas laikā

Displeja rādījums fotoattēlu uzņemšanas laikā



Displeja rādījums filmēšanas laikā

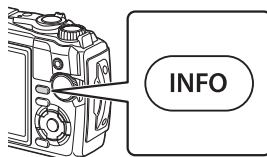


- ① Atmiņas kartes ierakstīšanas indikators 14. lpp.
- ② Bezvadu LAN savienojuma statuss 106–110. lpp.
- ③ Datums uz foto 86. lpp.
- ④ Precīzas AF regulēšanas palīgs 46, 55. lpp.
- ⑤ AF mērķis 25, 82. lpp.
- ⑥ HDR 29, 34. lpp.
- ⑦ Paketēšanas ikona 33, 85. lpp.
- ⑧ Naktsfoto no rokas 28. lpp.
- ⑨ Fokusējumu apvienojums 33. lpp.
- ⑩ Piederums 61, 126. lpp.
- ⑪ Digitālais telepārveidotājs*1 42. lpp.
- ⑫ Fotografēšana ar laika aizturi 84. lpp.
- ⑬ Sejas prioritāte 60. lpp.
- ⑭ Filmas skaņa 38, 72, 87. lpp.
- ⑮ Vēja trokšņu mazināšana 87. lpp.
- ⑯ Līmeņrādis (sasvere) 24, 102. lpp.
- ⑰ Optiskās tālummaiņas koeficients/palielinājums*1 26, 33. lpp.
- ⑱ Brīdinājums par iekšējo temperatūru 134. lpp.
- ⑲ Zibspuldze 45. lpp.
(mirgo: notiek uzlāde, deg: uzlāde ir pabeigta)
- ⑳ AF apstiprinājuma indikators 25. lpp.
- ㉑ Attēla režīms 50, 81. lpp.
- ㉒ ISO jutība 52. lpp.
- ㉓ Baltā balanss 53. lpp.
- ㉔ AF režīms 55. lpp.
- ㉕ Attēla malu attiecība 55. lpp.
- ㉖ Attēla kvalitāte (fotoattēliem) 56. lpp.
- ㉗ Ierakstīšanas režīms (filmām) 57. lpp.
- ㉘ Pieejamais ierakstīšanas laiks 119. lpp.
- ㉙ Saglabājamo fotoattēlu skaits 119. lpp.
- ㉚ Līmeņrādis (horizonts) 24, 102. lpp.
- ㉛ Augšdaļa: zibspuldzes intensitātes kontrole 59. lpp.
Apakšdaļa: ekspozīcijas kompensācija 41. lpp.
- ㉜ Ekspozīcijas kompensācijas vērtība 41. lpp.
- ㉝ Apertūras vērtība 36. lpp.
- ㉞ Aizvara ātrums 35. lpp.
- ㉟ Histogramma 24. lpp.
- ㊱ Kadrēšanas režģis 96. lpp.
- ㊲ Fotografēšanas režīms 27–39. lpp.
- ㊳ Pielāgotais režīms 37. lpp.
- ㊴ LOG ikona/brīdinājums 113. lpp.
- ㊵ GPS ikona 111. lpp.
- ㊶ Ekspozimetrijas režīms 60. lpp.
- ㊷ Sērijveida fotografēšana/taimeris 42. lpp.
Pro uzņemšana 44. lpp.
- ㊸ Zibspuldzes intensitātes vadība 59. lpp.
- ㊹ Zibspuldzes režīms 45. lpp.
- ㊺ Attēla stabilizators 59. lpp.
- ㊻ Akumulatora uzlādes līmenis 17. lpp.
- ㊼ Ierakstīšanas līmeņa mērtājs 39. lpp.



*1 Redzams visu laiku, ja tiek lietota funkcija [Aa] Mikroskopa vadība] (33. lpp.).

Informācijas rādījumu pārslēgšana

Varat fotografēšanas laikā pārslēgt displejā parādīto informāciju, izmantojot taustiņu **INFO**.

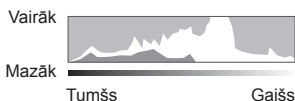


*  (filmēšanas) režīmā redzams tikai tad, ja notiek ierakstīšana.

- Režīmu Pielāgotais1 un Pielāgotais2 iestatījumus var mainīt.   /Inform. iestatījumi > [LV-Info] (102. lpp.)
- Informācijas rādījuma ekrānus var pārslēgt jebkurā virzienā, turot nospiestu taustiņu **INFO** un pagriežot vadības ripu.

Histogrammas rādījums

Tiek parādīta histogramma, kurā redzams spilgtuma sadalījums attēlā. Horizontālā ass uzrāda spilgtumu, bet vertikālā – katras attēla spilgtuma vienības pikseļu skaitu. Fotografēšanas laikā pāreksponēšana ir norādīta sarkanā krāsā, nepietiekama eksponēšana – zilā krāsā, un diapazons, kas izmērīts, izmantojot punkta mērīšanu – zaļā krāsā.



Līmeņrāža parādīšana

Norādīta kameras orientācija. Sasveres virziens ir norādīts uz vertikālās joslas, bet apvēršņa virziens – uz horizontālās joslas. Kad joslas kļūst zaļas, fotokameras novietojums ir taisns gan horizontāli, gan vertikāli.

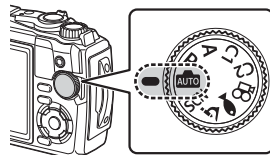
- Kā palīgīdzekļi izmantojiet indikatorus uz līmeņrāža.
- Rādījuma kļūdas var izlabot, veicot kalibrēšanu (100. lpp.).

Fotografēšanas pamatfunkcijas

Vienkārši nospiediet aizvara pogu un ļaujiet kamerai noregulēt iestatījumus atbilstoši sižetam.

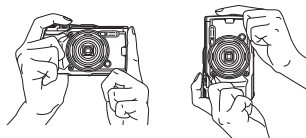
Fotografēšana (režīms AUTO)

- 1 Pagrieziet režīma ripu  pozīcijā.



- 2 Kadrējiet fotouzņēmumu.

- Uzmanieties, lai pirksti vai fotokameras siksnīņa nenosedz objektīvu vai AF gaismu.

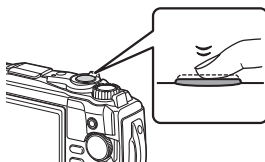


Ainavas pozīcija

Portreta pozīcija

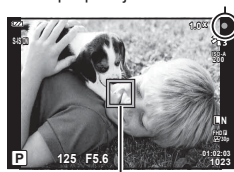
- 3 Noregulējiet fokusu.

- Parādiet objektu displeja centrā un viegli piespiediet aizvara pogu leļup pirmajā pozīcijā (nospiediet aizvara pogu līdz pusei). Tīks parādīts AF apstiprinājuma indikators (●), un fokusēšanas vietā būs redzams zaļš rāmis (AF mērkis).



Nospiediet aizvara pogu līdz pusei.

AF apstiprinājuma indikators

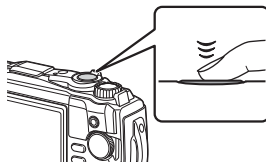


AF mērkis

- Ja mirgo AF apstiprinājuma indikators, objekts neatrodas fokusā. (131. lpp.)

4 Nospiediet aizvara pogu.

- Nospiediet aizvara pogu līdz galam (pilnībā).
- Fotokamera atvērs aizvaru un uzņems attēlu.
- Displejā tiks parādīts uzņemtais attēls.



Nospiediet aizvara pogu līdz galam.

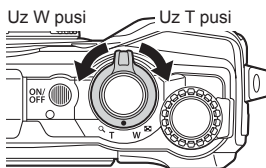


Piezīmes

- Lai no izvēlnēm vai atskaņošanas režīma atgrieztos fotografēšanas režīmā, nospiediet aizvara pogu līdz pusei.

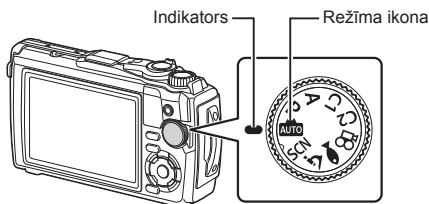
Tālummaiņas lietošana

Izmantojiet tuvināšanu, lai fotografētu attālus objektus, vai tālināšanu, lai palielinātu rēmī redzamo apgabalu. Tālummaiņu var regulēt, izmantojot tālummaiņas sviru.



Fotografēšanas režīma izvēle

Izmantojiet režīmu ripu, lai atlasītu fotografēšanas režīmu, un pēc tam uzņemiet attēlu.



Fotografēšanas režīmu veidi

Informāciju par dažādu fotografēšanas režīmu izmantošanu skatiet turpmākajās sadaļās.

Fotografēšanas režīms	Apraksts	
	Fotokamera automātiski izvēlas vispiemērotāko fotografēšanas režīmu.	25
SCN	Fotokamera automātiski optimizē iestatījumus objektam vai sižetam.	28
	Attēlus var uzņemt līdz 1 cm attālumā no objekta. Šajā režīmā varat uzņemt attēlus ar lielu lauka dziļumu un veikt fotografēšanu ar mērķa notveršanu iestatītam attēlu skaitam.	33
	Tikai tad, ja atlasāt objektam vai sižetam atbilstošu apakšrežīmu, ir iespējams uzņemt zemūdens fotogrāfijas ar pareizu iestatījumu.	34
P	Fotokamera izmēra objekta spilgtumu un automātiski noregulē aizvara ātrumu un apertūru, lai rezultāts būtu optimāls.	35
A	Jūs izvēlaties apertūru, un fotokamera automātiski noregulē aizvara ātrumu, lai rezultāts būtu optimāls.	36
C1	Pielāgotie režīmi ļauj saglabāt un ielādēt iestatījumus.	37
C2	• Katrā no diviem pielāgotajiem režīmiem (C1 un C2) var saglabāt dažādus iestatījumus.	
	Filmēšana.	39

Funkcijas, kuras nevar izvēlēties no izvēlnēm

Atsevišķus vienumus nevar izvēlēties no izvēlnēm, izmantojot bulttaustiņus.

- Vienumi, kuras nevar iestatīt ar esošo fotografēšanas režīmu. „Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts” (136. lpp.)
- Vienumi, kurus nevar iestatīt, jo ir iestatīts cits vienums:
Kad režīma ripa ir pagriezta pozīcijā, iestatījumi, piemēram, attēla režīms, nav pieejami.











Iestatījumu pielāgošana sīžetam (režīms SCN)













Pagrieziet režīma ripu pozīcijā **SCN** un atlasiet vēlamo sīžeta režīmu, lai fotokameras iestatījumus optimāli pielāgotu objektam vai sīžetam.

- Funkciju [Tiešā kombinēšana] un [Panorāma] lietošanas procedūra atšķiras no citiem sīžeta režīmiem. Lai uzzinātu vairāk, skatiet „[Tiešā kombinēšana]: fotografēšana ar tiešo kombinēšanu“ (31. lpp.) un „Panorāma“ (32. lpp.).

2

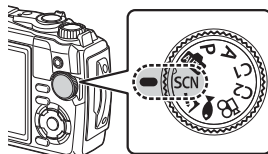
Fotografēšana

Objekta veids	Sīžetu režīms	Apraksts
Cilvēki	 Portrets	Piemērots portretu uzņemšanai. Izceļ ādas tekstūru.
	 e-Portrets	Izīdžina ādas nokrāsas un tekstūru. Šis režīms ir piemērots, skatot attēlus augstas izšķirtspējas televizorā. Fotokamera ieraksta divus attēlus: vienu, kurā ir izmantots efekts, un otru bez tā.
	 Ainava+ Portrets	Piemērots portretiem ar ainavu fonā Skaisti tiek uzņemtas zilās, zaļās un ādas nokrāsas.
	 Nakts+ Portrets	Piemērots portreta attēlu uzņemšanai uz naksnīgas panorāmas fona. Ieteicams izmantot statīvu un tālvadību ar lietotni OI.Share (107. lpp., 108).
	 Bērni	Piemērots bērnu un citu aktīvu subjektu fotografēšanai.
Nakts ainavas	 Nakts ainava	Piemērots uzņemšanai naktī, izmantojot trijkāji. Ieteicams izmantot statīvu un tālvadību ar lietotni OI.Share (107. lpp., 108).
	 Nakts+ Portrets	Piemērots portreta attēlu uzņemšanai uz naksnīgas panorāmas fona. Ieteicams izmantot statīvu un tālvadību ar lietotni OI.Share (107. lpp., 108).
	 Naktsfoto no rokas	Piemērots uzņemšanai naktī, neizmantojot trijkāji. Samazina izplūdumu, fotografējot tumsā/izgaismotus skatus. Fotokamera apvieno vienā fotogrāfijā astoņas ekspozīcijas.
	 Uguņo- šana	Piemērots uguņošanas fotografēšanai naktī. Ieteicams izmantot statīvu un tālvadību ar lietotni OI.Share (107. lpp., 108).
	 Kadru ap- vienošana	Fotokamera automātiski uzņem vairākus attēlus, uztver tikai nedaudz gaišas zonas un apvieno tās vienā attēlā. Ar standarta ilgu ekpozīciju attēli ar gaišām pēdām, kā zvaigžņu takām ar gaišām ēkām, mēdz kļūt pārāk gaiši. Varat tos uzņemt bez pārmērīgas ekpozīcijas progresa pārbaudes laikā. • Lai uzzinātu, kā uzņemt fotoattēlus, izmantojot šo funkciju, skatiet „[Tiešā kombinēšana]: fotografēšana ar tiešo kombinēšanu“ (31. lpp.).

Objekta veids	Sīžetu režīms	Apraksts
Kustība	 Sports	Piemērots ātras darbības uzņemšanai. Fotokamera uzņems attēlus, kamēr ir nospiesta aizvara poga.
	 Bērni	Piemērots bērnu un citu aktīvu subjektu fotografēšanai.
Ainava	 Ainava	Piemērots ainavu uzņemšanai.
	 Saulriets	Piemērots saulrieta uzņemšanai.
	 Pludmale un sniegs	Piemērots sniegotu kalnu, saulainas jūrmalas un citu spilgtu skatu uzņemšanai.
	 Panorāma	Uzņem vairāku attēlu sēriju un apvieno tos panorāmas attēlā. • Lai uzzinātu, kā uzņemt fotoattēlus, izmantojot šo funkciju, skatiet „Panorāma” (32. lpp.).
	 Pretgaismas komp.	Piemērots augsta kontrasta skatiem. Ikreiz, kad tiek nospiesta aizvara poga, fotokamera uzņem četrus fotoattēlus un pēc tam sapludina tos vienā, pareizi eksponētā fotoattēlā.
Telpas	 Sveču gaisma	Piemērots fotografēšanai sveču gaismā. Siltās krāsas tiek saglabātas.
	 Portrets	Piemērots portretu uzņemšanai. Izceļ ādas tekstūru.
	 e-Portrets	Izliedzina ādas nokrāsas un tekstūru. Šis režīms ir piemērots, skatot attēlus augstas izšķirtspējas televizorā. Fotokamera ieraksta divus attēlus: vienu, kurā ir izmantots efekts, un otru bez tā.
	 Bērni	Piemērots bērnu un citu aktīvu subjektu fotografēšanai.
	 Pretgaismas komp.	Piemērots augsta kontrasta skatiem. Ikreiz, kad tiek nospiesta aizvara poga, fotokamera uzņem četrus fotoattēlus un pēc tam sapludina tos vienā, pareizi eksponētā fotoattēlā.

- Lai maksimāli izmantotu sīžetu režīmus, daži fotografēšanas funkciju iestatījumi tiek atspējoti.
- Lai ierakstītu attēlus, kas uzņemti, izmantojot opciju [e-Portrets], var būt nepieciešams zināms laiks. Turklāt, kad attēla kvalitātes režīms ir [RAW], attēls tiek ierakstīts formātā RAW+JPEG.
- Režīmā [Naktsfoto no rokas] uzņemti attēli, kuriem izvēlēta [RAW] kvalitāte, tiks ierakstīti formātā RAW+JPEG, ierakstot pirmo kadru kā RAW attēlu un pēdējo kombinēto – kā JPEG attēlu.
- [Pretgaismas HDR] ieraksta HDR apstrādātus attēlus JPEG formātā. Kad iestatītā attēlu kvalitāte ir [RAW], attēls tiek ierakstīts formātā RAW+JPEG.
 - Fotoattēliem, kas uzņemti apstākļos, kuri ir saistīti ar nelielu aizvara ātrumu, var būt pamanāmāki trokšņi.
 - Lai rezultāts būtu labāks, nofiksējiet kameru, piemēram, uzstādot to uz statīva.
 - Fotografēšanas laikā monitorā redzamais attēls atšķirsies no HDR apstrādātā attēla.
 - Tiek izmantots fiksēts attēla režīms [Dabiskis], kā arī fiksēts krāsu apgabals [sRGB].

1 Pagrieziet režīma ripu **SCN** pozīcijā.

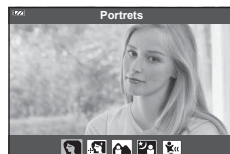


2 Iezīmējiet nepieciešamo objekta veidu, izmantojot taustiņus Δ ∇ \triangleleft \triangleright vai vadības ripu, un nospiediet taustiņu \odot .



3 Iezīmējiet nepieciešamo sižeta režīmu, izmantojot taustiņus \triangleleft \triangleright vai vadības ripu, un nospiediet taustiņu \odot .

- Lai atgrieztos iepriekšējā rādījumā, neapstipriniet sižeta režīma izvēli ar taustiņu \odot , bet gan nospiediet taustiņu **MENU**.
- Lai izvēlētos citu sižeta režīmu, nospiediet taustiņu \blacktriangleright (\triangleleft).



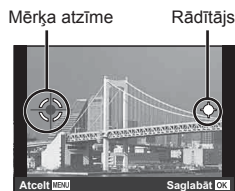
4 Uzņemšana.

[Tiešā kombinēšana]: fotografēšana ar tiešo kombinēšanu

- 1 Pagrieziet režīmu ripu uz **SCN**.
- 2 Iezīmējiet [Nakts ainavas], izmantojot taustiņus $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ vai vadības ripu, un nospiediet taustiņu \odot .
- 3 Iezīmējiet [Tiešā kombinēšana], izmantojot taustiņus $\triangleleft \triangleright$ vai vadības ripu, un nospiediet taustiņu \odot .
- 4 Lai iestatītu asumu, nospiediet aizvara pogu līdz pusei.
 - Lai mazinātu izplūdumu, kas rodas fotokameras kustību dēļ, nostipriniet fotokameru uz statīva un vadiet attālo aizvara palaišanu, izmantojot OI.Share (108. lpp.) attāļajā bezvadu režīmā.
 - Ja sāk mirgot fokusēšanas indikators, tas nozīmē, ka fotokamera nav fokusēta.
- 5 Lai fotografētu, nospiediet slēdža pogu līdz galam.
 - Fotokamera automātiski konfigurē piemērotus iestatījumus un sāk fotografēšanu.
 - Pēc slēdža pogas nospiešanas notiek laika aizture, līdz fotografēšana tiek uzsākta.
 - Ar regulāru intervālu tiks parādīts kombinētais attēls.
- 6 Vēlreiz nospiediet aizvara pogu, lai pārtrauktu fotografēšanu.
 - Displejā apskatiet rezultātu, kas mainās, un nospiediet aizvara pogu vēlreiz, lai beigtu fotografēt, kad ir iegūts vēlamais rezultāts.
 - Vienā uzņemšanas reizē ieraksta garums ir līdz 3 stundām.

Panorāma

- 1 Pagrieziet režīmu ripu uz **SCN**.
- 2 Iezīmējiet [Ainava], izmantojot taustiņus Δ ∇ \triangleleft \triangleright vai vadības ripu, un nospiediet taustiņu \odot .
- 3 Iezīmējiet [Panorāma], izmantojot taustiņus \triangleleft \triangleright vai vadības ripu, un nospiediet taustiņu \odot .
- 4 Nospiediet aizvara pogu, lai uzņemtu pirmo kadru.
- 5 Lēnām pārvietojiet fotokameru, lai kadrētu otro fotouzņēmumu.
 - Tiks parādīta mērķa atzīme.
- 6 Lēni virziet fotokameru, lai rādītājs un mērķa atzīme pārklājas, automātiski nostrādā fotokameras aizvars.
 - Lai apvienotu tikai divus kadrus, nospiediet taustiņu \odot .
- 7 Lai uzņemtu trešo kadru, atkārtojiet 5. darbību. Fotokamera automātiski apvieno kadrus vienā panorāmas attēlā.
 - Lai atceltu panorāmas funkciju, nospiediet taustiņu **MENU**.









Ekrāns, savienojot attēlus no kreisās puses uz labo

Piezīmes

- Fokuss, ekspozīcija un līdzīgi elementi tiek noteikti ar ierakstīšanas sākumā pieejamajām efekta vērtībām.
- Pirms pārvietojat kameru, lai salāgotu rādītāju un mērķa atzīmi, varat nospiegt taustiņu \odot vai vēlreiz nospiegt aizvara pogu, lai pabeigtu uzņemšanu un izveidotu panorāmu no kadriem, kas ir uzņemti līdz attiecīgajam brīdim.

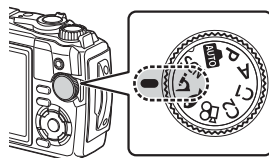
Fotografēšana ļoti mazā attālumā (režīms)




Attēlus var uzņemt līdz 1 cm attālumā no objekta. Šajā režīmā varat uzņemt attēlus ar lielu lauka dziļumu un veikt fotografēšanu ar mērķa notveršanu iestatītam attēlu skaitam.

Apakšrežīms	Pielietojums
 Mikroskops	Attēlus var uzņemt līdz 1 cm attālumā no objekta.
 Fokusējumu apvienoj.*1	Fotokamera uzņem vairākus attēlus, automātiski izmainot fokusu katrā attēlā. Šos attēlus pēc tam var apvienot kombinētajā attēlā ar lielu lauka dziļumu. Tiek ierakstīti divi attēli – pirmais kadrs un kombinētais attēls. Kadru skaitu un gaidīšanas laiku, pirms fotokamera sāk uzņemšanu, var izvēlēties, izmantojot opciju [Fokusējumu apvienoj. iestat.] (86. lpp.).
 Fokusa paketēšana	Šajā režīmā fotokamera uzņem vairākus attēlus, automātiski izmainot fokusu katrā attēlā. Attēlu skaitu un fokusa pakāpes iestata izvēlnē [Fokus. paketēšana] (85. lpp.).
 Mikroskopa vadība	Optimizēts tuvplāniem, kad objekts ir palielināts displejā. Kad uzņemšanas attālumš ir 1 cm, palielinājuma līmenis ir redzams displejā. Nospiediet  , lai tuvinātu skatu caur objektīvu (2x tuvināšana). Nospiediet vēlreiz, lai sasniegtu 4x tuvināšanas pakāpi. Nospiežot  , kad ir iestafīta 4x tuvināšanas pakāpe, tuvināšana tiek atcelta. Ja palielinājuma līmenis ir augsts, attēls var būt graudains.

*1 Dažos gadījumos kombinētā attēla izveidošana nav iespējama fotokameras kratīšanās dēļ.

1 Pagrieziet režīmu ripu uz .






2 Iezīmējiet sekundāro režīmu („apakšrežīmu“), izmantojot taustiņus   vai vadības ripu, un nospiediet taustiņu .



3 Uzņemšana.






- Lai uzņemtu fotoattēlu sēriju ar vienādu fokusa attālumu, izmantojiet fokusa fiksēšanu (46. lpp.) vai MF (55. lpp.).

Piezīmes

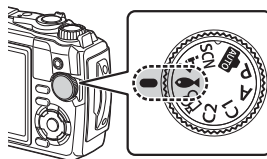
- Kad režīma ripa ir pozīcijā , sekundārā režīma ("apakšrežīma") izvēles ekrānu var atvērt, nospiežot taustiņu  ().




Iestatījumu pielāgošana zemūdens sižetiem (režīms)

Tikai tad, ja atlasāt objektam vai sižetam atbilstošu apakšrežīmu, ir iespējams uzņemt zemūdens fotogrāfijas ar pareizu iestatījumu.

Apakšrežīms	Pielietojums
 Zemūdens momentuzņēmums	Optimizēts zemūdens fotografēšanai dabiskā apgaismojumā.
 Zemūdens Platleņķa	Piemērots fotografēšanai zem ūdens.
 Zemūdens Makro	Piemērots tuvplānu fotografēšanai zem ūdens.
 Zemūdens mikroskops	Piemērots objektu fotografēšanai zem ūdens līdz 1 cm attālumam.
 Zemūdens HDR	Piemērots kontrastainiem zemūdens sižetiem. Izmantojot šo režīmu, tiek uzņemti vairāki attēli un sapludināti vienā, pareizi eksponētā attēlā. Šis režīms var nebūt piemērots ātri kustīgu objektu fotografēšanai.

1 Pagrieziet režīma ripu uz .






2 Iezīmējiet sekundāro režīmu („apakšrežīmu”), izmantojot taustiņus   vai vadības ripu, un nospiediet taustiņu .



3 Uzņemšana.

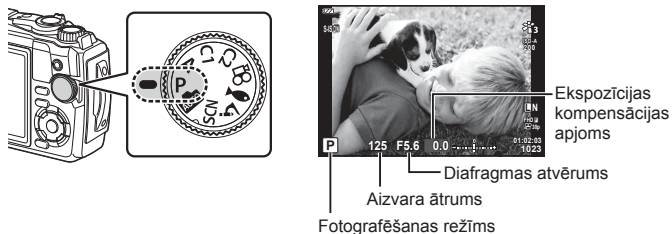
- Lai uzņemtu fotoattēlu sēriju ar vienādu fokusa attālumu, izmantojiet fokusa fiksēšanu (46. lpp.) vai MF (55. lpp.).

Piezīmes

- Kad režīma ripa ir pozīcijā , sekundārā režīma („apakšrežīma”) izvēles ekrānu var atvērt, nospiežot taustiņu  ().





Režīms, kad kamera izvēlas apertūru un aizvara ātrumu (režīms P)

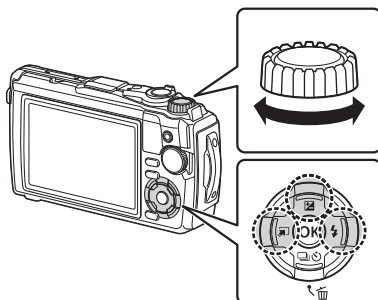
Režīmā **P** fotokamera iestata optimālu apertūru, aizvara ātrumu un ISO jutību atbilstoši objekta spilgtumam. Pagrieziet režīma ripu pozīcijā **P**.



2

Fotografēšana

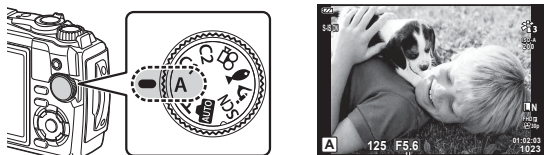
- Tiek parādīta fotokameras izvēlētā aizvara ātruma un apertūras vērtība.
- Ekspozīcijas kompensāciju (41. lpp.) var pielāgot, griežot vadības skalu vai nospiežot taustiņu  () un pēc tam izmantojot  .



- Ja fotokamera nevar sasniegt pareizo ekspozīciju, mirgo aizvara ātruma un apertūras vērtības rādītāji.

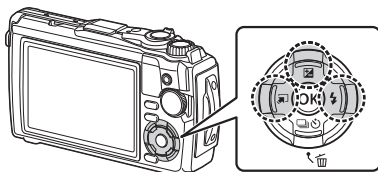
Apertūras vērtības izvēle (režīms A)

Fotografēšanas režīmā **A** jūs izvēlaties apertūru un ļaujat fotokamerai noregulēt atbilstošu aizvara ātrumu. Pagrieziet režīma ripu pozīcijā **A** un pēc tam izmantojiet vadības ripu, lai atlasītu apertūras vērtību.

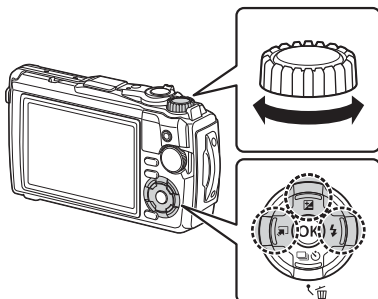


Diafragmas atvērums

- Pēc taustiņa \square (Δ) nospiešanas varat izvēlēties apertūras vērtību arī ar taustiņiem Δ ∇ .



- Pēc taustiņa \square (Δ) nospiešanas varat regulēt ekspozīcijas kompensāciju (41. lpp.) ar vadības ripu vai taustiņiem \triangleleft \triangleright .



- Ja fotokamera nevar nodrošināt atbilstošu ekspoz., mirgos aizvara ātruma rādījums.

Pielāgotie režīmi (Pielāgot režīmu C1/C2)

Pielāgotie režīmi ļauj saglabāt un ielādēt iestatījumus.

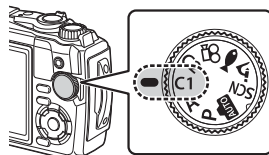
- Katrā no diviem pielāgotajiem režīmiem (**C1** un **C2**) var saglabāt dažādus iestatījumus.

Iestatījumu saglabāšana

- 1 Regulējiet iestatījumus, lai tos saglabātu.
 - Pagrieziet režīma ripu kāda pozīcijā, kas nav pozīcija (filmēšanas režīms).
- 2 Lai parādītu izvēlnes, nospiediet taustiņu **MENU**.
- 3 Iezīmējiet cilni , izmantojot taustiņus , un nospiediet taustiņu .
- 4 Iezīmējiet [Atiest./piešķirt pielāg. rež.] un nospiediet taustiņu .
- 5 Iezīmējiet [Pielāgot režīmu C1] vai [Pielāgot režīmu C2] un nospiediet taustiņu .
- 6 Iezīmējiet [Iestatīt] un nospiediet taustiņu .
 - Visi esošie iestatījumi tiek pārrakstīti.
 - Lai atceltu reģistrēšanu, izvēlieties [Atiestatīt].


Iestatījumu ielādēšana

- 1 Pagrieziet režīma ripu pozīcijā **C1** vai **C2**.
 - Fotokamera ielādēs iestatījumus, kas ir saglabāti, izmantojot opciju [Atiest./piešķirt pielāg. rež.] > [Pielāgot režīmu C1] vai [Pielāgot režīmu C2] Fotografēšanas izvēlnē 1.




- 2 Uzņemšana.

Filmu ierakstīšana

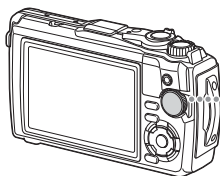
Varat ierakstīt filmas, izmantojot filmēšanai paredzēto fotokameras režīmu , vai arī veikt vienkāršu ierakstīšanu, nespārdzot fotografēšanas režīmu.

Filmas var ierakstīt ar taustiņu  (filmēšana).

Filmēšanas opcijas un indikatorus var parādīt, pagriežot režīma ripu pozīcijā  (filmēšana).

2

Fotografēšana




(filmēšanas) režīms

Izmantojiet šo režīmu, ja galvenokārt ierakstīsiet filmas.

Fotografēšanas režīmi

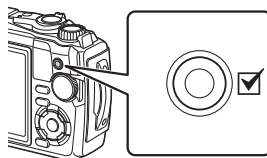
Izmantojiet šos režīmus, lai ierakstītu filmas fotografēšanas laikā.


- Tāda veida CMOS attēlu sensori, kādi ir izmantoti fotokamerā, rada t.s. „slīdošā aizvara” efektu, kas var izraisīt kustīgu objektu kropļojumu. Šis kropļojums ir fiziska parādība, kas ir novērojama uzņēmumos, kuros redzami objekti ātri kustas, vai arī gadījumos, kad fotokamera uzņemšanas laikā ir kustībā. Šis efekts ir īpaši novērojams attēlos, kas ir uzņemti ar lielu fokusa attālumu.
- Pogū  nevar izmantot video filmu ierakstīšanai šādos gadījumos:
 - kamēr aizvara poga ir nospiesta līdz pusei vai kamēr notiek sērijevaida vai panorāmas fotografēšana vai fotografēšana ar intervāla taimeru vai tiešo kombinēšanu.
- Fotokamerai fokusējoties filmas režīmā, skaņa neatskan.

Filmu ierakstīšana fotografēšanas režīmos

1 Nospiediet taustiņu , lai sāktu ierakstīšanu.

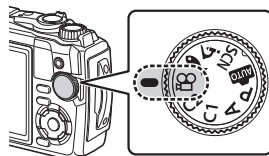
- Displejā būs redzama filma, ko jūs ierakstāt.







2 Lai beigtu filmēšanu, vēlreiz nospiediet pogu .

Filmu ierakstīšana filmas režīmā (režīms)

1 Pagrieziet režīmu ripu uz .




2 Nospiediet taustiņu , lai parādītu tiešo vadību, un pēc tam ar taustiņiem   iezīmējiet  filmas kvalitāti (57. lpp.).

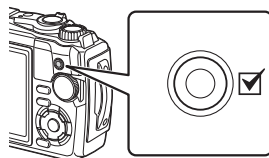




 Filmas kvalitāte

3 Iezīmējiet vēlamu opciju ar taustiņiem   un nospiediet taustiņu .

4 Nospiediet pogu , lai sāktu ierakstīšanu.

- Lai beigtu ierakstīšanu, nospiediet vēlreiz taustiņu .



- Skaņas līmenis ierakstīšanas laikā ir redzams ierakstīšanas līmeņa mērītājā. Jo vairāk mērītāja rādītājs novirzās uz sarkano apgabalu, jo augstāks ierakstīšanas līmenis.
- Ierakstīšanas līmeni var pielāgot  videoizvēlnē.  [Ierakstīšanas līmenis] (87. lpp.)

Ierakstīšanas līmeņa mērītājs



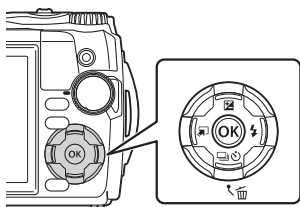
Piezīmes

- Fotokamerai fokusējoties filmas režīmā, skaņa neatskan.

Dažādu iestatījumu lietošana

Iestatījumu pielāgošanai var izmantot jebkuru no tālāk minētajām metodēm.

Tiešās pogas (41. lpp.)



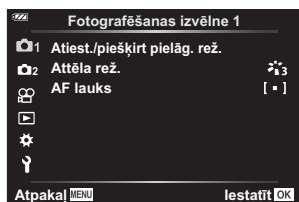
Bieži lietotas funkcijas ir piešķirtas taustiņiem Δ ∇ \triangleleft \triangleright . Jums tikai jānospiež taustiņš, lai lietotu tam piesaistīto funkciju. Dažas funkcijas var nebūt pieejamas atkarībā no fotografēšanas režīma un fotokameras iestatījumiem. „Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts“ (136. lpp.)

Tiešā vadība (48. lpp.)



Pielāgojiet iestatījumus, priekšskatot to efektu displejā. Dažas funkcijas nav pieejamas atsevišķos fotografēšanas režīmos. „Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts“ (136. lpp.)


Izvēlnes (78. lpp.)



Pieļauve plašam funkciju klāstam, tostarp uzņemšanas, atskaņošanas, laika un datuma, kā arī rādījuma iestatījumiem.

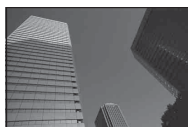
Piekļuve iestatījumiem ar tiešajām pogām

Bieži lietotas funkcijas ir piešķirtas taustiņiem Δ ∇ $\langle \rangle$. Jums tikai jānospiež taustiņš, lai lietu tam piesaistīto funkciju.

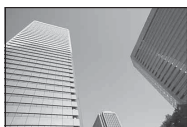
Dažas funkcijas var nebūt pieejamas atkarībā no fotografēšanas režīma un fotokameras iestatījumiem.  „Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts“ (136. lpp.)

Ekspozīcijas vadība (Ekspoz.)

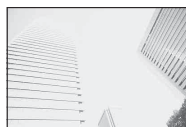
Izvēlieties pozitīvas („+“) vērtības, lai attēlus padarītu gaišākus, un negatīvas („-“) vērtības, lai attēlus padarītu tumšākus. Ekspozīciju var regulēt ar $\pm 2,0$ EV intervālu.



Negatīva (-)







Bez kompensācijas (0)





Pozitīva (+)

Izmantotā metode atšķiras atkarībā no fotografēšanas režīma.


Fotografēšanas režīms	Metode
Režīms P /pielāgotais režīms/ filmas režīms/režīms  režīms Δ	Pagrieziet vadības ripu. <i>vai</i> Nospiediet taustiņu  (Δ) un pēc tam nospiediet $\langle \rangle$.
Režīms A	Nospiediet taustiņu  (Δ) un pēc tam pagrieziet vadības ripu. <i>vai</i> Nospiediet taustiņu  (Δ) un pēc tam nospiediet $\langle \rangle$.

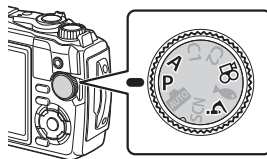
- Ekspozīcijas kompensācija nav pieejama režīmā  vai **SCN**.

Tālumaiga (Digitālais telepārveidotājs)


Tuviniet rāmja centru un ierakstiet to. Režīmos **P**, **A**, un  tālumaigas attiecība palielinās par aptuveni 2x. Savukārt, ja režīmā **A** ir atlasīta funkcija  (Mikroskopa vadība), varat izvēlēties starp 2x un 4x tālumaigu.





1 Pagrieziet režīma ripu pozīcijā **P**, **A**, vai **A**.

- Ja režīma ripa ir pozīcijā **A**, izvēlieties  (Mikroskopa vadība).



2 Ja režīma ripa ir pagriezta pozīcijā **P**, **A** vai , nospiediet .

Ja režīma ripa ir pagriezta pozīcijā **A**, nospiediet .

- Tālumaigas attiecība palielinās par 2x un parādās ikona . Lai atceltu tālumaigu, nospiediet .
- Ja režīma ripa ir pagriezta pozīcijā **A**, varat palielināt tālumaigas attiecību par 2x, nospiežot . Nospiediet  vēlreiz, lai palielinātu tālumaigas attiecību par 4x, un nospiediet to trešo reizi, lai atceltu tālumaigu.
- JPEG attēli tiek ierakstīti ar izvēlēto tālumaigas proporciju. RAW attēlos rāmis parāda tālumaigas griezumu. Apskates laikā attēlā ir redzams rāmis, kas parāda tālumaigas griezumu.
- 4K un liela ātruma filmu gadījumā digitālais telepārveidotājs automātiski tiek atspējots, tiklīdz sākas ierakstīšana.
- [AF lauks] ir fiksēts uz [[]] (viens mērķis).

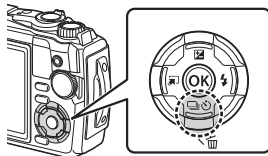
Digitālais telepārveidotājs






















Sērijveida fotografēšana/fotografēšana, izmantojot taimeru

Turot aizvara pogu nospiestu līdz galam, var uzņemt attēlu sēriju. Vai arī varat fotografēt, izmantojot taimeru.



1 Nospiediet taustiņu ().



2 Iezīmējiet opciju ar taustiņiem ◀▶ vai vadības ripu.

	Viens kadrs	Nospiežot aizvara pogu, tiek uzņemts 1 kadrs.
	Sērijuveida uzņ. lielā ātrumā	Turiet pilnībā nospiestu aizvara atvēršanas pogu, lai uzņemtu fotogrāfiju sēriju. <ul style="list-style-type: none"> Lai izvēlētos kadru ātrumu, pirms taustiņa  nospiešanas iezīmējiet [Sērijuveida uzņ. lielā ātrumā] un nospiediet taustiņu INFO. Izvēlieties kadru ātrumu aptuveni 10 kadri sekundē (10 k/s) vai 20 kadri sekundē (20 k/s). Iezīmējiet kadru ātruma vērtību, izmantojot   vai vadības ripu, un nospiediet taustiņu , lai apstiprinātu izvēli. Zibspuldze ir atspējota.
	Sērijuveida uzņ. mazā ātrumā	Kamēr slēdža poga ir nospiesta līdz galam, tiek uzņemti fotoattēli ar ātrumu aptuveni 5 k/s.
 12s	 12 s	Nospiediet aizvara pogu līdz pusei, lai fokusētu, un līdz galam, lai aktivizētu taimerī. Vispirms taimera indikators deg aptuveni 10 sekundes, pēc tam mirgo aptuveni 2 sekundes, un pēc tam tiek uzņemts attēls.
 2s	 2 s	Nospiediet aizvara pogu līdz pusei, lai fokusētu, un līdz galam, lai aktivizētu taimerī. Taimera indikators mirgo aptuveni 2 sekundes, un pēc tam tiek uzņemts attēls.
	Pielāgots taimeris	Nospiediet pogu INFO lai izvēlētos iestatījumus ( Taimeris), [Kadru skaits] un [Intervāla ilgums]. Izmantojiet taustiņus   , lai iezīmētu vienumus, un taustiņus   , lai izvēlētos vērtību. Fokuss, ekspozīcija un baltā balanss tiek fiksēts atbilstoši katras sērijas pirmajam kadram norādītajām vērtībām.
	Pro uzņ.	Sērijuveida fotografēšana sākas, kad nospiež aizvara pogu līdz pusei. Nospiediet aizvara pogu līdz galam, lai sāktu uzņemt attēlu ierakstīšanu kartē, ieskaitot attēlus, kas uzņemti, nospiežot pogu līdz pusei. Fokuss, ekspozīcija un baltā balanss ir fiksēti atbilstoši katras sērijas pirmā kadra vērtībām.  „Pro uzņ.“ (44. lpp.) <ul style="list-style-type: none"> Zibspuldze ir atspējota.

3 Nospiediet taustiņu .

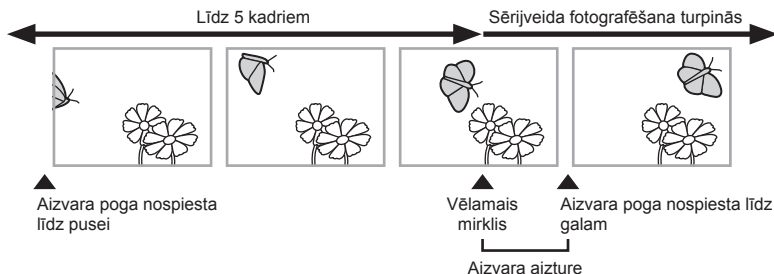
- Lai fotografētu, izmantojot taimera funkciju, stabili nostipriniet fotokameru uz statīva.
- Ja stāvat fotokameras priekšā, lai taimera izmantošanas laikā nospiestu aizvara pogu līdz pusei, fotoattēls, iespējams, nav fokusēts.
- Ja izmantojat , displejā ir redzams tiešais skats. Režīmā  displejā ir redzams pēdējais sērijuveida fotografēšanā uzņemtais attēls.
- Ja sērijuveida fotografēšanas laikā mirgo akumulatora līmeņa ikona, jo ir zems akumulatora uzlādes līmenis, fotokamera pārtrauc fotografēšanu un sāk uzņemt attēlu saglabāšanu atmiņas kartē. Atkarībā no atlikušā akumulatora uzlādes līmeņa fotokamera var nesaglabāt visus uzņemtos attēlus.

Piezīmes



- Lai atceltu aktivizēto automātisko taimerī, nospiediet taustiņu **MENU**.
- Pēc fotografēšanas automātiskā taimera režīms netiek automātiski atcelts.

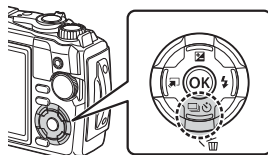
Pro uzņemšana


Pro uzņemšanas režīmā fotokamera ieraksta attēlus ar ātrumu aptuveni 10 kadri sekundē, sākot uzņemšanu aptuveni 0,5 sekundes pirms aizvara pogas nospiešanas līdz galam. Izmantojiet šo režīmu, lai iemūžinātu brīžus, ko citkārt aizvara aiztures dēļ uzņemt neizdotos.



Lai novērstu laika aizturi, kas ilgst no brīža, kad līdz galam nospiež aizvara pogu, līdz ierakstīšanas sākumam, fotokamera sākt uzņemt fotoattēlu sēriju, izmantojot elektronisko aizvaru, kad aizvara poga ir nospiesta līdz pusei, un, kad aizvara pogu nospiež līdz galam, sāk ierakstīt kartē attēlus, tostarp tos, kas uzņemti, kad aizvara poga bija nospiesta līdz pusei (līdz 5).

1 Nospiediet taustiņu   (▼).



2 Iezīmējiet P_{AP} (Pro uzņemšana), izmantojot taustiņus ◀▶ vai vadības ripu, un nospiediet taustiņu .

3 Nospiediet aizvara pogu līdz pusei, lai sāktu fotografēšanu.

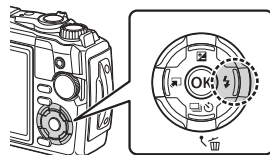
4 Nospiediet aizvara pogu līdz galam, lai sāktu ierakstīšanu kartē.




- Kamēr aizvara poga ir nospiesta līdz pusei, fotokamera turpinās fotografēšanu līdz pat minūti ilgu laiku. Lai atsāktu fotografēšanu, nospiediet pogu vēlreiz līdz pusei.
- Mirgošana, ko izraisa dienasgaismas lampas vai straujas objekta kustības u.c. var izraisīt attēlos kropļojumus.
- Paketēšanas laikā displejs nepaliks melns un nebūs dzirdama aizvara skaņa.
- Vismazākais aizvara ātrums ir ierobežots.














Zibspuldzes izmantošana (Fotografēšana ar zibspuldzi)





Fotografējot var izmantot zibspuldzi.

1 Nospiediet taustiņu  ().



2 Iezīmējiet zibspuldzes režīmu ar taustiņiem   vai vadības ripu un nospiediet taustiņu .

	Automātiska	Zibspuldze automātiski darbojas, fotografējot nepietiekamā apgaismojumā vai pretgaismā.
	Papildu zibspuldze	Zibspuldze darbojas neatkarīgi no apgaismojuma.
	Sarkano acu efekts	Zibspuldze nostrādā, samazinot sarkano acu efektu.
	Zibspuldze izslēgta	Zibspuldze nedarbojas.
	Lēns sark. acu efekts Lēnā sinhronizācija (1. aizlaidnis / sarkano acu efekta samazināšanas zibspuldze)	Lēnā sinhronizācija tiek apvienota ar sarkano acu efekta samazināšanas zibspuldzes režīmu.
	Lēns Lēna sinhronizācija (1. aizlaidnis)	Zibspuldze nostrādā ar mazu aizvara ātrumu, lai padarītu gaišāku vāji apgaismotu fonu.
	Manuāla vērtība	Manuāla zibspuldzes darbības vadība. Ja pirms taustiņa  nospiešanas iezīmē [Manuāla vērtība] un nospiež taustiņu INFO , var pielāgot zibspuldzes darbību, izmantojot taustiņus    vai vadības ripu.
	Tālv.	Tālvadība Attēlu uzņemšanai tiek izmantots speciālais zemūdens stroboskops vai Olympus bezvadu tālvadības zibspuldze. Plašāku informāciju sk. „Fotografēšana ar Olympus bezvadu tālvadības zibspuldzes sistēmu” (125. lpp.).
	LED ieslēgta	Fotografējot iedegas gaismas diode. Tas ir efektīvi, uzņemot tuvplānus.

- Režīmā  (Sarkano acu efekts)] aizvars tiek atbrīvots aptuveni 1 sekundi pēc sākotnējiem zibšņiem. Nekustiniet fotokameru, kamēr nav pabeigta fotoattēla uzņemšana.
- Dažos fotografēšanas apstākļos funkcija  (Sarkano acu efekts)] var nedot vēlamo efektu.
- Režīmā  (Lēns)] aizvara ātrums kļūst lēnāks. Izmantojiet statīvu, lai nostiprinātu kameru.
- Dažas funkcijas var nebūt pieejamas atkarībā no fotografēšanas režīma un fotokameras iestatījumiem.  „Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts” (136. lpp.)

Fokusa fiksēšana

Fokusu var fiksēt vēlāmajā attālumā.

- 1 Lai fokusētu, nospiediet aizvara pogu līdz pusei.
- 2 Turot fotokameru nekustīgi, nospiediet taustiņu **OK**.
 - Fotokamera veic fokusēšanu un fiksē stāvokli.

AF fiksēšanas atzīme

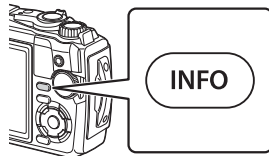


- Kamēr ir spēkā fokusa fiksēšana, fokusa attālumu var precīzi noregulēt, izmantojot taustiņus **Δ** **▽** vai vadības ripu.
- Fokusa fiksēšanu atceļ taustiņa **OK** nospiešana, tālummaiņa, taustiņa **MENU** nospiešana un arī citas darbības.
- Ja fokusa indikators mirgo, kad aizvara poga ir nospiesta līdz pusei un **SCN** režīmam ir izvēlēta opcija [Tiešā kombinēšana] (28, 31. lpp.), fokusu var iestatīt uz bezgalību, nospiežot taustiņu **OK**.
- Fokusa fiksēšana nav pieejama režīmā **AUTO** un dažos **SCN** režīmos.

LED gaismas lietošana

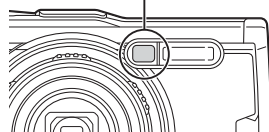
Atšķirībā no zibspuldzes, kura tsi nozibsnī, LED gaisma paliek iedegta ilgāku laiku. To var izmantot arī zibspuldzes vietā.

- 1 Nospiediet un turiet nospiestu taustiņu **INFO**.



- 2 Atlaidiet taustiņu, kad LED gaisma iedegas.
 - Gaisma iedegas pat tad, ja fotokamera ir izslēgta.

Gaismas diožu apgaismojums



■ Ja fotokamera ir ieslēgta

LED gaisma paliek iedegta līdz aptuveni 90 sekundēm, ja tiek izmantoti fotokameras vadības elementi, vai līdz 30 sekundēm, ja netiek veiktas nekādas darbības.

- LED gaismu var izmantot filmēšanas laikā. Taču to nevar izmantot 4K filmu uzņemšanai.

■ Ja fotokamera ir izslēgta

LED gaisma paliek iedegta līdz aptuveni 30 sekundēm neatkarīgi no tā, vai jūs mēģināt lietot fotokameras vadības elementus.

- LED gaismas automātiski izslēdzas, ja tiek veiktas šādas darbības:
 - taustiņa **ON/OFF** nospiešana,
 - slēdža LOG izmantošana,
 - izvēlņu atvēršana,
 - USB kabeļa pievienošana vai atvienošana, vai arī
 - savienojuma izveide ar Wi-Fi tīklu.

Gaismas diožu apgaismojuma izslēgšana

Turiet nospiestu taustiņu **INFO**, līdz gaismas diožu apgaismojums izslēdzas.

Piekluve iestatījumiem ar tiešo vadību





Varat izmantot tiešo vadību, lai atlasītu fotografēšanas funkciju, vienlaikus skatot efektu ekrānā.

- Izvēlētie iestatījumi attiecas uz visiem **P**, **A** un  režīmiem.

Tiešsaistes vadības ekrāns





■ Pieejamie iestatījumi

Attēlu režīms.....	50. lpp.	 Attēla stabil.*3.....	59. lpp.
Sižetu režīms*1.....	28. lpp.	 Attēla stabil.*2.....	59. lpp.
ISO jutība.....	52. lpp.	Zibspuldze*3*4.....	45. lpp.
Baltās krāsas balanss.....	53. lpp.	Zibspuldzes komp.*3.....	59. lpp.
AF režīms.....	55. lpp.	Sērijveida fotografēšana/taimeris.....	42. lpp.
Proporcijas.....	55. lpp.	Eksponometrijas režīms*3.....	60. lpp.
 Fotoattēlu kvalitāte.....	56. lpp.	Sejas prioritāte.....	60. lpp.
 Filmas kvalitāte.....	57. lpp.	Piederums.....	61. lpp.


*1 Tiek parādīts tikai sižeta režīmos.

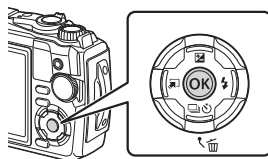
*2 Tiek parādīts tikai filmēšanas režīmā.

*3 Netiek parādīts filmēšanas režīmā.

*4 Fotokamera iestatījumus režīmiem **P**, **A**,  (zemūdens režīms) un  (mikroskopa režīms) saglabā atsevišķi un atjauno tos nākamajā reizē, kad attiecīgais režīms tiek atlasīts, pat ja kamera tika izslēgta.


1 Nospiediet taustiņu , lai parādītu tiešo vadību.

- Lai paslēptu tiešo vadību, vēlreiz nospiediet taustiņu .



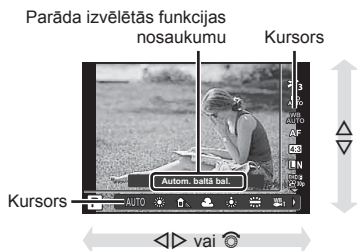
2 Izmantojiet $\Delta \nabla$, lai iezīmētu vajadzīgo funkciju, pēc tam izmantojiet $\triangleleft \triangleright$, lai iezīmētu iestatījumu, un nospiediet taustiņu OK .

- Jūs varat izmantot vadības ripu, lai atlasītu iestatījumu.
- Izvēlētie iestatījumi tiek automātiski lietoti, ja aptuveni 8 sekundes netiek veiktas nekādas darbības.

- Daži elementi nav pieejami atsevišķos fotografēšanas režīmos.  „Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts” (136. lpp.)

Piezīmes

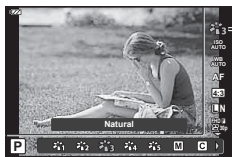
- Informāciju par katras iespējas noklusētajiem iestatījumiem skatiet „Noklusējuma/pielāgotie iestatījumi” (140. lpp.).



Apstrādes iespējas (Attēla rež.)

Varat atlasīt attēla režīmu un veikt kontrasta, asuma un citu parametru individuālu regulēšanu (81. lpp.). Izmaiņas katram attēla režīmam tiek saglabātas atsevišķi.



















- 1 Nospiediet taustiņu **OK** un izmantojiet **Δ** **▽**, lai iezīmētu vienumu Attēla rež.
- 2 Iezīmējiet opciju, izmantojot **<** **>**, un nospiediet taustiņu **OK**.



Attēla režīms

■ Attēla režīma iespējas

	i-Piesātinājums	Izveido iespaidīgākus sīžetam atbilstošus attēlus.
	Spilgts	Izveido spilgtas krāsas.
	Dabisks	Izveido dabiskas krāsas.
	Muted	Izveido blāvus toņus.
	Portrets	Izveido skaistus ādas toņus.
M	Monotons	Izveido melnbaltus toņus.
C	Pielāgots	Izvēlieties esošu attēla režīmu, rediģējiet tā parametrus un saglabāt to kā pielāgotu attēla režīmu.
	e-Portrets	Rada gludas ādas struktūru. Šo režīmu nevar izmantot paketēšanas fotografēšanas vai filmēšanas režīmā.
	Zemūdens	Apstrādāt attēlus, lai saglabātu spilgtās krāsas, kas ir redzamas zem ūdens. • Kad ir iestatīta šī iespēja, iesakām vienumam [⚡+BB] (98. lpp.) iestatīt opciju [Izsl.] .
ART / ART* 1 / 1	Popmāksla	Uzlabo attēla krāsu un gaisotni, padarot attēlu spilgtāku un dzīvāku.
ART 2	Mīkstināts fokuss	Rada ēterisku gaisotni ar vieglu toni un sapņainu sajūtu.
ART / ART* 3 / 3	Blāva un gaiša krāsa	Padarot attēlu blāvāku un gaišāku, rada sapņainu, peldošu sajūtu.
ART 4	Gaišs Tonis	Tiek izveidots augstas kvalitātes attēls, kurā gaišie un tumšie laukumi tiek parādīti maigāki.
ART / ART* 5 / 5	Graudaina filma	Uzsver melnbaltu toņu izteiksmīgumu un raupjumu.
ART / ART* / ART* 6 / 6 / 6	Pin Hole	Rada tuneļa efektu, kas tiek piemēram, iegūts no vecmodīgas fotokameras vai rotaļu kameras, samazinot spilgtumu attēla malās.

ART 7  / ART* 7 	Diorāma	Fotoattēlā rada sirreālu miniatūru pasauli, uzlabojot piesātinājumu un kontrastu un izpludinot attēla daļas, uz kurām nav fokusēts.
ART 8  / ART* 8 	Krāsu Nobīde	Tiek izveidots attēls, kurā tiek radīta sirreāla gaisotne.
ART 9	Liega sēpija	Tiek izveidots augstas kvalitātes zīmējuma attēls, kurā tiek izceltas ēnas un attēls kopumā tiek padarīts maigāks.
ART 10  / ART* 10 	Dramatisks tonis	Uzlabo attēla lokālo kontrastu un izceļ attēla spilgtos un tumšos laukumus.
ART 11  / ART* 11 	Kontūrlīniju efekts	Tiek izveidots attēls, kurā tiek izceltas malas un pievienots tēlotājmākslas stils.
ART 12  / ART* 12 	Ūdens krāsas	Tiek izveidots attēls ar maigiem un gaišiem toņiem, kur ir noņemti tumšie laukumi; izskatās kā uz balta audekla sapludinātas blāvas krāsas maigos toņos.
ART 13  / ART 13  / ART* 13 	Senlaicīgs	Parastajiem attēliem tiek radīta nostalgiska un senlaicīga gaisotne, izmantojot drukātas filmiņas balināšanas efektus.
ART 14  / ART 14  / ART* 14 	Dalēja krāsa	Objekts tiek izteiksmīgi izcelts, izmantojot vēlamās krāsas, savukārt pārējās attēla detaļas tiek iekrāsotas monotonos toņos.
ART 15  / ART* 15 	Apstrāde bez balināšanas	Efektu „apstrāde bez balināšanas“, kurš tiek izmantots kinofilmās, var lieliski izmantot ielu ainavu un metāla objektu fotografēšanā.
ART 16	Momentuzņēmums	Mūsdienīgs ādas toņu un ēnojuma gradāciju attēlojums, kāds ir ierasts filmā.

* II un III ir sākotnējās versijas (I) izmainītās versijas.

- Kad [ART] ir atlasīta attēla režīmā, [Krāsu apg.] (98. lpp.) tiks fiksēta [sRGB].

■ Filtra [Daļēja krāsa] izmantošana

Ierakstiet krāsā tikai izvēlētas nokrāsas.

- 1 Nospiediet taustiņu **OK** un izmantojiet $\Delta \nabla$, lai iezīmētu attēla režīmu.
- 2 Iezīmējiet [Daļēja krāsa I/II/III], izmantojot $\triangleleft \triangleright$.
- 3 Nospiediet taustiņu **INFO**.
 - Displejā parādās krāsu palete.



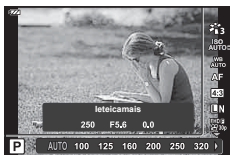
Krāsu palete

- 4 Izvēlieties krāsu, izmantojot $\triangleleft \triangleright$ vai vadības ripu.
 - Displejā būs redzams efekts.
- 5 Fotografējiet.

ISO jutības maiņa (ISO)

Palielinot ISO jutību, palielinās trokšņi (graudainība), bet šādi var veikt fotouzņēmumus sliktā apgaismojuma apstākļos.

- 1 Nospiediet taustiņu **OK** un pēc tam iezīmējiet ISO jutīgumu, izmantojot $\Delta \nabla$.
- 2 Iezīmējiet opciju, izmantojot $\triangleleft \triangleright$, un nospiediet taustiņu **OK**.



ISO

AUTO	Jutība tiek iestatīta automātiski atbilstoši uzņemšanas apstākļiem. Maksimālo ISO jutības vērtību un citus automātiskos ISO iestatījumus var noregulēt, izmantojot opciju [ISO-autom. iestat.] pielāgotajās izvēlnēs (97. lpp.).
100–12800	Jutība tiek iestatīta atbilstoši izvēlētajai vērtībai.

Krāsas regulēšana (Baltā balanss)

Baltā balanss (BB) nodrošina, ka balti objekti kameras uzņemtajos attēlos izskatās balti. Vairumā gadījumu ir piemērota iespēja [WB AUTO], bet atbilstoši gaismas avotam var izvēlēties arī citas vērtības, ja iespēja [WB AUTO] nevar nodrošināt vajadzīgos rezultātus vai arī ja apzināti vēlaties ieviest savos attēlos krāsu nianšes.

- 1 Nospiediet taustiņu **OK** un izmantojiet **Δ ∇**, lai iezīmētu vienumu Baltā balanss.
- 2 Iezīmējiet opciju, izmantojot **<|>**, un nospiediet taustiņu **OK**.



Baltā balanss

Baltā balansa režīms		Krāsu temperatūra	Gaismas apstākļi
WB AUTO	Automātiska baltā balansa regulēšana	—	Izmanto lielākai daļai gaismas apstākļu (kad ekrānā ir ietverta baltās krāsas proporcija). Izmantojiet šo režīmu vispārējai lietošanai.
	Iepriekš iestatīts baltā balanss	5300 K	Fotografēšanai ārpus telpām skaidrā laikā vai saulrieta sarkano toņu vai svētku uguņošanas krāsu iemūžināšanai.
		7500 K	Fotografēšanai ārpus telpām ēnainā vietā skaidrā laikā.
		6000 K	Fotografēšanai ārpus telpām mākoņainā dienā.
		3000 K	Fotografēšanai kvēlspuldžu gaismā
		4000 K	Fotografēšanai fluorescējošā gaismā
WB1 *		—	Fotografēšanai seklā ūdenī (dziļums līdz aptuveni 3 m)
WB2 *		—	Fotografēšanai zem ūdens dziļumā no 3 līdz 15 m
WB3 *		—	Fotografēšanai zem ūdens dziļāk par 15 m • Dodoties dziļāk par 15 m, izmantojiet zemūdens apvalku.
WB4 *		—	5500 K
	Viena pieskāriena baltā balanss	Krāsu temperatūra iestatīta, izmantojot ātro baltā balansa regulēšanu.	Nospiediet taustiņu INFO , lai mērītu baltā balansu, izmantojot baltu vai pelēku mērķi, zibspuldzes vai cita nezināma tipa gaismas avota gaismā vai fotografējot jauktā apgaismojumā. „Viena pieskāriena baltā balanss” (54. lpp.)
CWB 2000 – CWB 14000	Pielāgots baltā balanss	2000 K – 14000 K	Vispirms nospiediet pogu INFO , tad izmantojiet Δ ∇ < > , lai atlasītu krāsas temperatūru, un pēc tam nospiediet taustiņu OK .

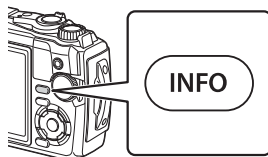
* Atkarīgs no laikapstākļiem, ūdens īpašībām utt.

Viena pieskāriena baltā balanss

Izmēriet balto balansu, kadrējot papīra lapu vai citu baltu objektu apgaismojumā, kas tiks izmantots galīgajā fotouzņēmumā. Tas noder, fotografējot objektu dabiskā apgaismojumā, kā arī dažādos gaismas avotu apgaismojumos ar dažādām krāsu temperatūrām.

- 1 Iezīmējiet [Q], [Q], [Q] vai [Q] (vienu pieskāriena baltā balanss 1, 2, 3 vai 4) un nospiediet taustiņu **INFO**.

- Tiek parādīts viens pieskāriena baltā balansa ekrāns.



- 2 Nofotografējiet gabaliņu no bezkrāsaina (balta vai pelēka) papīra.

- Kadrējiet papīru tā, lai tas aizpildītu ekrānu un uz tā nekristu ēnas.

- 3 Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu **OK**.

- Jaunā vērtība tiek saglabāta kā iepriekš iestatīta baltā balansa iespēja.
- Jaunā vērtība tiek saglabāta, līdz atkārtoti tiek izmērīts viens pieskāriena baltā balanss. Izslēdzot fotokameru, dati netiks izdzēsti.

Fokusa režīma izvēle (AF režīms)

Varat izvēlēties fokusēšanas metodi (fokusa režīmu). Fotoattēlu uzņemšanas režīmam un filmēšanas režīmam varat izvēlēties atšķirīgas fokusēšanas metodes.

- 1 Nospiediet taustiņu **OK** un izmantojiet **Δ ∇**, lai iezīmētu vienumu AF režīms.



AF režīms

- 2 Iezīmējiet opciju, izmantojot **◀▶**, un nospiediet taustiņu **OK**.

AF (Autofokuss)	Fotokamera iestata fokusu automātiski, kad aizvara poga ir nospiesta līdz pusei. Fokusa laukumu var izvēlēties fotografēšanas izvēlnē. <ul style="list-style-type: none"> • Filmēšanas laikā fotokamera pastāvīgi regulē fokusu.
MF (Manuālais fokuss)	Izmantojiet Δ ∇ vai vadības ripu, lai manuāli fokusētu objektu jebkurā kadra punktā. Manuālo fokusēšanu var iespējot, fotografēšanas laikā turot nospiestu taustiņu OK .
MF (Super makro AF)	Fokusēšana nelielā attālumā, izmantojot autofokusu.
MF (Super makro MF)	Fokusēšana nelielā attālumā, izmantojot manuālo fokusu.

- Fotokamera, iespējams, nevarēs iestatīt fokusu, ja objekts ir nepietiekami apgaismots, atrodas miglā vai dūmos, vai arī trūkst kontrasta.
- Opcijas **[MF]** un **[MF]** ir pieejamas tikai **P**, **A** un **Q** režīmos.

Attēla malu attiecības iestatīšana

Kad uzņemat fotoattēlus, varat mainīt proporcijas (horizontālās malas attiecību pret vertikālo malu). Pēc nepieciešamības var iestatīt proporcijas [4:3] (standarta), [16:9], [3:2], [1:1] vai [3:4].

- 1 Nospiediet taustiņu **OK** un izmantojiet **Δ ∇**, lai iezīmētu vienumu Attēla malu attiec.
- 2 Izvēlieties vērtību ar taustiņiem **◀▶** un nospiediet taustiņu **OK**.



Attēla malu attiec.

- Attēla malu attiecību var iestatīt tikai fotoattēliem.
- Tiek saglabāti JPEG attēli, kas apgriezti atbilstoši izvēlētajai malu attiecībai. RAW attēli netiek apgriezti, bet tiek saglabāti kopā ar informāciju par izvēlētajām proporcijām.
- Apskatot RAW attēlus, izvēlēto proporciju norāda rāmīs.

Attēla kvalitātes izvēle (Fotoattēlu kvalitāte)

Fotoattēliem var iestatīt attēla kvalitātes režīmu. Kvalitātes režīmu atlasiet, ņemot vērā fotoattēla izmantošanas apstākļus (piemēram, apstrāde datorā, ievietošana tīmekļa vietnē u. c.).

- 1 Nospiediet taustiņu **OK** un izmantojiet **Δ** **▽**, lai iezīmētu (Fotoattēlu kvalitāte).



Fotoattēlu kvalitāte

- 2 Iezīmējiet opciju, izmantojot **◀▶**, un nospiediet taustiņu **OK**.

- Izvēlei ir pieejami režīmi JPEG (**L**F, **L**N, **M**N un **S**N) un RAW*1. Izvēlieties opciju JPEG+RAW, lai katru uzņemto attēlu ierakstītu gan JPEG, gan RAW formātā.*2 JPEG režīmos tiek kombinēts attēla lielums (**L**, **M** un **S**) un saspiešanas koeficients (SF, F un N).

Attēla izmērs		Kompresijas pakāpe			Pielietojums
Nosaukums	Pikseļu skaits	SF (Ļoti smalks)	F (Smalks)	N (Normāls)	
L (Liels)	4000×3000	L SF	L F	L N	Izdrukas izmēru izvēlei
M (Vidējs)	3200×2400	M SF	M F	M N	
S (Mazs)	1280×960	S SF	S F	S N	Piemērots mazām izdrukām un lietošanai tīmekļa vietnē

- Ja vēlaties atlasīt citu kombināciju, nevis **L**F, **L**N, **M**N un **S**N, izvēlnē Pielāgotā izvēlnē mainiet iestatījumus [**◀** iestatīt] (98. lpp.).

*1 Attēli, kas ir uzņemti ar attēla kvalitātes iestatījumu RAW, automātiski tiek ierakstīti kā JPEG+RAW šajos režīmos:



*2 Atsevišķos JPEG un RAW failus, kas tiek ierakstīti, uzņemot fotoattēlu, kad iestatījums ir JPEG+RAW, nevar izdzēst atsevišķi. Izdzēšot vienu, automātiski tiek dzēsts arī otrs (ja izdzēs JPEG eksemplāru datorā un pēc tam kopē RAW attēlu atpakaļ uz fotokameru, šo attēlu varēs rediģēt (68. lpp., 88), taču to nevarēs atlasīt drukāšanai (75. lpp.)).

RAW attēla dati

Šis formāts (paplašinājums „.ORF“) saglabā neapstrādātos attēlu datus to vēlākai apstrādei. RAW attēlu datus nevar skatīt, izmantojot citas fotokameras vai programmatūru, un RAW attēlus nevar izdrukāt. Izmantojot šo fotokameru, var izveidot RAW attēlu JPEG kopijas. **RAW** „RAW Datu red./JPEG rediģēš.“ (68. lpp.), „RAW attēlu retušēšana (RAW Datu red.)“ (88. lpp.)

Ierakstīšanas režīms: 4K

4K filmu ierakstīšanai.



- ① Kadra lielums
4K : 3840×2160
- ② Kadru skaits
30p, 25p

Ierakstīšanas režīms: FHD/HD

Standarta filmu ierakstīšanai.




- ① Kadra lielums
FHD : 1920×1080
High Definition : 1280×720
- ② Bitu ātrums (kompresijas pakāpe)
SF (Ļoti smalks), F (Smalks), N (Normāls)
- ③ Kadru skaits
60p (30p), 50p (25p)

Ierakstīšanas režīms: HS (Liela ātruma)

Ierakstiet filmas ar palēninātu kustību. Filmas materiāls, kas ierakstīts ar lielu kadru skaitu, tiek atskaņots ar ātrumu aptuveni 30 kadri/sekundē.



- ① Kadra lielums
- ② Kadru skaits
FHD : 1920×1080 120 k/s
High Definition : 1280×720 240 k/s
SD : 640×360 480 k/s

- Fokuss un ekspozīcija tiek noteikti ierakstīšanas sākumā.
- Ierakstīšana var turpināties līdz 20 sekundēm.
- Skaņa netiks ierakstīta.
- Opcijas $\left[\begin{smallmatrix} \text{FHD HS} \\ 120\text{fps} \end{smallmatrix} \right]$, $\left[\begin{smallmatrix} \text{HD HS} \\ 240\text{fps} \end{smallmatrix} \right]$ un $\left[\begin{smallmatrix} \text{SD HS} \\ 480\text{fps} \end{smallmatrix} \right]$ nav pieejamas režīmos  un **SCN**.

Fotokameras izkustēšanās samazināšana (Attēla stabil.)

Varat samazināt fotokameras izkustēšanos, kas var notikt, fotografējot vāja apgaismojuma apstākļos vai izmantojot lielu palielinājumu.

Attēla stabilizators sāk darboties, līdz pusei nospiežot aizvara pogu.

- 1 Nospiediet taustiņu **OK** un izmantojiet **Δ** **∇**, lai iezīmētu vienumu Attēla stabil.
- 2 Iezīmējiet opciju, izmantojot **◀▶**, un nospiediet taustiņu **OK**.



Attēlu stabil.

Fotoattēli	S-IS Izslēgts	Attēla stabil. ir izslēgts.
	S-IS Ieslēgts	Fotokamera nosaka sekošanas kustības virzienu un lieto atbilstošo attēla stabilizāciju.
Videofilma	M-IS Izslēgts	Attēla stabil. ir izslēgts.
	M-IS Ieslēgts	Attēla stabilizators ir iespējots.

- Attēla stabilizators, iespējams, nevarēs pilnībā kompensēt kameras kustību ietekmi uz fotoattēliem, ja kustības ir ļoti lielas vai aizvara ātrums ir ļoti lēns. Tādos gadījumos ieteicams izmantot statīvu.
- Kad ir izvēlēta opcija [M-IS Ieslēgts], kadra malas tiek apgrieztas, samazinot ierakstīto laukumu.
- Attēla stabilizatora iestatījums pārslēdzas uz [M-IS Izslēgts], kad izvēlaties filmas kvalitātes opciju [FHD HS] [120fps], [HD HS] [240fps] vai [SD HS] [480fps].
- Ja lietojat statīvu, izvēlieties [Attēla stabil.] iestatījumu [S-IS Izslēgts]/[M-IS Izslēgts].
- Attēla stabilizatora aktivizēšanas laikā var ievērot darbības skaņu vai sajaut vibrāciju.

Zibspuldzes darbības pielāgošana (Zibspuldzes intensitātes vadība)

Zibspuldzes darbību var pielāgot, ja secināt, ka fotografējamais objekts ir pāreksponēts vai nepietiekami eksponēts, pat ja ekspozīcija pārējās kadra daļās ir atbilstoša.

- 1 Nospiediet taustiņu **OK** un izmantojiet taustiņus **Δ** **∇**, lai iezīmētu zibspuldzes intensitātes vadības vienumu.
- 2 Izvēlieties vērtību ar taustiņiem **◀▶** un nospiediet taustiņu **OK**.
 - Zibspuldzes spilgtumu var samazināt, izvēloties negatīvas vērtības (jo zemāka vērtība, jo blāvāks zibsnis) vai palielināt, izvēloties pozitīvas vērtības (jo augstāka vērtība, jo spožāks zibsnis).



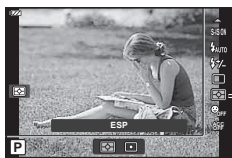
Zibspuldzes intensitātes vadītājs

- Nav pieejams **AUTO** režīmā, **REK** režīmā, ja ir izvēlēts **LOG** HDR, vai arī **SCN** režīmā.

Fotokameras spilgtuma mērīšanas iespējas izvēle (Eksponom.)

Varat izvēlēties, kā fotokamera nosaka objekta spilgtumu.

- 1 Nospiediet taustiņu **OK** un ar taustiņiem **Δ** **▽** iezīmējiet eksponometriju.



Eksponometrija

- 2 Iezīmējiet opciju, izmantojot **◀▶**, un nospiediet taustiņu **OK**.

	ESP	Fotografēšana, iegūstot vienmērīgu gaismu visā ekrānā (gaismas daudzums centrā un apkārt tiek mērīts atsevišķi). Ja iestatīta iespēja [ESP], fotografējot pret spēcīgu pretgaismu, centrs var izskatīties tumšs.
	Punktveida	Objekta, kas atrodas centrā, fotografēšana pretgaismas apstākļos (tiek mērīta ekspozīcija ekrāna centrā).

Automātiska sejas noteikšana (Sejas prioritāte)

Fotokamera nosaka sejas un pielāgo fokusu un digitālo ESP.

- 1 Nospiediet taustiņu **OK** un izmantojiet **Δ** **▽**, lai iezīmētu sejas prioritātes vienumu.
- 2 Izmantojiet taustiņus **◀▶**, lai atlasītu iespēju, un nospiediet taustiņu **OK**.



Sejas prioritāte

ON	Sejas prioritāte ieslēgta	Sejas prioritāte ir ieslēgta.
OFF	Sejas prioritāte izslēgta	Sejas prioritāte ir izslēgta.

Papildu piederumu lietošana (Piederums)

Izmantojiet šo opciju, kad fotokamerai ir pievienoti papildu piederumi.

- 1 Nospiediet taustiņu **OK** un izmantojiet **Δ** **▽**, lai iezīmētu piederuma vienumu.
- 2 Izmantojiet taustiņus **◀** **▶**, lai atlasītu iespēju, un nospiediet taustiņu **OK**.



Piederums

IZSLĒGTS	Piederums izslēgts	Fotografējiet, izmantojot tikai fotokameru.
	PTWC-01	Izvēlieties atbilstoši pievienotajam papildu piederumam.
	TCON-T01	
	FCON-T01	
	FCON-T02	
FD-1	FD-1	

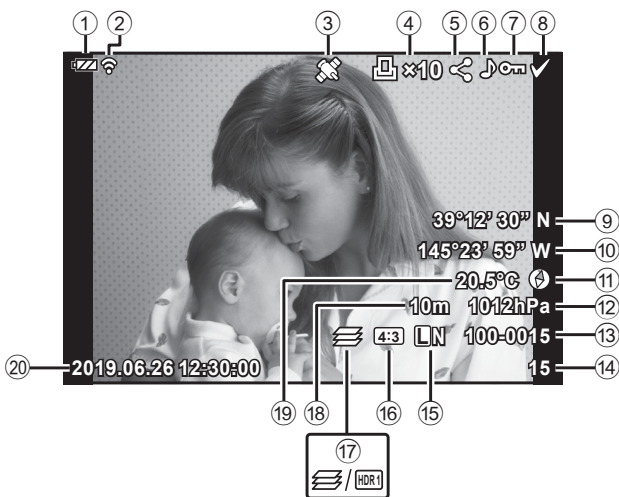
„Papildu piederumi” (126. lpp.)

3 Apskate

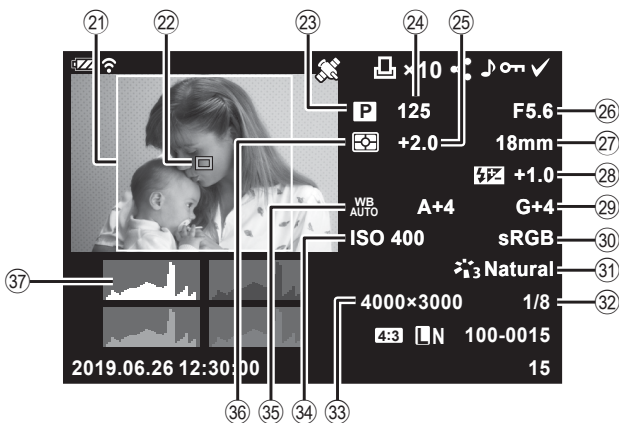
Informācijas rādījumi apskates laikā

Apskatāmā attēla informācija

Vienkāršs rādījums



Vispārējs rādījums

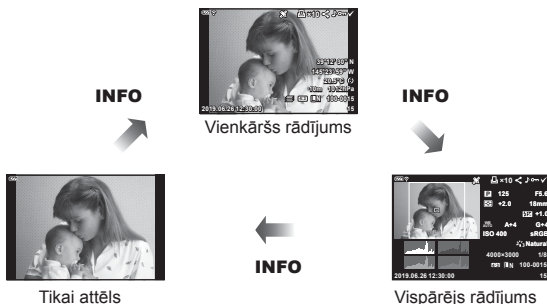
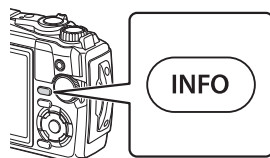


- | | |
|--|---|
| ① Akumulatora uzlādes līmenis..... 17. lpp. | ⑩ Temperatūra (ūdens temperatūra) 115. lpp. |
| ② Bezvadu LAN savienojuma statuss 106–110. lpp. | ⑪ Datums un laiks 18. lpp. |
| ③ GPS informācijas iekļaušana..... 112. lpp. | ⑫ Attēla malu apmale*1 55. lpp. |
| ④ Drukas uzdevums Izdruku skaits..... 75. lpp. | ⑬ AF zonas norāde 25. lpp. |
| ⑤ Koplietošanas uzdevums..... 71. lpp. | ⑭ Fotografēšanas režīms 27–39. lpp. |
| ⑥ Skaņas ieraksts 72, 87. lpp. | ⑮ Aizvara ātrums..... 35. lpp. |
| ⑦ Aizsardzība..... 71. lpp. | ⑯ Ekspozīcijas kompensācija..... 41. lpp. |
| ⑧ Izvēlētais attēls 76. lpp. | ⑰ Apertūras vērtība 36. lpp. |
| ⑨ Platums..... 115. lpp. | ⑱ Fokusa attālums |
| ⑩ Garums 115. lpp. | ⑲ Zibspuldzes intensitātes vadība 59. lpp. |
| ⑪ Virziena informācija 115. lpp. | ⑳ Baltā balansā kompensācija..... 98. lpp. |
| ⑫ Atmosfēriskais 115. lpp. | ㉑ Krāsu apgabals..... 98. lpp. |
| ⑬ Faila numurs 99. lpp. | ㉒ Attēla režīms 50, 81. lpp. |
| ⑭ Kadra numurs | ㉓ Kompresijas pakāpe 105, 119. lpp. |
| ⑮ Attēla kvalitāte 56. lpp. | ㉔ Pīkseļu sk..... 105, 119. lpp. |
| ⑯ Attēla malu attiecība 55. lpp. | ㉕ ISO jutība 52. lpp. |
| ⑰ Fokusējumu apvienoj./ HDR attēls 33/29. lpp., 34. lpp. | ㉖ Baltā balanss 53. lpp. |
| ⑱ Augstums/ūdens dziļums..... 115. lpp. | ㉗ Ekspozimetrijas režīms 60. lpp. |
| | ㉘ Histogramma 102. lpp. |

*1 Tiek rādīts tikai, ja kopā ar RAW attēla kvalitātes iespēju izvēlēta malu attiecība nav 4:3.

Informācijas rādījumu pārslēgšana


Apskates laikā redzama informāciju var pārslēgt, nospiežot taustiņu **INFO**.

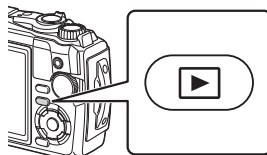






- Informāciju, kas ir redzama apskates laikā, var papildināt ar histogrammu un ēnojumu. [Inform.] (102. lpp.)

Fotoattēlu un filmu skatīšana

1 Nospiediet taustiņu .

- Tiks parādīta fotogrāfija vai filma.
- Atlasiet vēlamo fotoattēlu vai filmu, izmantojot vadības ripu vai bulttaustiņus.
- Lai atgrieztos fotografēšanas režīmā, nospiediet aizvara pogu līdz pusei vai nospiediet taustiņu .

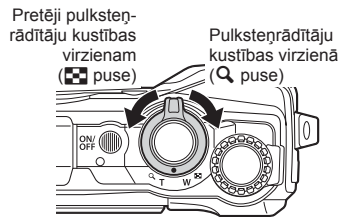


Vadības ripa	Viena kadra apskate: Iepriekšējais (⊙)/Nākamais (⊙) Apskate tuvplānā: Tuvplāna apskates laikā jūs varat apskatīt nākamo vai iepriekšējo kadru. Sīktēlu/kalendāra apskate: iezīmējiet attēlu
Bulttaustiņi (△ ▽ ◀ ▶)	Viena kadra apskate: parādīt nākamo kadru (▶)/parādīt iepriekšējo kadru (◀) Apskate tuvplānā: tuvplāna pozīcijas maiņa Veicot tuvplāna apskati, varat attēlot nākamo (▶) vai iepriekšējo kadru (◀), nospiežot taustiņu INFO . Nospiediet taustiņu INFO vēlreiz, lai parādītu tālummaiņas rāmi un izmantojiet △ ▽ ◀ ▶ tā pozīcijas mainīšanai. Sīktēlu/kalendāra apskate: iezīmējiet attēlu
Tālummaiņas svira	Lai pārslēgtos uz sīktēlu vai kalendāra apskates režīmu, pagrieziet tālummaiņas sviru pretēji pulksteņrādītāju kustības virzienam. Pagrieziet tālummaiņas sviru pulksteņrādītāju kustības virzienā, lai pārslēgtos uz apskati tuvplānā.
Taustiņš INFO	Attēla informācijas skatīšana
Taustiņš  (▽)	Attēla dzēšana
Taustiņš 	Izvēlņu rādīšana (vai iziešana no apskates tuvplānā vai kalendāra apskates uz viena kadra apskati).
Taustiņš 	Opcijām [On], [Izvēlēts Dzēst] vai [Izvēlēts kopliet. uzd.] var atlasīt vairākus attēlus.  „Attēlu atlasīšana (On, Izvēlēts Dzēst, Izvēlēts kopliet. uzd.)” (76. lpp.)

Sīktēlu rādījums/Kalendāra rādījums

Viena kadra apskates laikā pagrieziet tālummaiņas sviru pretēji pulksteņrādītāju kustības virzienam (☒ virzienā), lai sāktu sīktēlu apskati. Atkārtojot šo darbību, palielināsies parādīto attēlu skaits, līdz būs sasniegts kalendāra skats.

- Pārvietojiet kursoru ar taustiņiem Δ ∇ \langle \rangle vai vadības ripu.



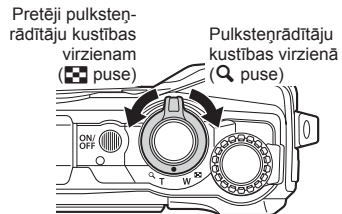
- Pagrieziet tālummaiņas sviru pulksteņrādītāju kustības virzienā (Q virzienā), lai pēc kārtas pārslēgtos no kalendāra režīma uz sīktēlu režīmu un pēc tam uz viena kadra režīmu.
- Lai no kalendāra režīma atgrieztos viena kadra apskates režīmā, nospiediet taustiņu OK .



- Rādītāja skatā var mainīt kadru skaitu. INFO [☒ lestatījumi] (103. lpp.)

Apskate tuvplānā

Viena kadra apskates režīmā var tuvināt attēlu, pagriežot tālummaiņas sviru pulksteņrādītāju kustības virzienā (Q virzienā), lai mainītu tuvinājuma pakāpi no 2× līdz 14×, un pretēji pulksteņrādītāju kustības virzienam (☒ virzienā), lai tālinātu. Nospiediet taustiņu OK , lai atgrieztos viena kadra apskates režīmā.



- Nospiediet Δ ∇ \langle \rangle , lai ritinātu attēlu nospiešot taustiņa virzienā.
- Lai skatītu citus attēlus ar tādu pašu tālummaiņas koeficientu, nospiediet taustiņu **INFO** un pēc tam nospiediet \langle \rangle . Lai atkārtoti iespējotu ritināšanu, vēlreiz nospiediet taustiņu **INFO**. Citu attēlu apskatei var izmantot arī vadības ripu.

Filmu apskate

Atlasiet filmu un nospiediet taustiņu **OK**, lai parādītu apskates izvēlni. Iezīmējiet [Filmas dem.] un nospiediet taustiņu **OK**, lai sāktu atskaņošanu.



■ Darbības apskates laikā

Pauze	Nospiediet taustiņu OK , lai pauzētu atskaņošanu. Lai atsāktu atskaņošanu, vēlreiz nospiediet taustiņu OK .
Ātrā tīšana uz priekšu	Nospiediet ▷ , lai ātri tītu uz priekšu. Nospiediet ▷ vēlreiz, lai paātrinātu tīšanu.
Attīšana	Lai attītu, nospiediet ◁ . Nospiediet ◁ vēlreiz, lai paātrinātu attīšanu.
Skaļuma līmeņa pielāgošana	Skaļuma līmeņa pielāgošanai izmantojiet taustiņus △ ▽ .

■ Darbības, kamēr apskate ir pauzēta

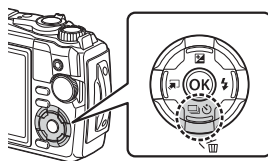
Kadru secība	Nospiediet △ , lai parādītu pirmo kadru, un nospiediet ▽ , lai parādītu pēdējo kadru.
Pārvietošanās par vienu kadru uz priekšu un atpakaļ	Izmantojiet ◁▷ vai vadības ripu, lai pārietu uz nākamo vai iepriekšējo kadru. Turiet ◁▷ nospiestu, lai ilgstoši pārietu uz nākamo vai iepriekšējo kadru.
Apskates atsākšana	Nospiediet taustiņu OK , lai atsāktu atskaņošanu.

■ Videofilmu apskates pārtraukšana



Nospiediet taustiņu **MENU**.

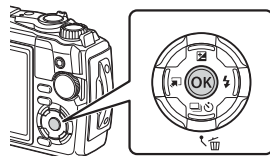
Attēlu dzēšana apskates laikā






Atveriet attēlu, kuru vēlaties dzēst, un nospiediet taustiņu **🗑️** (**▽**). Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu **OK**.



Demonstrēšanas izvēlnes izmantošana

Apskates izvēlni var atvērt, apskates laikā nospiežot taustiņu . Iezīmējiet vajadzīgo opciju un izvēlieties to, nospiežot taustiņu . Parādītās iespējas var atšķirties atkarībā no izvēlētā attēla veida.




	RAW	JPEG	RAW+JPEG	Videofilmas
Atskaņot 	✓	✓	✓	—
RAW Datu red.	✓	—	✓	—
JPEG rediģēš.	—	✓	✓	—
Filmas dem.	—	—	—	✓
Filmas rediģēšana	—	—	—	✓
Kopliet. uzdevums	—	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	✓
	✓	✓	✓	—
Pagriezīt	✓	✓	✓	—
	✓	✓	✓	✓
Att. pārklāšana	✓	—	✓	—
	—	✓	✓	—
Izdzēst	✓	✓	✓	✓




Atskaņot

Balss atgādne (72. lpp.) tiek atskaņota, kad displejā ir redzams ar to saistītais attēls.

1 Izvēlieties fotoattēlu ar pievienotu audio un nospiediet taustiņu .


2 Iezīmējiet [Atskaņot ] un nospiediet taustiņu .

- Sākas audio atskaņošana.

- Lai beigtu audio atskaņošanu, nospiediet taustiņu  vai **MENU**.
- Atskaņošanas laikā var regulētu skaļumu ar taustiņiem  .

















RAW Datu red./JPEG rediģēš.

Ierakstītos attēlus var rediģēt un saglabāt kā atsevišķus attēlus.

1 Apskates laikā atveriet fotoattēlu, kuru vēlaties retušēt, un nospiediet taustiņu .


- Ja ir atlasīts RAW attēls, tiek parādīta iespēja [RAW Datu red.], savukārt iespēja [JPEG rediģēš.] tiek parādīta, ja tiek atlasīts JPEG attēls. Attēliem, kas ierakstīti RAW+JPEG formātā, tiek parādītas abas iespējas — gan [RAW Datu red.], gan [JPEG rediģēš.]. Atlasiet no tām vēlamo opciju.



2 Iezīmējiet [RAW Datu red.] vai [JPEG rediģēš.] un nospiediet taustiņu .

RAW Datu red.	Esošais	JPEG kopija tiek apstrādāta, izmantojot pašreizējos fotokameras iestatījumus. Pirms izvēlaties šo opciju, regulējiet fotokameras iestatījumus. Daži iestatījumi, piemēram, ekspozīcijas kompensācija, netiek piemēroti.
	ART paketēšana	Attēls tiek rediģēts, izmantojot atlasītā mākslas filtra iestatījumus. <ul style="list-style-type: none"> • Nospiežot , tiek parādīta izvēlne ar mākslas filtriem, kurus var lietot attēlam. Iezīmējiet mākslas filtrus un nospiediet taustiņu , lai tos atlasītu vai noņemtu atlasī; atlasītajiem filtriem ir atzīme . Kad ir atlasīti nepieciešamie filtri, nospiediet taustiņu MENU, lai atgrieztos iepriekšējā rādījumā. Iezīmējiet [ART BKT] un nospiediet taustiņu  lai pārveidotu kopiju ierakstītu atmiņas kartē. Lai izveidotu konkrēta attēla papildu kopijas, iezīmējiet [Atiestatīt] un nospiediet taustiņu  . Lai izietu, neveidojot jaunas kopijas, iezīmējiet [Nē] un nospiediet taustiņu  .
	Nē	Iziet, nerediģējot attēlu.
JPEG rediģēš.	Ēnu korekc.	Izgaismo tumšu, no aizmugures izgaismotu objektu.
	Sark. acu kor.	Novērš sarkano acu efektu, kas rodas, fotografējot ar zibspuldzi.
		Funkcija attēla malu apgriešanai. Izmantojiet vadības ripu, lai izvēlētos griezuma lielumu, un taustiņus     , lai norādītu griezuma pozīciju.
	Malu attiecība	Maina attēla malu attiecību no 4:3 (standarts) uz [3:2], [16:9], [1:1] vai [3:4]. Pēc attēlu malu attiecības maiņas izmantojiet     , lai norādītu apgriešanas pozīciju.
	Melnbalts	Izveido melnbaltus attēlus.
	Sēpija	Izveido attēlus sēpijas toņos.
	Piesātinājums	Palielina krāsu dzīvīgumu. Regulējiet krāsu piesātinājumu, apskatot attēlu ekrānā.
		Pārveido attēla izmēru uz 1280 × 960, 640 × 480 vai 320 × 240. Attēli, kuru malu attiecība nav 4:3 (standarta), tiek pārveidoti uz tuvāko attēla izmēru.
e-Portrets	Kompensē ādas izskatu, lai tā izskatītos gludāka. Kompensēšanu nevar piemērot gadījumos, kad nevar noteikt seju.	

3 Kad iestatīšana ir pabeigta, nospiediet taustiņu .

- Iestatījumi tiek lietoti attēlam.

4 Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu .

- Rediģētais attēls tiek saglabāts atmiņas kartē.
- Sarkano acu efekta labošana var nedarboties atkarībā no attēla.
- Attēla rediģēšana JPEG formātā nav iespējama šādos gadījumos:
 - ja attēls tiek apstrādāts datorā, ja atmiņas kartē nepietiek vietas, vai ja attēls ierakstīts citā fotokamerā.
- Attēlam nevar veikt izmēra maiņu () uz tādu, kas ir lielāks par sākotnējo.
- Dažu attēlu lielumu nevar mainīt.
- Iespējas [] (Kadru izgriešana) un [Malu attiecība] var izmantot tikai, lai rediģētu attēlus ar malu attiecību 4:3 (standarta).

Filmas dem.

Skatīties pašreizējo filmu.  „Filmu apskate“ (66. lpp.)

Filmas rediģēšana




Rediģēt filmas.



■ Attēlu veidošana no filmas kadriem (Fotografēšana filmējot)



Varat kā attēlu (ar malu attiecību 16:9) saglabāt izvēlētu kadru no 4K filmas, kas ierakstīta ar fotokameru.

1 Atveriet filmu, kuru vēlaties rediģēt, un nospiediet taustiņu .

2 Iezīmējiet [Filmas rediģēšana] un nospiediet taustiņu .














3 Ar taustiņiem   iezīmējiet [Fotografēšana filmējot] un nospiediet taustiņu .

4 Izmantojiet taustiņu , lai atlasītu kadru, kuru vēlaties saglabāt kā fotoattēlu, un nospiediet taustiņu .








- Izmantojiet   vai, lai izlaistu vairākus kadrus.
- Nospiediet taustiņu **MENU**, lai atgrieztos viena kadra apskates režīmā.
- Attēla ieraksta datums var atšķirties no oriģinālās filmas datuma.



■ Filmas kadru izgriešana (Filmas kadru izgriešana)

Varat izgriezt kadrus no filmām, kas ierakstītas ar fotokameru, un vai nu aizstāt oriģinālu ar rediģēto materiālu vai saglabāt rediģēto materiālu atsevišķi.

- 1 Atveriet filmu, kuru vēlaties rediģēt, un nospiediet taustiņu .
- 2 Iezīmējiet [Filmas rediģēšana] un nospiediet taustiņu .
- 3 Ar taustiņiem   iezīmējiet [Filmas kadru izgriešana.] un nospiediet taustiņu .
- 4 Iezīmējiet [Pārrakstīt] vai [Jauns fails] un nospiediet taustiņu 
 - Ja attēls ir aizsargāts, iespēju [Pārrakstīt] nevar izvēlēties.
- 5 Izvēlieties, vai dzēšamā daļa sākas ar pirmo kadru vai beidzas ar pēdējo kadru, iezīmējot vēlamo opciju ar taustiņiem   un apstiprinot izvēli ar taustiņu 
 - Lai pārietu uz pirmo vai pēdējo kadru, grieziet vadības ripu.
- 6 Izmantojiet taustiņus  , lai izvēlētos dzēšamo daļu.
 - Dzēšamā daļa ir redzama sarkanā krāsā.
- 7 Nospiediet taustiņu .
- 8 Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu 
 - Attēla ieraksta datums var atšķirties no oriģinālās filmas datuma.



Kopliet. uzdevums









Varat jau iepriekš atlasīt attēlus, ko vēlaties nosūtīt uz viedtālruni. Varat arī izmantot lietotni OI.Share, lai pārlūkotu koplietošanas uzdevumā iekļautos attēlus. Atskaņojot attēlus, ko vēlaties pārsūtīt, nospiediet , lai parādītu demonstrēšanas izvēlni. Kad atlasīta iespēja [Kopliet. uzdevums] nospiežs taustiņš , nospiediet  vai , lai attēlam iestatītu koplietošanas uzdevumu un parādītu . Lai atceltu koplietošanas uzdevumu, nospiediet  vai .



Varat iepriekš atlasīt attēlus, kurus vēlaties pārsūtīt, un vienlaikus iestatīt koplietošanas uzdevumu.  „Attēlu atlasīšana (, Izvēlēts Dzēst, Izvēlēts kopliet. uzd.)“ (76. lpp.)

- Koplietošanas uzdevumos nevar iekļaut RAW attēlus.


Piezīmes

- Koplietošanas atzīmi var vienlaikus noņemt visiem attēliem, izmantojot  iestatījumu izvēlni.  „Koplietošanas uzdevuma atcelšana“ (110. lpp.)

Aizsargājiet attēlus pret nejaušu izdzēšanu. Atveriet attēlu, kuru vēlaties aizsargāt, un nospiediet taustiņu , lai parādītu apskates izvēlni. Iezīmējiet [] un nospiediet taustiņu , pēc tam nospiediet  vai , lai aizsargātu attēlu. Aizsargātie attēli ir apzīmēti ar ikonu  (aizsargāts). Nospiediet  vai , lai noņemtu aizsardzību. Var aizsargāt arī vairākus izvēlētos attēlus.

 „Attēlu atlasīšana (, Izvēlēts Dzēst, Izvēlēts kopliet. uzd.)“ (76. lpp.)

- Formatējot atmiņas karti, tiek izdzēsti visi dati, tai skaitā aizsargāti attēli.

 ikona (aizsargāt)





Attēliem var pievienot skaņu (līdz 30 s. garu).

- 1 Atveriet attēlu, kuram vēlaties pievienot skaņu, un nospiediet taustiņu **OK**.
 - Skaņas ierakstīšana nav pieejama aizsargātiem attēliem.
- 2 Iezīmējiet **[🔊]** un nospiediet taustiņu **OK**.
 - Lai izietu, nepievienojot skaņu, atlasiet **[Nē]**.



- 3 Iezīmējiet **[🔊 Sākt]** un nospiediet taustiņu **OK**, lai sāktu ierakstīšanu.
- 4 Lai beigtu ierakstīšanu, nospiediet taustiņu **OK**.
 - Attēli ar skaņas ierakstu ir apzīmēti ar ikonu **🎵**.

- Lai dzēstu ierakstīto audio, 3. darbībā atlasiet **[Dzēst]**.

Piezīmes

- Skaņas ierakstīšana ir pieejama arī **[▶] Apsk. izvēlnē** (88. lpp.).
- Ierakstīto skaņu var atskaņot ar **[Atskaņot 🎵]** (67. lpp.).

Pagrieziet

Varat izvēlēties, vai fotoattēli ir jāpagriež.

- 1 Atveriet fotoattēlu un nospiediet taustiņu **OK**.
- 2 Iezīmējiet **[Pagrieziet]** un nospiediet taustiņu **OK**.
- 3 Nospiediet **△**, lai pagrieztu attēlu pretēji pulksteņrādītāju kustības virzienam, **▽** — lai pagrieztu pulksteņrādītāju kustības virzienā, katru reizi nospiežot taustiņu, attēls tiek pagriezts.
 - Nospiediet taustiņu **OK**, lai saglabātu iestatījumus un izietu.
 - Pagrieztais attēls tiek saglabāts pašreizējā orientācijā.
 - Filmas un aizsargātus attēlus nevar pagriezt.



Ar šīs funkcijas palīdzību displejā citu pēc citus var apskatīt atmiņas kartē saglabātos fotoattēlus.

1 Nospiediet taustiņu **OK** apskates rādījumā.

2 Iezīmējiet **[F1]** un nospiediet taustiņu **OK**.



3 Noregulējiet iestatījumus.

Sākt	Sākt slīdrādi. Attēli tiek rādīti pēc kārtas, sākot ar pašreizējo attēlu.
Fona mūzika	Izvēlieties iestatījumu [Laiks ballītei] vai [Izsl.].
Slaidis	Iestata demonstrējamo datu tipu.
Slīdrādes interv.	Izvēlieties katra slaida parādīšanas ilgumu (no 2 līdz 10 sekundēm).
Filmas intervāls	Atlasiet [Pilns], lai slīdrādē demonstrētu katru filmas klipu pilnā garumā, vai [Īss], lai demonstrētu tikai klipa sākumdaļu.

4 Iezīmējiet [Sākt] un nospiediet taustiņu **OK**.

- Tiks aktivizēta slīdrāde.
- Lai pielāgotu fotokameras skaļruņa vispārējo skaļumu, slīdrādes laikā nospiediet **△ ▽**. Lai noregulētu līdzsvaru starp skaņu, kas ierakstīta kopā ar attēlu vai filmu, un fona mūziku, nospiediet **<D>**, kad tiek parādīts skaļuma regulēšanas indikators.
- Lai apturētu slīdrādi, nospiediet taustiņu **OK**.

Cita fona mūzika, nevis [Laiks ballītei]

Lai izmantotu nevis [Laiks ballītei], bet citu fona mūziku, ierakstiet atmiņas kartē no Olympus vietnes lejupielādētos datus un 3. darbībā izvēlieties tos kā iestatījuma [Fona mūzika] vērtību. Lai lejupielādētu datus, apmeklējiet šo vietni:

<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

Att. pārklāšana

Līdz pat 3 RAW attēlu kadriem, kas uzņemti ar fotokameru, var tikt pārklāti un saglabāti kā atsevišķs attēls.

Attēls tiek saglabāts ierakstīšanas režīmā, kas iestatīts uz attēla saglabāšanas brīdi. (Ja ir izvēlēta iespēja [RAW], kopija tiks saglabāta [L+N+RAW] formātā.)

- 1 Atveriet attēlu un nospiediet taustiņu **OK**.
- 2 Iezīmējiet [Att. pārklāšana] un nospiediet taustiņu **OK**.
- 3 Atlasiet pārklājamo attēlu skaitu un nospiediet taustiņu **OK**.
- 4 Izmantojiet **△ ▽ ◀ ▶**, lai atlasītu RAW attēlus, un nospiediet taustiņu **OK**, lai tos pievienotu pārklājumam.
 - Pārklātais attēls tiks parādīts, ja ir atlasīts 3. darbībā norādītais skaits attēlu.
- 5 Regulējiet pārklājumā iekļauto attēlu pastiprinājumu (spilgtumu).
 - Izmantojiet taustiņus **◀ ▶**, lai atlasītu attēlu un taustiņus **△ ▽**, lai regulētu palielinājumu.
 - Palielinājuma vērtību var noregulēt diapazonā 0,1–2,0. Pārbaudiet rezultātu displejā.
- 6 Nospiediet taustiņu **OK**, lai parādītu apstiprinājuma dialoglodziņu. Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu **OK**.

Piezīmes

- Lai pārklātu 4 vai vairāk kadrus, saglabājiet pārklājuma attēlu kā RAW failu un atkārtoti izmantojiet iespēju [Att. pārklāšana].





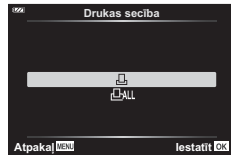
Atmiņas kartē varat saglabāt digitālos drukas uzdevumus, kuri satur drukājamo attēlu sarakstu un katras izdrukas kopiju skaitu. Attēlus var izdrukāt drukas darbnīcās, kas atbalsta digitālā drukas uzdevuma formātu (DPOF). Lai izveidotu drukas uzdevumu, nepieciešama atmiņas karte.

- 1 Atveriet fotoattēlu un nospiediet taustiņu **OK**.
- 2 Iezīmējiet [] un nospiediet taustiņu **OK**.
- 3 Iezīmējiet [] vai [ALL] un nospiediet taustiņu **OK**.

Atsevišķi attēli

Nospiediet **<D>**, lai atlasītu kadru, kas jāiestata rezervēšanai drukāšanai, un pēc tam nospiediet **Δ ▽**, lai iestatītu izdruku skaitu.

- Lai rezervēšanu drukāšanai iestatītu vairākiem attēliem, atkārtojiet šo darbību. Kad visi vajadzīgie attēli ir izvēlēti, nospiediet taustiņu **OK**.



Visi attēli

Iezīmējiet [ALL] un nospiediet taustiņu **OK**.

- 4 Izvēlieties datuma un laika formātu un nospiediet taustiņu **OK**.

Nē	Attēli tiek drukāti bez datuma un laika norādes.
Datums	Uz attēliem tiek drukāts fotografēšanas datums.
Laiks	Uz attēliem tiek drukāts fotografēšanas laiks.



- Drukājot attēlus, iestatījumu nevar mainīt dažādiem attēliem.

- 5 Iezīmējiet [Iestatīt] un nospiediet taustiņu **OK**.

- Fotokameru nedrīkst izmantot, lai mainītu tādas drukāšanas pieprasījumus, kas izveidoti, izmantojot citas ierīces. Izveidojot jaunu drukāšanas pieprasījumu, tiek izdzēsts jebkurš esošs drukāšanas pieprasījums, kas izveidots, izmantojot citas ierīces.
- Drukas uzdevumos nevar iekļaut RAW attēlus vai filmas.


Izdzēst

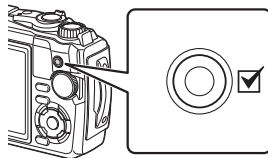
Dzēst pašreizējo attēlu.


- 1 Atveriet attēlu, kuru vēlaties dzēst, un nospiediet taustiņu **OK**.
- 2 Iezīmējiet [Izdzēst] un nospiediet taustiņu **OK**.
- 3 Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu **OK**.
 - Attēls tiks dzēsts.

Attēlu atlasīšana (O, Izvēlēts Dzēst, Izvēlēts kopliet. uzd.)



Vari atlasīt vairākus attēlus iespējai [O], [Izvēlēts Dzēst] vai [Izvēlēts kopliet. uzd.].

- 1 Atveriet atlasāmo attēlu viena kadra apskates režīmā vai iezīmējiet to sīktēlu apskates režīmā (65. lpp.).
- 2 Nospiediet taustiņu .



- Izvēlētie attēli ir atzīmēti ar ikonu . Nospiediet taustiņu vēlreiz, lai atceltu attēla izvēli.



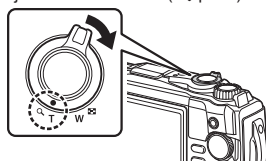
- 3 Nospiediet taustiņu , lai atvērtu izvēlni.
- 4 Atlasiet [Izvēlēts kopliet. uzd.], [O] vai [Izvēlēts Dzēst] un nospiediet taustiņu .

Panorāmu ritināšana

Ritināmā skatā var apskatīt panorāmas, kas sastāv no vairākiem kopā savienotiem attēliem.

- 1 Viena kadra apskates režīmā izvēlieties panorāmas attēlu.
- 2 Pagrieziet tālummaiņas sviru pulksteņrādītāju kustības virzienā.
 - Nospiediet $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$, lai ritinātu attēlu nospiebtā taustiņa virzienā.

Pulksteņrādītāju kustības virzienā (Q puse)

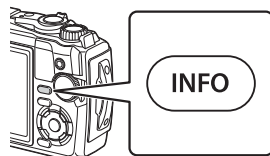


Apskates laukums

3

Apskate

- Apskates laikā var pagriezt tālummaiņas sviru pulksteņrādītāju kustības virzienā, lai mainītu tuvinājuma pakāpi no 2x līdz 14x, vai pretēji pulksteņrādītāju kustības virzienam, lai tālinātu. Nospiediet taustiņu \odot , lai atgrieztos viena kadra apskates režīmā.
- Lai skatītu citus attēlus ar tālummaiņas koeficientu, kas lielāks par 2x, nospiediet taustiņu **INFO** un pēc tam nospiediet $\triangleleft \triangleright$. Lai atkārtoti iespējotu ritināšanu, vēlreiz nospiediet taustiņu **INFO**. Citus attēlu apskatei var izmantot arī vadības ripu.



4 Izvēlnes funkcijas

Pamata izvēlnes darbības

Izvēlnes var izmantot, lai pielāgotu fotokameru ērtāki lietošanai un iekļautu uzņemšanas un apskates opcijas, kuras, piemēram, nav pieejamas tiešās vadības ekrānā.

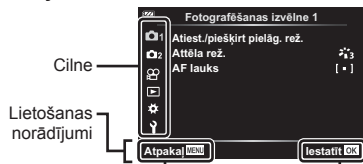
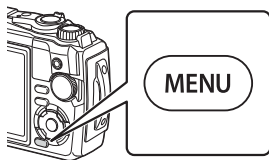
	Fotografēšanas iestatīšana un fotografēšanas iestatījumi (80. lpp.)
	Filmēšanas režīma iestatījumi (87. lpp.)
	Apskates un retušēšanas iespējas (88. lpp.)
	Fotokameras iestatījumu pielāgošana (96. lpp.)
	Fotokameras iestatīšana (piemēram, datuma un valodas iestatīšana) (94. lpp.)

Funkcijas, kuras nevar izvēlēties no izvēlnēm

Atsevišķus vienumus nevar izvēlēties no izvēlnēm, izmantojot bulttaustiņus.

- Vienumi, kurus nevar iestatīt ar esošo fotografēšanas režīmu. „Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts” (136. lpp.)
- Vienumi, kurus nevar iestatīt, jo ir iestatīts cits vienums:
Kad režīma rīpa ir pagriezta pozīcijā, iestatījumi, piemēram, attēla režīms, nav pieejami.

1 Lai parādītu izvēlni, nospiediet taustiņu **MENU**.



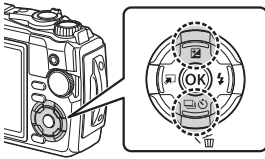
Nospiediet taustiņu **MENU**, lai atgrieztos iepriekšējā ekrānā

Nospiediet taustiņu , lai apstiprinātu iestatījumu

- Pēc iespējas atlasīšanas 2 sekunžu laikā tiek parādīts ceļvedis.
- Nospiediet taustiņu **INFO**, lai skatītu vai slēptu ceļvežus.

2 Izmantojiet taustiņus Δ ∇ , lai atlasītu cilni, un nospiediet taustiņu \odot .

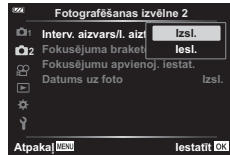
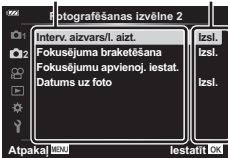
- Izvēlnes grupu cilnes parādās, kad izvēlas vienu \star Pielāgotā izvēlne. Izmantojiet taustiņus Δ ∇ , lai izvēlētos izvēlnes grupu, un nospiediet taustiņu \odot .



Izvēlnes grupa

3 Atlasiet vienu, izmantojot taustiņus Δ ∇ , un nospiediet taustiņu \odot , lai parādītu izvēlētā vienuma iespējas.

Tiek parādīts
Funkcija pašreizējais iestatījums



4 Izmantojiet Δ ∇ , lai izēimētu iespēju, un nospiediet taustiņu \odot , lai to izvēlētos.

- Atkārtoti nospiediet taustiņu **MENU**, lai aizvērtu izvēlni.

Piezīmes

- Informāciju par katras iespējas noklusētajiem iestatījumiem skatiet „Noklusējuma/pielāgotie iestatījumi” (140. lpp.).

Opcijas Fotografēšanas izvēlne 1/Fotografēšanas izvēlne 2 izmantošana



Fotografēšanas izvēlne 1

- 1 Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež.
Attēla rež. (50, 81. lpp.)
AF lauks (82. lpp.)

Fotografēšanas izvēlne 2

- 2 Interv. aizvars/l. aizr. (84. lpp.)
Fokus. paketēšana (85. lpp.)
Fokusējumu apvienoj. iestat. (86. lpp.)
Datums uz foto (86. lpp.)

Noklusējuma iestatījumu atjaunošana/iestatījumu saglabāšana (Atiest./piešķirt pielāg. rež.)

■ Noklusējuma iestatījumu atjaunošana (Atiestatīt)

Fotokameras iestatījumus var ērti atiestatīt uz noklusējuma iestatījumiem.

1. „Noklusējuma/pielāgotie iestatījumi“ (140. lpp.)

- 1 Fotografēšanas izvēlnē 1 iezīmējiet [Atiest./piešķirt pielāg. rež.] un nospiediet taustiņu .
- 2 Iezīmējiet [Atiestatīt] un nospiediet taustiņu .
- 3 Iezīmējiet atiestates opciju ([Visi] vai [Pamata]) un nospiediet taustiņu .

Visi	Atiestatīt visus iestatījumus ar dažiem izņēmumiem, piemēram, iestatīto datumu/laiku un displeja iestatījumus.
Pamata	Atiestatīt tikai ar fotografēšanu saistītos pamatiestatījumus.

- 4 Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu .

■ Iestatījumu saglabāšana

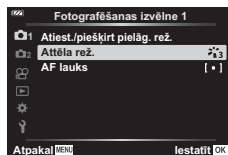
Pašreizējos iestatījumus var saglabāt vienā no diviem pielāgotajiem režīmiem.

- 1 Regulējiet iestatījumus, lai tos saglabātu.
 - Pagrieziet režīma ripu kāda pozīcijā, kas nav pozīcija (filmēšanas režīms).
 - 2 Fotografēšanas izvēlnē 1 iezīmējiet [Atiest./piešķirt pielāg. rež.] un nospiediet taustiņu .
 - 3 Iezīmējiet [Pielāgot režīmu C1] vai [Pielāgot režīmu C2] un nospiediet taustiņu .
 - 4 Iezīmējiet [Iestatīt] un nospiediet taustiņu .
 - Visi esošie iestatījumi tiek pārrakstīti.
 - Lai atceltu reģistrēšanu, izvēlieties [Atiestatīt].
- Saglabātos iestatījumus var ātri ielādēt, pagriežot režīma ripu pozīcijā **C1** vai **C2**.
 „Pielāgotie režīmi (Pielāgot režīmu C1/C2)” (37. lpp.)

Apstrādes iespējas (Attēla rež.)

Sadaļā [Attēla rež.] (50. lpp.) var veikt atsevišķus kontrasta, asuma un citu parametru pielāgojumus. Katra attēlu režīma parametru izmaiņas tiek saglabātas atsevišķi.


- 1 Fotografēšanas izvēlnē 1 iezīmējiet [Attēla rež.] un nospiediet taustiņu .
 - Fotokamera parādīs attēla režīmu, kas ir pieejams pašreizējā fotografēšanas režīmā.



- 2 Izvēlieties iespēju, izmantojot taustiņus , un nospiediet taustiņu .
 - Nospiediet , lai atlasītajam attēla režīmam iestatītu detalizētas opcijas. Atsevišķiem attēlu režīmiem detalizētas opcijas nav pieejamas.
 - Kontrasta izmaiņas neietekmē citus iestatījumus, tikai iestatījumu [Standarta].











Fokusēšanas laukuma izvēle (AF lauks)

Varat izvēlēties automātiskajai fokusēšanai izmantojamo fokusa laukuma pozīciju un lielumu.

 (Visi mērķi)	Fotokamera automātiski izvēlas no visiem fokusēšanas mērķiem.
[▪] (Viens mērķis)	Jūs izvēlaties vienu AF mērķi.
Sekošana	Fotokamera automātiski nosaka objekta kustību, lai varētu to nepārtraukti fokusēt.







■ AF mērķa iestatīšana (Lauks)

Varat manuāli izvēlēties AF mērķa pozīciju.

- 1**  Fotografēšanas izvēlnē 1 iezīmējiet [AF lauks] un nospiediet taustiņu .
- 2** Iezīmējiet [[▪]] un nospiediet taustiņu .
- 3** Izvēlieties AF mērķa pozīciju ar taustiņiem     un nospiediet taustiņu .
 - Lai AF mērķis atgrieztos centrā, pirms pozīcijas iestatīšanas nospiediet un turiet taustiņu .
 - Lai mainītu AF mērķa pozīciju, kad fotokamera ir gatava uzņemšanai, nospiediet un turiet nospiešu taustiņu .
 - AF mērķu skaits un izmērs mainās līdž ar malu attiecību (55. lpp.).
 - AF mērķa pozīciju nevar mainīt, kamēr tiek lietots digitālais telepārveidotājs.



■ Fokusa sekošana kustīgiem objektiem (Sekošana)

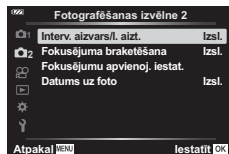
Fotokamera automātiski nosaka objekta kustību, lai varētu to nepārtraukti fokusēt.


- 1**  Fotografēšanas izvēlnē 1 iezīmējiet [AF lauks] un nospiediet taustiņu .
 - 2** Iezīmējiet [Sekošana] un nospiediet taustiņu .
 - 3** Nospiediet taustiņu **MENU**, lai atgrieztos fotografēšanas ekrānā.
 - 4** Novietojiet AF mērķi virs izvēlēta objekta un nospiediet taustiņu , vienlaikus turot aizvara pogu nospiestu līdz pusei.
 - 5** Kad fotokamera atpazīst objektu, AF mērķis automātiski seko objekta kustībai, lai tas nepārtraukti būtu fokusēts.
 - Lai atceltu sekošanu, nospiediet taustiņu .
- Atkarībā no objektiem vai fotografēšanas apstākļiem fotokamera, iespējams, nevar fiksēt fokusu vai noteikt objekta kustību.
 - Ja fotokamera nevar sekot objekta kustībai, AF mērķis kļūst sarkans.
 - Fotokamera automātiski aktivizē opciju [] (viens mērķis), kad tiek lietots digitālais telepārveidotājs.

Automātiska fotografēšana ar fiksētu intervālu (Interv. aizvars/l. aizr.)

Varat iestatīt fotokameru automātiskai fotoattēlu uzņemšanai ar noteiktu laika intervālu. Uzņemtos kadrus iespējams arī ierakstīt vienā filmā.


- 1  Fotografēšanas izvēlnē 2 iezīmējiet [Interv. aizvars/l. aizr.] un nospiediet taustiņu .



- 2 Iezīmējiet [Izl.] un nospiediet taustiņu .

- 3 Pielāgojiet tālāk minētos iestatījumus.

Kadru skaits	2–299 (kadri)	Iestata uzņemamo kadru skaitu.
Sākuma aiztures laiks	00:00:00–24:00:00 (minūtes)	Iestata gaidīšanas laiku līdz fotografēšanas sākumam.
Intervāla ilgums	00:00:00–24:00:00 (minūtes)	Iestata laika intervālu starp fotouzņēmumiem un pēc fotografēšanas sākšanas.
Laika aiztures filma	Izslēgts	Iestata pēc kārtas uzņemto kadru ierakstīšanas formātu.
	Ieslēgts	[Izsl.]: ieraksta katru kadru kā attēlu. [Iesl.]: ieraksta katru kadru kā attēlu un izveido no secīgi uzņemtiem kadriem filmu.
Film. iestat.	Filmas izšķirtspēja	[Filmas izšķirtspēja]: izvēlieties izmēru laika aiztures filmām.
	Kadru skaits	[Kadru skaits]: izvēlieties kadru skaitu laika aiztures filmām.


- Displejā redzamais sākuma un beigu laiks ir tikai orientējošs. Faktiskais laiks var būt atšķirīgs atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.
- Iezīmējiet vienumus un nospiediet taustiņu , lai apstiprinātu izvēli.

- 4 Kad iestatīšana ir pabeigta, nospiediet taustiņu .

- 5 Vēlreiz tiks parādītas opcijas [Izsl.]/[Iesl.]; pārliecinieties, ka ir iezīmēta opcija [Izsl.] un vēlreiz nospiediet taustiņu.





- 6 Uzņemšana.

- [Kontrolattēls] (94. lpp.) darbojas 0,5 sekundes.
- Ja laiks pirms vai intervāls starp fotouzņēmumiem tiek iestatīts uz 1 minūti un 31 sekundi vai ilgāk, displejs un fotokamera izslēgsies pēc 1 minūtes. 10 sekundes pirms veicamā fotouzņēmuma tā atkal automātiski ieslēgsies. Ja ekrāns ir izslēgts, nospiediet **ON/OFF** pogu, lai to atkal ieslēgtu.


- Ja kāds no attēliem netiks pareizi ierakstīts, laika aiztures filma netiks izveidota.
- Ja kartē nepietiek vietas, laika aiztures filma netiks ierakstīta.
- Uzņemšana ar laika aizturi beigsies, ja lietosit šādus vadības elementus vai veiksit šādas darbības:
 - režīma rīpa, taustiņš **MENU**, taustiņš , USB vada pievienošana, fotokameras izslēgšana.
- Fotografēšana ar intervāla taimeru beidzas, ja akumulatora uzlādes līmenis ir zems. Pirms fotografēšanas pārbaudiet, vai akumulators ir uzlādēts; ja fotografēsiet ilgāku laiku, lietojiet USB maiņstrāvas adapteri. Ja lietojat USB maiņstrāvas adapteri, ievietojiet akumulatoru fotokamerā un pēc USB vada pievienošanas parādītajā dialoglodziņā izvēlieties [Uzlāde]. Kad displejs ir izslēdzies, varat nospiegt taustiņu **ON/OFF**, lai to atkal ieslēgtu, un turpināt fotoattēlu uzņemšanu, kamēr notiek uzlāde.
- Dažās datorsistēmās var neizdoties demonstrēt filmas, kuras ierakstītas, kad sadaļā [Film. iestat.] > [Filmas izšķirtspēja] izvēlēts iestatījums [4K]. Plašāka informācija ir pieejama OLYMPUS vietnē.

Fokusa mainīšana ar nelieliem soļiem vairāku attēlu sērijā (Fokus. paketēšana)

Katrā aizvara pogas nospiešanas reizē fotokamera uzņem 10, 20 vai 30 fotoattēlu sēriju, automātiski mainot fokusu.




- 1  Fotografēšanas izvēlnē 2 iezīmējiet [Fokus. paketēšana] un nospiediet taustiņu .
- 2 Iezīmējiet [Iesl.] un nospiediet taustiņu .
- 3 Regulējiet norādītos iestatījumus un nospiediet taustiņu .

Sākuma aiztures laiks	No 0 līdz 30 sek.	Izvēlieties gaidīšanas laiku, pirms fotokamera sāk uzņemšanu.
Iestatīt kadru skaitu	10/20/30	Izvēlieties kadru skaitu paketēšanas sērijā.
Iestatīt fokusa difer.	Šaurs/Normāls/Plats	Izvēlieties, kādā apmērā izmainīt fokusu katram uzņēmumam.





4. Lai iestatītu asumu, nospiediet aizvara pogu līdz pusei.
 - Ja sāk mirgot fokusēšanas indikators, tas nozīmē, ka fotokamera nav fokusēta.
5. Lai fotografētu, nospiediet slēdža pogu līdz galam.
 - Fotokamera uzņem iestatījumā [Iestatīt kadru skaitu] izvēlēto skaitu, katram kadram mainot fokusu. Nospiežot aizvara pogu līdz pusei, fotokamera uzņem attēlus ar izvēlēto fokusa attālumu, kā arī ar tuvāku un tālāku attālumu par izvēlēto.
 - Paketēšanas laikā indikators  kļūst zaļš.
 - Fotografēšana tiek pārtraukta, kad fokuss sasniedz bezgalību (∞).
 - AF mērķa iestatījumam ir fiksēta opcija [**I** ▪ **I**] (viens mērķis).
 - Ekspozīcija un baltā balanss tiek fiksēti atbilstoši katras sērijas pirmā kadra vērtībām.

Asuma dziļuma palielināšana (Fokusējumu apvienoj. iestat.)

Varat uzņemt izvēlētu kadru skaitu, mainot katra kadra fokusu, un apvienot tos vienā attēlā. Fotokamera ieraksta divus attēlus: pirmo uzņemto kadru un kombinēto attēlu.

- 1  Fotografēšanas izvēlnē 2 iezīmējiet [Fokusējumu apvienoj. iestat.] un nospiediet taustiņu .
- 2 Regulējiet norādītos iestatījumus un nospiediet taustiņu .






Sākuma aiztures laiks	Izvēlieties gaidīšanas laiku, pirms fotokamera sāk uzņemšanu.
Iestatīt kadru skaitu	Izvēlieties, cik kadri tiks uzņemti un apvienoti, izveidojot galējo attēlu. <ul style="list-style-type: none">• Pirmais kadrs nav iekļauts.

- 3 Pagrieziet režīmu ripu uz .
- 4 Iezīmējiet [Fokusējumu apvienoj.], izmantojot , un nospiediet taustiņu .
- 5 Lai fokusētu, nospiediet aizvara pogu līdz pusei.
 - Ja sāk mirgot fokusēšanas indikators, tas nozīmē, ka fotokamera nav fokusēta.
 - Izmantojiet fokusa fiksēšanu (46. lpp.) vai manuālo fokusu (55. lpp.), lai fiksētu fokusu pirms uzņemšanas.
- 6 Lai sāktu fotografēšanu, nospiediet aizvara pogu līdz galam.
 - AF mērķa iestatījumam ir fiksēta opcija [].
 - Ekspozīcija un baltā balanss tiek fiksēti atbilstoši katras sērijas pirmā kadra vērtībām.

Laika spiedogi (Datums uz foto)

Pievienojiet fotoattēliem spiedogu ar ierakstīšanas datumu un/vai laiku.

Izslēgts	Nepievienot fotoattēliem datuma un laika spiedogus.
Datums	Pievienot fotoattēliem spiedogu ar ierakstīšanas datumu.
Laiks	Pievienot fotoattēliem spiedogu ar ierakstīšanas laiku.
Datums + laiks	Pievienot fotoattēliem spiedogu ar ierakstīšanas datumu un laiku.

- Datuma/laika spiedogus nevar noņemt.
- Ja datums un laiks nav iestatīti, šī opcija nav pieejama.  „Sākotnējā iestatīšana” (18. lpp.)
- Šī opcija nav pieejama šādiem attēliem:
 - RAW attēli (tostarp režīmā JPEG+RAW uzņemti attēli); filmas; attēli, kas ierakstīti **SCN** režīmā ar opcijām [e-Portrets], [Naktsfoto no rokas], [Tiešā kombinēšana], [Panorāma] vai [Pretgaismas HDR]; attēli, kas uzņemti  režīmā ar opcijām [Fokusējumu apvienoj.] vai [Fokusējuma braketēšana]; attēli, kas uzņemti  režīmā ar opcijām [Zemūdens HDR]; attēli, kas uzņemti, izmantojot attēla režīmu [ART]; attēli, kas uzņemti ar režīma ripu pozīcijā ; attēli, kas uzņemti sērijuveida uzņemšanas režīmā; attēli, kas izveidoti, izmantojot apskates izvēlnes opciju [Rediģēt].
- Ja opcija [Datums uz foto] ir iespējota, ir redzama ikona .

Videoizvēlnes lietošana

Filmēšanas funkcijas iestata videoizvēlnē.




Iespēja	Apraksts	
Videofilma	[Izsl.]: ierakstīt filmas bez skaņas. [Iesl.]: ierakstīt filmas ar skaņu. [Iesl.]: ierakstīt filmas ar skaņu; vēja radītā trokšņa samazināšana ir iespējota.	38
Ierakstīšanas līmenis	Regulējiet iebūvētā mikrofona jutību. Regulējiet jutību, izmantojot Δ ∇ , kamēr pārbaudāt maksimālo mikrofona uztveršanas līmeni, kas ir noteikts dažu sekunžu laikā.	—
Video kadru ātrums	Izvēlieties kadru ātrumu filmu ierakstīšanai. • Uzņemot filmas, kas tiks skatītas televizorā, izvēlieties tādu kadru skaitu, kas atbilst ierīcē izmantotajam video standartam, jo pretējā gadījumā filmas atskaņošana var nebūt vienmērīga. Video standarti atšķiras pēc valsts vai reģiona: dažos izmanto NTSC, citos – PAL. - Uzņemot filmu rādīšanai ierīcēs ar NTSC standartu, izvēlieties 60p (30p). - Uzņemot filmu rādīšanai ierīcēs ar PAL standartu, izvēlieties 50p (25p).	57
Video bitu ātrums	Izvēlieties kompresijas pakāpi filmu ierakstīšanai.	57

- Objektīva un fotokameras darbības skaņas var tikt ierakstītas filmā. Lai izvairītos no to ierakstīšanas, pēc iespējas mazāk izmantojiet fotokameras taustiņus.
- Skaņa netiek ierakstīta liela ātruma filmām vai filmām, kas uzņemtas ar attēla režīmu ^{ART} (Diorāma).
- Kad [Filma] iestatījums ir [Izsl.], redzams .

Demonstrēšanas izvēlnes izmantošana

Apsk. Izvēlne

 (73. lpp.)

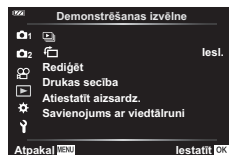


Rediģēt

Drukas uzdevums (75. lpp.)

Atcelt aizsardz. (93. lpp.)

Savienojums ar viedtelefonu (107. lpp.)



Attēlu parādīšana ar pagriešanu ()









Ja iestatījums ir [Iesl.], attēli automātiski tiek pagriezti portretorientācijā, lai apskates rādījumā tiktu parādīti pareizā orientācijā.












Attēlu retušēšana (Rediģēt)

Izveidojiet retušētas attēlu kopijas. Ja rediģējat RAW attēlus, varat pielāgot attēla uzņemšanas laikā izmantotos iestatījumus, piemēram, balstās krāsas balansu un attēla režīmu (tostarp mākslas filtrus). Ja rediģējat JPEG attēlus, varat veikt vienkāršas izmaiņas, piemēram, apgriezt un mainīt izmēru.

RAW Datu red.	Izveido JPEG kopiju no RAW attēla atbilstoši atlasītajiem iestatījumiem.
JPEG rediģēš.	Retušējiet JPEG attēlus un saglabājiēt jaunās kopijas JPEG formātā (90. lpp.).



■ RAW attēlu retušēšana (RAW Datu red.)



-  Apsk. izvēlnē iezīmējiet [Rediģēt] un nospiediet taustiņu .
- Izmantojiet  , lai iezīmētu [Attēla izvēle], un nospiediet taustiņu .
- Izmantojiet  , lai atlasītu rediģējamo attēlu, un nospiediet taustiņu .
 - Tiks parādītas retušēšanas opcijas.
 - Ja pašreiz atvērtais attēls nav RAW attēls, opcija [RAW Datu red.] netiks rādīta. Atlasiet citu attēlu.






- 4** Iezīmējiet [RAW Datu red.] un nospiediet taustiņu .
- Tiks parādītas rediģēšanas opcijas.
- 5** Iezīmējiet opciju ([Esošais] vai [ART BKT]) un nospiediet taustiņu .
- Nākamās darbības ir atkarīgas no izvēlētās opcijas.
- Esošais:** Attēls tiek apstrādāts, izmantojot pašreizējos fotokameras iestatījumus. Pirms izvēlaties šo opciju, regulējiet fotokameras iestatījumus. Ekspozīcijas kompensācija un daži citi iestatījumi netiek piemēroti.
- 1) nospiediet taustiņu .
 - Tiks lietoti esošie fotokameras iestatījumi.
 - 2) Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu .
 - Rediģētais attēls tiks saglabāts atmiņas kartē.
- ART BKT:** Piemērojiet izvēlētos mākslas filtrus.
- 1) Nospiediet .
 - Fotokamera parādīs izvēlni ar pieejamiem mākslas filtriem.
 - 2) Iezīmējiet mākslas filtrus un nospiediet taustiņu , lai tos atlasītu vai noņemtu atlasī.
 - Atlasītie filtri ir atzīmēti ar .
 - 3) Nospiediet taustiņu **MENU**, lai atgrieztos iepriekšējā rādījumā.
 - 4) Iezīmējiet [ART BKT] un nospiediet taustiņu .
 - Pārveidotā kopija tiks ierakstīta atmiņas kartē.
- 6** Lai izveidotu konkrēta attēla papildu kopijas, iezīmējiet [Atiestatīt] un nospiediet taustiņu . Lai izietu, neveidojot jaunas kopijas, iezīmējiet [Nē] un nospiediet taustiņu .
- Atlasiet opciju [Atiestatīt], lai parādītu retušēšanas izvēlni. Atkārtojiet procesu no 4. darbības.
- Ja kā attēla režīms ir atlasīts mākslas filtrs, opcija [Krāsu apg.] ir fiksēta stāvoklī [sRGB].
 - RAW attēlus nevar retušēt šādos gadījumos:
 - ja atmiņas kartē nepietiek vietas vai ja attēls ir ierakstīts ar citu fotokameru.
 - Varat arī rediģēt apskates laikā atlasītos attēlus.  „RAW Datu red./JPEG rediģēš.“ (68. lpp.)

■ JPEG attēlu retušēšana (JPEG rediģēš.)

Izvēlnē [JPEG rediģēš.] ir ietvertas tālāk minētās opcijas.

Ēnu korekc.	Izgaismo tumšu, no aizmugures izgaismotu objektu.
Sark. acu kor.	Novērš sarkano acu efektu, kas rodas, fotografējot ar zibspuldzi.
	Funkcija attēla malu apgriešanai. Izmantojiet vadības ripu, lai izvēlētos griezuma lielumu, un taustiņus $\Delta \nabla \langle \triangleright$, lai norādītu griezuma pozīciju.
Malu attiecība	Maina attēla malu attiecību no 4:3 (standarts) uz [3:2], [16:9], [1:1] vai [3:4]. Pēc attēlu malu attiecības maiņas izmantojiet $\Delta \nabla \langle \triangleright$, lai norādītu apgriešanas pozīciju.
Melnbalts	Izveido melnbaltus attēlus.
Sēpija	Izveido attēlus sēpijas toņos.
Piesātinājums	Palielina krāsu dzīvīgumu. Regulējiet krāsu piesātinājumu, apskatot attēlu ekrānā.
	Pārveido attēla izmēru uz 1280 × 960, 640 × 480 vai 320 × 240. Attēli, kuru malu attiecība nav 4:3 (standarta), tiek pārveidoti uz tuvāko attēla izmēru.
e-Portrets	Kompensē ādas izskatu, lai tā izskatītos gludāka. Kompensēšanu nevar piemērot gadījumos, kad nevar noteikt seju.

- Sarkano acu efekta labošana var nedarboties atkarībā no attēla.
- Attēla rediģēšana JPEG formātā nav iespējama šādos gadījumos:
 - ja attēls tiek apstrādāts datorā, ja atmiņas kartē nepietiek vietas, vai ja attēls ierakstīts citā fotokamerā.
- Attēlam nevar veikt izmēra maiņu () uz tādu, kas ir lielāks par sākotnējo.
- Dažu attēlu lielumu nevar mainīt.
- Iespējas [] (Kadru izgriešana) un [Malu attiecība] var izmantot tikai, lai rediģētu attēlus ar malu attiecību 4:3 (standarta).

- 1  Apsk. izvēlnē iezīmējiet [Rediģēt] un nospiediet taustiņu .
- 2 Izmantojiet $\Delta \nabla$, lai iezīmētu [Attēla izvēle], un nospiediet taustiņu .
- 3 Izmantojiet $\langle \triangleright$, lai atlasītu rediģējamo attēlu, un nospiediet taustiņu 
 - Tiks parādītas rediģēšanas opcijas.
 - Ja pašreizētais attēls nav JPEG attēls, opcija [JPEG rediģēš.] netiks rādīta. Atlasiet citu attēlu.
- 4 Iezīmējiet [JPEG rediģēš.] un nospiediet taustiņu 
 - Tiks parādīta rediģēšanas izvēlne.

- 5** Izvēlieties iespēju, izmantojot taustiņus $\Delta \nabla$, un nospiediet taustiņu OK .
- Efektu var priekšskatīt displejā. Ja atlasītajam vienumam tiek parādītas vairākas opcijas, izvēlieties nepieciešamo opciju ar taustiņiem $\Delta \nabla$.
 - Ja ir atlasīta opcija $[\text{+}]$, varat mainīt griezuma lielumu, izmantojot vadības ripu, un pozicionēt griezumu, izmantojot taustiņus $\Delta \nabla \langle \rangle$.
 - Ja ir atlasīta opcija [Malu attiecība], varat pozicionēt griezumu, izmantojot taustiņus $\Delta \nabla \langle \rangle$.
- 6** Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu OK .
- Rediģētais attēls tiks saglabāts atmiņas kartē.

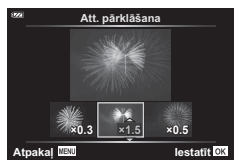
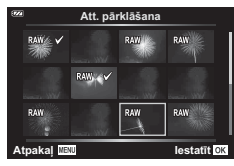
■ Skaņas ierakstīšana

Attēliem var pievienot skaņu (līdz 30 s. garu).
Šī ir tāda pati funkcija kā $[\text{U}]$ apskates laikā (72. lpp.).

■ Att. pārklāšana

Līdz pat 3 RAW attēlu kadriem, kas uzņemti ar fotokameru, var tikt pārklāti un saglabāti kā atsevišķs attēls.
Attēls tiek saglabāts ierakstīšanas režīmā, kas iestatīts uz attēla saglabāšanas brīdi. (Ja ir izvēlēta iespēja [RAW], kopija tiks saglabāta $[\text{L}]\text{N}+\text{RAW}$ formātā.)

- 1** $[\text{P}]$ Apsk. izvēlnē iezīmējiet [Rediģēt] un nospiediet taustiņu OK .
- 2** Iezīmējiet [Att. pārklāšana], izmantojot $\Delta \nabla$, un nospiediet taustiņu OK .
- 3** Atlasiet pārklājamo attēlu skaitu un nospiediet taustiņu OK .
- 4** Izmantojiet $\Delta \nabla \langle \rangle$, lai atlasītu RAW attēlus, un nospiediet taustiņu OK , lai tos pievienotu pārklājumam.
- Pārklātais attēls tiks parādīts, ja ir atlasīts 3. darbībā norādītais skaits attēlu.
- 5** Regulējiet pārklājumā iekļauto attēlu pastiprinājumu (spilgtumu).
- Izmantojiet taustiņus $\langle \rangle$, lai atlasītu attēlu un taustiņus $\Delta \nabla$, lai regulētu palielinājumu.
 - Palielinājuma vērtību var noregulēt diapazonā 0,1–2,0. Pārbaudiet rezultātu displejā.
- 6** Nospiediet taustiņu OK , lai parādītu apstiprinājuma dialoglodziņu. Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu OK .



















📌 Piezīmes

- Lai pārklātu 4 vai vairāk kadrus, saglabājiet pārklājuma attēlu kā RAW failu un atkārtoti izmantojiet iespēju [Att. pārklāšana].
















Attēlu veidošana no filmas kadriem (Fotografēšana filmējot)

Varat kā attēlu (ar malu attiecību 16:9) saglabāt izvēlētu kadru no 4K filmas, kas ierakstīta ar fotokameru.

- 1  Apsk. izvēlnē iezīmējiet [Rediģēt] un nospiediet taustiņu .
 - 2 Izmantojiet  , lai iezīmētu [Attēla izvēle], un nospiediet taustiņu .
 - 3 Izmantojiet taustiņus  , lai izvēlētos filmu, un nospiediet taustiņu .
 - 4 Iezīmējiet [Filmas rediģēšana] un nospiediet taustiņu .
 - 5 Ar taustiņiem   iezīmējiet [Fotografēšana filmējot] un nospiediet taustiņu .
 - 6 Izmantojiet taustiņu , lai atlasītu kadru, kuru vēlaties saglabāt kā fotoattēlu, un nospiediet taustiņu .
 - Izmantojiet   vai, lai izlaistu vairākus kadrus.
 - Nospiediet taustiņu **MENU**, lai atgrieztos viena kadra apskates režīmā.
- Attēla ieraksta datums var atšķirties no oriģinālās filmas datuma.




Filmas kadru izgriešana (Filmas kadru izgriešana)

Varat izgriezt kadrus no filmām, kas ierakstītas ar fotokameru, un vai nu aizstāt oriģinālu ar rediģēto materiālu vai saglabāt rediģēto materiālu atsevišķi.


- 1  Apsk. izvēlnē iezīmējiet [Rediģēt] un nospiediet taustiņu .
 - 2 Izmantojiet , lai iezīmētu [Attēla izvēle], un nospiediet taustiņu .
 - 3 Izmantojiet taustiņus , lai izvēlētos filmu, un nospiediet taustiņu .
 - 4 Iezīmējiet [Filmas rediģēšana] un nospiediet taustiņu .
 - 5 Ar taustiņiem  iezīmējiet [Filmas kadru izgriešana.] un nospiediet taustiņu .
 - 6 Iezīmējiet [Pārrakstīt] vai [Jauns fails] un nospiediet taustiņu 
 - Ja attēls ir aizsargāts, iespēju [Pārrakstīt] nevar izvēlēties.
 - 7 Izvēlieties, vai dzēšamā daļa sākas ar pirmo kadru vai beidzas ar pēdējo kadru, iezīmējot vēlamu opciju ar taustiņiem  un apstiprinot izvēli ar taustiņu 
 - Lai pārietu uz pirmo vai pēdējo kadru, grieziet vadības ripu.
 - 8 Izmantojiet taustiņus , lai izvēlētos dzēšamo daļu.
 - Dzēšamā daļa ir redzama sarkanā krāsā.
 - 9 Nospiediet taustiņu .
 - 10 Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu .
- Attēla ieraksta datums var atšķirties no oriģinālās filmas datuma.

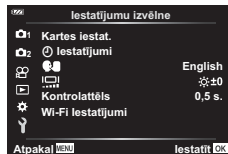
Visu aizsardzības iestatījumu atcelšana






Vienlaicīgi var atcelt vairāku attēlu aizsardzības iestatījumus.

- 1  Apsk. izvēlnē iezīmējiet [Atiestatīt aizsardz.] un nospiediet taustiņu .
- 2 Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu .

Iestatījumu izvēlnes lietošana

Lai iestatītu fotokameras pamatfunkcijas, izmantojiet  iestatījumu izvēlni.



Iespēja	Apraksts	
Kartes iestatīšana	Formatēt karti un dzēst visus attēlus.	21, 95
 Iestatījumi (Datuma/laika iestatīšana)	Iestatiet fotokameras pulksteni.	18
 (Displeja valodas maiņa)	Varat izvēlēties displejā parādīto izvēlņu un ziņojumu valodu.	95
 (Displeja spilgtuma regulēšana)	Varat pielāgot displeja spilgtumu. Izvēlieties opciju ar taustiņiem Δ ∇ .	—
Kontrolattēls	<p>Varat iestatīt, lai pēc fotografēšanas parādītu displejā uzņemto attēlu, kā arī rādīšanas ilgumu. Tas ir noderīgi, lai ātri pārbaudītu uzņemto fotogrāfiju. Jūs varat fotografēt nākamo fotoattēlu, nospiežot līdz pusei aizvara pogu, pat tad, ja displejā tiek rādīts iepriekš uzņemtais attēls.</p> <p>[0,3 s.]–[20 s.]: laika perioda iestatīšana (sekundes) uzņemtā attēla parādīšanai displejā.</p> <p>[Izsl.]: uzņemtais attēls netiek rādīts displejā.</p> <p>[Auto ]: parāda uzņemto attēlu un pēc tam pārslēdzas uz apskates režīmu. Noder, lai dzēstu attēlus pēc to apskates.</p>	—
Wi-Fi iestatījumi	Varat pielāgot iestatījumus savienošanai ar Wi-Fi saderīgiem viettālruniņiem, izmantojot fotokameras bezvadu savienojuma funkciju.	109, 110

Visu attēlu dzēšana (Kartes iestatīšana)

Visus kartē esošos attēlus var nodzēst vienlaikus. Aizsargātie attēli netiek dzēsti.

- 1 Izvēlnē **Ŷ** Iestatījumu izvēlnē iezīmējiet [Kartes iestat.] un nospiediet taustiņu **OK**.
- 2 Iezīmējiet [Izdzēst visu] un nospiediet taustiņu **OK**.
- 3 Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu **OK**.
 - Visi attēli ir dzēsti.



Valodas izvēle (☺)

Varat izvēlieties displejā parādīto izvēlņu un ziņojumu valodu.

- 1 Izvēlnē **Ŷ** Iestatījumu izvēlnē iezīmējiet [☺] un nospiediet taustiņu **OK**.
- 2 Iezīmējiet vēlamu valodu, izmantojot **△ ▽ ◀ ▶** vai vadības ripu.
 - Valodu atlases dialoglodziņam ir divas opciju lappuses. Izmantojiet vadības ripu vai bulttaustiņus **△ ▽ ◀ ▶**, lai pārvietotu kursoru pa lappusēm.
- 3 Kad vēlamā valoda ir iezīmēta, nospiediet taustiņu **OK**.



Pielāgoto izvēlņu lietošana

Fotokameras iestatījumus var pielāgot, izmantojot sadaļu Pielāgotā izvēlnē.

Pielāgotā izvēlnē

- A** AF/MF
- B** Displejs//Dators
- C** Ekspozīcija/ISO (97. lpp.)
- D** Pielāgots (98. lpp.)
- E** /Baltā balanss/Krāsa (98. lpp.)
- F** Ierakstīt (99. lpp.)
- G** Lauka sensors (100. lpp.)
- H** Utilitās (100. lpp.)



A AF/MF

MENU → → **A**

Iespēja	Apraksts	
AF gaisma	Varat iespējot AF gaismu, kas palīdzēs noregulēt fokusu slikti apgaismotā vidē.	101
MF atbalsts	Varat iespējot MF atbalstu, kas palīdzēs fokusēt fokusa fiksēšanas vai manuālas fokusēšanas laikā.	101

B Displ.//PC

MENU → → **B**

Iespēja	Apraksts	
/Informācijas iestatījumi	Izvēlieties informāciju, kas tiek parādīta, nospiežot taustiņu INFO . [Inform.]: izvēlieties, kāda informācija tiks rādīta pilna kadra apskates laikā. [LV-Info]: izvēlieties, kāda informācija tiek rādīta, kad ir ieslēgts fotografēšanas režīms. [Iestat.]: izvēlieties informāciju, kas tiek parādīta sīktēlu un kalendāra apskates režīmā.	102, 103
Kadrēš. naktī	[Izsl.]: iestatījumu, piemēram, ekspozīcijas kompensācijas, izmaiņas tiek atspoguļotas ekrānā redzamajā attēlojumā. [Iesl.]: iestatījumu, piemēram, ekspozīcijas kompensācijas, izmaiņas netiek atspoguļotas displejā redzamajā attēlojumā; tā vietā tiek pielāgots spilgtums, lai displejā redzamo attēlojumu pēc iespējas pielāgotu optimālajai ekspozīcijai.	—
Nirboņas mazināšana	Noteiktā apgaismojumā, tostarp fluorescējošās gaismas apstākļos tiek samazināts mirgošanas efekts. Ja mirgošanu nemazina iestatījums [Auto], iestatiet uz [50 Hz] vai [60 Hz] atbilstoši tās vietas elektrotīkla frekvencei, kurā tiek izmantota fotokamera.	—
Parādīts režģis	Atlasiet [] vai [], lai displejā parādītu kadrēšanas režģi.	—
Iezīmēšanas krāsa	Izvēlieties kontūru krāsu (sarkana, dzeltena, balta vai melna) fokusa iezīmēšanas rādījumā.	101

Iespēja	Apraksts	
■)) (Pikstošs skaņas signāls)	Izmantojiet taustiņus Δ ∇ , lai pielāgotu to skaņu skaļumu, kas atskan, reaģējot uz fotokameras vadības elementu lietošanu. Atlasiet „0”, lai atspējotu skaņas, piemēram, tās, kas atskan, fotokamerai fokusējot vai nostrādājot aizvaram.	—
HDMI	[Izejas izmērs]: digitālā video signāla formāta izvēle, lai pieslēgtu pie televizora, izmantojot HDMI kabeli. [HDMI vadība]: izvēlieties [Iesl.], lai fotokameru vadītu ar televizora tālvadības pultī, kas atbalsta HDMI vadību. Šī iespēja sāk darboties, kad televizorā tiek parādīti attēli.	104

Ekspozīcija/ISO

MENU \rightarrow \rightarrow

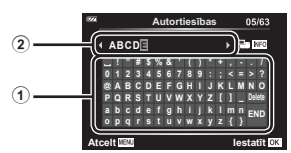
Iespēja	Apraksts	
Ekspozīcijas nobīde	Pielāgojiet pareizo ekspozīciju atsevišķi katram eksponometrijas režīmam. <ul style="list-style-type: none"> Efektī nav redzami displejā. Parastas ekspozīcijas pielāgošanas gadījumā veiciet ekspozīcijas kompensāciju (41. lpp.). 	—
ISO-autom. iestat.	[Augstākā robeža / Nokl.]: izvēlieties ISO jutības augšējo robežvērtību un noklusējuma vērtību, kad ISO iestatījums ir [Auto]. [Augstākā robeža]: izvēlieties automātiskās ISO jutības izvēles augstāko robežvērtību. [Noklusējums]: izvēlieties automātiskās ISO jutības izvēles noklusējuma vērtību. [Min. S/S iestatījums]: izvēlieties aizvara ātruma robežvērtību. Ja aizvara ātrums kļūst mazāks par šo vērtību, fotokamera režīmos P un A automātiski palielinās ISO jutību. Ja iestatījums ir [Auto], fotokamera automātiski iestata aizvara ātrumu.	—
Trokšņu filtr.	Izvēlieties, kādā apmērā veikt trokšņu mazināšanu pie augstas ISO jutības.	—
Trokšņu maz.	Šī funkcija mazina troksni, kas rodas garu ekspozīciju laikā. [Auto]: trokšņu mazināšana tiek veikta, kad tiek izmantota ilgāka ekspozīcija vai paaugstinājusies fotokameras iekšējā temperatūra. [Iesl.]: trokšņu mazināšana tiek veikta katram kadram. [Izsl.]: trokšņu mazināšana ir izslēgta. <ul style="list-style-type: none"> Trokšņu mazināšanai nepieciešamais laiks tiek parādīts displejā. Sērījveida fotografēšanas laikā tiek automātiski iestatīts stāvoklis [Izsl.]. Noteiktos fotografēšanas apstākļos vai, fotografējot noteiktus objektus, šī funkcija var būt neefektīva. 	—


Attēlu trokšņi

Fotografējot ar mazu aizvara ātrumu, displejā var būt redzami trokšņi. Šī parādība rodas tad, ja attēla uzņemšanas ierīcē vai tās iekšējās piedziņas kādē paaugstinās temperatūra, kā rezultātā tiek ģenerēta strāva tajās attēla uzņemšanas ierīces daļās, kas parasti netiek apgaismotas. Tas var notikt arī, fotografējot ar augstu ISO jutību vidē ar augstu temperatūru. Lai mazinātu šos trokšņus, fotokamera aktivizē trokšņu mazināšanas funkciju.


iespēja	Apraksts	
	Kad iespēja iestatīta uz [Iesl.], ekspozīcijas kompensācijas vērtība tiek pievienota zibspuldzes kompensācijas vērtībai.	41, 59
	Pielāgojiet baltā balansu lietošanai ar zibspuldzi. [Izsl.]: fotokamera izmanto pašlaik izvēlēto baltā balansu vērtību. [WB AUTO]: fotokamera izmanto automātisko baltā balansu ([WB AUTO]). [WB ⚡]: fotokamera izmanto zibspuldzes baltā balansu ([WB ⚡]).	—

iespēja	Apraksts	
Iestatīt	<p>Varat izvēlēties JPEG attēlu kvalitātes režīmu, kombinējot trīs attēla izmērus un trīs kompresijas pakāpes.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>1) Izmantojiet , lai atlasītu kādu no kombinācijām ([←-1] – [←-4]), un pēc tam izmantojiet , lai veiktu izmaiņas.</p> <p>2) Nospiediet taustiņu .</p> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;"> <p>Attēla izmērs Kompresijas pakāpe</p> </div>	56, 105
Baltā balanss	<p>Iestatiet baltā balansu. Varat arī katram režīmam precīzi noregulēt baltā balansu.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>1) Iežīmējiet baltā balansu opciju, ko vēlaties precīzi noregulēt, un nospiediet .</p> <p>2) Iežīmējiet asi A (oranžs–zils) vai asi G (zaļš–madženta), un izmantojiet , lai izvēlētos vērtību.</p> <ul style="list-style-type: none"> Augstākas vērtības asij A (oranžs–zils) piešķir attēliem sarkanīgu nokrāsu, zemākas — zilu. Augstākas vērtības asij G (zaļš–madženta) vairo zaļos toņus, bet zemākas vērtības piešķir attēliem madžentas nokrāsu. </div>	53
Sagl. siltās krāsas	Atlasiet [Iesl.], lai kvēlspuldzes apgaismojumā uzņemtos attēlos saglabātu nemainīgas „siltās” krāsas.	—
Krāsu apg.	<p>Varat atlasīt formātu, lai nodrošinātu pareizu krāsu atveidi, ja uzņemtie attēli tiek atveidoti monitorā, vai arī izmantojot printeri.</p> <p>[sRGB]: šis ir RGB krāsu apgabala standarts, ko ir noteikusi Starptautiskā elektrotehnikas komisija (International Electrotechnical Commission – IEC).</p> <p>Opciju [sRGB] ieteicams izmantot kā standarta iestatījumu.</p> <p>[AdobeRGB]: šis ir uzņēmuma Adobe Systems nodrošinātais standarts. Lai attēli tiktu pareizi izvadīti, nepieciešama saderīga programmatūra vai aparatūra, piemēram, displejs, printeris u. tml.</p>	—

Iespēja	Apraksts	👉
<p>Faila nosauk.</p>	<p>[Auto]: pat ievietojot jaunu atmiņas karti, tiek turpināta iepriekšējās kartes failu numerācija. Failu numerēšana turpinās no pēdējā izmantotā numura vai no vislielākā atmiņas kartē pieejamā numura.</p> <p>[Atiestatīt]: ievietojot jaunu karti, mapju numuri sākas ar 100 un failu nosaukumi sākas ar 0001. Ja ievietojat atmiņas karti, kurā ir attēli, failu numuri sākas ar nākamo numuru pēc lielākā kartē esošā faila numura.</p>	<p>—</p>
<p>Labot nos.</p>	<p>Izvēlieties, kā tiks nosaukti attēlu faili, rediģējot faila nosaukuma daļu, kas tālāk ir iezīmēta pelēkā krāsā.</p> <p>sRGB: Pmdd0000.jpg _____ Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg _____ mdd</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1) Iezīmējiet [sRGB] vai [AdobeRGB] un nospiediet taustiņu ▷. 2) Izmantojiet ◀▷, lai pārvietotu kursoru, un △▽, lai rediģētu iezīmēto rakstzīmi. 3) Pēc nepieciešamības atkārtojiet 2. darbību, lai izveidotu vēlamo faila nosaukumu, un pēc tam nospiediet OK. </div>	<p>—</p>
<p>Autortiesību iestat.*</p>	<p>Pievienojiet jaunajiem fotoattēliem fotogrāfa un autortiesību īpašnieka vārdu. Vārdi var būt līdz pat 63 rakstzīmes gari.</p> <p>[Autortiesību inform.]: atlasiet [Iesl.], lai Exif datus iekļautu jauno fotoattēlu fotogrāfa un autortiesību īpašnieka vārdu.</p> <p>[Mākslinieka vārds]: ievadiet fotogrāfa vārdu.</p> <p>[Autortiesības]: ievadiet autortiesību īpašnieka vārdu.</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1) Atlasiet rakstzīmes no sadaļas ① un nospiediet taustiņu OK. Atlasītās rakstzīmes parādās sadaļā ②. 2) Atkārtojiet 1. darbību, lai pabeigtu vārdu, pēc tam iezīmējiet [END] un nospiediet taustiņu OK. <ul style="list-style-type: none"> • Lai dzēstu iepriekš ievadītās rakstzīmes, nospiediet taustiņu INFO, lai ievietotu kursoru teksta laukā (②), un pēc tam iezīmējiet rakstzīmi, kuru vēlaties dzēst. Vēlreiz nospiediet taustiņu INFO, lai atgrieztos tastatūras zonā (①), un pēc tam iezīmējiet [Dzēst] un nospiediet taustiņu OK. </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div> <p>* OLYMPUS neuzņemas atbildību par zaudējumiem, kas rodas saistībā ar [Autortiesību iestat.] lietošanu. Par šīs funkcijas lietošanu atbildīgs ir lietotājs.</p>	<p>—</p>

ļespēja	Apraksts	
Ierakstīt GPS atraš. v.	Izvēlieties opciju [Iesl.], lai uzņemšanas laikā pievienotu fotoattēliem atrašanās vietas datus.	—
GPS prioritāte	Izvēlieties GPS režīmu. [GPS precizitāte]: piešķirt GPS datu precizitātei prioritāti pār akumulatora enerģijas taupīšanu. [Akum. enerģ.]: piešķirt akumulatora enerģijas taupīšanai prioritāti pār datu precizitāti.	—
Augstums/temperatūra	Izvēlieties sensoru datu rādījumā izmantojamās temperatūras un augstuma mērvienības. Varat arī kalibrēt augstumu. [Kalibrēt augstumu.]: kalibrēt augstumu, ja pašreizējais augstums nesakrīt ar fotokamerā redzamo vērtību. [m/pēdas]: izvēlieties, vai augstumu rādīt metros (m) vai pēdās (ft). [°C/°F]: izvēlieties, vai temperatūru rādīt Celsija grādos (°C) vai Fārenheita grādos (°F). <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1) Iezīmējiet vēlamu vienumu, izmantojot $\Delta \nabla$. 2) Nospiediet \triangleright. 3) Iezīmējiet vienumus, izmantojot $\Delta \nabla$, un apstipriniet izvēli ar taustiņu \odot. </div>	—

H  **Utilītas**

ļespēja	Apraksts	
Pikseļu kart.	Pikseļu kartēšanas funkcija ļauj fotokamerai pārbaudīt un noregulēt attēlu uztveršanas ierīces un attēlu apstrādes funkcijas.	122
Līmeņa regulēšana	Varat kalibrēt līmeņrāža leņķi. [Atiestatīt]: atiestata noregulētās vērtības uz noklusējuma iestatījumiem. [Regulēt]: iestata pašreizējo fotokameras orientāciju kā 0 pozīciju.	—
Enerģ. ekon.	Ja izvēlētajā laikā netiks veikta neviena darbība, fotokamera pārslēgsies uz snaudas (enerģ. ekon.) režīmu. Fotokameru var atkal aktivizēt, nospiežot aizvara pogu līdz pusei.	—
Apliecinājums	Apliecinājuma parādīšanas ikonas.	—

Fokusa uzlabošana tumšā vietā (AF gaisma)


MENU → * → A → [AF gaisma]

AF gaisma (AF palīglampīņa) iedegas, lai palīdzēt noregulēt fokusu tumšā vidē. Izvēlieties [Izsl.], lai atspējotu AF gaismu.

MF atbalsts

MENU → * → A → [MF atbalsts]

Šī funkcija palīdz fokusēt manuāli. Ja fokusa fiksēšanas vai manuāla fokusa laikā fokusa pozīcija izmainās, fotokamera pastiprina kontūras vai displejā tuvina kadra apgabalu.

Palielināšana	Palielina ekrāna daļu. <ul style="list-style-type: none">Objekts kadra vidū tiek rādīts ar lielāku palielinājumu. Ja izmantojat fokusa fiksēšanu (46. lpp.), apgabals, kurā ir fiksēts fokuss, tiks rādīta ar lielāku palielinājumu.
Iezīmēšana	Parāda skaidri noteiktas kontūras ar malu pastiprināšanu. Kontūru krāsu var izvēlēties.  [Iezīmēšanas krāsa] (96. lpp.)

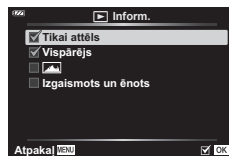
- Iezīmēšanas funkcijas izmantošanas laikā nelielu objektu malas tiek izteiktāk pastiprinātas. Tas negarantē precīzu fokusēšanu.
- Ja gan [Palielinājums], gan [Iezīmēšana] iestatījums ir [Iesl.], atkarībā no objekta var būt grūti saskatīt kontūras.

Informācijas displeju pievienošana

MENU → ⚙ → B → [Inf./Iestatījumi]

▶ Inform. (Apskates informācijas rādījumi)

Izmantojiet [▶ Inform.], lai pievienotu tālāk norādītos apskates informācijas rādījumus. Pievienotie rādījumi tiek parādīti, apskates laikā atkārtoti nospiežot taustiņu **INFO**. Varat arī izvēlēties, lai noklusējuma rādījumi netiktu parādīti. 🗑 „Informācijas rādījumu pārslēgšana” (63. lpp.)



Histogrammas rādījums

Tiek parādīta histogramma, kurā redzams spilgtuma sadalījums attēlā. Horizontālā ass uzrāda spilgtumu, bet vertikālā – katras attēla spilgtuma vienības pikseļu skaitu.



Histogrammas rādījums

Izgaismoto un ēnoto laukumu rādījums

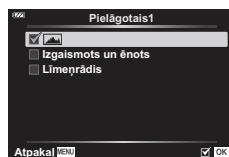
Izgaismoto un ēnoto laukumu rādījumā pāreksponētie laukumi ir redzami sarkanā krāsā, bet nepietiekami eksponētie – zilā krāsā.



Izgaismoto un ēnoto laukumu rādījums

■ LV-Info (fotografēšanas informācijas rādījumi)

Histogrammas, izgaismojuma un ēnojuma un līmeņrāža rādījumus var pievienot [LV-Info]. Izvēlieties [Pielāgotais 1] vai [Pielāgotais 2] un atlasiet pievienojamos rādījumus. Pievienotos rādījumus var skatīt, fotografēšanas laikā atkārtoti spiežot taustiņu **INFO**. Varat arī izvēlēties, lai noklusējuma rādījumi netiktu parādīti. 🗑 „Informācijas rādījumu pārslēgšana” (24. lpp.)




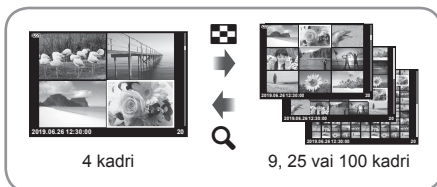
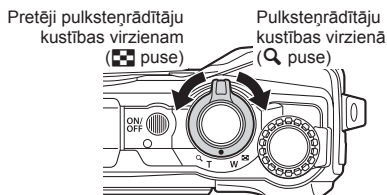
Līmeņrāža parādīšana

Norādīta kameras orientācija. Sasveres virziens ir norādīts uz vertikālās joslas, bet apvēršņa virziens – uz horizontālās joslas. Kad joslas kļūst zaļas, fotokameras novietojums ir taisns gan horizontāli, gan vertikāli.

- Kā palīgīdzekļi izmantojiet indikatorus uz līmeņrāža.
- Rādījuma kļūdas var izlabot, veicot kalibrēšanu (100. lpp.).

■ Iestatījumi (Sīktēlu/kalendāra rādījums)

Jūs varat izvēlēties sīktēlu rādījumā parādīto kadru skaitu, kā arī iestatīt, lai netiktu rādīti  iestatījumi) noklusējuma ekrāni. Rādījumus, kuriem pievienota atzīme, var skatīt, pagriežot tālummaiņas sviru.



Rādītāja skats



Kalendāra rādījums

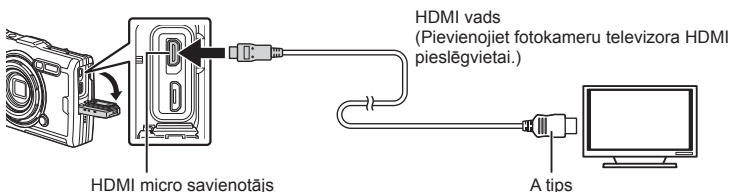
4

Izvēlnes funkcijas (pielāgotās izvēlnes)

Fotokameras attēlu skatīšana televizorā

MENU → ⚙ → [B] → [HDMI]

Lai aplūkotu ierakstītos attēlus televizora ekrānā, izmantojiet atsevišķi iegādājamo vadu. Šī funkcija ir pieejama fotografēšanas režīmā. Savienojot fotokameru ar televizoru, varat skatīt fotoattēlus augstas izšķirtspējas ekrānā.



Savienojiet televizoru ar fotokameru un ieslēdziet televizora ievades avotu.

- Kad tiek pievienots HDMI kabelis, fotokameras displejs izslēdzas.
- Lai iegūtu informāciju par televizora ieejas vietas maiņu, skatiet televizora lietošanas rokasgrāmatu.
- Atkarībā no televizora iestatījumiem parādītie attēli un informācija var būt apgriezta.
- Ja fotokamera tiek pievienota, izmantojot HDMI vadu, varēsiet izvēlēties digitālā video signāla veidu. Izvēlieties formātu, kas atbilst televizorā izvēlētajam ievades formātam.

4K	Prioritāte tiek piešķirta 4K HDMI izvadei.
1080p	Prioritāte tiek piešķirta 1080p HDMI izvadei.
720p	Prioritāte tiek piešķirta 720p HDMI izvadei.
480p/576p	480p/576p HDMI izvade.

- Nepievienojiet fotokameru citām HDMI izejas ierīcēm. Tā var sabojāt fotokameru.
- HDMI izvade nedarbojas, kad fotokamera ir pievienota datoram, izmantojot USB vadu.
- Izvēlieties [4K], video izšķirtspēja fotografēšanas režīmā ir [1080p].

Televizora tālvadības pults izmantošana

Kad fotokamera ir pieslēgta televizoram, kurš atbalsta HDMI vadību, to var vadīt, izmantojot televizora tālvadības pulti. Atlasiet [Iesl.] kā [HDMI vadība] iestatījumu. Ja tiek atlasīts iestatījums [Iesl.], fotokameras vadītājs var izmantot tikai attēlu apskatei.

- Fotokameras pārvaldīšanu var veikt, izpildot televizora ekrānā redzamos lietošanas norādījumus.
- Viena kadra apskates laikā varat parādīt vai paslēpt informācijas rādījumu, nospiežot taustiņu „Sarkans“, un parādīt vai paslēpt kataloga rādījumu, nospiežot taustiņu „Zaļš“.
- Dažos televizoros netiek atbalstītas visas funkcijas.

JPEG attēla izmēru un kompresijas pakāpju kombinācijas

MENU → * → [E] → [←] Iestatīt

Varat iestatīt JPEG attēla kvalitāti, kombinējot attēla izmēru un kompresijas pakāpi.

Attēla izmērs		Kompresijas pakāpe			Pielietojums
Nosaukums	Pikseļu skaits	SF (Ļoti smalks)	F (Smalks)	N (Normāls)	
L (Liels)	4000×3000	L SF	L F	L N	Izdrukas izmēru izvēlei
M (Vidējs)	3200×2400	M SF	M F	M N	
S (Mazs)	1280×960	S SF	S F	S N	Piemērots mazām izdrukām un lietošanai tīmekļa vietnē

Izmantojiet fotokameras bezvadu tīkla (Wi-Fi) funkciju, lai izveidotu savienojumu ar viedtālruni, kurā varat izmantot speciālu lietotni, lai kāpinātu jūsu prieku par fotokameru gan pirms, gan pēc fotografēšanas.

- Darbība netiek garantēta visos viedtālrunos.

OLYMPUS Image Share (OI.Share)

Izmantojiet viedtālruni, lai attāli vadītu fotokameru un lejupielādētu attēlus.

Lai iegūtu plašāku informāciju, apmeklējiet šo vietni:

<http://app.olympus-imaging.com/oishare/>

OLYMPUS Image Track (OI.Track)

Skatiet un pārvaldiet fotokameras ierakstītos lauka sensoru žurnālus.

Lai iegūtu plašāku informāciju, apmeklējiet šo vietni:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

OLYMPUS Image Palette (OI.Palette)

Retušējiet vai apgrieziet fotoattēlus, izmantojot tādus rīkus kā mākslas filtrus vai krāsu veidotāju.



Lai iegūtu plašāku informāciju, apmeklējiet šo vietni:

<http://app.olympus-imaging.com/oipalette/>


- **Pirms bezvadu LAN funkcijas izmantošanas izlasiet sadaļu „Bezvadu LAN funkcijas lietošana“ (152. lpp.).**
- Lietojot jebkādas bezvadu sakarus, vienmēr pastāv risks, ka trešā persona var tos pārtvert.
- Fotokameras bezvadu LAN funkciju nevar lietot, lai izveidotu savienojumu ar mājas vai publisko piekļuves punktu.
- Raidzīvīdēja antena atrodas fotokameras turētājā. Ja vien iespējams, netuviniet antenu metāla priekšmetiem.
- Bezvadu LAN savienojuma laikā akumulators izlādēsies ātrāk. Ja akumulatora uzlādes līmenis ir zems, pārsūtīšanas laikā, iespējams, tiks zaudēts savienojums.
- Savienojuma izveide var būt apgrūtināta vai lēna, ja tuvumā atrodas ierīces, kas rada magnētiskos laukus, statisko elektrību vai radioviļņus, piemēram, mikroviļņu ierīces vai bezvadu tālrunis.
- Ja Wi-Fi darbība šķiet lēna, pamēģiniet viedtālrunī lietot Wi-Fi ar atspējotu Bluetooth.

Iestatījumu pielāgošana, lai izveidotu savienojumu ar viedtālruni


Startējiet viedtālrunī instalēto lietotni OI.Share.

- 1  Apsk. izvēlnē iezīmējiet [Savienojums ar viedtālruni] un nospiediet taustiņu .
 - Iespēju [Savienojums ar viedtālruni] var palaist arī, nospiežot un turot taustiņu **MENU**, kad fotokamera ir gatava fotografēšanai.
- 2 Sekojiet ekrānā redzamiem norādījumiem, lai pielāgotu Wi-Fi iestatījumus.
 - Displejā tiek parādīts SSID, parole un QR kods.



- 3 Pieskarieties pie OI.Share ekrāna apakšpusē esošās fotokameras ikonas.
- 4 Ievērojiet lietotnes OI.Share ekrānā redzamos norādījumus, lai skenētu QR kodu un pielāgotu savienojuma iestatījumus.
 - Dažus viedtālrunus pēc QR koda nolasīšanas ir nepieciešams konfigurēt manuāli.
 - Ja nevarat noskenēt QR kodu, ievērojiet lietotnes OI.Share ekrānā redzamos norādījumus, lai manuāli pielāgotu iestatījumus.
 - lai izveidotu savienojumu, viedtālruna Wi-Fi iestatījumu dialoglodziņā ievadiet fotokameras displejā redzamo SSID un paroli. Informāciju, kā piekļūt viedtālruna Wi-Fi iestatījumiem, skatiet ierīces komplektācijā ietvertajā dokumentācijā.
 - Ja viedtālrunis pašlaik ir savienots ar citu Wi-Fi tīklu vai ierīci, ir nepieciešams viedtālruna iestatījumu lietotnes Wi-Fi savienojuma sadaļā izvēlēties fotokameru.
 - Kad savienošana pārt ir pabeigta, tiek parādīts .
- 5 Lai pārtrauktu savienojumu, nospiediet fotokameras taustiņu **MENU**.
 - Varat arī izslēgt fotokameru un pārtraukt savienojumu lietotnē OI.Share.

Attēlu nosūtīšana uz viedtālruni

Jūs varat atlasīt attēlus fotokamerā un ielādēt tos viedtālrunī. Fotokameru var arī izmantot, lai jau iepriekš atlasītu attēlus, ko vēlaties koplietot.  „Kopliet. uzdevums“ (71. lpp.)

- 1 Savienojiet fotokameru ar viedtālruni (107. lpp.).
- 2 Palaidiet lietotni Ol.Share un pieskarieties pogai Attēlu nosūtīšana.
 - Fotokamerā esošie attēli tiek parādīti saraksta veidā.
- 3 Atlasiet attēlus, kurus vēlaties nosūtīt, un pieskarieties taustiņam [Saglabāt].
 - Kad nosūtīšana ir pabeigta, fotokameru var izslēgt, izmantojot viedtālruni.





Fotografēšana tālvadības režīmā, izmantojot viedtālruni

Varat fotografēt tālvadības režīmā, fotokameras vadībai izmantojot viedtālruni.

- 1 Savienojiet fotokameru ar viedtālruni (107. lpp.).
 - 2 Palaidiet lietotni Ol.Share un pieskarieties pogai Tālvadība.
 - 3 Lai fotografētu, pieskarieties aizvara pogai.
 - Uzņemtais attēls tiek saglabāts fotokamerā ievietotajā atmiņas kartē.
- Pieejamās fotografēšanas iespējas ir daļēji ierobežotas.





Savienojuma veida maiņa

Ir divi veidi, kā savienot fotokameru ar viedtālruni: [Privāts], kuram tiek lietots viens un tas pats iestatījums, un [Vienas reizes], kuram katru reizi tiek lietots cits iestatījums. Veidojot savienojumu ar viedtālruni, ir ieteicams lietot [Privāts], bet nosūtot attēlus uz citu viedtālruni, labāk lietot [Vienas reizes].
Noklusējuma iestatījums ir [Privāts].

- 1  Iestatījumu izvēlnē iezīmējiet [Wi-Fi iestatījumi] un nospiediet taustiņu .
- 2 Iezīmējiet [Wi-Fi Savien. iestat.] un nospiediet .
- 3 Atlasiet bezvadu LAN savienojuma metodi un nospiediet taustiņu 
 - [Privāts]: savienojums ar vienu viedtālruni (tiek izveidots automātiski, izmantojot iestatījumus pēc sākotnējā savienojuma). Ir pieejamas visas Ol.Share funkcijas.
 - [Vienas reizes]: savienojums ar vairākiem viedtālruniem (ik reizi, veicot savienojumu, tiek izmantoti citi savienojuma iestatījumi). Ir pieejama tikai programmas Ol.Share attēlu nosūtīšanas funkcija. Var skatīt tikai attēlus, kuri ir iestatīti koplietošanas uzdevumam, izmantojot fotokameru.
 - [Atlasīt]: katru reizi atlasiet, kuru metodi lietot.
 - [Izsl.]: Wi-Fi funkcija ir izslēgta.

Bezvadu LAN iestatījumu atiestatīšana

Lai atiestatītu [Wi-Fi iestatījumi] uz noklusējuma vērtībām, rīkojieties, kā norādīts tālāk.






- 1  Iestatījumu izvēlnē iezīmējiet [Wi-Fi iestatījumi] un nospiediet taustiņu .
- 2 Iezīmējiet [Atiestatīt Wi-Fi iestatījumus] un nospiediet .
- 3 Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu 
 - Tālāk norādītie iestatījumi tiks atiestatīti.

lesepja	Noklusējums
Wi-Fi savienojuma iestat.	Privāts
Privātā parole	— (ģenerē nejauši) *

* Savienojums ar viedtālruni arī tiks atiestatīts (deaktivizēts).





Paroles maiņa

Mainiet paroli, kas tiek lietota metodei [Privāts].

- 1  Iestatījumu izvēlnē iezīmējiet [Wi-Fi iestatījumi] un nospiediet taustiņu .
 - 2 Iezīmējiet [Privātā parole] un nospiediet .
 - 3 Izpildiet lietošanas norādījumus un nospiediet pogu .
 - Tiks iestatīta jauna parole.
- Pēc paroles nomaigas atkārtoti savienojiet viedtālruni.  „Iestatījumu pielāgošana, lai izveidotu savienojumu ar viedtālruni“ (107. lpp.)

Koplietošanas uzdevuma atcelšana

Atceliet koplietošanas uzdevumus, kuri ir iestatīti attāliem.

- 1  Iestatījumu izvēlnē iezīmējiet [Wi-Fi iestatījumi] un nospiediet taustiņu .
- 2 Iezīmējiet [Atiestatīt kopliet. uzdevumu] un nospiediet .
- 3 Iezīmējiet [Jā] un nospiediet taustiņu .

Šī fotokamera spēj reģistrēt no GPS iegūtus pozīcijas, augstuma un virziena datus, kā arī temperatūras un spiediena sensoru datus. Šos datus var arī ierakstīt fotogrāfijās. Žurnālus var skatīt, izmantojot viedtālruņa lietotni OLYMPUS Image Track (OI.Track). Lai iegūtu plašāku informāciju par OI.Track, apmeklējiet šo vietni:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

- Šī fotokamera atbalsta arī sistēmas Quasi-Zenith Satellites System (QZSS) un GLONASS.
- Attēlos, kuriem pievienota atrašanās vietas informācija, tiek rādīta ģeogrāfiskā garuma un platuma informācija.
- Fotokamera nav aprīkota GPS navigācijai.
- Noteikti izmantojiet jaunāko lietotnes versiju.

GPS un citu datu rādījumi

Šie rādījumi nav paredzēti gadījumiem, kad nepieciešama augsta precizitātes pakāpe, un sniegto datu pareizība (ģeogrāfiskais platumu un garums, virziens, augstums, temperatūra u.tml. dati) netiek garantēta. Šo rādījumu precizitāti var ietekmēt arī citi faktori, kurus ražotājs nevar ietekmēt.

GPS: drošības norādījumi lietošanai

- Pirms GPS funkcijas izmantošanas izlasiet sadaļu „GPS funkcija, elektroniskais kompass” (152. lpp.).
- Atsevišķās valstīs un reģionos, iespējams, ir aizliegts iegūt informāciju par atrašanās vietu, ja pirms tam nav iesniegts pieteikums valsts iestādēm. Šī iemesla dēļ noteiktos tirgus reģionos, iespējams, fotokamera ir iestādīta tā, lai nerādītu informāciju par atrašanās vietu.
Kad fotokameru ņemat līdzi ārvalstu braucienos, ņemiet vērā, ka noteiktos reģionos vai valstīs tiesību akti var noteikt šādas informācijas lietošanu. Noteikti ievērojiet visus vietējos likumus.
- Pirms iekāpšanas lidmašīnā vai ieešanas vietā, kur ir aizliegts izmantot GPS ierīces, noteikti pagrieziet slēdzi LOG pozīcijā **OFF** un atlasiet iestatījumu [Izsl.] gan iespējai [Ierakstīt GPS atraš. v.] (100. lpp.), gan iespējai [Iestatījumi] > [Autom. laika korekcija] (94. lpp.).

Pirms GPS funkcijas lietošanas (A-GPS dati)

Atkarībā no fotokameras un sakaru statusa, vietas informācijas saņemšana var aizņemt kādu laiku. Kad tiek izmantota sistēma A-GPS, atrašanās vietas noteikšanas laiks var tikt saīsināts no dažām sekundēm līdz dažiem desmitiem sekunžu. A-GPS datus var atjaunināt, izmantojot viedtālruņa programmu OLYMPUS Image Track (OI.Track) vai datorprogrammu OLYMPUS A-GPS Utility. Pārliedcinieties, ka fotokameras datums ir iestatīts pareizi.

- Iestatiet fotokameras Wi-Fi savienojuma iestatījumu uz [Privāts] (109. lpp.).
- A-GPS dati ir jāatjaunina ik pēc 4 nedēļām.
Informācija par atrašanās vietu var mainīties, ja pēc datu atjaunināšanas ir pagājis kāds laiks. Lietojiet pēc iespējas jaunākus A-GPS datus.
- A-GPS datu piegāde var tikt pārtraukta bez iepriekšēja paziņojuma.

■ A-GPS datu atjaunināšana, izmantojot viedtālruni

Pirms atjaunināšanas savā viedtālrunī instalējiet viedtālruņa programmu OLYMPUS Image Track (OI.Track). Informāciju par A-GPS datu atjaunināšanu skatiet tālāk norādītajā vietnē URL.

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Savienojiet fotokameru ar viedtālruni, izpildot norādījumus, kas aprakstīti sadaļā „Iestatījumu pielāgošana, lai izveidotu savienojumu ar viedtālruni“ (107. lpp.). OI.Track iestatījumu dialoglodziņā atlasiet [Update GPS Assist Data].

- Ja tiek uzrādīta savienojuma kļūda, no jauna jāizveido fotokameras savienojums ar viedtālruni.

■ A-GPS datu atjaunināšana, izmantojot datoru

Lejupielādējiet programmatūru OLYMPUS A-GPS Utility no tālāk norādītā vietnē URL un instalējiet to savā datorā.

<http://sdl.olympus-imaging.com/agps/>

Informāciju par šo datu atjaunināšanu skatiet iepriekš norādītajā vietnē URL, sadaļā „OLYMPUS A-GPS Utility lietošanas rokasgrāmata“.

- Ja GPS funkciju izmantojat pirmo reizi un A-GPS dati nav atjaunināti, vai šī funkcija ilgu laiku nav izmantota, līdz atrašanās vietas mērījuma pabeigšanai var paiet vairākas minūtes.

GPS izmantošana

GPS tiek iespējots, veicot jebkuru no šīm darbībām:

- pagriežot slēdzi LOG pozīcijā **LOG** (113. lpp.), atlasot [Iesl.] kā opcijas [Ierakstīt GPS atraš. v.] (100. lpp.) iestatījumu vai atlasot [Iesl.] kā opcijas [⊕ Iestatījumi] > [Autom. laika korekcija] (94. lpp.) iestatījumu.
- Neaizsedziet GPS antenu ar rokām vai metāla priekšmetiem.
- Ja GPS funkciju izmantojat pirmo reizi un A-GPS dati nav atjaunināti, vai šī funkcija ilgu laiku nav izmantota, līdz atrašanās vietas mērījuma pabeigšanai var paiet vairākas minūtes.
- GPS iespējošanas rezultātā tiek vairāk patērēta akumulatora enerģija. Lai mazinātu akumulatora enerģijas patēriņu, kad ir iespējots GPS, atlasiet [Akum. enerģ.] kā [GPS prioritāte] (100. lpp.) iestatījumu.

GPS žurnālu reģistrētās kustības attēlošana

Pēc GPS žurnālu ierakstīšanas šajos žurnālos reģistrētos kustības datus var skatīt, izmantojot OI.Track.

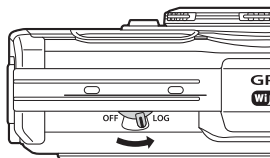
- Reģistrēto kustību nevar parādīt fotokamerā.

Reģistrācija žurnālos un žurnālu saglabāšana

Kad slēdzis LOG ir pozīcijā **LOG**, fotokamera reģistrē GPS un citu sensoru datus (111. lpp.). Žurnālus var lejupielādēt un izmantot viedtālrunā lietotnē OLYMPUS Image Track (Ol.Track).

Pagrieziet slēdzi LOG pozīcijā **LOG**.

- Tiek sākota reģistrācija. Reģistrācijas laikā indikatora lampiņa mirgo.



- Kad akumulatora uzlādes līmenis ir zems, reģistrēšana automātiski beidzas (134. lpp.).
- Režīmā LOG fotokamera nepārtraukti patērē akumulatora lādiņa resursus, lai iegūtu atrašanās vietas datus.
- Kad īslaicīgai žurnāla saglabāšanai atvēlētā atmiņa ir pilna, žurnālam datus vairs nevar pievienot, un šādā gadījumā slēdzis LOG ir jāpagriež pozīcijā **OFF**, lai saglabātu žurnālu atmiņas kartē (134. lpp.).

Žurnālu saglabāšana

Pašreizējais žurnāls tiek saglabāts kartē, kad slēdzi LOG pagriež pozīcijā **OFF**.

- Žurnāla saglabāšanas laikā displejā ir redzams ziņojums. Neizņemiet atmiņas karti, kamēr ziņojums nav pazudis no displeja. Ja atmiņas karti izņem žurnāla saglabāšanas laikā, var zaudēt žurnālfailu vai izraisīt fotokameras vai atmiņas kartes darbības traucējumus.
- Fotokamera var nesākt žurnāla saglabāšanu atmiņas kartē, kad slēdzis LOG ir pagriezts pozīcijā **OFF**, ja, piemēram, notiek bezvadu datu pārsūtīšana vai atmiņas karte ir pilna vai ar ierakstīšanas aizsardzību. Tādā gadījumā jāpārtrauc bezvadu datu pārsūtīšana, jāizdēš no kartes nevajadzīgie dati vai citā veidā jānodrošina iespēja saglabāt žurnālu. Neizņemiet akumulatoru no fotokameras, kamēr žurnāls nav saglabāts.
- Ja nav ievietota atmiņas karte, žurnāls netiks saglabāts.
- Ja akumulatora uzlādes līmenis ir zems, žurnāls netiks saglabāts. Uzlādējiet akumulatoru.
- Vienā atmiņas kartē var saglabāt līdz 199 žurnālfailiem. Kad žurnālfailu skaits tuvojas šim skaitlim, tiek parādīts kļūdas ziņojums (134. lpp.). Ja tā notiek, ievietojiet citu karti vai pārkopējiet žurnālfailus datorā un pēc tam tos izdzēsiet.
- Žurnālfaili atmiņas kartē tiek ierakstīti mapēs „GPSLOG” un „SNSLOG” (15. lpp.).

Bufērī ievietotu un saglabātu žurnālu izmantošana

Lai piekļūtu fotokameras pagaidu buferī ievietotiem vai atmiņas kartē saglabātiem žurnāliem, palaidiet viedtālruna lietotni OLYMPUS Image Track (OI.Track) un izveidojiet savienojumu ar viedtālruni, izmantojot fotokameras bezvadu LAN funkciju (107. lpp.).

Īpašās lietotnes OLYMPUS Image Track (OI.Track) iespējas

- Pašreizējā žurnāla un attēlu skatīšana
Pašreizējo žurnālu un attēlus var skatīt viedtālrunī.
- Pašreizējā žurnāla un attēlu lejupielāde
Pašreizējo žurnālu un attēlus var kopēt uz viedtālruni un pārlūkot tajā.
- Ierakstu skatīšana
Kartē saglabātus žurnālus var kopēt uz viedtālruni un skatīt kā ierakstus.
- Attēlu saistīšana ar žurnālu
Attēlus, kas uzņemti laikā, kad bija iespējota žurnālu ierakstīšana, var saistīt ar žurnālu apskatei vai failu pārvaldībai.
- Lietotni OI.Track var izmantot GPS palīgdatu atjaunināšanai (111. lpp.).

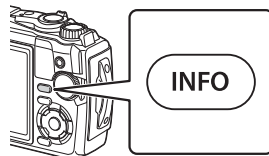
Lai iegūtu plašāku informāciju, apmeklējiet šādu adresi:

<http://app.olympus-imaging.com/oitrack/>

Atrašanās vietas datu skatīšana

Ja laikā, kad fotokamera ir izslēgta, nospiež taustiņu **INFO**, displejā tiek parādīti atrašanās vietas dati.

- Parādīto datu precizitāte ir atkarīga no laika apstākļiem un citiem nosacījumiem. Izmantojiet tos tikai kā aptuvenus rādītājus.



Atrašanās vietas datu rādījumi



- | | |
|-----------------------------------|----------------------|
| ① Laiks | ⑥ Augstums (dziļums) |
| ② Notiek ierakstīšana žurnālā | ⑦ GPS ikona |
| ③ Virziena informācija | ⑧ Platums |
| ④ Temperatūra (ūdens temperatūra) | ⑨ Garums |
| ⑤ Atmosfēras spiediens | |

■ Ģeogrāfiskais platums un garums

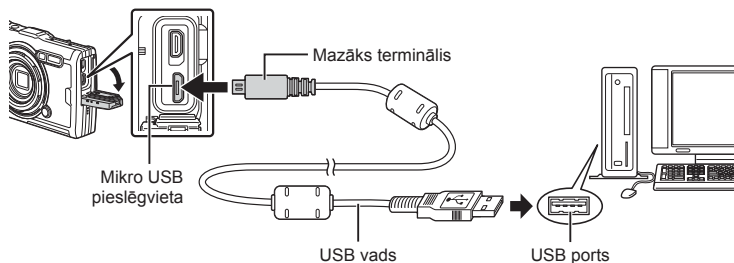
Ja GPS ikona mirgo vai nav redzama, fotokamera nespēj noteikt pašreizējo atrašanās vietu.

GPS un citu datu rādījumi

- Šie rādījumi nav paredzēti gadījumiem, kad nepieciešama augsta precizitātes pakāpe, un nodrošināto datu pareizība (ģeogrāfiskais platums un garums, virziens, dziļums, temperatūra utml. dati) netiek garantēta. Šo rādījumu precizitāti var ietekmēt arī citi faktori, kurus ražotājs nevar ietekmēt.

7 Pievienošana datoram

Fotokameras pievienošana datoram



- Kad fotokamera ir pievienota datoram, izmantojot USB, displejā ir jāparādās dialoglodziņam, kas aicina izvēlēties resursdatoru.
- Ja fotokameras displejā nekas netiek parādīts pat pēc fotokameras pievienošanas datoram, iespējams, ir izlādējies akumulators. Izmantojiet pilnībā uzlādētu akumulatoru.
- Ja neizdodas izveidot fotokameras savienojumu ar datoru, atvienojiet vadu un no jauna to pievienojiet.
- Akumulatoru var uzlādēt, pievienojot fotokameru datoram un izmantojot USB. Uzlādēšanas laiks atkarīgs no datora veikspējas. (Atsevišķos gadījumos uzlādēšana var ilgt aptuveni 10 stundas).

Attēlu kopēšana datorā

Ar USB savienojumu ir saderīgas šādas operētājsistēmas:

Windows: Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10
Mac: OS X v10.9 – v10.11/macOS v10.12 – v10.14

- 1 Izslēdziet fotokameru un pievienojiet to datoram.
 - USB porta atrašanās vieta dažādiem datoriem atšķiras. Plašāku informāciju skatiet sava datora lietošanas rokasgrāmatā.
 - Atveras USB savienojuma atlasē ekrāns.
- 2 Iezīmējiet [Datu glabāš.] vai [MTP], izmantojot Δ ∇ , un nospiediet taustiņu OK .

Datu glabāšana	Pievienojiet fotokameru kā karšu lasītāju.
MTP	Ar fotokameru jārikojas kā ar portatīvu ierīci.



- 3 Fotokamera tiek atpazīta datorā kā jauna ierīce.
 - Pat tad, ja datoram ir USB pieslēgvietā, datu nosūtīšana netiek garantēta tālāk minētajās vidēs.
 - USB pieslēgvietā datoram ir pievienota, izmantojot paplašinājuma karti u.tml., datori, kuriem nav rūpnīcā instalētas operētājsistēmas, un mājas apstākļos komplektēti datori
 - Fotokameras vadības rīkus nevar lietot, kamēr fotokamera ir pievienota datoram.
 - Ja dators neatpazīst fotokameru, atvienojiet USB vadu un no jauna to pievienojiet datoram.

Datora programmatūras instalēšana

Instalējiet tālāk norādīto programmatūru, lai piekļūtu kamerai, kad tā ir tieši savienota ar datoru, izmantojot USB.

Olympus Workspace

Ar šo datorprogrammu var lejupielādēt, skatīt un pārvaldīt ar fotokameru uzņemtos fotoattēlus un filmas. To var izmantot arī, lai atjauninātu fotokameras aparātprogrammatūru. Programmu var lejupielādēt tālāk norādītajā tīmekļa vietnē. Lai lejupielādētu programmatūru, ir nepieciešams norādīt fotokameras sērijas numuru.

<https://support.olympus-imaging.com/owdownload/>

Akumulators

- Fotokamerā tiek izmantots viens Olympus litija jonu akumulators. Vienmēr lietojiet tikai oriģinālo OLYMPUS akumulatoru.
- Fotokameras enerģijas patēriņš ievērojami atšķiras atkarībā no fotokameras lietošanas un citiem apstākļiem.
- Tālāk minētās funkcijas patērē daudz enerģijas, kaut arī fotografēšana nenotiek, tāpēc akumulators var ātri izlādēties:
 - Atkārtoti tiek lietota tālummaiņa.
 - vairākkārtēja automātiskā fokusēšana, nospiežot slēdzi līdz pusei fotografēšanas režīmā;
 - attēlu ilgstoša apskate displejā;
 - kad fotokamera ir pievienota datoram;
 - bezvadu LAN iespējošana uz ilgu laiku.
- Lietojot izlādējušos akumulatoru, fotokamera var tikt izslēgta, neparādot brīdinājumu par zemu akumulatora līmeni.
- Iegādes brīdī akumulators nav pilnībā uzlādēts. Pirms lietošanas uzlādējiet akumulatoru, izmantojot komplektācijā iekļauto USB maiņstrāvas adapteri.
- Ja fotokameru ir paredzēts glabāt bez lietošanas mēnesi vai ilgāk, izņemiet no tās akumulatorus. Ja akumulatori fotokamerā tiks atstāti ilgstošu laika periodu, samazinās to darbību, iespējami padarot tos nelietojamus.
- Akumulatora pilnīgai uzlādēšanai, izmantojot komplektācijā iekļauto USB maiņstrāvas adapteri, nepieciešamas aptuveni 3 stundas. Uzlādes laiks var būt ilgāks, ja apkārtējās vides temperatūra ir augsta.
- Nelietojiet USB maiņstrāvas adapterus vai lādētājus, kas nav īpaši paredzēti lietošanai ar attiecīgā veida akumulatoru. Tāpat nelietojiet komplektācijā iekļauto USB maiņstrāvas adapteri, lai uzlādētu akumulatorus, kuriem tas nav paredzēts.
- Bateriju nomainot pret neatbilstošu bateriju, tā var uzsprāgt.
- Atrīvojieties no nolietotā akumulatora saskaņā ar norādījumiem sadaļā „UZMANĪBU!” (150. lpp.) lietošanas rokasgrāmatā.
- Lai nodrošinātu uzticamu darbību, pārlicinieties, vai akumulators ir ievietots, kad izmantojat USB maiņstrāvas adapteri.

Lādētāja lietošana ārvalstīs

- Lādētājs un USB maiņstrāvas adapteris ir saderīgs ar lielāko daļu māsaimniecības maiņstrāvas padeves tīklu, kuru spriegums ir 100–240 V (50/60 Hz), visā pasaulē. Tomēr atkarībā no tā, kurā valstī vai reģionā jūs atrodaties, sienas strāvas kontaktligzdas forma var atšķirties, un lādētājam var būt nepieciešams spraudņa adapteris, kas ir saderīgs ar sienas kontaktligzdu.
- Neizmantojiet ceļojumiem paredzētus sprieguma pārveidotājus, jo tie var sabojāt lādētāju un USB maiņstrāvas adapteri.

Attēlu skaits (fotoattēli)/videomateriālu kopējais ilgums (filmas) kartē

- Saglabājamo attēlu skaits un ieraksta ilgums ir tikai aptuvenus. Faktiskais apjoms ir atkarīgs no fotografēšanas apstākļiem un izmantotās atmiņas kartes.
- Tabulā tālāk ir redzams aptuvenais attēlu skaits un videomateriālu kopējais ilgums, ko var saglabāt 4 GB kartē.
























■ Fotoattēli




Attēla lieluma paraugi, ja attēla malu attiecība ir 4:3.

Saglabāšanas formāts	Attēla izmērs (Pikseļu sk.)	Kompresija	Faila formāts	Saglabājamo fotoattēlu skaits
RAW	4000×3000	Bezzudumu kompresija	ORF	270
L ^S SF		1/2,7		436
L ^F		1/4		638
L ^N		1/8		1231
M ^S SF	3200×2400	1/2,7	JPEG	673
M ^F		1/4		975
M ^N		1/8		1846
S ^S SF	1280×960	1/2,7		3385
S ^F		1/4		4514
S ^N		1/8		7170

- Saglabājamo fotoattēlu skaits var mainīties atkarībā no fotografējamā objekta vai citiem faktoriem, piemēram, no tā, vai ir/nav saglabāta informācija par attēlu rezervēšanu drukāšanai. Dažkārt displejā parādītais saglabājamo attēlu skaits nemainās pat tad, ja uzņemat attēlus vai izdzēšat saglabātos attēlus.
- Faktiskais faila lielums atšķiras atkarībā no fotografējamā objekta.
- Maksimālais displejā redzamo saglabājamo fotoattēlu skaits ir 9999.


■ Videofilmas

Attēla lielums/bitu ātrums/kadru skaits	Ieraksta ilgums
 3840 × 2160 30 p.	5 min.
 3840 × 2160 25 p.	
 1920 × 1080 Ļoti smalks 60 p.	10 min.
 1920 × 1080 Ļoti smalks 50 p.	
 1920 × 1080 Ļoti smalks 30 p.	
 1920 × 1080 Ļoti smalks 25 p.	
 1920 × 1080 Smalks 60 p.	
 1920 × 1080 Smalks 50 p.	17 min.
 1920 × 1080 Smalks 30 p.	
 1920 × 1080 Smalks 25 p.	
 1920 × 1080 Standarta 60 p.	
 1920 × 1080 Standarta 50 p.	29 min.
 1920 × 1080 Standarta 30 p.	
 1920 × 1080 Standarta 25 p.	
 1280 × 720 Ļoti smalks 30 p.	20 min.
 1280 × 720 Ļoti smalks 25 p.	
 1280 × 720 Smalks 30 p.	29 min.
 1280 × 720 Smalks 25 p.	
 1280 × 720 Standarta 30 p.	
 1280 × 720 Standarta 25 p.	
 1920 × 1080 Liela ātruma 120 k/s	20 s.
 1280 × 720 Liela ātruma 240 k/s	
 640 × 360 Liela ātruma 480 k/s	

- Ja filmas kvalitātei ir izvēlēts iestatījums  vai  vai , vienā filmā var ierakstīt maksimāli 20 sekundes videomateriāla.
- Vienas videofilmas maksimālais faila lielums ir 4 GB neatkarīgi no atmiņas kartes ietilpības.

Uzņemamo attēlu skaita palielināšana

Izdzēsiet nevajadzīgos attēlus vai pievienojiet fotokameru datoram vai citai ierīcei, un pārsūtiet attēlus ilgtermiņa glabāšanai, pirms tos izdzēšat no atmiņas kartes.

 [Dzēst] (66. lpp.), [Izvēlēts Dzēst] (76. lpp.), [Izdzēst visu] (95. lpp.), [Formatēšana] (21. lpp.)

Fotokameras tīrīšana un uzglabāšana

Lai iegūtu plašāku informāciju par piesardzības pasākumiem, kas jāievēro, lietojot fotokameru zem ūdens, skatiet „Svarīga informācija par ūdens un triecienizturīgām funkcijām” (123. lpp.).

Fotokameras tīrīšana

Pirms fotokameras tīrīšanas izslēdziet to un izņemiet akumulatoru.

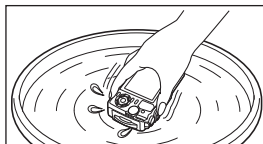
- Nelietojiet spēcīgus šķīdinātājus, piemēram, benzolu vai spirtu, vai ķīmiski apstrādātu audumu.

Ārpuse:

- Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu drāniņu. Ja fotokamera ir ļoti netīra, saslapiniet drāniņu vieglā ziepjūdens šķīdumā un kārtīgi to izgrieziet. Noslaukiet fotokameru ar mitru drāniņu un pēc tam nosusiniet to ar sausu drāniņu. Ja esat lietojis fotokameru pludmalē, izmantojiet tīrā ūdenī samērcētu un kārtīgi izgrieztu drāniņu.
- Pēc fotokameras lietošanas apstākļos, kur ir svešķermeņi, piemēram, netīrumi, putekļi vai smiltis, pie fotokameras var būt pielipuši svešķermeņi. Turpinot lietot fotokameru šādos apstākļos, var rasties fotokameras bojājumi. Lai izvairītos no šādiem bojājumiem, nomazgājiet fotokameru, izmantojot tālāk aprakstīto metodi.

1 Stingri aizveriet un nofiksējiet akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma un pieslēgvietu vāciņu (10. lpp.).

2 Ielejiet spainī vai citā traukā tīru saldūdeni, iemērciet fotokameru traukā tā, lai objektīvs būtu vērsts lejup, un kārtīgi paskalojiet fotokameru. Un noskalojiet fotokameru, to novietojot tieši zem spēcīgas krāna ūdens strūkļas un nospiežot taustiņu.



Displejs

- Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu drāniņu.

Objektīvs:

- Lupatiņa var saskrāpēt objektīvu, ja to vispirms neattīra no smiltīm, putekļiem vai citiem svešķermeņiem. Notīriet putekļus no objektīva, izmantojot cita ražotāja gaisa pūtēju, un pēc tam saudzīgi notīriet to ar tīrīšanas salveti.
- Ja objektīvs netiek notīrīts, uz tā var sākt veidoties pelējums.

Akumulators/USB maiņstrāvas adapteris:

- Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu, sausu drāniņu.

Datu glabāšana

- Ja fotokameru ilgstoši nelietojat, izņemiet akumulatoru un atmiņas karti. Glabājiet fotokameru vēsā, sausā, labi ventilējamā vietā.
- Regulāri ievietojiet fotokamerā akumulatoru un pārbaudiet, vai fotokamera darbojas.
- Pēc lietošanas notīriet fotokameru.
- Neuzglabājiet to kopā ar insektiem paredzētiem līdzekļiem.
- Lai pasargātu fotokameru no korozijas, neglabājiet fotokameru vietās, kur tiek lietotas ķīmiskas vielas.
- Ja objektīvs netiek notīrīts, uz tā var sākt veidoties pelējums.
- Ja fotokamera nav izmantota ilgu laiku, pirms lietošanas pārbaudiet katru tās daļu. Pirms svarīgu attēlu fotografēšanas izdariet izmēģinājuma uzņēmumu un pārbaudiet, vai fotokamera darbojas.

Pikseļu kartēšana — attēla apstrādes funkciju pārbaude

Pikseļu kartēšanas funkcija ļauj fotokamerai pārbaudīt un noregulēt attēlu uztveršanas ierīces un attēlu apstrādes funkcijas. Lai pirms pikseļu kartēšanas funkcijas lietošanas pārbaudītu, vai tā darbojas, uzreiz pēc fotografēšanas vai atskaņošanas uzgaidiet 1 minūti vai ilgāk.

- 1** Pielāgotajā izvēlnē **H** atlasiet [Pikseļu kart.] (100. lpp.).
 - 2** Kad tiek parādīta funkcija [Sākt] (2. apakšizvēlne), nospiediet taustiņu **OK**.
 - Pikseļu kartēšanas laikā displejā ir redzama josla [Aizņemts]. Kad pikseļu kartēšana ir pabeigta, izvēlne tiek atjaunota.
- Ja pikseļu kartēšanas laikā nejauši izslēdzat fotokameru, atsākiat no 1. darbības.

Svarīga informācija par ūdens un triecienizturīgām funkcijām

Ūdensizturība: ūdensizturība tiek garantēta*¹, darbojoties līdz 15 m dziļumā ne ilgāk kā vienu stundu.

Ūdensnecauraidības funkcija var nedarboties, ja fotokamera tiek pakļauta spēcīgiem vai pārmērīgiem triecieniem.

Triecienizturība: prettrieciena funkcija garantē*² fotokameras darbību pēc nejaušiem triecieniem, kas saistīti ar digitālās kompaktnās fotokameras ikdienas lietojumu.

Prettrieciena funkcija nenodrošina beznosacījuma garantiju pret jebkādu nepareizu darbību vai kosmētiskiem bojājumiem. Šī garantija nesedz kosmētiskus bojājumus, piemēram, skrāpējumus un iespaidumus.

Tāpat kā ar jebkuru citu elektronisku ierīci, fotokamerai ir nepieciešama pareiza apkope, lai saglabātu fotokameras integritāti un veiktspēju. Lai saglabātu fotokameras veiktspēju, ja ierīce ir saņēmusi spēcīgu triecienu, nogādājiet to uz tuvāko uzņēmuma Olympus autorizēto apkopes centru, lai veiktu pārbaudi. Ja fotokamera ir sabojāta nevērības vai nepareizas lietošanas dēļ, garantija nesedz izmaksas, kas saistītas ar fotokameras apkopi vai remontu. Lai iegūtu plašāku informāciju par garantiju, apmeklējiet vietējo uzņēmuma Olympus tīmekļa vietni.

Lūdzu, ievērojiet tālākos fotokameras apkopes norādījumus.

*¹ Kā noteikts, uzņēmumam Olympus veicot savas pārbaudes saskaņā ar Starptautiskās elektrotehniskās komisijas standarta publikāciju 60529 IPX8. Tas nozīmē, ka fotokameru var izmantot zem ūdens normālā režīmā pie noteikta ūdens spiediena.

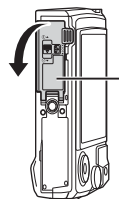
*² Šī prettrieciena veiktspēja ir apstiprināta uzņēmuma Olympus pārbaudes apstākļos saskaņā ar MIL-STD-810F, metodi 516.5, procedūru IV (pārbaude par triecieniem pārvadāšanas laikā). Lai iegūtu plašāku informāciju par uzņēmuma Olympus pārbaudes apstākļiem, apmeklējiet vietējo Olympus tīmekļa vietni.

Pirms lietošanas

- Pārbaudiet, vai fotokamerai nav pielipuši svešķermeņi, tostarp netīrumi, putekļi vai smiltis.
- Cieši aizveriet akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņa fiksatoru, pieslēgvietas vāciņa fiksatoru un fiksācijas slēdzi.
- Neatveriet akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņu un pieslēgvietas vāciņu ar slapjām rokām, zem ūdens vai mitrā, puteklainā vidē (piemēram, pludmalē).

Pēc lietošanas

- Pēc fotokameras lietošanas zem ūdens noslaukiet no fotokameras lieko ūdeni un netīrumus.
- **Pēc fotokameras lietošanas sālsūdenī iemērciet fotokameru tīrā saldūdenī uz aptuveni 10 minūtēm (cieši aizverot akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņu un pieslēgvietas vāciņu, ar nostiprinātu fiksatoru un noņemtu objektīva gredzenu). Pēc tam izžāvējiet fotokameru ēnainā, labi vēdinātā vietā.**
- Lai nepieļautu ūdens pilieni iekļūšanu fotokamerā, atverot akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņu vai pieslēgvietas vāciņu, dariet to lēni, novietojot fotokameru tā, kā parādīts tālāk redzamajā attēlā. Ja ūdens pilieni atrodas vāciņa iekšpusē, noslaukiet tos pirms fotokameras lietošanas.



Akumulatora /
atmiņas kartes
nodalījuma vāciņš

Glabāšana un apkope

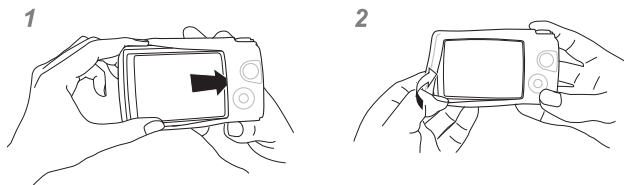
- Tīrīšanai, rūsas vai aizsvīduma novēršanai, kā arī remontam neizmantojiet ķīmiskas vielas.
Pretējā gadījumā var pasliktināties ūdensizturība.
- **Neatstājiet fotokameru ūdenī uz ilgu laiku. Ilgstoša pakļaušana ūdens iedarbībai izraisīs fotokameras ārienes bojājumus un/vai pasliktinās ūdensizturību.**
- **Lai saglabātu ūdensizturības funkciju, tāpat kā ar jebkuru citu zem ūdens lietojamu korpusu, ūdensdrošo iepakojumu (un aizslēgus) ieteicams katru gadu nomainīt. Lai uzzinātu, kuri uzņēmuma Olympus izplatītāji un apkalpošanas centri nodrošina ūdensdrošā iepakojuma maiņu, apmeklējiet vietējo Olympus tīmekļa vietni.**
- Iekļautie piederumi (piemēram, USB maiņstrāvas adapteris) nav triecienizturīgi un ūdensizturīgi.

Atsevišķi iegādātu piederumu izmantošana

Silikona apvalku uzlikšana

Uzlieciet apvalku, kā parādīts attēlā. Lai noņemtu apvalku, izpildiet darbības pretējā secībā.

- Nelietojiet pārmērīgu spēku. Ja neievēro šo piesardzības pasākumu, apvalks var tikt bojāts.



Fotografēšana ar Olympus bezvadu tālvadības zibspuldzes sistēmu

Varat fotografēt un uzņemt zemūdens fotoattēlus, izmantojot bezvadu zibspuldzi, ja tā ir saderīga ar Olympus bezvadu tālvadības zibspuldzes sistēmu.

Ieteicamais iestatīšanas diapazons fotografēšanai ar bezvadu zibspuldzi ir no 1 līdz 2 m, bet ņemiet vērā, ka tas ir atkarīgs no apkārtējās vides.

- Iebūvētā fotokameras zibspuldze tiek izmantota komunikācijai starp fotokameru un zibspuldzi.
- Lai izmantotu speciālu zemūdens stroboskopa, sagatavojiet zemūdens apvalku, optisko šķiedru kabeli un citus piederumus.
- Norādījumus par bezvadu zibspuldzes un zemūdens stroboskopa darbību skatiet rokasgrāmatā, kas atrodama speciālās ārējās zibspuldzes vai zemūdens apvalka komplektācijā.

1 Ieslēdziet speciālo stroboskopa.

2 Iestatiet speciālā stroboskopa zibspuldzes režīmu uz tālvadības režīmu.

- Kad ir jāiestata kanāls un grupa, kanālam atlasiet 1. k. un grupai atlasiet A.

3 Tiešajā vadībā iezīmējiet zibspuldzes iestatījumus un izvēlieties [⚡ Tālv.] (tālvadība).

- „Zibspuldzes izmantošana (Fotografēšana ar zibspuldzi)” (45. lpp.)

4 Veiciet izmēģinājuma uzņēmumu, lai pārbaudītu zibspuldzes darbību un iegūto attēlu.


- Pirms fotografēšanas pārbaudiet fotokameras un bezvadu zibspuldzes uzlādes līmeni.
- Kad fotokameras zibspuldze iestatīta uz [⚡ Tālv.], iebūvētā fotokameras zibspuldze tiek izmantota saziņai ar bezvadu zibspuldzi. To nevar izmantot fotoattēlu uzņemšanai.
- Lai uzņemtu attēlus, izmantojot bezvadu zibspuldzi, pārvērsiet speciālās ārējās zibspuldzes tālvadības sensoru fotokameras virzienā un pārvērsiet zibspuldzi fotografējamā objekta virzienā.

Papildu piederumi

Papildu piederumi var paplašināt jūsu fotografēšanas iespējas. Pirms montējat piederumus uz kameras, noņemiet komplektācijā iekļauto objektīva gredzenu.

LED gaismas norāde (LG-1)	Piederums režīmam Δ (mikroskopa režīms) un makrofotografēšanai, kas nodrošina vienmērīgu apgaismošanu ar makro LED gaismu. <ul style="list-style-type: none">• Nelietojiet zibspuldzi.• LG-1 nedrīkst lietot zem ūdens.
Zibspuldzes difuzors (FD-1)	Piederums režīmam Δ (mikroskopa režīms) un makrofotografēšanai, kas ļauj zibspuldzi izmantot nelielā attālumā.
Objektīva aizbīdnis (LB-T01)	Aizsargā objektīvu no netīrumiem un skrāpējumiem fotografēšanas un transportēšanas laikā. <ul style="list-style-type: none">• LB-T01 nevar lietot kopā ar silikona apvalkiem.
Zivsacs konverters (FCON-T01)*	Uzņemiet vairāk sižeta.
Apļveida zivsacs konverters (FCON-T02)*	Pārslēdzieties no apļveida uz pilna kadra zivsacs efektu, vienkārši izmantojot tālumaīņņu.
Telepārveidotājs (TCO-T01)*	Uzņemiet sižetus, kas atrodas tālāk.
Aizsargfiltrs (PRF-D40.5 PRO)*	Aizsargā objektīvu no netīrumiem un skrāpējumiem fotografēšanas un transportēšanas laikā.

* Lai lietotu, nepieciešams kamerasi uzstādīt CLA-T01 konvertera adapteri.

- Lietojot papildu piederumus, izvēlieties attiecīgo piederuma opciju, izmantojot tiešo vadību.  „Papildu piederumu lietošana (Piederums)” (61. lpp.)
- Pēc lietošanas zem ūdens noskalojiet izstrādājumu ar saldūdeni.
- Vairāk informācijas, lūdzu, meklējiet Olympus vietnē.

■ Objektīva gredzena noņemšana un piestiprināšana



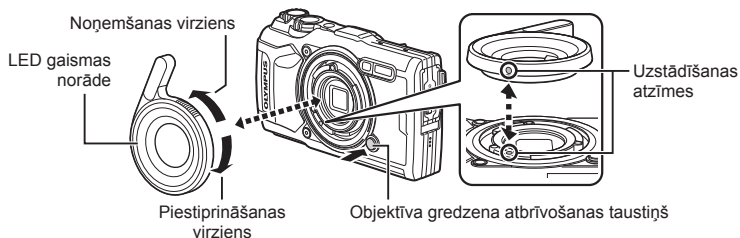
Objektīva gredzena noņemšana

Turot nospiestu objektīva gredzena atbrīvošanas taustiņu, pagrieziet gredzenu noņemšanas virzienā.

Objektīva gredzena piestiprināšana

Salāgojiet uzstādīšanas atzīmes un pagrieziet gredzenu piestiprināšanas virzienā, līdz tas nofiksējas.

■ LED gaismas norāžu piestiprināšana un noņemšana



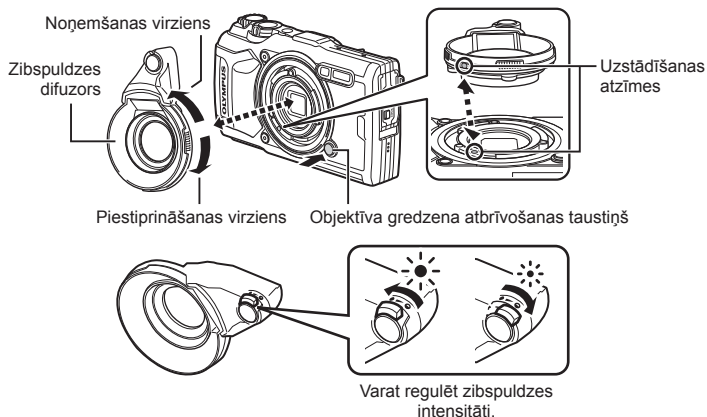
Gaismas norāžu piestiprināšana

Salāgojiet uzstādīšanas atzīmes un pagrieziet gaismas norādi piestiprināšanas virzienā, līdz tā nofiksējas.

Gaismas norāžu noņemšana

Turot nospiestu objektīva gredzena atbrīvošanas taustiņu, pagrieziet gaismas norādi noņemšanas virzienā.

■ Zibspuldzes difuzoru piestiprināšana un noņemšana



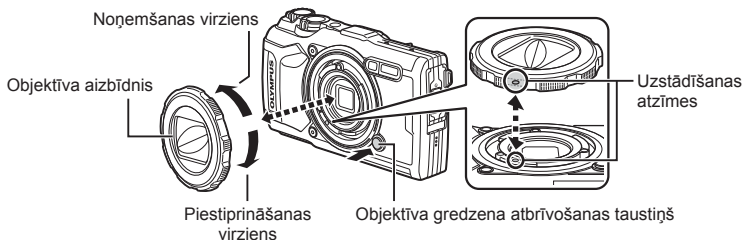
Zibspuldzes difuzoru piestiprināšana

Salāgojiet uzstādīšanas atzīmes un pagrieziet difuzoru piestiprināšanas virzienā, līdz tas nofiksējas.

Zibspuldzes difuzoru noņemšana

Turot nospiestu objektīva gredzena atbrīvošanas taustiņu, pagrieziet difuzoru noņemšanas virzienā.

■ Objektīva aizbīdņa piestiprināšana un noņemšana



Objektīva aizbīdņa piestiprināšana

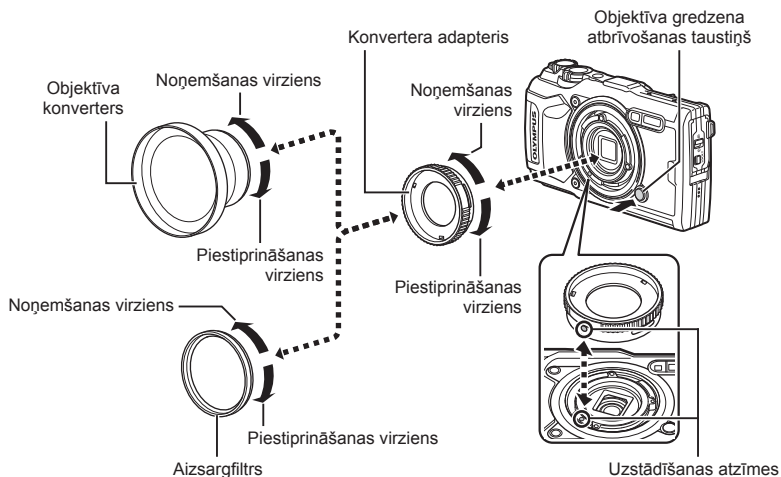
Salāgojiet uzstādīšanas atzīmes un pagrieziet aizbīdņi piestiprināšanas virzienā, līdz tas nofiksējas.

- Uzstādīšanas atzīme ir objektīva aizbīdņa aizmugurē.

Objektīva aizbīdņa noņemšana

Turot nospiestu objektīva gredzena atbrīvošanas taustiņu, pagrieziet aizbīdņi noņemšanas virzienā.

■ Konvertējošo objektīvu un aizsargfiltru piestiprināšana un noņemšana



Konvertējošo objektīvu un filtru piestiprināšana

- 1) Piestipriniet konvertera adapteri.
 - Salāgojiet uzstādīšanas atzīmes un pagrieziet adapteri piestiprināšanas virzienā, līdz tas nofiksējas.
- 2) Grieziet lēcu vai filtru piestiprināšanas virzienā, lai to uzskrūvētu adapterim.

Konvertējošo objektīvu un filtru noņemšana

- 1) Grieziet lēcu vai filtru noņemšanas virzienā.
- 2) Noņemiet konvertera adapteri.
 - Turot nospiestu objektīva gredzena atbrīvošanas taustiņu, pagrieziet adapteri noņemšanas virzienā.

Dažas bieži sastopamas problēmas un to risinājumi

Fotokamera neieslēdzas pat tad, ja ievietots akumulators

Akumulators nav pilnībā uzlādēts

- Uzlādējiet akumulatoru, izmantojot lādētāju.

Akumulators īslaicīgi nenodrošina enerģiju aukstuma dēļ

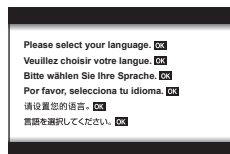
- Akumulatora veiktspēja zemā temperatūrā mazinās. Izņemiet akumulatoru un sasildiet to, uz brīdi ieliekot kabatā.

Redzama valodas atlasē uzvedne

Attēlā redzamais dialoglodziņš atveras šādos gadījumos:


- kamera tiek ieslēgta pirmo reizi;
- iepriekš sākotnējā iestatīšana tika pabeigta, neizvēloties valodu.

Izvēlieties valodu, kā aprakstīts šeit: „Sākotnējā iestatīšana“ (18. lpp.).



Nospiežot aizvara pogu, netiek uzņēmts attēls

Fotokamera automātiski izslēdzas

- Ja noteiktu laiku netiek veiktas nekādas darbības, fotokamera automātiski aktivizē enerģijas ekonomēšanas režīmu, lai mazinātu akumulatora enerģijas lietojumu.  [Enerģ. ekon.] (100. lpp.)
Lai izietu no enerģijas ekonomēšanas režīma, nospiediet aizvara pogu līdz pusei. Ja fotokameru 5 minūtes atstāj enerģijas ekonomēšanas režīmā, tā automātiski izslēdzas.

Zibspuldze tiek lādēta

- Uzlādes laikā displejā mirgo atzīme . Gaidiet līdz mirgošana beidzas, pēc tam nospiediet aizvara pogu.

Fotokameras temperatūra ir paaugstināta

- Fotokamera var izslēgties, ja ilgas lietošanas rezultātā tās iekšējā temperatūra paaugstinās. Izņemiet akumulatoru un uzgaidiet, līdz iekšējā temperatūra ir samazinājusies pietiekami, ka kameru atkal var lietot. Lietošanas laikā arī fotokameras ārējā temperatūra var paaugstināties, taču neliecina par ierīces nepareizu darbību.

Nevar veikt fokusēšanu

- Fotokamera nevar fokusēt objektus, kas atrodas pārāk tuvu fotokamerai, vai arī objekti nav piemēroti automātiskajai fokusēšanai (displejā sāks mirgot AF apstiprinājuma atzīme). Palieliniet attālumu līdz objektam vai fokusējiet augsta kontrasta objektu tādā pašā attālumā no fotokameras, kādā atrodas galvenais objekts, tad izveidojiet kadra kompozīciju un fotografējiet.

Objekti, kuriem ir grūti iestatīt asumu

Var būt grūti fokusēt ar autofokusu šādās situācijās.

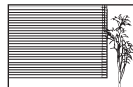
AF apstiprināšanas apzīmējums mirgo. Šie objekti nav nofokusēti.



Objekts ar zemu kontrasta līmeni



Pārāk spilgta gaisma kadra centrā

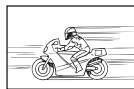


Objekts, kurā nav vertikālu līniju *1

AF apstiprināšanas apzīmējums ir ieslēgts, bet objekts nav fokusēts.



Objekti atrodas dažādos attālumos




Ātrā kustībā esošs objekts



Fotografējamais objekts neatrodas AF laukumā


*1 Var arī efektīvi veidot kadra kompozīciju, turot fotokameru vertikāli asuma iestatīšanai, un pēc tam to pagriezt horizontālā pozīcijā fotografēšanai.

Trokšņu mazināš. ir ieslēgta

- Fotografējot naktis skatus, eksponēšanas laiki ir garāki un attēlā parasti parādās trokšņi. Fotokamera aktivē trokšņu mazināšanas procesu pēc fotografēšanas ar garu eksponēšanas laiku. Šajā laikā fotografēšana nav iespējama. Funkciju [Trokšņu maz.] var iestatīt stāvoklī [Izsl.].
 [Trokšņu maz.] (97. lpp.)

Nav iestatīts datums un laiks


Kamera tiek izmantota ar iegādes brīdī esošajiem iestatījumiem

- Iegādes brīdī datums un laiks fotokamerā nav iestatīti. Pirms fotokameras lietošanas iestatiet datumu un laiku.  „Sākotnējā iestatīšana” (18. lpp.)


Akumulators ir izņemts no fotokameras

- Datuma un laika iestatījums tiek atjaunots uz rūpnīcas standarta iestatījumiem, ja fotokamera bez akumulatora tiek atstāta apmēram 1 dienu. Iestatījumi zūd ātrāk, ja akumulators pirms izņemšanas no fotokameras tajā ir bijis ievietots tikai uz Tsu brīdi. Pirms svarīgu fotouzņēmumu veikšanas pārliecinieties, vai datums un laiks ir iestatīti pareizi.


Iestatītās funkcijas tiek atjaunotas uz rūpnīcas noklusētajiem iestatījumiem


Ja pagriežat režīma ripu vai izslēdzat fotokameru, kad tā darbojas fotografēšanas režīmā, kas nav **P**, **A** vai , visi izmainītie iestatījumi tiek atiestatīti uz rūpnīcas noklusējuma vērtībām.

Daži iestatījumi nav pieejami

Dažas funkcijas var nebūt pieejamas atkarībā no fotografēšanas režīma un fotokameras iestatījumiem.  „Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts“ (136. lpp.)

Attēli ir graudaini

Izvēlieties lielāku attēla izmēru vai iestatiet kompresijas pakāpi SF vai F.  „Attēla kvalitātes izvēle (Fotoattēlu kvalitāte)” (56. lpp.)

Attēla „trokšņa” plankumus reizēm var mazināt, samazinot ISO jutību.  „ISO jutības maiņa (ISO)” (52. lpp.)

Uzņemtais attēls ir bālgans


Tas var notikt gadījumos, kad attēls ir uzņemts pretgaismas vai daļējas pretgaismas apstākļos. To izraisa parādība, ko sauc par „mirdzumu” vai „māņattēlu”. Iespēju robežās izvēlieties kompozīciju, kur spēcīga apgaismojuma avots nav redzams attēlā. Mirdzuma efekts var parādīties pat tad, ja attēlā nav gaismas avota. Ja problēma netiek atrisināta, mēģiniet aizēnot objektīvu ar savu roku vai citu priekšmetu.

Gaisma atstarojas attēlā.

Fotografēšana ar zibspuldzi tumšos apstākļos rada attēlu ar daudziem zibspuldzes atspulgiem uz gaisa putekļiem.

Uz objekta attēlā būs nezināmas izcelsmes gaiši punkti

Tas var būt saistībā ar iestrēgušiem pikseliem attēla uztveršanas ierīcē. Izvēlieties iespēju [Pikseļu kart.].


Ja šī problēma joprojām pastāv, atkārtojiet pikseļu kartēšanu vairākas reizes.  „Pikseļu kartēšana — attēla apstrādes funkciju pārbaude” (122. lpp.)

Objektīvs ir miglains vai displeja rādījums ir grūti saskatāms

Ja strauji mainās temperatūra, objektīvs var aizsvīst (rodas kondensācija).

Izslēdziet fotokameru un uzgaidiet, līdz tās korpuss pierod pie apkārtējās temperatūras, un pirms fotografēšanas nožāvējiet fotokameru.









Televizorā filmas netiek vienmērīgi demonstrētas.







Filmas kadru skaits var neatbilst televizorā izmantotajam video standartam. Tā vietā skatiet filmu datorā. Pirms filmu ierakstīšanas demonstrēšanai televizorā izvēlieties kadru skaitu, kas atbilst ierīcē izmantotajam video standartam.  [Video kadru ātrums] (87. lpp.)




Netiek rādīts pareizs virziens

Kompass nedarbojas kā paredzēts vietās ar spēcīgu elektromagnētisko lauku, kuru rada, piemēram, televizori, mikroviļņu krāsnis, lieli elektromotori, radio raidītāji un augstsprieguma elektroinījas. Normālu darbību dažreiz var atjaunot, pārvietojot fotokameru astotnieka figūras veidā un vienlaikus grozot plaukstu locītavu.

Displejā ir redzami brīdinājumi (kļūdu kodi)

Displeja rādījums	Iespējamais cēlonis	Koriģējoša darbība
 Nav kartes	Karte nav ievietota vai to nevar atpazīt.	Ievietojiet esošo vai citādāku atmiņas karti.
 Atmiņas kartes kļūda	Problēma ar atmiņas karti.	Vēlreiz ievietojiet karti. Ja problēma neatrisinās, formatējiet atmiņas karti. Ja atmiņas karti nevar formatēt, tad to nevar lietot.
 Ieraksta aizsargāts	Ierakstīšana atmiņas kartē ir aizliegta.	Atmiņas kartes ieraksta aizsardzības slēdzis ir stāvoklī „LOCK” (BLOKĒTS). Atslēdziet slēdzi. (15. lpp.)
 Pilna atmiņas karte	Atmiņas karte ir pilna. Vairāk fotoattēlu nav iespējams uzņemt, vai arī vairs nevar ierakstīt informāciju, piemēram, rezervēšanu drukāšanai. Atmiņas kartē nav vietas, tāpēc nevar veikt rezervēšanu drukāšanai vai ierakstīt jaunus attēlus.	Nomainiet atmiņas karti vai izdzēsiet nevajadzīgus attēlus. Pirms izdzēšanas no atmiņas kartes, pārsūtiet svarīgus attēlus uz datoru.
 Nav attēla	Atmiņas kartē nav attēlu.	Atmiņas karte nesatur nevienu attēlu. Ierakstiet attēlus un tos apskatiet.
 Attēla kļūda	Atlasīto attēlu nevar apskatīt sakarā ar šā attēla kļūmi. Vai arī attēlu nevar izmantot apskatei šajā fotokamerā.	Izmantojiet attēlu apstrādes programmatūru, lai apskatītu attēlu datorā. Ja tas nav iespējams, attēla fails ir bojāts.
 Attēlu nevar rediģēt	Attēlus, kas fotografēti ar citu fotokameru, ar šo fotokameru nevar apstrādāt.	Lai rediģētu attēlus, izmantojiet attēlu apstrādes programmatūru.
 Y/M/D	Pulkstenis nav iestatīts.	Iestatiet pulksteni (18. lpp.).

Displeja rādījums	Iespējamais cēlonis	Koriģējoša darbība
		Izslēdziet fotokameru un ļaujiet tai atdzist.
 Fotokameras iekšējā temperatūra ir pārāk augsta. Pirms fotokameras lietošanas, lūdz, uzgaidiet, līdz tā atdzisis.	Fotokameras iekšējā temperatūra ir paaugstinājusies sērījevida fotografēšanas dēļ.	Nedaudz uzgaidiet, līdz fotokamera izslēgsies automātiski. Pirms darbību atsākšanas ļaujiet fotokameras iekšējai temperatūrai samazināties.
 Tukšs akumulators	Akumulators ir izlādējies.	Uzlādējiet akumulatoru.
 Nav savienojuma	Fotokamera nav pareizi pievienota datoram, HDMI displejam vai citai ierīcei.	Atkārtoti pievienojiet fotokameru.
 Pašlaik nevar izmantot žurnālēšanas funkciju.	Žurnālfaila īslaicīgai glabāšanai izmantotā fotokameras atmiņas daļa ir pilna.	Ievietojiet atmiņas karti vai pārliecinieties, ka pašreizējā karte ir pareizi ievietota, un pārsūtiet žurnālfailu uz atmiņas karti.
	Ir izlādējies akumulators.	Uzlādējiet akumulatoru.
	Fotokamera ir pievienota televizoram vai citai ierīcei, izmantojot HDMI kabeli.	Atvienojiet HDMI kabeli.
	Notiek bezvadu datu pārsūtīšana.	Pabeidziet pārsūtīšanu.
 Kartē vairs nav vietas žurnāliem. Nevar ierakstīt jaunus žurnālfailus.	Lai pievadītu fotokamerai strāvu no elektrības rozetes, kamēr ir izņemts akumulators, tiek izmantots USB maiņstrāvas adapters.	Ievietojiet akumulatoru un atvienojiet USB maiņstrāvas adapteru no rozetes.
	Pašreizējo žurnālu nevar saglabāt kartē. • Kartē var saglabāt līdz 199 žurnālfailiem.	Pārkopējiet žurnālfailus datorā un izdzēsiet tos no kartes.









Displeja rādījums	Iespējamais cēlonis	Koriģējoša darbība
 (mirgo)	Pašreizējais žurnāls nav saglabāts kartē.	Ievietojiet karti pareizi un saglabājiet žurnālu kartē.
	Pašreizējo žurnālu nevar saglabāt kartē. • Kartē var saglabāt līdz 199 žurnālfaiļiem.	Pārkopējiet žurnālfailus datorā un izdzēsiet tos no kartes.
	Problēma ar atmiņas karti.	Ievietojiet jaunu atmiņas karti.
	Ierakstīšana atmiņas kartē ir aizliegta.	Atmiņas kartes ieraksta aizsardzības slēdzis ir stāvoklī „LOCK“ (BLOKĒTS). Atslēdziet slēdzi. (15. lpp.)
	Atmiņas kartē nav vietas, tāpēc nevar veikt rezervēšanu drukāšanai vai ierakstīt jaunus attēlus.	Nomainiet atmiņas karti vai izdzēsiet nevajadzīgus attēlus. Pirms izdzēšanas no atmiņas kartes, pārsūtiet svarīgus attēlus uz datoru.
 (deg)	Žurnālfaila īslaicīgai glabāšanai izmantotā fotokameras atmiņas daļa ir pilna.	Ievietojiet atmiņas karti vai pārliecinieties, ka pašreizējā karte ir pareizi ievietota, un pārsūtiet žurnālfailu uz atmiņas karti.
	Ir izlādējies akumulators.	Uzlādējiet akumulatoru.
	Fotokamera ir pievienota televizoram vai citai ierīcei, izmantojot HDMI kabeli.	Atvienojiet HDMI kabeli.
	Notiek bezvadu datu pārsūtīšana.	Pabeidziet pārsūtīšanu.
	Lai pievadītu fotokamerai strāvu no elektrības rozetes, kamēr ir izņemts akumulators, tiek izmantots USB maiņstrāvas adapters.	Ievietojiet akumulatoru un atvienojiet USB maiņstrāvas adapteru no rozetes.
	Pulkstenis nav iestatīts.	Iestatiet pulksteni un izvēlieties laika zonu.
 (sarkans)	Nepareiza GPS darbība.	Izslēdziet un no jauna ieslēdziet fotokameru; ja ziņojums nepazūd no displeja, sazinieties ar OLYMPUS klientu apkalpošanas pārstāvi.

Katrā fotografēšanas režīmā pieejamo iestatījumu saraksts

■ Režīms      

		P	A	S			
						FRONT BKT	
Ekspozīcijas kompensācija	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Attēla režīms	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
ISO	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Baltā balanss	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF režīms	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Attēla malu attiecība	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Fotoattēlu kvalitāte	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
 Filmas kvalitāte	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Attēla stabil.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Attēla stabil.	—	—	—	—	—	—	—
Zibspuldze	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Zibspuldzes komp.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Sērijuveida fotografēšana/taimeris	*1	✓	✓	✓	*1	*1	✓
Ekspozimetrijas režīms	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Sejas prioritāte	—	✓	✓	—	—	—	—
Piederums	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF lauks	✓	✓	✓	—	—	—	—
Interv. aizvars/l. aizr.	—	✓	✓	✓	—	—	✓
Fokus. paketešana	—	✓	✓	—	—	✓	—
Fokusējumu apvienoj. iestat.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datums uz foto	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Videofilma 	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ierakstīšanas līmenis	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video kadru ātrums	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video bitu ātrums	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Dažas funkcijas nevar iestatīt.

						
						
Ekspozīcijas kompensācija	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Attēla režīms	—	—	—	—	—	*1
ISO	—	—	—	—	—	—
Baltā balanss	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF režīms	*1	*1	*1	*1	*1	✓
Attēla malu attiecība	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Fotoattēlu kvalitāte	✓	✓	✓	✓	*1	✓
 Filmas kvalitāte	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Attēla stabil.	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Attēla stabil.	—	—	—	—	—	*1
Zibspuldze	*1	*1	*1	*1	—	—
Zibspuldzes komp.	✓	✓	✓	✓	—	—
Sērījveida fotografēšana/taimeris	*1	*1	*1	*1	—	*1
Ekspozīcijas režīms	—	—	—	—	—	—
Sejas prioritāte	—	—	—	—	—	*1
Piederums	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež.	✓	✓	✓	✓	✓	*1
AF lauks	✓	✓	✓	—	✓	✓
Interv. aizvars/l. aizt.	—	—	—	—	—	—
Fokus. paketēšana	—	—	—	—	—	—
Fokusējumu apvienoj. iestat.	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datums uz foto	✓	✓	✓	✓	—	—
Videofilma 	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Ierakstīšanas līmenis	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Video kadru ātrums	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Video bitu ātrums	✓	✓	✓	✓	✓	*1

*1 Dažas funkcijas nevar iestatīt.

■ SCN režīms

Ekspozīcijas kompensācija	—	✓	—	—	—	—	—	—
Attēla režīms	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—
Baltā balanss	—	—	—	—	—	—	—	—
AF režīms	—	—	—	—	—	—	—	—
Attēla malu attiecība	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Fotoattēlu kvalitāte	✓	*1	✓	✓	✓	✓	*1	✓
Filmas kvalitāte	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Attēla stabil.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Attēla stabil.	—	—	—	—	—	—	—	—
Zibspuldze	*1	*1	*1	*1	*1	—	—	—
Zibspuldzes komp.	—	—	—	—	—	—	—	—
Sērijveida fotografēšana/taimeris	*1	*1	*1	*1	*1	*1	—	*1
Ekspozīcijas režīms	—	—	—	—	—	—	—	—
Sejas prioritāte	—	—	—	—	—	—	—	—
Piederums	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF lauks	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Interv. aizvars/l. aizr.	—	—	—	—	—	—	—	—
Fokusa paketešana	—	—	—	—	—	—	—	—
Fokusa apvienoj. iestat.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datums uz foto	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Videofilma	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Ierakstīšanas līmenis	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Video kadru ātrums	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video bitu ātrums	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Dažas funkcijas nevar iestatīt.

Ekspozīcijas kompensācija	—	—	—	—	—	✓	—	—
Attēla režīms	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO	—	—	—	—	—	—	—	—
Baltā balanss	—	—	—	—	—	✓	—	—
AF režīms	—	—	—	—	—	—	—	—
Attēla malu attiecība	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
Fotoattēlu kvalitāte	✓	✓	✓	✓	✓	—	*1	✓
Filmas kvalitāte	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Attēla stabil.	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Attēla stabil.	—	—	—	—	—	—	—	—
Zibspuldze	—	*1	*1	—	*1	—	—	—
Zibspuldzes komp.	—	—	—	—	—	—	—	—
Sērijveida fotografēšana/taimeris	—	*1	*1	*1	*1	—	—	*1
Ekspozimetrijas režīms	—	—	—	—	—	—	—	—
Sejas prioritāte	—	—	—	—	—	—	—	—
Piederums	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF lauks	✓	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
Interv. aizvars/l. aizt.	—	—	—	—	—	—	—	—
Fokus. paketēšana	—	—	—	—	—	—	—	—
Fokusējumu apvienoj. iestat.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datums uz foto	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Videofilma	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Ierakstīšanas līmenis	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Video kadru ātrums	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Video bitu ātrums	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Dažas funkcijas nevar iestatīt.

Noklusējuma/pielāgotie iestatījumi

*1 Vienumi, kurus var saglabāt režīmā [Pielāgotais režīms C1] vai [Pielāgotais režīms C2].

*2: Noklusējumu var atjaunot, vienumam [Atiestatīt] izvēloties iespēju [Visi].

*3: Noklusējumu var atjaunot, vienumam [Atiestatīt] izvēloties opciju [Pamata].

Tiešās pogas

Funkcija	Noklusējums	*1	*2	*3		
Ekspozīcijas kompensācija	±0,0	✓	✓	✓	35, 36, 41	
Zibspuldze	(Δ režīms); ; ; (🐟 režīms)		✓	✓	✓	45
	; ; (Δ režīms)		✓	✓	✓	
	Citi režīmi	AUTO	✓	✓	✓	
Sērjveida fotografēšana/taimeris	<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	42	




Tieša vadība

Funkcija	Noklusējums	*1	*2	*3		
Attēla režīms	Dabisks	✓	✓	✓	50	
ISO	AUTO	✓	✓	✓	52	
Baltā balanss	AUTO	✓	✓	✓	53	
AF režīms	AF	✓	✓	✓	55	
Attēla malu attiecība	4:3	✓	✓	✓	55	
Fotoattēlu kvalitāte	N	✓	✓	✓	56	
Filmas kvalitāte	1920 × 1080 Smalks 30 p.	✓	✓	✓	57	
Attēla stabil.	IESLĒGTS	✓	✓	✓	59	
Attēla stabil.	IESLĒGTS	✓	✓	✓	59	
Zibspuldze	(Δ režīms); ; ; (🐟 režīms)		✓	✓	✓	45
	; ; (Δ režīms)		✓	✓	✓	
	Citi režīmi	AUTO	✓	✓	✓	
Zibspuldzes komp.	±0,0	✓	✓	✓	45	
Sērjveida fotografēšana/taimeris	<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	42	
Eksponometrijas režīms		✓	✓	✓	60	
Sejas prioritāte	IZSLĒGTS		✓	✓	60	
Piederums	IZSLĒGTS		✓	✓	61	

Fotografēšanas izvēlne

Cilne	Funkcija	Noklusējums	*1	*2	*3			
	Atiestatīt/ piešķirt pielāg. rež.	Atiestatīt	Pamata	—	—	—	80	
		Pielāgot režīmu C1	—	—	—	—	81	
		Pielāgot režīmu C2	—	—	—	—	81	
	Attēlu režīms	Dabisks	✓	✓	—	—	81	
	AF lauks	[■]	✓	✓	✓	—	82	
	Interv. aizvars/l. aizt.	Izslēgts	—	✓	✓	—	84	
	Kadru skaits	99	—	✓	✓	—		
	Sākuma aiztures laiks	0:00:01	—	✓	✓	—		
	Intervāla ilgums	0:00:01	—	✓	✓	—		
	Laika aiztures filma	Izslēgts	—	✓	✓	—		
	Film. iestat.	Filmas izšķirtspēja	FullHD	—	✓	✓		—
		Kadru skaits	10 k/s	—	✓	✓	—	
	Fokus. paketēšana	Izslēgts	✓	✓	✓	—	85	
	Sākuma aiztures laiks	0 s	✓	✓	✓	—		
	Iestatīt kadru skaitu	30	✓	✓	✓	—		
	Iestatīt fokusa difer.	Standarta	✓	✓	✓	—		
	Fokusējumu apvienoj. iestat.	Sākuma aiztures laiks	0 s	✓	✓	✓	—	86
		Iestatīt kadru skaitu	8	✓	✓	✓	—	
	Datums uz foto	Izslēgts	✓	✓	✓	—	86	

Videoizvēlne

Cilne	Funkcija	Noklusējums	*1	*2	*3	
	Videofilma 	Ieslēgts	—	✓	—	87
	Ierakstīšanas līmenis	±0	—	✓	—	87
	Video kadru ātrums	30p	—	✓	—	57, 87
	Video bitu ātrums	Lieliska	—	✓	—	57, 87

▶ Demonstrēšanas izvēlne





Cilne	Funkcija		Noklusējums	*1	*2	*3		
▶		Sākt	—	—	—	—	73	
		Fona mūzika	Laiks ballītei	—	✓	✓		
		Slaidis	Visi	—	✓	✓		
		Slīdrādes interv.	3 s	—	✓	—		
		Filmas intervāls	Īss	—	✓	—		
				Izslēgts	—	✓	✓	88
	Rediģēt	Sel. Image (Attēla izvēle)	RAW Datu red.	—	✓	✓	✓	88
			JPEG rediģēš.	—	—	—	—	88
			Filmas rediģēšana	—	—	—	—	92, 93
				—	—	—	—	91
		Att. pārklāšana	—	—	—	—	91	
	Drukas uzdevums		—	—	—	—	—	75
	Atiestatīt aizsardz.		—	—	—	—	—	93
	Savienojums ar viedtālruni		—	—	✓	—	—	107

⚙ Pielāgotā izvēlne

Cilne	Funkcija		Noklusējums	*1	*2	*3		
⚙	AF/MF							
	A	AF gaismā	Izslēgts	✓	✓	✓	96, 101	
		MF atbalsts	Palielināšana	Izslēgts	✓	✓	—	96, 101
			Iezīmēšana	Izslēgts	✓	✓	—	
	Displejs(■/■)/Dators							
	B		Inform.	Tikai attēls, Vispārējs	✓	✓	✓	96, 102
			LV-Infom.	Pielāgotais1 (), Pielāgotais2 (Līmeņrādītis)	✓	✓	✓	
			lestatījumi	25, Kalendārs	✓	✓	—	
		Kadrēš. naktī		Izslēgts	✓	✓	✓	96
		Nirboņas mazināšana		Auto	✓	✓	—	96
		Parādīts režģis		Izslēgts	✓	✓	—	96
		Iezīmēšanas krāsa		Balts	✓	✓	—	96, 101
				3	✓	✓	✓	97
	HDMI	Izejas izmērs	1080p	—	✓	—	97, 104	
HDMI vadība		Izslēgts	—	✓	—			



Cilne	Funkcija	Noklusējums	*1	*2	*3		
	Ekspozīcija/ISO						
	C Ekspozīcijas nobīde		±0	✓	✓	—	97
	ISO-autom. iestat.	Augstākā robeža/Nokl.	Augstākā robeža 1600	✓	✓	✓	97
		Min. S/S iestatījums	Noklusējums 100				
		Auto	✓	✓	✓		
	Trokšņu filtr.	Standarta	✓	✓	✓	97	
	Trokšņu maz.	Auto	✓	✓	✓	97	
	Pielāgots						
	D		Izslēgts	✓	✓	✓	41, 59, 98
+Baltā balanss		^{WB} _{AUTO}	✓	✓	—	98	
-Baltā balanss/Krāsa							
E	Iestatīt	-1 L F, -2 L N, -3 M N, -4 S N	✓	✓	✓	98, 105	
	Baltā balanss	Auto A±0, G±0	✓	✓	—	53, 98	
	^{WB} _{AUTO} Sagl. siltās krāsas	Ieslēgts	✓	✓	✓	98	
	Krāsu apg.	sRGB	✓	✓	✓	98	
Ierakstīt							
F	Faila nosauk.	Atiestatīt	—	✓	—	99	
	Labot nos.	—	—	✓	—	99	
	Autortiesību iestat.	Autortiesību inform.	Izslēgts	—	✓	—	99
		Mākslinieka vārds	—	—	—	—	
	Autortiesības	—	—	—	—		
Lauka sensors							
G	Ierakstīt GPS atraš. v.	Izslēgts	—	✓	—	100	
	GPS prioritāte	GPS precizitāte	—	✓	✓	100	
	Augstums/temperatūra	Kalibrēt augstumu	—	—	✓	—	100
		m/ft	m	—	✓	—	
	°C/°F	°C	—	✓	—		
Utilītas							
H	Pikseļu kart.	—	—	—	—	100, 122	
	Līmeņa regulēšana	—	—	✓	—	100	
	Enerģ. ekon.	1 min.	—	✓	✓	17, 100	
	Aplicinājums	—	—	—	—	100	

Ū Iestatījumu izvēlne

Cilne	Funkcija	Noklusējums	*1	*2	*3	
Ū	Kartes iestatīšana	—	—	—	—	21, 95
	 Iestatījumi	—	—	—	—	19
		Angliski	—	—	—	95
		±0	—	✓	—	94
	Kontrolattēls	0.5 sec (0,5 s.)	✓	✓	—	94
Wi-Fi iestatījumi	Wi-Fi savienojuma iestat.	Privāts	—	✓	—	109
	Privātā parole	—	—	—	—	110
	Atiestatīt kopliet. uzdevumu	—	—	—	—	110
	Atiestatīt Wi-Fi iestatījumus	—	—	—	—	109

Tehniskie dati

■ Fotokamera

Izstrādājuma veids	
	Digitālā fotokamera (fotografēšanai un attēlu apskatei)
Ierakstīšanas sistēma	
Fotoattēli	Digitālā ierakstīšana, JPEG (saskaņā ar failu sistēmas standartu fotokamerām (DCF))
Piemērojamie standarti	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF),
Skaņa ar fotoattēliem	Formāts Wave
Videofilma	MOV H.264 lineārs PCM (HS120 k/s vai HS240 k/s laika aiztures filmai)
Atmiņa	
	SD/SDHC/SDXC (atbalsta UHS-I)
Kopējais pikseļu skaits	
	Apt. 12,71 miljoni
Efektīvo pikseļu skaits	
	12 miljoni
Attēla uztveršanas ierīce	
	1/2,3 collu CMOS (primāro krāsu filtrs)
Objektīvs	
	Olympus objektīvs, no 4,5 mm līdz 18,0 mm, f2,0 mm līdz f4,9 mm (atbilst no 25 mm līdz 100,0 mm ar 35 mm filmiju)
Fotometrijas sistēma	
	Digitālā ESP eksponometrija, punktveida eksponometrijas sistēma
Aizvara ātrums	
	1/2–1/2000 sek. (mazākais pieejamais aizvara ātrums palielinās līdz 4 sek. režīmā A vai ar izvēlētu opciju  režīmā SCN un līdz 15 sek., ja režīmā SCN ir izvēlēta opcija )
Fotografēšanas diapazons	
Standarta	No 0,1 m līdz ∞ (W/T)
Super makro	No 0,01 m līdz 0,3 m (f=no 5,4 mm līdz 18,0 mm)
Mikroskopa režīms	No 0,01 m līdz 0,3 m (f=no 5,4 mm līdz 18,0 mm)
Displejs	
	3,0 collu TFT krāsu šķidro kristālu displejs, aptuveni 1,04 miljoni punktu
Pieslēgvietas	
	Mikro USB pieslēgvietas/HDMI mikro pieslēgvietas (tips D)
Automātiska kalendāra sistēma	
	No 2000. līdz 2099. gadam

Ūdensizturība	
Veids	IEC 60529 IPX8 (OLYMPUS veiktā izmēģinājuma apstākļos), pieejama ūdens dziļumā līdz 15 m
Nozīme	Fotokameru var droši izmantot zem ūdens pie noteikta ūdens spiediena.
Izturība pret putekļiem	
	IEC 60529 IP6X
Wi-Fi standarts	
	IEEE802.11b/g/n
GPS	
Uztveršanas frekvence	1575,42 MHz (GPS/Quasi-Zenith Satellites System) No 1598,0625 MHz līdz 1605,3750 MHz (GLONASS)
Ģeodēziskā sistēma	WGS84
Darbības vide	
Temperatūra	No -10 °C līdz 40 °C (darbības laikā)/ no -20 °C līdz 60 °C (uzglabājot)
Mitrums	30%–90% (darbības laikā)/10%–90% (uzglabājot)
Enerģijas avots	
	Viens Olympus litija jonu akumulators (LI-92B) vai USB maiņstrāvas adapteris (F-5AC)
Izmēri	
	113,0 mm (P) x 66,0 mm (A) x 32,4 mm (Dz) (neskaitot izvirzījumus)
Svars	
	253 g (ar akumulatoru un atmiņas karti)

■ Litija jonu akumulators (LI-92B)

Izstrādājuma veids	
	Litija jonu akumulators
Modeļa Nr.	
	LI-92B
Standarta spriegums	
	DC 3,6 V
Standarta jauda	
	1350 mAh
Akumulatora darbmūžs	
	Aptuveni 300 pilnas uzlādes (atkarībā no lietošanas)
Darbības vide	
Temperatūra	No 0 °C līdz 40 °C (uzlāde)

■ USB maiņstrāvas adapteris (F-5AC)

Modeļa Nr.	
	F-5AC-1/F-5AC-2
Jaudas prasības	
	AC 100 V līdz 240 V (50/60 Hz)
Izvide	
	DC 5 V, 1500 mA
Darbības vide	
Temperatūra	No 0 °C līdz 40 °C (darbības laikā)/ no -20 °C līdz 60 °C (uzglabājot)

- TEHNISKIE RĀDĪTĀJI BEZ IEPRIEKŠĒJA BRĪDINĀJUMA VAI JEBKĀDĀM RAŽOTĀJA SAISTĪBĀM VAR TIKT MAINĪTI.
- Apmeklējiet mūsu tīmekļa vietni, lai uzzinātu jaunākos tehniskos datus.

Termini HDMI un HDMI augstas izšķirtspējas multivides saskarne, kā arī HDMI logotips ir HDMI Licensing Administrator, Inc. preču zīmes vai reģistrētas preču zīmes Amerikas Savienotajās Valstīs un citās valstīs.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

DROŠĪBAS NORĀDĪJUMI

**UZMANĪBU!**

IESPĒJAMS ELEKTRISKĀS STRĀVAS
TRIECIENS.
NEATVERIET!



UZMANĪBU! LAI MAZINĀTU ELEKTRISKĀS STRĀVAS TRIECIENA RISKU,
NENOŅEMIET VĀCIŅU (VAI AIZMUGURĒJO DAĻU).
IEKŠPUSĒ NEATRODAS DAĻAS, KURU APKOPI VARĒTU VEIKT LIETOTĀJS.
APKOPI UZTICIET KVALIFICĒTIEM OLYMPUS APKOPES CENTRA DARBINIEKIEM.



Trijstūrī ievietotas izsaukuma zīmes simbols ir brīdinājums par svarīgiem ekspluatācijas un apkopes norādījumiem, kas atrodami kopā ar izstrādājumu piegādātajā dokumentācijā.

**BRĪDINĀJUMS**

Ja izstrādājumu lieto, neņemot vērā zem šī simbola norādīto informāciju, rezultāts var būt smagas traumas vai nāve.

**UZMANĪBU!**

Ja izstrādājumu lieto, neņemot vērā zem šī simbola norādīto informāciju, rezultāts var būt smagas traumas.

**PAZIŅOJUMS**

Ja izstrādājumu lieto, neņemot vērā zem šī simbola norādīto informāciju, rezultāts var būt aprīkojuma bojājumi.

BRĪDINĀJUMS!

LAI NEPIELĀUTU AIZDEGŠANOS VAI ELEKTRISKĀS STRĀVAS TRIECIENU, NEKAD NEIZJACIET ŠO IZSTRĀDĀJUMU.

Vispārīgi piesardzības pasākumi

Izlasiet visus norādījumus — pirms šī izstrādājuma lietošanas izlasiet visus lietošanas norādījumus. Glabājiet visas rokasgrāmatas un dokumentāciju turpmākām uzziņām.

Ūdens un mitrums — lai iepazītos ar piesardzības pasākumiem attiecībā uz izstrādājumiem ar ūdensnecaurlaidīgu konstrukciju, izlasiet sadaļas par mitrumizturību.

Strāvas avots — pievienojiet šo izstrādājumu tikai tādām elektriskās strāvas avotam, kāds norādīts uz izstrādājuma marķējuma.

Svešķermeņi — lai nepieļautu savainojumus, nekad neievietojiet izstrādājumā metāla priekšmetus.

Tīrīšana — pirms tīrīšanas vienmēr atvienojiet šo izstrādājumu no sienas kontaktligzdas. Tīrīšanai izmantojiet tikai mitru drāniņu. Šī izstrādājuma tīrīšanai nekad neizmantojiet nekādus šķidrums vai aerosola veida tīrīšanas līdzekļus un organiskos šķīdinātājus.

Karstums — nekad nelietojiet vai neglabājiet šo izstrādājumu siltuma avota tuvumā, piemēram, pie radiatoriem, sildītāja, plīts vai jebkādam citām siltumu izstarojošām ierīcēm, tostarp stereo pastiprinātāju tuvumā.

Zibens — ja USB maiņstrāvas adaptera izmantošanas laikā sākas pērķona negaiss, nekavējoties atvienojiet adapteri no sienas kontaktligzdas.

Aprīkojums — savas drošības labad un lai nesabojātu šo izstrādājumu, lietojiet tikai Olympus ieteiktos piederumus.

Novietojums — lai nesabojātu šo izstrādājumu, uzstādiet to tikai uz stabila trijkāja, statīva vai balsteņa.

BRĪDINĀJUMS

- **Nelietojiet fotokameru viegli uzliesmojošu vai sprāgstošu gāzu tuvumā.**
- **Neizmantojiet zibspuldzi un gaismas diodes (tostarp AF apgaismojumu), fotografējot cilvēkus (zīdaiņus, mazus bērnus u.c.) nelielā attālumā.**
 - Fotokamerai ir jāatrodas vismaz 1 m attālumā no fotografējamā cilvēka sejas. Cilvēks, kuru no ļoti neliela attāluma fotografē, izmantojot zibspuldzi, var apžilbt un uz brīdi zaudēt redzi.
- **Neskatieties caur fotokameru uz sauli vai citu spīlgtu gaismas avotu.**
- **Rūpējieties par to, lai fotokamerai nevarētu piekļūt mazi bērni un zīdaiņi.**
 - Vienmēr lietojiet un glabājiet fotokameru tā, lai tai nevarētu piekļūt mazi bērni un zīdaiņi. Citādi var rasties šādas bīstamas situācijas, kuru rezultāts var būt nopietni savainojumi:
 - Bērns vai zīdaiņis var saplīties fotokameras siksnīgā un sākt smakt.
 - Nejauša akumulatoru, karšu vai citu mazu detaļu norīšana.
 - Bērns var nejauši iespīdināt zibspuldzi acīs sev vai citam bērnam.
 - Bērnu vai zīdaiņi var nejauši savainot fotokameras kustīgās daļas.
- **Ja USB maiņstrāvas adapteris ļoti sakarst vai konstatējat neparastu smaku, troksni vai pamanāt dūmus, nekavējoties atvienojiet kontaktspraudni no sienas kontaktligzdas un pārtrauciet lietot adapteri. Pēc tam sazinieties ar pilnvaroto izplatītāju vai klientu apkalpošanas centru.**
- **Nekavējoties pārtrauciet lietot fotokameru, ja pamanāt neparastu smaku, dūmus vai ir dzirdami neparasti trokšņi.**
 - Nekādā gadījumā neizņemiet akumulatoru ar kailām rokām, jo tas var būt sakarsis un jūs varat apdedzināt rokas.
- **Neatstājiet fotokameru ļoti karstās vietās.**
 - Ja fotokamera tiek atstāta ļoti karstā vietā, var tikt bojātas tās daļas un dažos gadījumos fotokamera var pat aizdegties. Nelietojiet lādētāju vai USB maiņstrāvas adapteri, ja tas ir pārklāts ar kādu materiālu (piemēram, palagu). Lādētājs vai maiņstrāvas adapteris var pārkarst un izraisīt aizdegšanos.
- **Rīkojieties ar fotokameru uzmanīgi, lai nepieļautu vieglus apdegumus.**
 - Ja fotokameras konstrukcijā ir izmantotas metāla detaļas, to pārmērīga sakaršana var izraisīt vieglus apdegumus. Ņemiet vērā:
 - Ilgstošas lietošanas laikā fotokamera sakarst. Ja turēsiet sakarsušo fotokameru rokās, varat gūt vieglus apdegumus.
 - Vietās, kur ir ļoti zema temperatūra, fotokameras korpusa temperatūra var būt zemāka par apkārtējās vides temperatūru. Ja iespējams, darbojoties ar fotokameru vietās, kur ir zema temperatūra, lietojiet cimdus.
- **Lai aizsargātu šī izstrādājuma augstas precizitātes tehnoloģijas sastāvdaļas, nekad neglabājiet un nelietojiet fotokameru šādās vietās:**
 - Vietās, kurās ir augsta temperatūra un/vai relatīvais mitrums vai kurās ir straujas temperatūras un relatīvā mitruma svārstības. Piemēram, tiešos saules staros, pludmalē, noslēgtās un saulē novietotās automašīnās vai tuvu citiem siltuma avotiem (krāsnis, radiatoru u.c.) vai mitrinātājiem.
 - Smilšainās vai putekļainās vietās.
 - Viegli uzliesmojošu priekšmetu vai sprāgstvielu tuvumā.
 - Slapjās vietās, piemēram, vannas istabā vai ārā lietus laikā. Izmantojot izstrādājumus ar ūdensnecaurlaidīgu konstrukciju, izlasiet arī to lietošanas rokasgrāmatas.
 - Vietās, kuras ir pakļautas spēcīgām vibrācijām.
- **Šajā fotokamerā tiek lietots Olympus norādītais litiņa jonu akumulators.** Šis akumulators ir jāuzlādē, izmantojot norādīto USB maiņstrāvas adapteri vai lādētāju. Neizmantojiet cita veida USB maiņstrāvas adapterus un lādētājus.
- **Nekad nekaršējiet un nesildiet akumulatoru mikroviļņu krāsnī, uz sildriņķiem, augstspiediena traukos u.c.**
- **Nenovietojiet fotokameru blakus elektromagnētiskām ierīcēm vai uz tām.** Pretējā gadījumā var rasties pārkaršana, aizdegšanās vai sprādziens.

- **Nepieskarieties kontaktiem ar metāla priekšmetiem.**
 - Nenēsājiet un neglabājiet akumulatoru vietās, kur tas var saskarties ar metāla priekšmetiem, piemēram, rotaslietām, nozīmītiem, sprādzēm, atslēgām, u.c. Īssavienojums var izraisīt pārkaršanu, sprādzienu vai aizdegšanos, kā arī apdegumus un citas traumas.
- **Lai akumulators neiztecētu un netiktu bojāti tā kontakti, rūpīgi ievērojiet visus norādījumus par akumulatora lietošanu. Nekad nemēģiniet akumulatoru izjaukt vai citā veidā pārveidot, piemēram, lodējot.**
- **Ja akumulatora šķidrums iekļūst acīs, nekavējoties izskalojiet tās ar tīru, aukstu un tekošu ūdeni un tūlīt vērsieties pēc medicīniskās palīdzības.**
- **Ja nevarat izņemt no fotokameras akumulatoru, sazinieties ar pilnvaroto izplatītāju vai klientu apkalpošanas centru.**

Nemēģiniet izņemt akumulatoru ar spēku.

Akumulatora ārējie bojājumi (skrāpējumi utt.) var izraisīt aizdegšanos vai sprādzienu.

- **Vienmēr glabājiet akumulatoru tā, lai tam nevarētu piekļūt mazi bērni un mājdzīvnieki. Ja bērns nejausi norij akumulatoru, nekavējoties vērsieties pie ārsta pēc palīdzības.**
- Lai nepieļautu akumulatora iztecēšanu, pārkaršanu, aizdegšanos vai eksplodēšanu, lietojiet tikai tādu akumulatoru, kas paredzēts izmantošanai ar šo izstrādājumu.
- Ja uzlādējama akumulators norādītajā laikā nav uzlādējies, pārtrauciet tā lādēšanu un nelietojiet to.
- Neizmantojiet akumulatorus ar saskrāpētu vai sabojātu korpusu un neskrāpējiet akumulatoru.
- Nekad nepakļaujiet akumulatoru spēcīgiem triecieniem vai nepārtrauktai vibrācijai, to noņemot vai iedarbojoties ar spēku. Tas var izraisīt sprādzienu, pārkaršanu vai aizdegšanos.
- Ja akumulators tek, ir neparasta smaka, tas maina krāsu, ir deformējies vai lietošanas laikā ir novērojamas citas novirzes no normas, pārtrauciet fotokameras lietošanu un nekavējoties atvirziet no uguns avota.
- Ja akumulatora šķidrums nokļūst uz apģērba vai ādas, nekavējoties novelciet apģērbu un noskalojiet bojāto vietu ar tīru un aukstu tekošu ūdeni. Ja šķidrums dedzina ādu, nekavējoties vērsieties pēc medicīniskās palīdzības.
- Olympus litija jonu akumulatoru paredzēts lietot tikai Olympus digitālajā fotokamerā. Neizmantojiet akumulatoru citās ierīcēs.
- **Neļaujiet bērniem vai mājdzīvniekiem piekļūt akumulatoriem vai tos pārvietot (nepieļaujiet bīstamas darbības, piemēram, laiššanu, likšanu mutē vai košļāšanu).**

Izmantojiet tikai paredzēto uzlādējamo akumulatoru, akumulatora lādētāju un USB maiņstrāvas adapteri

Mēs iesakām ar šo fotokameru izmantot tikai oriģinālo Olympus paredzēto uzlādējamo akumulatoru, akumulatora lādētāju un USB maiņstrāvas adapteri. Izmantojot citu ražotāju uzlādējamo akumulatoru, akumulatora lādētāju un/vai USB maiņstrāvas adapteri, var izraisīt ugunsgrēku vai gūt traumas šķidruma noplūdes, sakaršanas, uzliesmošanas vai akumulatora bojājumu dēļ. Olympus neuzņemas nekādu atbildību par negadījumiem vai bojājumiem, kas varētu rasties, izmantojot tādu akumulatoru, akumulatora lādētāju un/vai USB maiņstrāvas adapteri, kas nav oriģinālie Olympus piederumi.

UZMANĪBU!

- Komplektācijā iekļauto USB maiņstrāvas adapteri F-5AC drīkst lietot tikai kopā ar šo fotokameru. Citu fotokameru akumulatoru uzlāde, izmantojot šo USB maiņstrāvas adapteri, nav paredzēta.
- Nepievienojiet komplektācijā iekļauto USB maiņstrāvas adapteri F-5AC citām iekārtām.
- **Nekad neglabājiet akumulatorus vietās, kur tie varētu atrasties tiešos saules staros vai kur varētu būt pārmērīgi augsta temperatūra, piemēram, sakarsušā automašīnā, siltuma avotu tuvumā.**
- Rūpējieties par to, lai akumulators vienmēr būtu sauss.
- Ilgstošas lietošanas laikā akumulators var sakarst. Lai nepieļautu vieglus apdegumus, neizņemiet to tūlīt pēc fotokameras lietošanas.
- Lai izmantotu šo fotokameru, nepieciešams viens Olympus litija jonu akumulators. Izmantojiet tai paredzēto oriģinālo akumulatoru. Ja tiek izmantots nepiemērota veida akumulators, pastāv sprādziena risks.

- Nododiet akumulatoru atsevišķai pārstrādei, lai palīdzētu saglabāt mūsu dabas resursus. Izmetot izlietotus akumulatorus, vienmēr nosedziet to kontaktus un ievērojiet vietējos likumus un noteikumus.
- **Fotografēšanas laikā neaizsedziet zibspuldzi ar roku.**

PAZIŅOJUMS

- **Nelietojiet un neglabājiet fotokameru putekļainās vai mitrās vietās.**
- **Lietojiet tikai SD/SDHC/SDXC atmiņas kartes. Nekad nelietojiet cita veida atmiņas kartes.**
Ja nejausi ievietojat fotokamerā cita veida karti, sazinieties ar pilnvarotu izplatītāju vai klientu apkalpošanas centru. Nemēģiniet izņemt karti ar spēku.
- Regulāri veiciet svarīgu datu dublēšanu uz datoru vai citu atmiņas ierīci, lai nepieļautu netišus datu zudumus.
- OLYMPUS neuzņemas nekādu atbildību par jebkāda veida datu zudumiem saistībā ar šo ierīci.
- Fotokameras pārmēsāšanas laikā raugieties, lai fotokameras siksnīga kaut kur neaizķertos. Tā var viegli aizķerties aiz dažādiem nenostiprinātiem priekšmetiem un izraisīt nopietnus bojājumus.
- Nekādā gadījumā nemetiet fotokameru zemē un nepakļaujiet to spēcīgiem triecieniem un vibrācijām.
- Uzstādot vai noņemot fotokameru no trijkāja, grieziet nevis fotokameru, bet trijkāja skrūvi.
- Pirms fotokameras transportēšanas noņemiet trijkāji un visus citu ražotāju piederumus.
- Nepieskarieties elektriskajiem kontaktiem uz fotokameras.
- Neatstājiet fotokameru tā, ka tā ir vērsta tieši pret sauli. Tas var sabojāt objektīvu vai aizslēga aizlaidņus, izraisīt krāsu nepareizu atainošanu, mājattēlu veidošanos attēla uztveršanas ierīcē vai pat izraisīt aizdegšanos.
- Nebīdīet un nevelciet objektīvu ar spēku.
- Ja fotokameru ir paredzēts ilgstoši glabāt bez lietošanas, izņemiet no tās akumulatoru. Uzglabājiet to vēsā un sausā vietā, lai fotokamerā nekondensētos ūdens un neveidotus pelējums. Pēc uzglabāšanas pārbaudiet fotokameras darbību. Ieslēdziet to un nospiediet slēdzi, lai pārliecinātos, ka viss darbojas normāli.
- Fotokamera var nedarboties pareizi, ja tā tiek lietota vietā, kas pakļauta magnētisko/elektromagnētisko lauku, radio viļņu vai augsta sprieguma iedarbībai, piemēram, televizora, mikroviļņu krāsns, video spēles, skaļruņu, liela monitora, televīzijas/radio torņa vai pārraides torņu tuvumā. Šādos gadījumos, pirms turpiniet darbu ar fotokameru, izslēdziet to un no jauna ieslēdziet.
- Vienmēr ņemiet vērā visus fotokameras lietošanas rokasgrāmatā norādītos ierobežojumus attiecībā uz darba vidi.
- Ievietojiet akumulatoru uzmanīgi, kā norādīts lietošanas norādījumos.
- Pirms akumulatora ievietošanas vienmēr rūpīgi pārbaudiet, vai no tā nesūcas šķidrums, nav izmainīta tā krāsa, korpuss vai vērojamas citas novirzes.
- Pirms novietojat fotokameru ilgstošai glabāšanai, vienmēr izņemiet no tās akumulatoru.
- Ja akumulatoru ilgu laika periodu nelietosiet, uzglabājiet to vēsā vietā.
- Enerģijas patēriņš ir atkarīgs no tā, kādas fotokameras funkcijas tiek lietotas.
- Enerģija nepārtraukti tiek patērēta tālāk norādītajos apstākļos, un akumulators ātri izlādējas.
 - Atkārtoti tiek lietota tālummaiņa.
 - Fotografēšanas režīmā slēdža poga tiek atkārtoti nospiesta līdz pusei, aktivizējot autofokusu.
 - Displejā ilgstoši tiek rādīts attēls.
 - Tiek izmantots GPS.
- Lietojot tukšu akumulatoru, fotokamera var pēkšņi izslēgties, neparādot displejā brīdinājumu par akumulatora zemu uzlādes līmeni.
- Ja akumulatora kontakti kļūst slapji vai taukaini, var rasties fotokameras kontaktu darbības traucējumi. Pirms lietošanas rūpīgi noslaukiet akumulatoru ar sausu drāniņu.
- Pirmo reizi lietojot akumulatoru vai lietojot to pēc ilga neizmantošanas perioda, vienmēr uzlādējiet to.
- Lietojot fotokameru ar akumulatoru zemā temperatūrā, mēģiniet turēt fotokameru un rezerves akumulatoru pēc iespējas siltākā vietā. Akumulatoru, kas šķietami izlādējies zemā temperatūrā, var turpināt lietot pēc tam, kad tas ir sasīlis līdz istabas temperatūrai.
- Pirms došanās garā ceļojumā, it īpaši uz ārvalstīm, iegādājieties papildu akumulatoru. Ceļojuma laikā var būt grūti iegādāties ieteicamo akumulatoru.
- Lietojot spraudņa tipa USB maiņstrāvas adapteri:
pievienojiet spraudņa tipa USB maiņstrāvas adapteri F-5AC pareizi, vertikālā stāvoklī to pievienojot sienas kontaktligzdai.

Bezvadu LAN funkcijas lietošana

- **Izslēdziet fotokameru slimnīcās un citās vietās, kur tiek lietots medicīnas aprīkojums.**
Fotokameras radītie radioviļņi var neatgriezeniski ietekmēt medicīnas aprīkojumu, izraisot nepareizu darbību, kā dēļ var notikt negadījums.
- **Izslēdziet fotokameru, atrodoties lidmašīnā.**
Bezvadu ierīču lietošana lidmašīnā var traucēt lidmašīnas drošu darbību.

Bezvadu LAN funkcijas izmantošanas drošības norādījumi

Ja bezvadu LAN funkcija tiek lietota ārpus valsts vai reģiona, kurā fotokamera tika iegādāta, pastāv risks, ka fotokamera neatbildīs attiecīgās valsts bezvadu sakaru noteikumiem. Olympus neuzņemsies atbildību par jebkādu šādu noteikumu neievērošanu.

GPS funkcija, elektroniskais kompass

- Vietās, kur nav tiešas piekļuves debesīm (telpās, pazemē, zem ūdens, mežā, augstu ēku tuvumā), vai vietās, kur pastāv spēcīgs magnētiskais vai elektriskais lauks (jaunu augstsprieguma līniju, magnētu vai elektropreču tuvumā, 1,5 GHz mobilo tālrunu tuvumā), iespējams, nevar noteikt mērījumus vai parādīt kļūdas.
- Mērījuma informācijas ekrānā vai attēlu apskates ekrānā un citos ekrānos rādītais augstums virs jūras līmeņa tiek rādīts/ierakstīts, ņemot vērā informāciju no kameras korpusā iebūvētajiem spļediena sensoriem. Uzmanieties, jo parādītais augstums virs jūras līmeņa nav atkarīgs no GPS pozīcijas mērījumiem.
- Elektroniskā kompassa kļūdas var izraisīt spēcīgu magnētisko vai elektrisko lauku (piemēram, televizoru, mikroviļņu krāšņu, lielu motoru, radio torņu un augstsprieguma līniju) ietekme. Lai atjaunotu elektroniskā kompassa funkciju, cieši turiet kameru un kustīniet to, it kā zīmējot 8, pagriežot roku otrādi.
- Tā kā GPS un elektroniskā kompassa funkcija ne vienmēr ir precīza, nav garantēts, ka izmēritās vērtības (ģeogrāfiskais garums, platums, kompassa virziens un citi dati) ir precīzas.

Displejs

- Nespiediet displeju pārāk spēcīgi. Citādi attēls var izplūst, un tas var izraisīt apskates režīma darbības traucējumus vai sabojāt displeju.
- Displeja augšpusē/apakšpusē var tikt parādīta gaiša svītra, tomēr tas nav defekts.
- Ja, skatoties uz kādu objektu fotokameras displejā, fotokamera tiek turēta slīpi, šī objekta malas var izskatīties nedaudz robainas. Tas nav defekts, šī parādība ir mazāk izteikta apskates režīmā.
- Vietās, kur ir zema temperatūra, var paiet ilgs laiks, līdz displejs ieslēdzas, un krāsas tajā uz brīdi var nebūt precīzas. Lietojot fotokameru īpaši aukstās vietās, to ieteicams uz laiku novietot siltākā vietā. Zemā temperatūrā displeja attēla kvalitāte var pazemināties, bet tā atjaunosies normālā temperatūrā.
- Šis ir augstas kvalitātes displejs, taču tajā var būt iestrēdzis vai nekustīgs pikselis. Šie pikseļi neietekmē saglabājamo attēlu. Konstruktijas īpatnību dēļ atkarībā no skata leņķa var rasties krāsu vai spilgtuma nevienmērība, taču tās pamatā ir displeja struktūra. Tas neliecina par nepareizu darbību.

Oficiālie un citi paziņojumi

- Olympus neuzņemas nekādas saistības un garantijas ne par kādiem zaudējumiem vai ieguvumiem, kas var rasties šī izstrādājuma likumīgas lietošanas rezultātā, vai trešo personu prasībām, kuru pamatā ir šī izstrādājuma neatbilstoša lietošana.
- Olympus neuzņemas nekādas saistības vai garantijas ne par kādiem zaudējumiem vai ieguvumiem, kuri var rasties šī izstrādājuma likumīgas lietošanas rezultātā un kurus ir izraisījuši attēlu informācijas izdžešana.

Garantijas saistību atruna

- Olympus neuzņemas nekādas saistības un garantijas, ne tiešas, ne netiešas, par jebkādu šo rakstisko materiālu un programmatūras saturu un nekādā gadījumā neuzņemas nekādu atbildību par jebkādam netiešām garantijām par piemērotību pārdošanai vai atbilstību jebkādiem īpašiem mērķiem vai par jebkādiem izrietošiem, nejaušiem vai netiešiem zaudējumiem (tostarp, bet neaprobežojoties ar uzņēmuma peļņas zaudējumiem, zaudējumiem no uzņēmējdarbības pārtraukumiem un uzņēmējdarbības informācijas zuduma), kas radušies no šo rakstisko materiālu, programmatūras un iekārtu izmantošanas vai nespējas tos izmantot. Dažās valstīs nav paredzēta atbildības ierobežošana par izrietošiem vai nejaušiem zaudējumiem vai netiešām garantijām, kas nozīmē, ka iepriekš minētie ierobežojumi uz jums var neattiekties.
- Olympus patur visas tiesības uz šo rokagrāmatu.

Brīdinājums

Nesankcionēti fotografējot vai lietojot materiālus, kas aizsargāti ar autortiesībām, jūs varat pārkāpt spēkā esošo autortiesību likumus. Olympus neuzņemas nekādu atbildību par nesankcionētu fotografēšanu vai citām darbībām, ar kurām tiek pārkāptas autortiesību īpašnieku tiesības.

Paziņojums par autortiesībām

Visas tiesības aizsargātas. Neviena šo rakstisko materiālu daļa vai programmatūra nedrīkst tikt pavairotā vai izmantota jebkādā elektroniskā vai mehāniskā veidā, ieskaitot fotokopēšanu un ierakstīšanu, vai lietojot jebkāda veida informācijas uzglabāšanas un piekļūšanas sistēmas, iepriekš nesāņemot rakstisku Olympus atļauju. Olympus neuzņemas nekādu atbildību par šajos rakstiskajos materiālos vai programmatūrā ietvertu informāciju vai par zaudējumiem, kas radušies, lietojot šādu informāciju. Olympus patur tiesības izmainīt šīs publikācijas vai programmatūras funkcijas un saturu, par to iepriekš neinformējot.

FCC paziņojums

Šī ierīce ir pārbaudīta, un tā atbilst B klases digitālajām ierīcēm noteiktajiem ierobežojumiem saskaņā ar FCC noteikumu 15. daļu. Šie ierobežojumi ir izstrādāti, lai nodrošinātu noteiktu aizsardzību pret kaitīgiem traucējumiem uzstādot ierīces apdzīvotos reģionos. Šī iekārta rada, tajā tiek izmantota un tā var izstarot radiofrekvencu enerģiju. Tomēr nav garantijas, ka traucējumi neradīsies kādā noteiktā vietā. Ja šī ierīce izraisa kaitīgus radio vai televīzijas uztveršanas traucējumus, ko var noteikt, izslēdzot vai ieslēdzot ierīci, lietotājs var mēģināt novērst traucējumus, veicot vienu vai vairākas no šīm darbībām:

- mainīt uztveršanas antenas pozīciju vai atrašanās vietu;
- palielināt attālumu starp ierīci un uztvērēju;
- pievienot iekārtu kontaktligzdai, kas nav savienota ar uztvērēju;
- lūgt palīdzību izplatītājam vai profesionālam radio/TV speciālistam;
- lai savienotu fotokameru ar datoru, kas aprīkots ar USB funkciju, jāizmanto tikai komplektā esošais OLYMPUS USB vads.

FCC/ISED drošības norādījumi

Veicot izmaiņas vai modifikācijas, kuras nav skaidri apstiprinājusī par atbilstību atbildīga puse, lietotājs var zaudēt tiesības lietot šo iekārtu.

Raidītāju nedrīkst uzstādīt vai lietot kopā ar citu antenu vai raidītāju.

Šis izstrādājums atbilst FCC nekontrolētai videi paredzētajiem ierobežojumiem saistībā ar pakļaušanu radiācijas ietekmei un atbilst FCC vadlīnijām par pakļaušanu radiofrekvences (RF) ietekmei, jo šī izstrādājuma RF enerģijas līmenis ir ļoti zems. Pieejamie zinātniskie pierādījumi liecina, ka zema sprieguma bezvadu ierīču lietošana nevar izraisīt veselības problēmas. Tomēr nav pierādījumu, ka šīs zema sprieguma bezvadu ierīces ir pilnīgi drošas. Zema sprieguma bezvadu ierīces to lietošanas laikā izstaro zemu radio frekvences enerģijas līmeni (RF) mikroviļņu diapazonā. Turpretim augsts RF līmenis var radīt veselības traucējumus (sakarsējot audus), atrašanās zema RF līmeņa iedarbībā, kas nerada siltuma efektu, neizraisa šobrīd zināmus nelabvēlīgus veselības traucējumus. Daudzos pētījumos par zema RF līmeņa pakļaušanu iedarbībai nav atklāti bioloģiskie traucējumi. Daži pētījumi ir rosinājuši domāt, ka daži bioloģiskie traucējumi var rasties, bet šādi konstatējumi nav apstiprināti papildu pētījumos. IMO15 ir pārbaudīts un atzīts par atbilstošu ISED starojuma ietekmes ierobežojumiem, kas noteikti nekontrolētai videi, un atbilst ISED radio frekvenču (RF) ietekmes noteikumu standartam RSS-102.

Pircējiem Ziemeļamerikā, Centrālamerikā, Dienvidamerikā un Karību jūrā

Atbilstības deklarācija

Modeļa numurs : IM015

Tirdzniecības zīme : OLYMPUS

Atbildīgā puse : **OLYMPUS AMERICA INC.**

Adrese : 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, ASV

Tālruna numurs : 484-896-5000

Pārbaudīta atbilstība FCC standartiem

LIETOŠANAI MĀJĀS VAI BIROJĀ

Šī ierīce atbilst FCC noteikumu 15. daļai un Kanādas Inovāciju, zinātnes un ekonomiskās attīstības departamenta standartam RSS, kas neparedz licences nepieciešamību. Uz tās darbību attiecas šādi noteikumi: (1) šī ierīce nedrīkst radīt kaitīgus traucējumus, un (2) šai ierīcei ir jāpieņem jebkādi uztvertie traucējumi, ieskaitot tādus, kas var izraisīt nevēlamu darbību.

Šī B klases digitālā ierīce atbilst visām prasībām, kas minētas Kanādas traucējumus izraisošu aprīkojumu noteikumos ICES-003. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OLYMPUS AMERIKAS IEROBEŽOTĀ GARANTĪJA — OLYMPUS AMERICA INC. IZSTRĀDĀJUMI

Uzņēmums Olympus garantē, ka komplektā esošais(ie) Olympus® attēlveidošanas izstrādājums(i) un saistītie Olympus® piederumi (atsevišķi „Izstrādājums”, bet kopā „Izstrādājumi”) vienu (1) gadu kopš iegādes brīža būs bez materiālu un apdares defektiem parastas lietošanas un apkopes apstākļos.

Jā viena gada garantijas perioda laikā kādam no Izstrādājumiem tiek konstatēts bojājums, pircējam bojātais Izstrādājums ir jānogādā pilnvarotā Olympus servisa centrā, ko uzņēmums Olympus ir norādījis, izpildot tālāk aprakstīto procedūru (skatiet sadaļu „KĀ RĪKOTIES, JA NEPIECIEŠAMA APKOPE”).

Olympus pēc saviem ieskatiem par saviem līdzekļiem veiks defektīvā Izstrādājuma remontu, nomainī vai regulēšanu, ja Olympus un rūpnīcas pārbaudē apstiprināsies, ka (a) šāds defekts radies standarta un pareizas lietošanas apstākļos un (b) Izstrādājumam ir spēkā šī ierobežotā garantija.

Bojāto izstrādājumu labošana, nomainī vai regulēšana ir uzņēmuma Olympus vienīgais pienākums un vienīgais līdzeklis, ko klients var izmantot šajā un tālāk minētajos gadījumos.

Ja vien tiesību aktos nav norādīts citādi, Izstrādājuma remonts vai nomainī nepārsniedz šeit norādīto garantijas periodu. Ciktāl to atļauj tiesību akti, par Izstrādājuma nogādāšanu norādītajā Olympus servisa centrā gādā un maksā klients.

Olympus nav pienākuma veikt profilaktisko apkopi, uzstādīšanu, noņemšanu vai tehnisko apkopi.

Olympus patur tiesības (i) izmantot salabotas, atjaunotas, un/vai derīgas izmantotās detaļas (kas atbilst Olympus kvalitātes nodrošināšanas standartiem) garantijas vai citiem remontdarbiem un (ii) veikt iekšējas vai ārējas konstrukcijas un/vai funkciju izmaiņas saviem izstrādājumiem, neuzņemoties atbildību iekļaut šādas izmaiņas Izstrādājumos.

IEROBEŽOTĀ GARANTĪJA NEIETVER

Ierobežotā garantija neietver un arī Olympus ne tiešā, ne netiešā, ne arī likumā noteiktā veidā negarantē šādu Izstrādājumu remontu/nomainī/regulēšanu:

- izstrādājumi un piederumi, kurus nav ražojis Olympus un/vai kuriem nav „OLYMPUS” zīmola birkas (garantijas nodrošinājums citu ražotāju izstrādājumiem un piederumiem, kurus, iespējams, izplata Olympus, ir šo izstrādājumu un piederumu attiecīgo ražotāju atbildība saskaņā ar šo ražotāju garantiju noteikumiem un ilgumu);
- Izstrādājumi, ko izjaukušas, labojušas, papildinājušas, pārveidojušas, mainījušas vai modificējušas citas personas, nevis Olympus pilnvarotā apkopes centra personāls, izņemot gadījumu, ja remonts veikts, saņemot Olympus rakstisku atļauju;
- Izstrādājumi ar defektiem vai bojājumiem, kas radušies nodiluma, saplēšanas, nepareizas lietošanas, nevērības, smilšu, šķidruma vai trieciena iedarbības, nepareizas glabāšanas, plānotu lietotājam veicamu apkopes darbu neveikšanas, akumulatoru noplūdes, piederumu, kas nav „OLYMPUS” ražojums, izejmateriālu vai rezerves daļu lietošanas vai Izstrādājumu lietošanas ar nesaderīgām ierīcēm dēļ;
- programmatūras programmas;
- rezerves daļas un izejvielas (tostarp, bet neaprobežojoties ar lampiņām, tinti, papīru, filmām, izdrukām, negatīviem, kabeliem un akumulatoriem); un/vai
- Izstrādājumi, kuriem attiecīgajā vietā nav norādīts Olympus sērijas numurs, ja vien tas nav modelis, uz kura Olympus neraksta sērijas numurus.

- (g) Izstrādājumi, kas tiek sūtīti, piegādāti, iegādāti un pārdoti no tirgotājiem ārpus Ziemeļamerikas, Centrālamerikas, Dienvidamerikas un Karību jūras; un/vai
- (h) Izstrādājumi, kurus nav paredzēts vai atļauts pārdot Ziemeļamerikā, Dienvidamerikā, Centrālamerikā vai Karību jūras reģionā (t.i., pelēkā tirgus preces).

GARANTIJAS ATRUNA; ZAUDĒJUMU IEROBEŽOJUMS; VISA GARANTIJAS LĪGUMA APSTIPRINĀJUMS; PAREDZĒTS IZDEVĪGI

IZŅĒMOT IEROBEŽOTO GARANTIJU, KAS APLŪKOTA IEPRIEKŠ, OLYMPUS NESNIEDZ UN NOLIEDZ CITA VEIDA TIEŠAS VAI NETIEŠAS, IZTEIKTAS VAI IZRIETOŠAS, NO LIKUMA, RĪKOJUMA, KOMERCIĀLĀ LIETOJUMA VAI CITĀDI IZRIETOŠAS PĀRSTĀVĪBAS, GARANTIJAS, NOSACĪJUMUS UN GALVOJUMUS, KAS ATTIECAS UZ ŠIEM IZSTRĀDĀJUMIEM, IETVERTOT, BET NEAPROBEŽOJOTIES AR GARANTIJU PAR IZSTRĀDĀJUMU (VAI TO DAĻU) PIEMĒROTĪBU, IZTURĪBU, DIZAINU, DARBĪBU VAI STĀVOKLI, VAI IZSTRĀDĀJUMU PIEPRASĪJUMU VAI ATBILSTĪBU NOTEIKTAM MĒRĶIM, VAI ATTIECĪBĀ UZ KĀDA PATENTA TIESĪBU, AUTORTIESĪBU VAI CITU ŠEIT IZMANTOTU VAI IETVERTU ĪPAŠUMA TIESĪBU PĀRKĀPUMU.

JA KĀDA NETIEŠĀ GARANTĪJA TIEK PIEMĒROTA LIKUMA IETVAROS, TĀS DERĪGUMA ILGUMS IR IEROBEŽOTS ATBILSTOŠI ŠĪS IEROBEŽOTĀS GARANTIJAS PERIODAM.

DAŽOS ŠTATOS GARANTĪJU ATRUNAS VAI IEROBEŽOJUMI UN/VAI ATBILDĪBAS IEROBEŽOJUMI VAR NEBŪT ATZĪTI, TĀPĒC IEPRIEKŠ MINĒTĀS ATRUNAS UN IZŅĒMUMI VAR NEBŪT SPĒKĀ.

KLIENTAM VAR BŪT ARĪ CITAS UN/VAI KATRĀ ŠTATĀ ATŠĶIRĪGAS PAPILDU TIESĪBAS UN LĪDZEKĻI.

KLIENTS ATZĪST UN PIEKRĪT, KA OLYMPUS NAV ATBILDĪGS PAR ZAUDĒJUMIEM, KAS RADUŠIES KLIENTAM KAVĒTAS PIEGĀDES, IZSTRĀDĀJUMA KĻŪMES, IZSTRĀDĀJUMA DIZAINA, IZVĒLES VAI RAŽOJUMA, ATĒĻA VAI DATU ZAUDĒJUMA VAI PASLIKTINĀŠANĀS VAI KĀDA CITA IEMESLA DĒĻ, NESKATOTIES UZ TO, VAI ATBILDĪBA IR NOTEIKTA LĪGUMĀ, KONSTATĒTS CIVILTIESĪBU PĀRKĀPUMS (TOSTARP NEVĒRĪBA UN STINGRA IZSTRĀDĀJUMA ATBILDĪBA) VAI CITĀDI. NEKĀDĀ GADĪJUMĀ OLYMPUS NAV ATBILDĪGS PAR NETIEŠIEM, NEJAUŠIEM, IZRIETOŠIEM VAI SPECIĀLIEM JEBKĀDA VEIDA ZAUDĒJUMIEM (TOSTARP UN BEZ IEROBEŽOJUMIEM PAR PEIŅAS ZAUDĒJUMU VAI LIETOŠANAS IESPĒJAS ZAUDĒJUMU), NESKATOTIES UZ TO, VAI OLYMPUS IR VAI TĀM VAJADZĒTU BŪT INFORMĒTAM PAR ŠĀDA VEIDA IESPĒJAMIEM ZAUDĒJUMIEM VAI BOJĀJUMIEM.

Pārstāvības vai garantijas, ko sniedz kāda persona, ietverot, bet neaprobežojoties ar izplatītājiem, pārstāvjiem, pārdevējiem, Olympus starpniekiem, kas ir neatbilstīgas un pretrunīgas vai papildina šīs ierobežotās garantijas nosacījumus, nav saistošas Olympus, ja vien nav izteiktas rakstiski un apstiprinātas pie pilnvarotas Olympus amatpersonas.

Šī ierobežotā garantija ir pilnīgs un īpašs garantijas paziņojums, ko Olympus piekrīt nodrošināt attiecībā uz Izstrādājumiem, un tas aizstāj visas iepriekš vai vienlaikus noslēgtās mutiskās vai rakstiskās vienošanās, līgumus, piedāvājumus un saziņu attiecībā uz šeit minēto tematu.

Šī ierobežotā garantija ir īpaši paredzēta pirmajam lietotājam, un to nevar nodot tālāk vai piešķirt citam.

KĀ RĪKOTIES, JA NEPIECIEŠAMA APKOPE

Klientam ir jāsasīnās ar norādīto Olympus klientu atbalsta darba grupu savā reģionā, lai norunātu sava Izstrādājuma nodošanu servisam. Lai sazinātos ar Olympus klientu atbalsta darba grupu savā reģionā, lūdz, izmantojot tālāk norādīto kontaktinformāciju.

Kanāda:

www.olympuscanada.com/repair / 1-800-622- 6372

ASV:

www.olympusamerica.com/repair / 1-800-622- 6372

Latīņamerika:

www.olympusamericalatina.com

Pirms Izstrādājuma nosūtīšanas Olympus servisa centram, klientam ir jānokopē vai jāpārsūta visi Izstrādājuma atmiņā saglabātie attēli un dati uz kādu citu attēlu vai datu glabāšanas ierīci.

NEKĀDĀ GADĪJUMĀ OLYMPUS NAV ATBILDĪGS PAR IZSTRĀDĀJUMA ATMIŅĀ ESOŠO ATTĒLU VAI DATU, VAI FOTOFILMU SAGLABĀŠANU, PATURĒŠANU VAI UZTURĒŠANU, KĀ ARĪ PAR ZAUDĒJUMIEM GADĪJUMĀ, JA KĀDS ATTĒLS VAI DATI TIEK NOZAUDĒTI VAI SABOJĀTI APKOPES LAIKĀ (TOSTARP, BEZ IEROBEŽOJUMIEM, TIEŠUS, NETIEŠUS, NEJAUŠUS, IZRIETOŠUS VAI SPECIĀLUS BOJĀJUMUS, PEIŅNAS ZAUDĒJUMU VAI LIETOŠANAS IESPĒJAS ZAUDĒJUMUS), NESKATŌTIES UZ TO, VAI OLYMPUS IR VAI TAM VAJADZĒTU BŪT INFORMĒTAM PAR ŠĀDA VEIDA IESPĒJAMIEM ZAUDĒJUMIEM VAI BOJĀJUMIEM.

Klientam ir rūpīgi jāiesaiņo Izstrādājums, izmantojot pietiekamu polsterējošu materiāla daudzumu, lai pārvadāšanas laikā Izstrādājumam nerastos bojājumi. Kad Izstrādājums ir kārtīgi iesaiņots, nosūtiet iepakojumu uz Olympus vai Olympus pilnvarotu servisa centru, kur atrašanās vietu jums norāda attiecīgā Olympus klientu atbalsta darba grupa.

Kad Izstrādājums sūtat servisa veikšanai, iepakojumā ir jāiekļauj tālāk aprakstītās lietas.

- 1) Pirkuma čeks, kas apliecina iegādes datumu un vietu. Ar roku rakstfītas kvītis netiek pieņemtas.
- 2) Šīs ierobežotās garantijas kopija, uz kuras **norādītais Izstrādājuma sērijas numurs atbilst Izstrādājuma sērijas numuram** (ja vien tas nav modelis, uz kura Olympus nenorāda sērijas numurus).
- 3) Detalizēts problēmas apraksts.
- 4) Parauga izdrukas, negatīvi, digitālās izdrukas (vai faili diskā), ja pieejami un attiecas uz problēmu. SAGLABĀJIET VISU DOKUMENTU KOPIJAS. Ne Olympus, ne Olympus pilnvarotais servisa centrs nav atbildīgi par dokumentiem, kas sūtīšanas laikā pazūd vai tiek sabojāti.

Kad apkope būs pabeigta, Izstrādājums tiks nosūtīts atpakaļ, izmantojot iepriekš apmaksāto sūtījumu.

KONFIDENCIALITĀTE

Visa informācija, ko jūs sniedzat sava garantijas pieprasījuma apstrādes nolūkos, tiks glabāta konfidenciali un tiks izmantota un izpausta tikai garantijas servisa apstrādes un veikšanas nolūkos.

Pircējiem Meksikā

Šī izstrādājuma darbībai jāatbilst diviem tālāk norādītajiem nosacījumiem:

(1) iespējams, ka šis aprīkojums vai ierīce neizraisīs nevēlamus traucējumus, un (2) šim aprīkojumam vai ierīcei ir jābūt pieļaujamiem jebkādiem traucējumiem, tostarp traucējumiem, kas var izraisīt nevēlamu darbību.

Klientiem Eiropā

Vienkāršā atbilstības deklarācija

Līdz ar šo OLYMPUS CORPORATION paziņo, ka radioaparātūras tips IM015 atbilst Direktīvai 2014/53/ES.

ES atbilstības deklarācijas pilnais teksts ir pieejams šajā interneta adresē:

<http://www.olympus-europa.com/>



Šis simbols [pārsvītrotā atkritumu tvertne uz riteņiem, WEEE IV pielikums] nozīmē atsevišķu elektriskā un elektroniskā aprīkojuma atkritumu savākšanu ES valstīs.

Lūdzam neizmest šādu aprīkojumu mājāsaimniecības atkritumu tvertnēs.

Ja šis izstrādājums ir jāizmet, lūdzam izmantot jūsu valstī pieejamās atkritumu apsaimniekošanas un savākšanas sistēmas.



Šis simbols [pārsvītrotā atkritumu tvertne uz riteņiem Direktīvas 2006/66/EK II pielikumā] nozīmē atkritumu atsevišķu savākšanu ES valstīs.

Lūdzam neizmest akumulatoru mājāsaimniecības atkritumu tvertnēs.

Ja izlietoti akumulatori jāizmet, lūdzam izmantot jūsu valstī pieejamās atkritumu apsaimniekošanas un savākšanas sistēmas.

Garantijas noteikumi

Maz iespējamajā gadījumā, ja izrādās, ka jūsu izstrādājums ir bojāts, neskatoties uz tā pareizu lietošanu (saskaņā ar komplektācijā iekļautajā lietošanas rokasgrāmatā sniegtajiem norādījumiem) nacionālās garantijas piemērojamajā termiņā un esat to iegādājies no pilnvarota Olympus izplatītāja OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG uzņēmējdarbības zonā, kā noteikts timekļa vietnē <http://www.olympus-europa.com>, šis izstrādājums tiks salabots vai pēc Olympus ieskatiem nomainīts bez maksas. Lai Olympus jums varētu sniegt pieprasīto garantijas servisu un apmierināt jūsu prasību pēc iespējas ātrāk, lūdzu, norādiet tālāk uzskaitīto informāciju un izpildiet šos norādījumus.

1. Lai iesniegtu prasību saskaņā ar šo garantiju, lūdzu, izpildiet norādījumus, kas sniegti vietnē <http://consumer-service.olympus-europa.com> reģistrēšanai un izsekošanai (šis pakalpojums nav pieejams visās valstīs), vai nogādājiet izstrādājumu, atbilstošu čeka oriģinālu vai pirkuma kvīti, un aizpildītu Garantijas sertifikātu pie sava izplatītāja, kur izstrādājumu iegādājāties, vai pie kāda cita Olympus servisa centra OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG darbības reģionā, kā norādīts vietnē: <http://www.olympus-europa.com>, pirms ir beidzies piemērojamais nacionālās garantijas periods.
2. Lūdzu, pārliecinieties, ka jūsu Garantijas sertifikātu Olympus vai pilnvarots izplatītājs vai servisa sniedzējs ir aizpildījis pareizi. Tāpēc, lūdzu, pārliecinieties, ka ir ierakstīts jūsu vārds, izplatītāja nosaukums, sērijas numurs un pirkuma gads, mēnesis un datums, un jūsu Garantijas sertifikātam ir pievienots rēķina oriģināls vai pirkuma čeks (kurā norādīts izplatītāja nosaukums, pirkuma datums un izstrādājuma veids).
3. Šīs garantijas apliecinājums netiks izsniegts atkārtoti, tāpēc glabājiet to drošā vietā.
4. Lūdzu, ņemiet vērā, ka Olympus neuzņemas nekādus riskus un neapmaksā nekādus izdevumus, kas radušies, sūtot izstrādājumu pie tirgotāja vai uz Olympus pilnvarota apkopes centru.
5. Šī Garantija nesedz turpmāk norādīto defektu novēršanas izmaksas un jums ir jāmaksā par izstrādājuma remontu, arī par defektiem, kas radušies iepriekš norādītā garantijas perioda laikā.
 - a. Jebkuru defektu, kas radies nepareizas lietošanas dēļ (piemēram, veicot darbību, kas nav minēta lietošanas rokasgrāmatā, u.c.).
 - b. Jebkuru defektu, kas rodas remonta, pārveidošanas, tīrīšanas un citu darbību dēļ, kas nav veiktas Olympus vai Olympus pilnvarotā tehniskās apkopes centrā.
 - c. Jebkuru defektu vai bojājumu, kas rodas transportēšanas, kritiena, trieciena un citu notikumu dēļ pēc izstrādājuma iegādes.
 - d. Jebkuru defektu vai bojājumu, kas rodas ugunsgrēka, zemestrīces, plūdu, zibens spēriena vai citu dabas katastrofu, vides piesārņojuma un neregulāra elektriskā sprieguma dēļ.
 - e. Jebkuru defektu, kas rodas nolaidīgas vai nepiemērotas glabāšanas (piemēram, uzglabājot izstrādājumu augstā temperatūrā un mitrumā, insektu repeleņu, piemēram, naftalīna, vai kaitīgu farmaceutisko vielu tuvumā), nepiemērotas apkopes un citas rīcības dēļ.
 - f. Jebkuru defektu, kas rodas izlādējušos akumulatoru darbības dēļ.
 - g. Jebkuru defektu, kas rodas smiltīm, dubļiem, ūdenim un citām vielām iekļūstot zem izstrādājuma apvalka.
6. Olympus saistības šīs garantijas ietvaros ir ierobežotas ar izstrādājuma remontu vai apmaiņu. Šajā garantijā nav paredzēta nekāda atbildība par netiešiem vai izrietošiem zaudējumiem vai jebkādiem bojājumiem, kas radušies vai kurus klients cietis izstrādājuma defekta dēļ, it īpaši jebkuriem zaudējumiem vai bojājumiem, kas radušies jebkurai objektīvam, fotofilmām, citām iekārtām vai palīgierīcēm, kas lietotas kopā ar izstrādājumu, vai jebkuriem zaudējumiem, kas radušies novēlota remonta vai datu zuduma dēļ. Ar likumu noteiktie saistošie noteikumi paliek nemainīgi.

Pircējiem Āzijā

Garantijas noteikumi

1. Ja izrādās, ka šis izstrādājums ir bojāts, neskatoties uz tā pareizu lietošanu (saskaņā ar komplektācijā iekļautajiem lietošanas apkopes un ekspluatācijas norādījumiem), viena gada laikā kopš iegādes datuma šis izstrādājums tiks salabots vai pēc Olympus ieskatiem nomainīts bez maksas. Lai iesniegtu prasību šīs garantijas ietvaros, klientam ir jāvēršas ar šo izstrādājumu un garantijas apliecinājumu pirms viena gada garantijas perioda beigām pie izplatītāja, kur izstrādājums tika iegādāts, vai jebkurā citā Olympus pilnvarotā apkopes centrā, kas norādīts norādījumos, un jāpieprasa nepieciešamie labojumi.
2. Klientam ir jānogādā izstrādājums Olympus autorizētajam izplatītājam vai klientu apkalpošanas centram, uzņemoties atbildību par piegādi un jebkādām transportēšanas izmaksām.
3. Šī garantija neattiecas uz tālāk minētajiem defektiem, un klientam ir jāsedz remonta izmaksas pat tad, ja tie ir radušies iepriekš minētā viena gada laikā.
 - a. Jebkuru defektu, kas radies nepareizas lietošanas dēļ (piemēram, veicot darbību, kas nav minēta norādījumu sadaļā Lietošanas apkope vai citās sadaļās u.c.).
 - b. Jebkuru defektu, kas rodas remonta, pārveidošanas, tīrīšanas un citu darbību dēļ, kas nav veiktas Olympus vai Olympus pilnvarotā tehniskās apkopes centrā.
 - c. Jebkuru defektu vai bojājumu, kas rodas transportēšanas, kritiena, trieciena un citu notikumu dēļ pēc izstrādājuma iegādes.
 - d. Jebkuru defektu vai bojājumu, kas rodas ugunsgrēka, zemestrīces, plūdu, zibens spēriena vai citu dabas katastrofu, vides piesārņojuma un neregulāra elektriskā sprieguma dēļ.
 - e. Jebkuru defektu, kas rodas nolaidīgas vai nepiemērotas glabāšanas (piemēram, uzglabājot izstrādājumu augstā temperatūrā un mitrumā, insektu repelentu, piemēram, naftalīna, vai kaitīgu farmaceutisko vielu tuvumā), nepiemērotas apkopes un citas rīcības dēļ.
 - f. Jebkuru defektu, kas rodas izlādējušos akumulatoru darbības dēļ.
 - g. Jebkuru defektu, ko izraisa smilšu, dubļu un citu vielu iekļūšana izstrādājuma korpusā.
 - h. Ja šis garantijas apliecinājums nav iesniegts kopā ar izstrādājumu.
 - i. Ja garantijas apliecinājumā veiktas jebkādas izmaiņas attiecībā uz iegādes gadu, mēnesi un datumu, klienta vārdu, tirgotāja nosaukumu un sērijas numuru.
 - j. Ja iegādes apliecinājums netiek uzrādīts kopā ar garantijas apliecinājumu.
4. Šī garantija attiecas tikai uz izstrādājumu; garantija neattiecas uz citiem piederumiem, piemēram, fotokameras somiņu, siksnīņu, objektīva vāciņu, akumulatoriem un akumulatoru lādētājiem.
5. Uzņēmuma Olympus vienīgā atbildība attiecībā uz šo garantiju ir izstrādājuma remontēšana vai nomaīņa, un nav paredzēta nekāda atbildība par netiešiem vai izrietošiem zaudējumiem vai jebkādiem bojājumiem, kas radušies vai kurus cietis klients izstrādājuma defekta dēļ, it īpaši jebkuriem zaudējumiem vai bojājumiem, kas radušies jebkurai objektīvam, fotofilmām, citām iekārtām vai palīgierīcēm, kas lietotas kopā ar izstrādājumu, vai jebkuriem zaudējumiem, kas radušies novēlota remonta dēļ.

Pircējiem Singapūrā

Atbilst IMDA standartiem DB104634

Piezīmes.

1. Šī garantija ir kā papildinājums, un tā neietekmē klienta ar likumu noteiktās tiesības.
2. Ja rodas jautājumi par šo garantiju, sazinieties ar jebkuru uzņēmuma Olympus pilnvaroto tehniskās apkopes centru, kas minēts norādījumos.

Piezīmes par garantijas apkopi

1. Šī garantija ir spēkā tikai tad, ja uzņēmums Olympus vai tā izplatītājs ir pareizi aizpildījis Garantijas sertifikātu. Pārļiecinieties, vai ir pareizi norādīts jūsu vārds, izplatītāja nosaukums, sērijas numurs un iegādes gads, datums un mēnesis.
 2. Šis garantijas sertifikāts netiks izsniegts atkārtoti, tāpēc glabājiet to drošā vietā.
 3. Jebkurš remonta pieprasījums, ko klients veic valstī, kur iegādāts izstrādājums, tiek izskatīts atbilstoši tiem garantijas noteikumiem, kurus attiecīgajā valstī ir izdevis uzņēmuma Olympus izplatītājs. Ja vietējais uzņēmuma Olympus izplatītājs nav izdevis atsevišķu garantiju vai ja klients neatrodas valstī, kur iegādāts izstrādājums, spēkā būs šie vispasaules garantijas noteikumi.
 4. Ja piemērojams, šī garantija ir spēkā tikai valstī, kur izstrādājums tika nopirkts. Šo garantiju atzīst šajā garantijā norādītie uzņēmuma Olympus pilnvarotie apkopes centri.
- * Pilnvaroto starptautisko Olympus tehniskās apkopes centru sarakstu skatiet pielikumā.

Garantijas saistību atruna

Olympus neuzņemas nekādas saistības un garantijas, ne tiešas, ne netiešas, par jebkādu šo rakstisko materiālu un programmatūras saturu, un nekādā gadījumā neuzņemas nekādu atbildību par jebkādam netiešām garantijām par piemērotību pārdošanai vai atbilstību jebkādiem īpašiem mērķiem vai par jebkādiem izrietošiem, nejausiem vai netiešiem zaudējumiem (ieskaitot, bet neaprobežojoties ar uzņēmuma peļņas zaudējumiem, zaudējumiem no uzņēmējdarbības pārtraukumiem un uzņēmējdarbības informācijas zuduma), kas radušies no šo rakstisko materiālu, programmatūras un iekārtu izmantošanas vai nespējas tos izmantot. Dažās valstīs nav paredzēta atbildības ierobežošana par izrietošiem vai nejausiem zaudējumiem, kas nozīmē, ka iepriekš minētie ierobežojumi uz jums var neattiekties.

Preču zīmes

- Microsoft un Windows ir reģistrētas Microsoft Corporation preču zīmes.
- Mac ir Apple Inc. preču zīme.
- SDXC logotips ir SD-3C, LLC preču zīme.
- Apical logotips ir uzņēmuma Apical Limited reģistrēta preču zīme.



- Wi-Fi ir Wi-Fi Alliance reģistrēta preču zīme.
- Wi-Fi sertificēts logotips ir Wi-Fi Alliance sertifikācijas zīme.



- Visu pārējo uzņēmumu un izstrādājumu nosaukumi ir reģistrētas preču zīmes un/vai to attiecīgo īpašnieku preču zīmes.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM)

Šis fotokameras programmatūrā var būt ietverta trešo pušu programmatūra. Uz jebkuru trešās puses programmatūru attiecas tie noteikumi un nosacījumi, kurus ir izsniedzis šīs programmatūras īpašnieks vai licences devējs un saskaņā ar kuru šī programmatūra tiek jums nodrošināta.

Šie nosacījumi un citi trešās puses programmatūras paziņojumi (ja tādi ir) var būt atrodami programmatūras paziņojuma PDF failā, kas tiek glabāts vietnē

<http://www.olympus.co.jp/en/support/msgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- Fotokameras failu sistēmas standarti, uz kuriem šajā lietošanas rokasgrāmatā ir sniegta atsauce, ir „Design rule for Camera File system/DCF” standarti, kurus noteikusi Japānas Elektronikas un informācijas tehnoloģiju rūpniecības asociācija (JEITA).

Simboli

RC režīms	125
(Valoda).....	94
(Sejas prioritātes AF).....	60
(Sērijveida uzņ. mazā ātrumā).....	43
(Sērijveida uzņ. lielā ātrumā).....	43
/Inform. iestatījumi	96, 102
Inform.	96, 102
Iestatījumi	96, 103
/☺.....	42
+.....	98
+Baltā balanss	98
(Rādītāja skats).....	65, 103
(Apskate tuvplānā).....	65
(Viena kadra dzēšana).....	75
(Attēlu atlase).....	76
Taustiņš (režīma funkcija) ..	30, 33, 34
Taustiņš (Filma).....	38
(Kopliet. uzdevums).....	71
(Pīkstošs skaņas signāls).....	97
(Aizsardzība).....	71
(Displeja spilgtuma regulēšana) ..	94
(Viena pieskāriena baltā balanss).....	54
(Attēla pagriešana).....	88
Sagl. siltās krāsas.....	98
(Skaņas ierakstīšana).....	72
(Drukšanas uzdevums).....	75
Iestatīt.....	98, 105

A

A (Apertūras prioritātes režīms)	36
AdobeRGB	98
AF gaismas	25, 101
AF lauks.....	82
AF režīms	55
Aizsardzība.....	71
Aizsardzības atiestatīšana.....	93

Akumulatora uzlāde.....	16
Dators.....	116
Akumulatora uzlādes līmenis.....	17
Apgriešana	
JPEG attēls	68, 90
Videofilma.....	70, 93
Aplicinājums	100
Apskate	
Fotoattēls.....	64, 65
Videofilma.....	64, 66
Apskate tuvplānā.....	65
Apsk. Izvēlne	88, 142
Ārējie zibspuldzes bloki	125
Atiestatīt/piešķirt pielāg. rež.....	80
Atrašanās vietas dati	100, 115
Atrašanās vietas informācija.....	100
Attālā fotografēšana	108
Attēla izmērs.....	119
Fotoattēls.....	56, 105
Videofilma.....	57
Attēla kvalitāte	
Fotoattēls.....	56
Videofilma.....	57
Attēla kvalitātes iestatījumi	98, 105
Attēla malu attiec.....	55
Attēla malu attiecība	55
Attēlu atlase.....	76
Attēlu nosūtīšana uz viedtālruni.....	108
Attēlu rediģēšana.....	68, 88, 90
Attēlu režīms.....	50, 81
Attēlu stabil.....	59
Att. pārklāšana.....	74, 91
Autortiesību iestat.....	99

B

Baltā balanss kompensācija.....	98
Baltā balanss.....	53, 98
Bezvadu LAN.....	106

D	
Dalēja krāsa.....	52
Datora programmatūra.....	117
Dators.....	116
Datu glabāšana.....	117
Datuma/laika iestatījums (Ⓢ).....	18
Datums uz foto.....	86
Datu reģistratora funkcija.....	111, 113
Digit. telepārveidot.....	42
Displeja spilgtuma regulēšana.....	94
DPOF.....	75
Drukas uzdevums.....	75
E	
Eksponometrija.....	60
Ekspozīcijas kompensācija.....	41
Ekspozīcijas nobīde.....	97
Enerģ. ekon.....	17, 100
Exif dati.....	99
F	
Faila formāts.....	119
Faila nosauk.....	99
Filma 	87
Filmas rediģēšana.....	69, 92, 93
Filmas režīms.....	39
Filmu apskate.....	66
Filmu ierakstīšana.....	38
Fokusa fiksēšana.....	46
Fokusa režīms.....	55
Fokusējumu apvienoj.....	33
Fokusējumu apvienoj. iestat.....	86
Fokus. paketēšana.....	33, 85
Fona mūzika.....	73
Formatēšana.....	21
Fotografēšana	
Fotoattēls.....	27
Videofilma.....	38
Fotografēšana ar bezvadu tālvadības zibspuldzi.....	125
Fotografēšana ar kadru apvienošanu.....	31
Fotografēšana filmēšanas laikā.....	69, 92

Fotografēšanas izvēlne.....	80, 141
Fotografēšanas izvēlne 1.....	80
Fotografēšanas izvēlne 2.....	80
Fotografēšanas režīmi.....	27

G	
Gaišākā sapludināšana.....	31
Gaismas diožu apgaismojums.....	47
GPS prioritāte.....	100
GPS žurnāls.....	113

H	
HDMI.....	97, 104
HDMI izvade.....	104
Histogrammas rādījums.....	24, 102

I	
Ierakstīšanas līmenis.....	87
Ierakstīt GPS atraš. v.....	100
Iestatīj. izvēlne.....	94, 144
Iestatījumu saraksts.....	136, 138
Iezīmēšana.....	101
Iezīmēšanas krāsa.....	96
Informācijas rādījums.....	22
Apskate.....	62
Instalēšana.....	117
Interv. aizvars/l. aizt.....	84
ISO-autom. iestat.....	97
ISO jutība.....	52
Izdzēst	
Izvēlētos attēlus.....	76
Viena kadra.....	75
Visi attēli.....	95
Izvēlne.....	78, 140

J	
JPEG rediģēš.....	68, 88, 90

K	
Kadrēš. naktī.....	96
Kadru skaits.....	57
Kalendāra rādījums.....	65, 103
Karte.....	13, 15
Kartes iestatīšana.....	21, 95

Kompresijas pakāpe	56, 105, 119
Kontrolattēls	94
Kopliet. uzdevums	71
Krāsu apg.	98

L

Labot nos.	99
Laika aiztures filma	84
LED gaismas norāde	127
Lēnas kustības filma	58
Liela ātruma filma	58
Līmeņa regulēšana	100
Līmeņrādis	24, 102
LV-Infom.	96, 102

M

Makrofotografēšana	33, 55
Manuālais fokuss	55
MF atbalsts	96, 101
MF (Manuālais fokuss)	55
Mikroskops	33

N

Ņirboņas mazināšana	96
---------------------------	----

O

Objektīva aizbīdnis	128
Objektīva konverters	129
OI.Palette	106
OI.Share	106
OI.Track	106
Olympus Workspace	117

P

P (Programmas režīms)	35
Pagriešana	72, 88
Panorāma	32
Parādīts režģis	96
Pielāgotā izvēlne	96, 142
Pikseļu kart.	100, 122
Pikseļu skaits	56, 105, 119
Pīkstošs skaņas signāls	97
Plats (tālummaiņa)	26
Pretgaismas komp.	29
Pro uzņ.	44

R

Rādītāja skats	65, 103
RAW attēls	56
RAW Datu red.	68, 88
Rediģēt	88
Reģistrācija	2
REĢISTRĒT	111, 113
Režīma ripa	27
Režīms AUTO (AUTO)	25

S

Saglabājamo fotoattēlu skaits	119
Savienojums	
Dators	116
Viedtālrunis	106
SCN (sižetu režīms)	28
SD karte	15
Kartes formatēšana	21
Sejas prioritātes AF	60
Sekošana	83
Sērijveida fotografēšana	42
Silikona apvalks	125
Sižetu režīms	28
Skaļuma regulēšana	66
Skaņas ierakstīšana	
Fotoattēls	72
Slīdrāde	73
sRGB	98
Super makro	55

T

Taimeris	42
Tālummaiņa	26
Tālvadības režīms (Tālvadības režīms)	125
Taustiņš INFO	24, 63, 78
Telefotografēšana (tālummaiņa)	26
Tieša vadība	48
Trokšņu filtr.	97
Trokšņu maz.	97
Tuvplāni	33, 55
TV	104

U

USB savienojums 116

V

Valodas iestatījums (🗣️).....94

Video bitu ātrums.....57, 87

Videoizvēlne87, 141

Video kadru ātrums57, 87

Viena pieskāriena baltā
balanss (📷)..... 54

W

Wi-Fi iestatījumi 94, 109, 110

Z

Zemūdens fotografēšana (🐟)..... 34

Zemūdens režīms (🐟)..... 34

Zemūdens stroboskops 125

Zibspuldze45

Zibspuldzes intensitātes vadītā59

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Adrese: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburga, Vācija
Tel.: +49 40 – 23 77 3–0/Fakss: +49 40 – 23 07 61
Preču piegāde: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Vācija
Pasta adrese: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburga, Vācija

Tehniskā palīdzība klientiem Eiropā:

lūdzu, apmeklējiet mūsu mājas lapu <http://www.olympus-europa.com>
vai zvaniet uz mūsu BEZMAKSAS TĀLRUŅA NUMURU*: **00800 – 67 10 83 00**

Pieejams klientiem Austrijā, Beļģijā, Čehijā, Dānijā, Somijā, Francijā, Vācijā, Luksemburgā, Nīderlandē, Norvēģijā, Polijā, Portugālē, Krievijā, Spānijā, Zviedrijā, Šveicē, Apvienotajā Karalistē.

* Lūdzam ievērot, ka daži (mobilo) telefona sakaru operatori blokē zvanus uz + 800 numuriem vai arī pirms šādu zvanu veikšanas jāievada papildu kods.

Visām citām Eiropas valstīm un gadījumā, ja Jums neizdodas
sazvanīt norādīto numuru, lūdzam izmantot šādus
MAKSAS NUMURU: **+49 40 – 237 73 899**.