

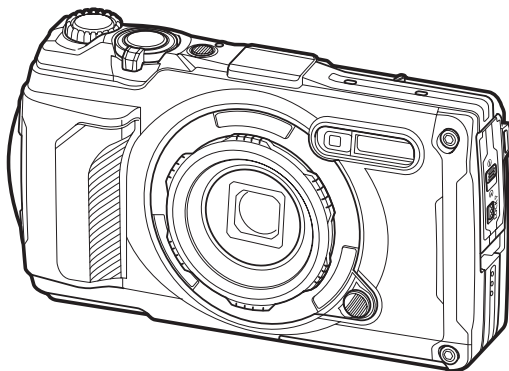


DIGITALKAMERA

# OM SYSTEM

## TG-7

### Betjeningsvejledning






DA

Modelnr.: IM032

- Tak, fordi du valgte vores digitalkamera. For at få størst mulig glæde af kameraet og sikre det en lang levetid bør du læse denne vejledning grundigt igennem, inden kameraet tages i brug.
- **Sørg for at læse og forstå "SIKKERHEDSFORSKRIFTER", før du anvender dette produkt. Gem betjeningsvejledningen til senere brug.**
- Vi anbefaler, at du tager nogle prøvebilleder for at lære kameraet at kende, før du tager vigtige billeder.
- Illustrationerne af skærmen og kameraet i denne vejledning er udarbejdet, mens produktet var under udvikling, og kan derfor afvige fra det faktiske produkt.
- Hvis der er tilføjet/ændret funktioner, fordi firmwaren til kameraet er blevet opdateret, afviger indholdet herfra. Besøg vores websted for at få de seneste oplysninger.

# Indholdsfortegnelse

<b>Introduktion</b> .....	<b>11</b>
Inden start.....	11
Brugerregistrering.....	11
Installation af pc-software/apps.....	12
Om denne vejledning.....	13
Sådan finder du det, du gerne vil vide.....	13
Sådan anvendes denne vejledning.....	14
Delenes navne.....	15
<b>Forberedelse</b> .....	<b>17</b>
Udpakning af æskens indhold.....	17
Fastgørelse af remmen.....	18
Indsættelse og fjernelse af batteri og kort.....	19
Indsættelse af batteri og kort.....	19
Udtagning af batteriet.....	20
Sådan tages kortet ud.....	21
Understøttede kort.....	21
Opladning af batteriet.....	23
Opladning af batteriet ved hjælp af en USB-netadapter (ekstraudstyr).....	23
Opladning ved hjælp af en USB-enhed.....	25
Sådan tændes kameraet.....	27
Hvilefunktion.....	27
Indledende opsætning.....	28
Gør følgende, hvis du ikke kan læse displayet.....	30
<b>Optagelse</b> .....	<b>31</b>
Visning af oplysninger under optagelse.....	31
Skift af informationsvisningen.....	33
Billedoptagelse.....	35
Optagefunktioner.....	35
Brug af zoom.....	37
Sådan lader du kameraet vælge indstillingerne (AUTO-funktion).....	38

Sådan lader du kameraet vælge blændeværdi og lukkertid ( <b>P</b> : Program AE) . . . . .	39
Valg af blænde ( <b>A</b> : Blændeforvalgt AE) . . . . .	41
Optagelse med motivfunktion ( <b>SCN</b> -funktion) . . . . .	43
Typer af motivfunktioner . . . . .	43
[Live Composite]: Live kombineret fotografering . . . . .	46
[Panorama]: Panoramaoptagelse . . . . .	47
Nærfotografering (  -funktion) . . . . .	49
Tilpasning af indstillinger til undervandsmotiver (  -funktion) . . . . .	51
Brug af brugervalg (Brugervalg <b>C1/C2</b> ) . . . . .	52
Lagring af indstillinger . . . . .	52
Genkaldelse af indstillinger . . . . .	53
Optagelse af film . . . . .	54
Optagelse af film i fotooptagelsesfunktioner . . . . .	54
Optagelse af film i filmfunktion (  -funktion) . . . . .	55
<b>Optageindstillinger</b> . . . . .	<b>56</b>
Optageindstillinger . . . . .	56
<b>Genvejsknapper</b> . . . . .	<b>57</b>
Tilgængelige indstillinger via genvejsknapper . . . . .	57
Eksponeringskontrol (Eksponeringskompensation) . . . . .	58
Justering af eksponeringskompensation . . . . .	58
Zoom (digital telekonverter) . . . . .	59
Serieoptagelse/brug af selvudløseren . . . . .	60
Optagelse med kortere tid fra betjening af udløser til aktivering af lukker (Prof. fotografering) . . . . .	62
Brug af flash (flashfotografering) . . . . .	64
Fokuslås . . . . .	66
Brug af LED-lyset . . . . .	67
Sådan slås LED-lyset til . . . . .	67
Sådan slås LED-lyset fra . . . . .	67
<b>Live Kontrol</b> . . . . .	<b>68</b>
Tilgængelige indstillinger via livekontrol . . . . .	68
Tilgængelige indstillinger . . . . .	68
Billedbehandlingsfunktioner (Billedfunktion) . . . . .	70

Indstillinger for billedfunktion. . . . .	70
Brug af [Partial Color]. . . . .	72
Ændring af ISO-følsomhed (ISO-følsomhed). . . . .	73
Farvejustering (hvidbalance). . . . .	74
Enkeltrykshvidbalance. . . . .	77
Valg af en fokusfunktion (AF-funktion). . . . .	78
Indstilling af billedformatet. . . . .	79
Indstillinger for billedfiler og billedstørrelser (📷 Billedkvalitet). . . . .	80
Billedstørrelse, billedhastighed og komprimering (📺 Filmkvalitet). . . . .	82
Tilgængelige indstillinger for filmkvalitet. . . . .	82
Reducering af kamerarystelser (Billedstabilisering). . . . .	84
Justering af flashstyrke (Styring af flashintensitet). . . . .	85
Valg af, hvordan kameraet måler lysstyrke (lysmåling). . . . .	86
Automatisk ansigtsgenkendelse (Ansigtsprioritering). . . . .	87
Brug af tilbehør (ekstraudstyr). . . . .	88
<b>Gengivelse. . . . .</b>	<b>89</b>
Informationsvisning under gengivelse. . . . .	89
Visning af oplysninger under gengivelse. . . . .	89
Skift af informationsvisningen. . . . .	91
Visning af billeder og film. . . . .	92
Visning af stillbilleder. . . . .	92
Visning af film. . . . .	93
Sådan finder du billeder hurtigt (indeks- og kalendervisning). . . . .	94
Zoom ind (forstørret gengivelse). . . . .	95
Rullende gengivelse af panoramabilleder. . . . .	96
Valg af flere billeder (Delevalg valgt, 📄, Slet valgt). . . . .	97
Sletning af billeder (slet). . . . .	98
Brug af funktioner under afspilning. . . . .	99
Gengivelse af talememoer (afspil 🎵), når det tilknyttede billede vises. . . . .	101
Retouchering af billeder (RAW Data Edit/JPEG Edit). . . . .	102
Retouchering af RAW-billeder (RAW data red.). . . . .	102
Retouchering af JPEG-billeder (JPEG redigering). . . . .	103

Filmredigering (Film rediger) . . . . .	105
Oprettelse af stillbilleder fra filmen (Optagelse af billeder i filmen). . . . .	105
Beskæring af film (Filmklipping). . . . .	105
Valg af billeder til deling (Del valg). . . . .	107
Slettesikring af billeder (O-m). . . . .	108
Tilføjelse af lyd til billeder (U). . . . .	109
Sådan roterer du billeder (Roterung). . . . .	110
Gengiv billeder automatisk (P). . . . .	111
Kombination af billeder (Billedoverbl.). . . . .	112
Printbestilling (DPOF). . . . .	113
Sådan oprettes en printbestill. . . . .	113
Fjernelse af alle eller udvalgte billeder fra printbestillingen. . . . .	114
Sletning af billeder (slet). . . . .	116
<b>Menufunktioner . . . . .</b>	<b>117</b>
Grundlæggende brug af menuer. . . . .	117
<b>Brug af optagemenu 1/optagemenu 2. . . . .</b>	<b>120</b>
Optagemenu 1 og 2. . . . .	120
Gendannelse af standardindstillinger (nulstil). . . . .	121
Lagring af indstillinger (Tildel til brugerdefineret funktion). . . . .	122
Billedbehandlingsfunktioner (Billedfunktion). . . . .	123
Valg af fokusområde (AF-felt). . . . .	125
Indstilling af AF-søgefelt (Felt). . . . .	125
Kontinuerlig fokusering på motiver i bevægelse (Sporing). . . . .	125
Automatisk optagelse med et fast interval (Intervaloptagelse). . . . .	127
Varierende fokus lidt efter lidt over en række billeder (Fokus-BKT). . . . .	130
Forøgelse af dybdeskarphed (Hold fokus). . . . .	131
Datostempler (datostempel). . . . .	132
Billede + lyd. . . . .	133
<b>Brug af videomenuen. . . . .</b>	<b>134</b>
Videomenuen. . . . .	134
<b>Brug af gengivemenuen. . . . .</b>	<b>135</b>
Gengivemenuen. . . . .	135

Automatisk rotation af billeder i Portræt (højformat) til gengivelse (📷).....	136
Sådan fjerner du beskyttelsen fra alle billeder (Nulstil).....	137
Annullering af et delevalg (nulstil delevalg).....	138
<b>Brug af indstillingsmenuen.....</b>	<b>139</b>
Indstillingsmenuen.....	139
Formatering af kortet (Kortopsætning).....	141
Sletning af alle billeder (Kortopsætning).....	142
Valg af et sprog.....	143
<b>Brug af specialmenuerne.....</b>	<b>144</b>
Specialmenuerne.....	144
<b>A</b> AF/MF.....	145
<b>B</b> Disp/⬇️)/PC.....	146
<b>C</b> Exp/ISO.....	147
<b>D</b> ⚡ Brugervalg.....	149
<b>E</b> 📶/WB/Farve.....	150
<b>F</b> Optag.....	152
<b>G</b> Feltsensor.....	154
<b>H</b> 📷 Utility.....	155
Assisteret manuelt fokus (MF Assistent).....	156
Tilføjelse af informationsvisninger ved hjælp af <b>INFO</b> -knappen (📊/Infoindstillinger).....	157
▶ Info (Gengiveinformationsvisninger).....	157
LV-Info (Optageinformationsvisninger).....	158
📊 Indstillinger (Indeksvisning/kalendervisning).....	159
Visning af kamerabilleder på tv (HDMI).....	160
Kombinationer af JPEG-billedstørrelser og komprimeringsgrader (📶 Indstil).....	162
<b>Brug af konstruktionsmenuerne.....</b>	<b>163</b>
Konstruktionsmenu.....	163
Forholdsregler.....	164
Visning af konstruktionsmenuen.....	165
<b>[Construction]</b> i <b>SCN</b> -funktion.....	166
Konfiguration af en billedstørrelse for Konstruktionsmenuen.....	168

Konfiguration af indstillinger fra Billedkvalitet for billeder. . . . .	168
Konfiguration af indstillinger fra Optagemenuen (Easy CALS). . . . .	168
<b>[Displayed Grid]</b> i konstruktionsmenuen. . . . .	170
<b>Tilslutning af kameraet til eksterne enheder. . . . .</b>	<b>171</b>
Tilslutning til eksterne enheder. . . . .	171
Forholdsregler ved brug af Wi-Fi og <b>Bluetooth</b> <sup>®</sup> -funktioner. . . . .	172
Deaktivering af kameraets trådløse funktioner. . . . .	173
<b>Tilslutning af kameraet til en smartphone. . . . .</b>	<b>174</b>
Oprettelse af forbindelse til smartphones. . . . .	174
Parring af kamera og smartphone. . . . .	175
Indstilling for standby til trådløs forbindelse, når kameraet er tændt. . . . .	177
Overførsel af billeder til en smartphone. . . . .	178
Fjernoptagelse med en smartphone (Live View). . . . .	179
Fjernoptagelse med en smartphone (fjernudløser). . . . .	180
Nulstilling af indstillingerne for trådløst LAN/ <b>Bluetooth</b> <sup>®</sup> . . . . .	181
Ændring af adgangskode. . . . .	182
<b>Tilslutning af kameraet til en computer. . . . .</b>	<b>183</b>
Tilslutning af kameraet til en computer. . . . .	183
Kopiering af billeder til en computer. . . . .	184
Installation af PC-softwaren. . . . .	185
<b>Brug af fjernbetjeningen. . . . .</b>	<b>186</b>
Delenes navne. . . . .	186
Tilslutning af kameraet og fjernbetjeningen. . . . .	187
Trådløs forbindelse. . . . .	187
Sletning af parring. . . . .	188
Optagelse med fjernbetjening. . . . .	189
Fjernbetjeningens dataoverførselsindikator. . . . .	190
Fjernbetjeningens MAC-adresse. . . . .	191
Forholdsregler ved brug af fjernbetjeningen. . . . .	192
<b>Tilslutning til tv'er eller eksterne skærme via HDMI. . . . .</b>	<b>193</b>
Tilslutning af kameraet til tv'er eller eksterne skærme (HDMI). . . . .	193
Visning af billeder på et tv (HDMI). . . . .	194

HDMI-udgang.....	194
Sådan tilslutter du kameraet til et tv.....	196
Betjening af kameraet ved hjælp af en tv-fjernbetjening.....	197
<b>Sådan bruger du feltsensordata.....</b>	<b>199</b>
Feltsensor.....	199
Visning af GPS-data og andre data.....	199
GPS: Forskrifter for brug.....	200
GPS-funktion, elektronisk kompas.....	201
Før du bruger GPS-funktionen (A-GPS-data).....	202
Opdatering af A-GPS-data ved hjælp af smartphone.....	202
Opdatering af A-GPS-data ved hjælp af PC.....	202
Brug af GPS.....	203
Optagelse og lagring af logs.....	204
Optagelse af logs.....	204
Lagring af logs.....	204
Brug af bufferlagrede og gemte logs.....	205
Det kan du gøre med den dedikerede app, OM Image Share.....	205
Sådan ser du placeringsdata.....	206
Visninger af placeringsdata.....	206
<b>Optagefunktioner og standardindstillinger.....</b>	<b>207</b>
Liste over konfigurerbare optagefunktioner.....	207
Standardindstillinger.....	217
Genvejsknap.....	218
Live Kontrol.....	219
📷 Optagemenuer.....	220
📹 Videomenu.....	222
▶ Gengivemenu.....	223
⚙ Specialmenuer.....	224
🔽 Indstillingsmenu.....	227
<b>Hukommelseskortkapacitet.....</b>	<b>228</b>
Antal billeder.....	228
Hukommelseskortkapacitet: film.....	230



<b>Forholdsregler</b> .....	<b>232</b>
Vandtæthed og stødsikkerhed .....	232
Brug af kameraet under vandet .....	233
Før kameraet bruges under vandet .....	233
Ved brug af kameraet under vandet .....	233
Efter brug af kameraet under vandet .....	233
Opbevaring og vedligeholdelse .....	234
Andre forholdsregler .....	234
Batterier .....	235
Brug af din USB-netadapter i udlandet .....	236
<b>Information</b> .....	<b>237</b>
Brug af separat købt tilbehør .....	237
Montering af silikonecover (tilbehør) .....	237
Optagelse af billeder med trådløst RC-flashsystem .....	237
Tilbehør (ekstraudstyr) .....	238
Rengøring og opbevaring af kameraet .....	243
Rengøring af kameraet .....	243
Opbevaring .....	244
Pixelmapping – kontrol af billedbehandlingsfunktioner .....	244
Tips og oplysninger om optagelse .....	245
Kameraet tænder ikke, selv om der er isat et batteri .....	245
Der vises en dialogboks, der beder dig om at vælge et sprog .....	245
Der tages intet billede, når der trykkes på udløseren .....	246
Dato og tid er ikke blevet indstillet .....	247
Standardindstillingerne gendannes for funktioner, der indstilles .....	247
Visse indstillinger er utilgængelige .....	248
Billederne er kornede .....	248
Billederne virker "farveløse" .....	248
Der er lys på billedet .....	248
Der er et eller flere ukendte lyse punkter på motivet på det optagne billede .....	248
Optikken virker tåget, eller skærbilledet er utydeligt .....	249
Afspilningen af film "hakker", når de afspilles på et tv .....	249

Retningen er ikke korrekt. ....	249
Funktioner, der ikke kan vælges fra menuer. ....	249
Kun motivet vises, og der vises ingen information. ....	249
Fejlmeddelelser. ....	250
Specifikationer. ....	254
Kamera. ....	254
Li-ion-batteri. ....	258
<b>SIKKERHEDSFORSKRIFTER. ....</b>	<b>259</b>
SIKKERHEDSFORSKRIFTER. ....	259
Generelle forholdsregler. ....	259
⚠ ADVARSEL. ....	260
⚠ FORSIGTIG. ....	262
⚠ BEMÆRKNING. ....	262
Varemærker. ....	265

# Introduktion

## Inden start

### Læs og følg sikkerhedsforskrifterne

Læs hele afsnittet "**SIKKERHEDSFORSKRIFTER**" (P.259), inden du bruger kameraet, så du undgår forkert betjening, som kan medføre ildebrand, beskadigelse af ejendom eller skader på dig selv eller andre. Brug denne vejledning som reference for at sikre korrekt og sikker betjening af kameraet. Opbevar vejledningen et sikkert sted, når du har læst den.

Vi kan ikke holdes ansvarlige for overtrædelser af lokale love og bestemmelser som følge af brug af dette produkt i et andet land eller område end der, hvor det blev købt.

### Trådløst LAN, Bluetooth® og GPS

Kameraet har indbygget trådløst LAN, **Bluetooth**® og GPS. Brugen af disse funktioner i lande uden for salgsregionen kan muligvis være i strid med lokale bestemmelser vedr. trådløs funktionalitet. Sørg for at kontakte de lokale myndigheder, inden disse funktioner bruges. Vi kan ikke holdes ansvarlige for eventuel manglende overholdelse af gældende lokale bestemmelser.

Deaktiver trådløst LAN, **Bluetooth**® og GPS i områder, hvor det ikke er tilladt.  "[Deaktivering af kameraets trådløse funktioner](#)" (P.173), "[GPS: Forskrifter for brug](#)" (P.200)

### Brugerregistrering

---

Sørg for at registrere dit køb. Du finder oplysninger om, hvordan du registrerer dine produkter, på vores hjemmeside.

# Installation af pc-software/apps

---

## OM Workspace

Dette computerprogram bruges til at downloade og vise billeder og film, der er optaget med kameraet. Det kan også anvendes til at opdatere kameraets firmware. Softwaren kan downloades fra vores website. Hav kameraets serienummer klar, når du downloader softwaren.

## OM Image Share

Download billeder, der er markeret til deling, til din smartphone. Du kan også fjernstyre kameraet og tage billeder fra din smartphone. Besøg vores website for at få flere oplysninger om programmet.

# Om denne vejledning

## Sådan finder du det, du gerne vil vide






Du kan anvende følgende metoder til at finde det, du gerne vil vide, i denne vejledning.

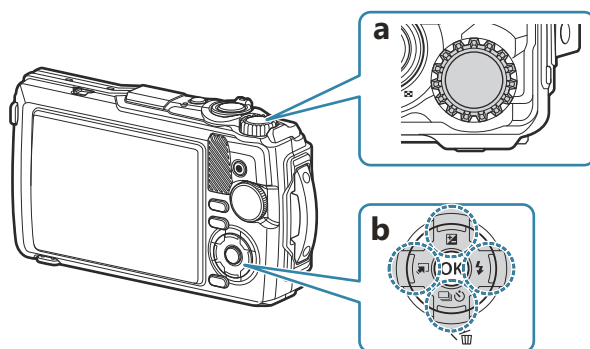
Søgemetode	Her kan du søge
<b>Søgning baseret på det, du gerne vil gøre</b>	 "Indholdsfortegnelse"
<b>Søgning baseret på navnene på knapper og dele af kameraet</b>	 " <a href="#">"Delenes navne" (P.15)</a> "
<b>Søgning baseret på menuer og termer, der vises på skærmen</b>	 " <a href="#">"Standardindstilling" (P.217)</a> "

# Sådan anvendes denne vejledning

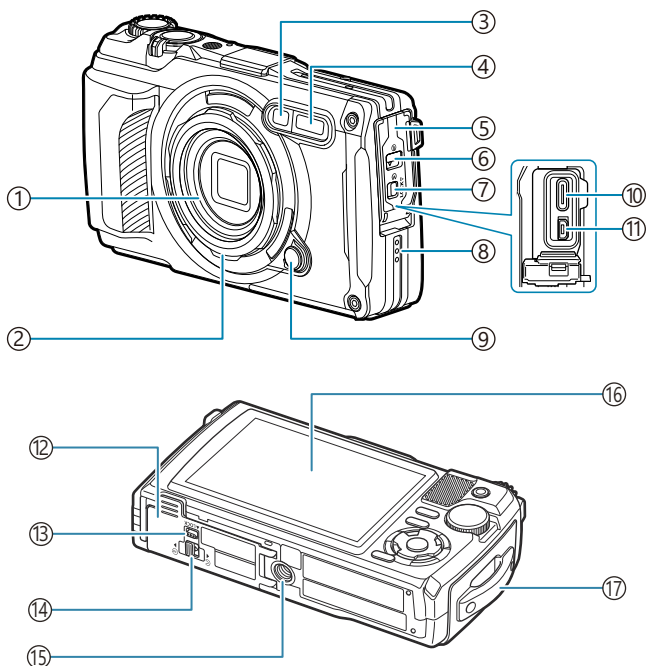
## Symboler i denne vejledning

Følgende symboler bruges i hele denne vejledning.

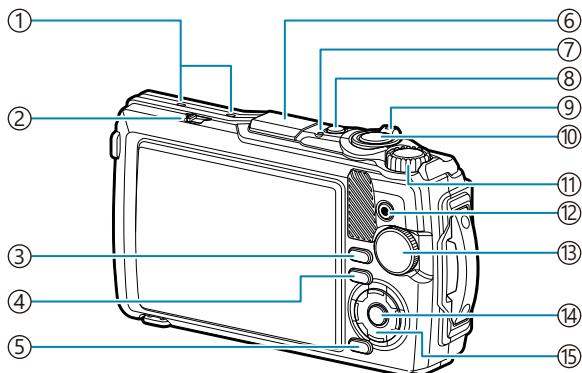
	Angiver en handling foretaget med den forreste omskifter <b>(a)</b> .
	Angiver en handling foretaget ved at trykke på pil op, pil ned, pil til venstre og pil til højre på piletasterne <b>(b)</b> .
	Angiver advarsler og begrænsninger.
	Angiver tips og andre nyttige oplysninger om brugen af kameraet.
	Angiver henvisninger til andre sider i vejledningen.



# Delenes navne



- ① Optik
- ② Optikring (aftagelig) (P.240)
- ③ Selvløserlampe/LED-lys/AF-hjælpelys (P.60, P.67, P.145)
- ④ Indbygget flash (P.64)
- ⑤ Stikdæksel (P.23)
- ⑥ Lås til stikdæksel (P.23)
- ⑦ Låsetap (P.23)
- ⑧ Højttaler
- ⑨ Udløserknop til optikring (P.240)
- ⑩ USB-stik (type C) (P.23, P.183)
- ⑪ HDMI-stik (type D) (P.160)
- ⑫ Batteri-/kortdæksel (P.19)
- ⑬ Låsetap (P.19)
- ⑭ Lås til batteri-/kortdæksel (P.19)
- ⑮ Stativgevind
- ⑯ Skærm (P.31, P.89, P.155)
- ⑰ Remholder (P.18)



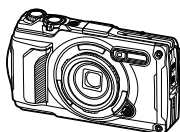
- |   |   |
|---|---|
| <p>① Stereomikrofon (P.109)</p> <p>② LOG-kontakt (P.204)</p> <p>③ <b>INFO</b>-knap (P.33, P.91, P.67)</p> <p>④  (gengivelse) knap (P.92)</p> <p>⑤ <b>MENU</b>-/Wi-Fi-knap (P.117)</p> <p>⑥ GPS-antenne (P.203)</p> <p>⑦ Indikatorlampe (P.23, P.204)</p> <p>⑧ <b>ON/OFF</b>-knap (P.27)</p> <p>⑨ Zoomknap (P.37, P.96, P.94, P.95)</p> <p>⑩ Udløser (P.35)</p> <p>⑪ Vælger (P.92)</p> | <p>⑫  (film)/ knap (P.54, P.97)</p> <p>⑬ Omskifter (P.35)</p> <p>⑭ <b>OK</b>-knap (P.68, P.92, P.117)</p> <p>⑮ Pileknap (P.57)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Knappen  /  (eksponeringskompensation) (P.58)</li> <li>• Knappen  /   (serieoptagelse/brug af selvudløseren) / knappen  (slet) (P.60, P.98)</li> <li>• Knappen  /  (funktion) (P.49, P.51)</li> <li>• Knappen  /  (flash) (P.64)</li> </ul> |
|---|---|



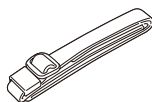
# Forberedelse

## Udpakning af æskens indhold

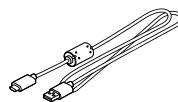
Når kameraet købes, indeholder emballagen kameraet og nedenstående tilbehør.  
Kontakt forhandleren, hvor du købte kameraet, hvis noget mangler eller er ødelagt.



Kamera  
(med aftagelig optikring)



Rem



USB-kabel CB-USB14



Li-ion-batteri LI-92B



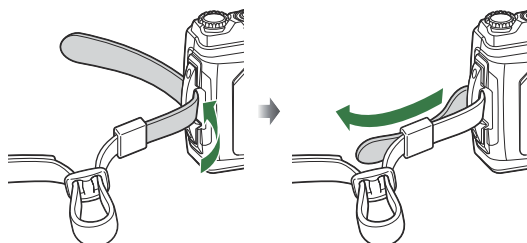
Brugervejledning

- Garantibevis
- Vedligeholdelse af vandbestandighed

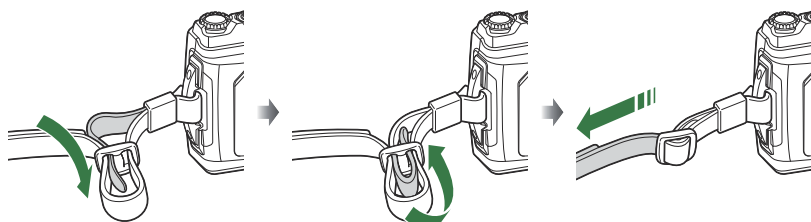
ⓘ Batteriet er ikke helt opladet ved leveringen. Oplad batteriet inden brug ([P.23](#)).

# Fastgørelse af remmen

1. Før enden af remmen gennem remøjet på kameraet og tilbage gennem remholderen.



2. Før enden af remmen gennem spændet, og spænd den som vist.



- Når du har fastgjort remmen, skal du trække den stram, så den ikke kan løsne sig.

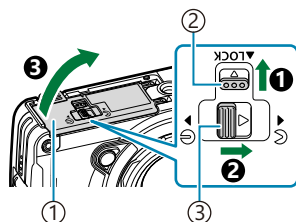
# Indsættelse og fjernelse af batteri og kort

I denne manual betegnes alle lagringsenheder som "kort". Følgende typer SD-kort (fås i almindelig handel) kan bruges med dette kamera: SD, SDHC og SDXC.

Kort skal formateres med dette kamera, før de tages i brug eller efter at have været anvendt med andre kameraer eller computere. 🖱️ "Formatering af kortet (Kortopsætning)" (P.141)

## Indsættelse af batteri og kort

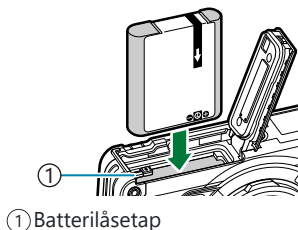
### 1. Åbn batteri-/kortdækslet.



- ① Batteri-/kortdæksel
- ② Låsetap
- ③ Åbne-/lukketap til batteri-/kortrummets dæksel

### 2. Indsæt batteriet.

- Brug udelukkende LI-92B-batterier (P.17).
- Sæt batteriet i som illustreret med ⚡-mærket mod batterilåsetappen.
- Hvis batteriet vender forkert, når du sætter det i, tændes kameraet ikke. Sørg for, at det vender rigtigt, når du sætter det i.

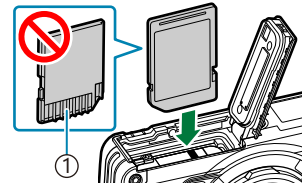


🔧 Det anbefales at medbringe et ekstra batteri ved længerevarende optagelse, hvis det aktuelle batteri opbruges.

🔧 Se også "Batterier" (P.235).

### 3. Isæt kortet.

- Stik kortet ind, til det klikker på plads.

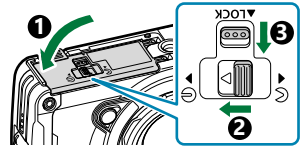


① Stikområde

- ⚠ Tryk ikke for hårdt for at isætte et beskadiget eller deformeret kort. Dette kan beskadige kortåbningen.

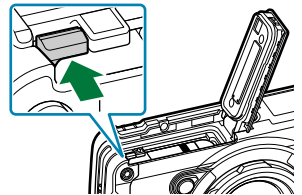
### 4. Luk batteri-/kortdækslet.

- Skub åbne-/låsetappen på batteri-/kortrummets dæksel og låsetappen, mens du holder batteri-/kortdækslet i den retning, der er angivet med ①, for at låse dækslet (②, ③).
- Når kameraet er i brug, skal du sørge for, at batteri/kortholderdækslet er lukket og låst.

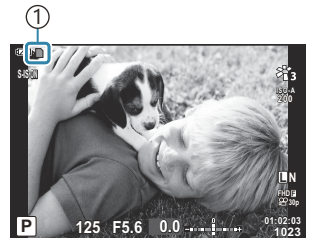


## Udtagning af batteriet

Sluk for kameraet, før du åbner eller lukker batteri-/kortdækslet. For at fjerne batteriet skal du først skubbe batterilåseknappen i pilens retning og derefter fjerne batteriet.



- ⚠ Batteriet eller kortet må ikke fjernes, mens kortsymbolet er tændt.

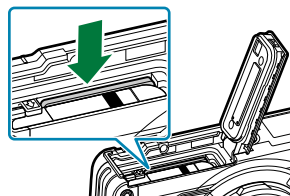


① Kortsymbol

- ⚠ Kontakt en autoriseret forhandler eller et servicecenter, hvis du ikke kan fjerne batteriet. Tryk ikke for hårdt for at fjerne batteriet.

## Sådan tages kortet ud

Tryk let for det isatte kort for at skubbe det ud. Tag kortet ud.



ⓘ Fjern ikke kortet, mens kortsymbolet vises (P.20).

## Understøttede kort

Følgende typer SD-kort (fås i almindelig handel) kan bruges med dette kamera: SD, SDHC og SDXC. Besøg vores websted for at få de seneste oplysninger.



### Skrivebeskyttelseskontakt på SD-kort

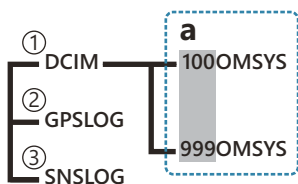
SD-kortet har en skrivebeskyttelseskontakt. Hvis kontakten indstilles til positionen "LOCK", kan der ikke skrives data til kortet. Flyt kontakten tilbage til oplåsningspositionen for at muliggøre skrivning.



ⓘ Data på kortet slettes ikke fuldstændigt, selv om kortet formateres eller dataene slettes. Ødelæg kortet, hvis det skal bortskaffes, så personlige oplysninger ikke gives videre.

## Fillagringsplaceringer

Dataene på kortet gemmes i følgende mapper:



- ① **DCIM:** Billederne gemmes i undermapperne (a). Undermapperne nummereres automatisk sekventielt.
- ② **GPSLOG:** I denne mappe gemmes GPS-logs.
- ③ **SNSLOG:** I denne mappe gemmes sensorlogs.

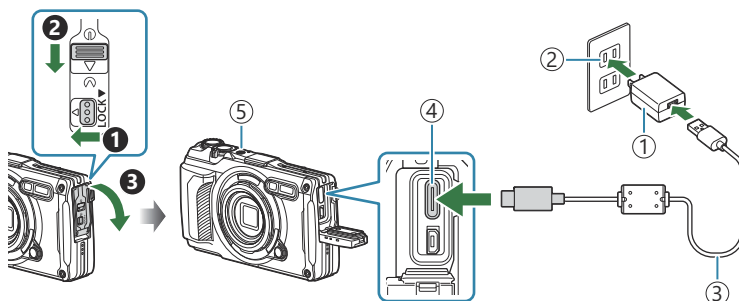
# Opladning af batteriet

- ⚠ Batteriet er ikke helt opladet ved leveringen. Oplad batteriet inden brug.
- ⚠ Den omgivende temperatur ved opladning er 0 °C til 40 °C.
- ⚠ Kameraet kan oplades på følgende måder.
  - Med F-5AC (sælges separat) (P.23)
  - Tilslutning af kameraet til en computer (P.183)
  - Med en USB-enhed, der fås i handlen (P.25)

## Opladning af batteriet ved hjælp af en USB-netadapter (ekstraudstyr)

1. Kontrollér, at batteriet er sat i kameraet, og tilslut USB-kablet og USB-netadapteren.

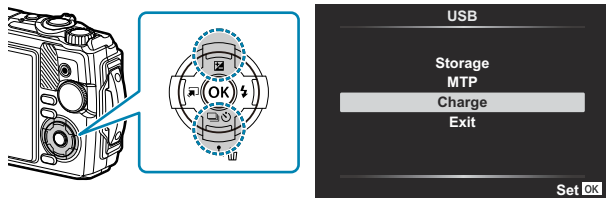
⚠ Brug ikke andre USB-kabler end det USB-kabel, der fulgte med kameraet (CB-USB14), eller et valgfrit USB-kabel (CB-USB11).



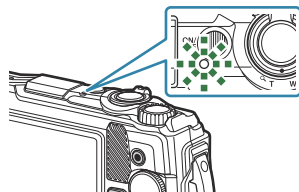
- ① USB-netadapter F-5AC (sælges separat)
- ② Stikkontakt
- ③ USB-kabel (medfølger)
- ④ USB-stik (type C)
- ⑤ Indikatorlampe

- Menuen vises på skærmen.

2. Markér **[Charge]** med  $\Delta$   $\nabla$ -knapperne på piletasterne, og tryk derefter på **OK**-knappen.



- Indikatorlampen lyser, og opladningen begynder.
- Indikatorlampen slukkes, når opladningen er afsluttet.
- Opladningen tager ca. 3 timer. Høje omgivelsestemperaturer kan forlænge ladetiden.



- ⚠ Sørg for at trække USB-netadaptersens strømstik ud af stikkontakten, når opladningen er færdig.

🔌 Brug USB-netadapteren til forlænget optagelse. Hvis det er tilfældet, skal du sørge for, at batteriet er isat i kameraet og vælge **[Charge]** i den dialogboks, der vises efter isætning af USB-kablet. Hvis du trykker på **ON/OFF**-knappen, efter at skærmen er slukket, tændes skærmen igen, og der kan tages billeder under opladningen.

🔌 Se "[Brug af din USB-netadapter i udlandet](#)" (P.236) for at få oplysninger om opladning af batteriet i udlandet.

⚠ Brug aldrig et andet kabel end det medfølgende eller et godkendt USB-kabel. Brug af et andet kabel kan forårsage røgdannelse eller brand.

⚠ Hvis indikatoren ikke tændes, skal du slutte USB-kablet og USB-netadapteren til kameraet igen.

🔌 En oplader (UC-92: sælges separat) kan bruges til at oplade batteriet.

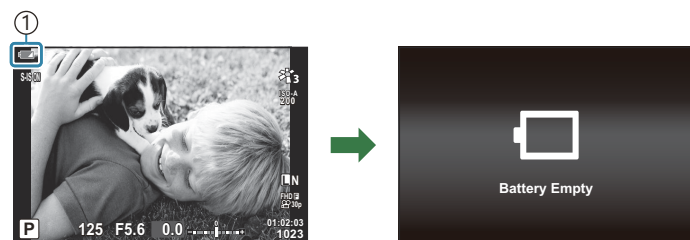
### ⚠ Håndtering af USB-netadapteren

Træk USB-netadapteren ud af stikkontakten ved rengøring af kameraet. Rengøring af kameraet uden at trække USB-netadapteren ud af stikket kan forårsage elektrisk stød eller personskaade.



## Hvornår skal batterierne oplades

Hvis kameraet viser meddelelsen i figuren, skal du oplade batteriet.



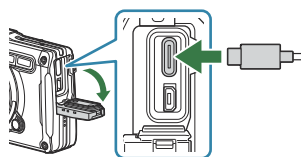
① Blinker rødt

## Opladning ved hjælp af en USB-enhed

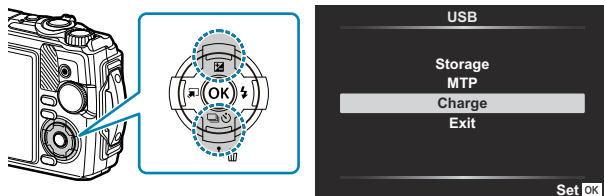
Batteriet i kameraet kan oplades ved at slutte kameraet til en USB-enhed, der fås i almindelig handel, ved hjælp af et USB-kabel.

1. Kontrollér, at batteriet er isat i kameraet, og slut kameraet til en USB-enhed med et USB-kabel.

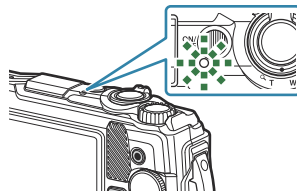
- Menuen vises på skærmen.



2. Markér **[Charge]** med  $\Delta$   $\nabla$ -knapperne på piletasterne, og tryk derefter på **OK**-knappen.



- Indikatorlampen lyser, mens opladningen er i gang. Ladetiden varierer afhængigt af udgangsspecifikationerne for den tilsluttede USB-enhed. Indikatorlampen slukkes, når opladningen er afsluttet.



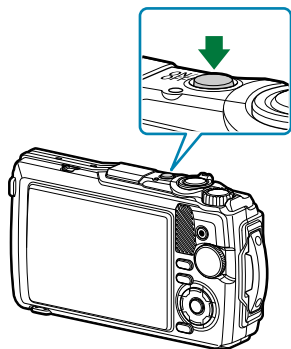
ⓘ Hvis indikatoren ikke tændes, skal du slutte USB-kablet og USB-netadapteren til kameraet igen.

⚠ Opladningstiden varierer markant afhængigt af typerne af USB-enheder. USB-enheder, der understøtter en udgang på 7,5 W (5 V/1,5 A), anbefales. Nogle USB-enheder kan ikke bruges til at oplade kamerabatterier via USB. For yderligere oplysninger skal du se den dokumentation, der medfølger til USB-enheden.

# Sådan tændes kameraet

1. Tryk på **ON/OFF**-knappen for at tænde kameraet.

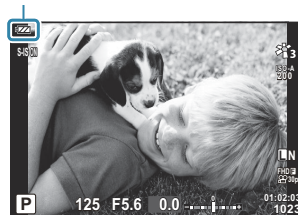
- Skærmen tændes, når kameraet tændes.
- Tryk på **ON/OFF**-knappen igen for at slukke kameraet.



## Indikator for batteriniveau

Batteriniveauet vises på et batteriikon.

- (grøn): Kameraet er klar til at tage billeder.
- (grøn): Batteriet er ikke fuldt opladet.
- (blinker rødt): Oplad batteriet.



## Hvilefunktion

Hvis ingen kontrolelementer betjenes i en nærmere defineret periode, går kameraet automatisk i standby for at spare på batteriet. Dette kaldes "dvalefunktion".

- Når kameraet går i dvale, slukkes skærmen, og alle funktioner afbrydes. Kameraet vækkes igen ved at trykke på udløseren eller -knappen.
- Hvis der ikke udføres nogen handlinger i fem minutter efter, at kameraet skifter til dvalefunktion, slukkes kameraet automatisk. Kameraet skal herefter tændes igen.

⚠ Forsinkelsen, inden kameraet skifter til dvalefunktion, kan vælges i Specialmenu. I

standardindstillingen skifter kameraet til dvalefunktion efter ét minut. **Specialmenu**

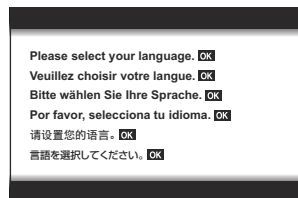
> [\[Sleep\] \(P:155\)](#)

# Indledende opsætning

Når du tænder kameraet første gang, skal du udføre den indledende opsætning ved at vælge et sprog og indstille klokkeslættet på kameraet.

🕒 Filnavne oprettes på baggrund af oplysninger om dato og tid. Vær sikker på, at den korrekte dato og tid er indstillet på kameraet inden brug. Nogle funktioner kan ikke bruges, hvis dato og tid ikke er indstillet.

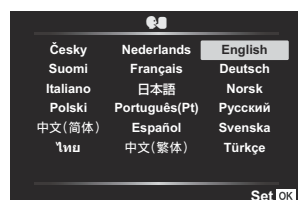
1. Tryk på **OK**-knappen, når dialogboksen for indledende opsætning vises, og du bliver bedt om at vælge sprog.



2. Markér det ønskede sprog med vælgeren eller  $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ -knapperne.



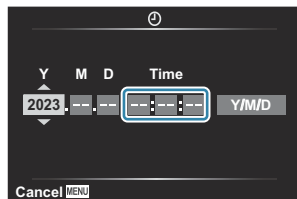
3. Tryk på **OK**-knappen, når det ønskede sprog er markeret.



- Hvis du trykker på udløseren, inden du trykker på **OK**-knappen, springer kameraet til optagefunktionen uden at vælge sprog. Du kan udføre den indledende opsætning ved at slukke og tænde kameraet igen for at få vist dialogboksen til indledende opsætning igen og starte processen forfra fra trin 1.
- Sproget kan til enhver tid ændres i menuen. 🖱️ "Sådan gør du, hvis du ikke kan læse displayet" (P.30)

#### 4. Indstil dato, tid og datoformat.

- Brug ◀▶-knapperne til at markere elementer.
- Brug ▲▼-knapperne eller vælgeren til at ændre det markerede element.
- Tiden angives i 24 timers format.



- Uret kan til enhver tid justeres i menuen. 🖱️ [Indstillingsmenu > \[🕒 Settings\] \(P.139\)](#)

#### 5. Tryk på knappen **OK**.

#### 6. Markér en tidszone med ▲▼-knapperne, og tryk på **OK**-knappen.

- Tryk på **INFO**-knappen for at slå sommertid til eller fra.

#### 7. Tryk på **OK**-knappen for at gemme ændringerne og afslutte.

🔗 Informationer om dato og tid registreres på kortet sammen med billederne.

🔗 Hvis batteriet tages ud af kameraet, og kameraet ikke bruges et stykke tid, nulstilles indstillingerne for dato og tid eventuelt. Hvis dette sker, skal du indstille dato og tid ved hjælp af menuen.

🖱️ [Indstillingsmenu > \[🕒 Settings\] \(P.139\)](#)

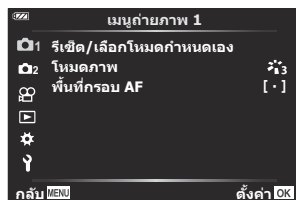
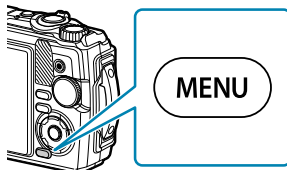
🔗 Det kan også være nødvendigt at justere billedhastigheden, inden du optager film.

🖱️ ["Billedstørrelse, billedhastighed og komprimering \(🎞 Filmkvalitet\)" \(P.82\)](#)

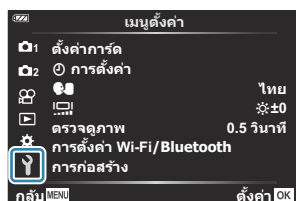
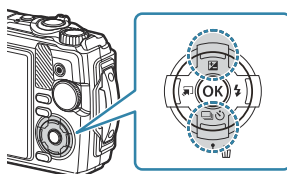
# Gør følgende, hvis du ikke kan læse displayet

Hvis du ser ukendte tegn eller ord på andre sprog, har du muligvis ikke valgt det ønskede betjeningsprog. Følg disse trin for at vælge et andet sprog.

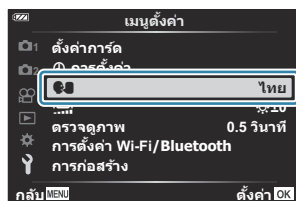
1. Tryk på **MENU**-knappen for at få vist menuerne.



2. Markér fanen **Y** (Setup Menu) med  $\Delta$   $\nabla$ -knapperne, og tryk på **OK**-knappen.



3. Markér [**🇹🇭**] med  $\Delta$   $\nabla$ -knapperne, og tryk på **OK**-knappen.



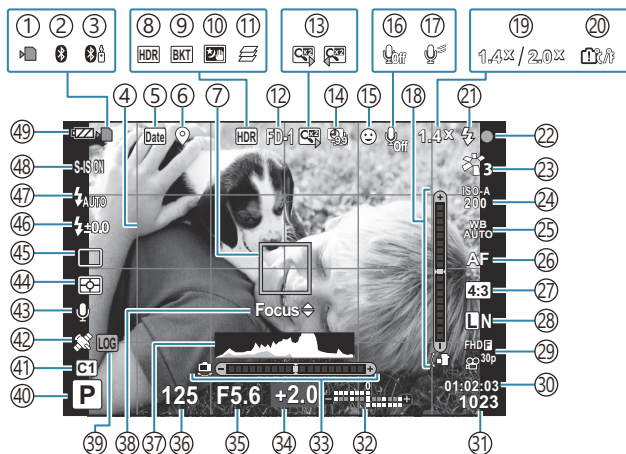
4. Markér det ønskede sprog med  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$ -knapperne, og tryk på **OK**-knappen.



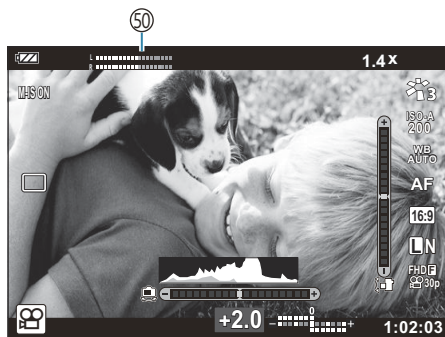
# Optagelse

## Visning af oplysninger under optagelse

### Visning på skærmen i billedfunktion



### Visning på skærmen i filmfunktion



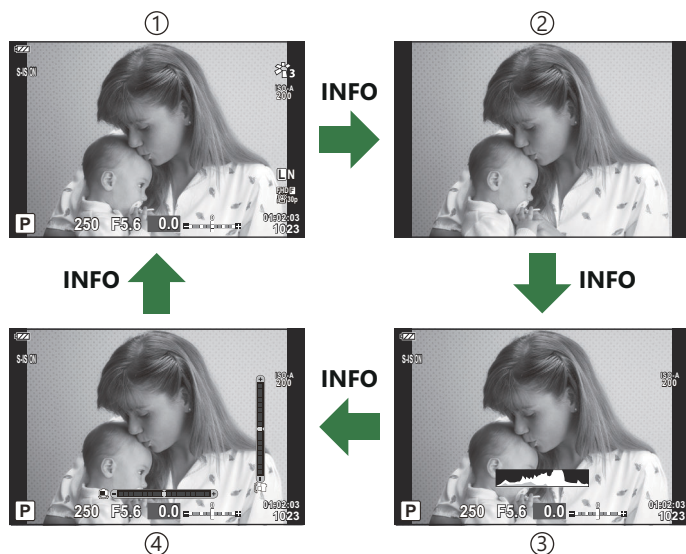
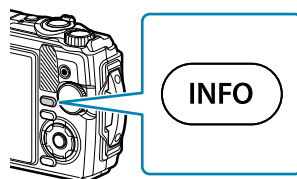
- ① Kortsymbol (P.20, P.21)
- ② Aktiv Bluetooth-forbindelse (P.175)
- ③ Aktiv forbindelse til fjernbetjening (P.187)
- ④ Gitter (P.146)
- ⑤ Datoprint (P.132)
- ⑥ Registrering af lokationsdata (P.204)
- ⑦ AF-søgefelt (P.35, P.125)
- ⑧ HDR (P.43, P.51)
- ⑨ Bracketing (P.130)
- ⑩ Håndholdt Starlight (P.43)
- ⑪ Hold fokus (P.49)
- ⑫ Tilbehør (P.88, P.238)
- ⑬ Digital telekonverter <sup>1</sup> (P.59)
- ⑭ Interval/optagelse over et tidsforløb (P.127)
- ⑮ Ansigtsprioritering (P.87)
- ⑯ Lydoptagelse til film (P.54, P.134)
- ⑰ Reducering af vindstøj (P.134)
- ⑱ Niveaumåler (vip) (P.33, P.158)
- ⑲ Optisk zoomforhold/forstørrelse <sup>1</sup> (P.37, P.49)
- ⑳ Advarsel om indvendig temperatur (P.250)
- ㉑ Flash (blinker: lader op, lyser konstant: opladning udført) (P.64)
- ㉒ AF-bekræftelsesmærke (P.35)
- ㉓ Billedfunktion (P.70, P.123)
- ㉔ ISO-følsomhed (P.73)
- ㉕ Hvidbalance (P.74)
- ㉖ AF-funktion (P.78)
- ㉗ Billedformat (P.79)
- ㉘ Billedkvalitet (stillbilleder) (P.80)
- ㉙ Billedkvalitet (film) (P.82)
- ㉚ Resterende optagetid (P.230)
- ㉛ Antal billeder, der kan gemmes (P.228)
- ㉜ Øverst: Styring af flashintensitet (P.85)  
Nederst: Eksponeringskompensation (P.58)
- ㉝ Niveaumåler (horisontretning) (P.33, P.158)
- ㉞ Eksponeringskompensation (P.58)
- ㉟ Blændeværdi (P.39, P.41)
- ㊱ Lukkertid (P.39, P.41)
- ㊲ Histogram (P.33, P.158)
- ㊳ AF-finjusteringsguide (P.66, P.78)
- ㊴ LOG-ikon/-advarsel (P.204, P.250)
- ㊵ Optagefunktion (P.35)
- ㊶ Brugervalg (P.52, P.122)
- ㊷ GPS-ikon (P.203)
- ㊸ Billede + lyd (P.133)
- ㊹ Målingsfunktion (P.86)
- ㊺ Serieoptagelse/Optagelse med selvudløser (P.60)
- ㊻ Styring af flashintensitet (P.85)
- ㊼ Flashfunktion (P.64)
- ㊽ Billedstabilisering (P.84)
- ㊾ Batteriniveau (P.27)
- ㊿ Måler for optageniveau (P.55)

1 Viser hele tiden, hvis [[49](#) **Microscope Control**] (P.49) bruges.



# Skift af informationsvisningen

Du kan ændre de oplysninger, der vises på skærmen under optagelse, ved hjælp af **INFO**-knappen.




① Grundlæggende info <sup>1</sup>

② Kun billede

③ Histogramvisning (Brugervalg1)

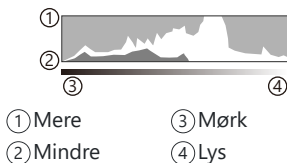
④ Visning af niveaumåler (Brugervalg2)

<sup>1</sup> Viser ikke i -funktion (filmfunktion), medmindre der optages.

- Du kan ændre indstillingerne for Brugervalg1 og Brugervalg2.  [\[☑\]/Info Settings](#) > [\[LV-Info\]](#) (P.158)
- Informationsskærmene kan flyttes i alle retninger ved at dreje på vælgeren, mens **INFO**-knappen holdes nede.

## Histogramvisning

Et histogram, der viser lysstyrkefordelingen i billedet. Den vandrette akse giver lysstyrken, og den lodrette akse viser antal pixel for hvert lysstyrkeniveau i billedet. Under optagelse angives overeksponering med rødt, undereksposering med blå, og det målte område med spot-måling vises med grønt.






## Visning af niveaumål


Angiver kameraets retning. "Vipperetningen" vises på den lodrette bjælke, og "horisontretningen" vises på den vandrette bjælke. Kameraet er plant og lodret, når bjælkerne bliver grønne.

- Brug indikatorerne på niveaumåleren som vejledning.
- Foretage en justering af niveau ([P.155](#)), hvis der er fejl på displayet.

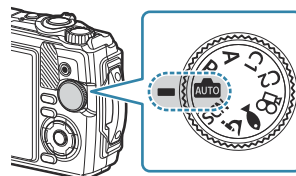
# Billedoptagelse

## Optagefunktioner

	AUTO (P.38)
<b>P</b>	Program AE (P.39)
<b>A</b>	Blændeforvalgt AE (P.41)
<b>SCN</b>	Motiv (P.43)
	Mikroskop (P.49)
	Undervand (P.51)
<b>C1</b>	Brugervalg (P.52)
<b>C2</b>	

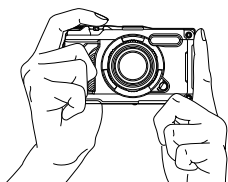
Yderligere oplysninger om -positionen på omskifteren findes i "Filmoptagelse i filmfunktion (film-funktion)" (P.55).

1. Drej omskifteren for at indstille den funktion, du vil bruge.

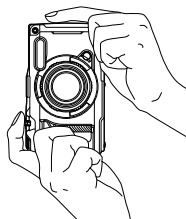


## 2. Komponer billedet.

⚠ Sørg for, at dine fingre eller kameraremmen ikke dækker optikken eller AF hjælpelyset.



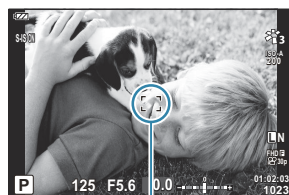
Landskabsposition



Portrætposition

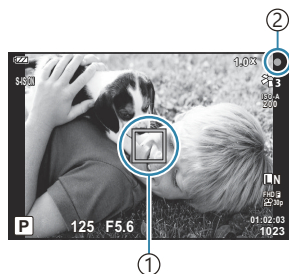
## 3. Stil skarpt.

- Placer AF-rammen over dit motiv.



① AF-ramme

- Tryk forsigtigt udløseren ned til den første position (tryk udløseren halvt ned).
- AF-indikatoren (●) vises, og der vises en grøn ramme (AF-søgefelt) i fokuseringsområdet.



① AF-søgefelt  
② AF-indikator

⚠ Hvis kameraet ikke kan fokusere, blinker AF-bekræftelsesmærket (P.246).

#### 4. Udløs lukkeren.

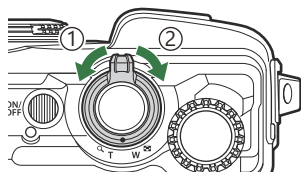
- Tryk udløserknappen resten af vejen ned (helt).
- Kameraet udløser lukkeren og tager et billede.
- Det optagne billede vises på skærmen.



Tryk udløseren helt ned.

## Brug af zoom

Zoom ind for at fotografere motiver, som er langt væk, eller zoom ud for at øge det synlige område i motivet. Zoom kan justeres med zoomknappen.



① Vidvinkelside (W)

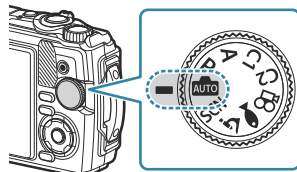



② Telefotoside (T)

# Sådan lader du kameraet vælge indstillingerne (AUTO-funktion)

Kameraet justerer indstillingerne efter motivet. Du skal blot trykke på udløseren.

1. Drej omskifteren til .



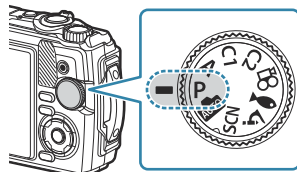
- I automatisk funktion vælger kameraet automatisk den indstilling for motivfunktion, der passer til dit motiv, når du trykker udløseren halvt ned. Når valget er foretaget, erstattes ikonet  nederst til venstre på skærmen af ikonet for det valgte motiv.

2. Udløs lukkeren.

# Sådan lader du kameraet vælge blændeværdi og lukkertid (P: Program AE)

Kameraet indstiller den optimale blændeværdi og lukkertid ud fra motivets lysstyrke.

## 1. Drej omskifteren hen på P.



## 2. Fokuser, og se displayet.

- Lukkertiden og blændeværdien, der vælges af kameraet, vises.





- ① Eksposeringsfunktion
- ② Lukkertid
- ③ Blænde
- ④ Eksposeringskompensationsgrad

- Eksposeringskompensation (P.58) kan justeres ved at dreje vælgeren eller ved at trykke på knappen  (Δ) og derefter bruge <|>.

## 3. Udløs lukkeren.

## Hvis motivet er for mørkt eller for lyst

Hvis kameraet ikke kan opnå optimal eksponering, blinker displayene for lukkertid og blænde som vist.

Display	Problem/løsning
Stor blænde (lavt f/-tal)/lang lukkertid 	Motivet er for mørkt. <ul style="list-style-type: none"><li>• Brug flash.</li></ul>
Lille blænde (højt f/-tal)/kort lukkertid 	Motivet er for lyst. <ul style="list-style-type: none"><li>• Grænserne for kameraets målingssystem er blevet overskredet.</li></ul>

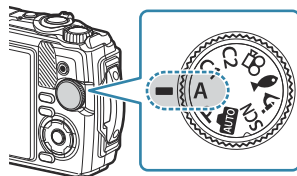
🔧 Hvis ISO-følsomheden ikke er indstillet til **[AUTO]**, kan den optimale eksponering opnås ved at ændre indstillingen. 🖱️ ["Ændring af ISO-følsomhed \(ISO-følsomhed\)" \(P.73\)](#)



# Valg af blænde (A: Blændeforvalgt AE)

Hvis du vælger blændeværdien (F-værdi) i denne funktion, indstiller kameraet automatisk lukkerhastigheden til optimal eksponering i henhold til motivets lysstyrke. Små blændeværdier (stor blænde) mindsker dybden af det område, der er i fokus (dybdeskarpheeden), hvilket slører baggrunden. Store blændeværdier (lille blænde) øger dybden af det område, der er i fokus foran og bag motivet.


1. Drej omskifteren til **A**.



2. Drej vælgeren for at justere eksponeringskompensation.





① Blænde

- Kameraet vælger automatisk den optimale lukkerhastighed, der vises på displayet.
- Når du har trykket på knappen  (△), kan du justere eksponeringskompensationen (P.58) ved hjælp af vælgeren eller <|>.

3. Udløs lukkeren.

## Hvis motivet er for mørkt eller for lyst

Lukkertidsdisplayet blinker, hvis kameraet ikke kan opnå korrekt eksponering.

Display	Problem/løsning
Langsom lukkertid  1" F5.6	Problemet skyldes undereksponering. <ul style="list-style-type: none"><li>• Vælg en mindre blænde værdi.</li></ul>
Hurtig lukkertid  2000 F5.6	Problemet skyldes overeksponering. <ul style="list-style-type: none"><li>• Vælg en større blænde værdi.</li></ul>

🔊 Hvis ISO-følsomheden ikke er indstillet til **[AUTO]**, kan den optimale eksponering opnås ved at ændre indstillingen. 🖱️ [Ændring af ISO-følsomhed \(ISO-følsomhed\) \(P.73\)](#)






# Optagelse med motivfunktion (SCN-funktion)

Kameraet optimerer automatisk indstillingerne i henhold til motivet eller landskabet.


- Fremgangsmåderne for at bruge **[Live Composite]** og **[Panorama]** adskiller sig fra de øvrige motivfunktioner. For flere oplysninger se "**[Live Composite]: Live kombineret fotografering**" (P.46) og "**[Panorama]: Panoramaoptagelse**" (P.47).




## Typer af motivfunktioner

### Personer



	Portræt	Egnet til at optage selvportrætter. Hudteksturen fremhæves.
	e-Portræt	Udgletter hudtoner og -tekstur. Kameraet optager to billeder, et med effekt lagt på og et uden.
	Portræt + Landskab	Velegnet til portrætter med et landskab i baggrunden. Blå og grønne nuancer og hudtoner optages med smukke resultater.
	Portræt + Nat	Egnet til at optage portrætter med aftenlandskabet som baggrund. Vi anbefaler, at du bruger et stativ og tager billeder med fjernoptagelse med enten OM Image Share eller en fjernbetjening, der fås som tilbehør (P.179, P.180, P.189).
	Børn	Velegnet til billeder af børn og andre motiver i bevægelse. Kameraet tager flere billeder, mens udløseren trykkes ned.

### Aftenlandskab





	Aftenlandskab	Egnet til optagelse af natfotos med et stativ. Vi anbefaler, at du bruger et stativ og tager billeder med fjernoptagelse med enten OM Image Share eller en fjernbetjening, der fås som tilbehør (P.179, P.180, P.189).
	Portræt + Nat	Egnet til at optage portrætter med aftenlandskabet som baggrund. Vi anbefaler, at du bruger et stativ og tager billeder med fjernoptagelse med enten OM Image Share eller en fjernbetjening, der fås som tilbehør (P.179, P.180, P.189).


	Håndholdt Starlight	Egnet til optagelse af natfotos uden et stativ. Reducerer uskarphed ved optagelse af svagt belyste motiver. Kameraet foretager otte eksponeringer og kombinerer dem i et enkelt fotografi.
	Fyrværkeri	Egnet til at optage fyrværkeri om natten. Vi anbefaler, at du bruger et stativ og tager billeder med fjernoptagelse med enten OM Image Share eller en fjernbetjening, der fås som tilbehør (P.179, P.180, P.189).
	Live Composite	Kameraet tager automatisk flere billeder, optager områder, der er blevet lyse, og samler dem til et enkelt billede. Med normal lang eksponering har billeder med lysspor såsom stjerner med lyse bygninger en tendens til at blive for lyse på billeder. Med denne funktion kan du optage motiver uden overeksponering, mens du kontrollerer fremskridtet. Vi anbefaler, at du bruger et stativ og tager billeder med fjernoptagelse med enten OM Image Share eller en fjernbetjening, der fås som tilbehør (P.179, P.180, P.189). <ul style="list-style-type: none"> <li>• For oplysninger om hvordan du tager billeder med denne funktion, henvises til "[Live Composite]: Live kombineret fotografering" (P.46).</li> </ul>

## Bevægelse






	Sport	Velegnet til at optage actionscener. Kameraet tager flere billeder, mens udløseren trykkes ned.
	Børn	Velegnet til billeder af børn og andre motiver i bevægelse. Kameraet tager flere billeder, mens udløseren trykkes ned.

## Landskab

	Landskab	Egnet til at optage landskaber.
	Solnedgang	Egnet til at optage solnedgange.
	Strand & Sne	Egnet til at optage bjerge med snebedækkede toppe, strande med solskin og andre lignende motiver.
	Panorama	Tag en serie billeder, der sammensættes i et panoramabillede. <ul style="list-style-type: none"> <li>• For oplysninger om hvordan du tager billeder med denne funktion, henvises til "[Panorama]: Panoramaoptagelse" (P.47).</li> </ul>

	Baggrundlyst HDR	Egnet til motiver med stor kontrast. Denne funktion tager flere billeder og fletter dem sammen til et enkelt korrekt eksponeret billede. Der tages automatisk fire billeder, når der trykkes på udløserknappen. Efter optagelse kombinerer kameraet automatisk billederne til et enkelt billede.
--	------------------	--

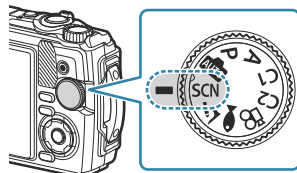
## Indendørs

	Stearinlys	Egnet til optagelse af billeder af tændt stearinlys. Varme farver bevares.
	Portræt	Egnet til at optage selvportrætter. Hudteksturen fremhæves.
	e-Portræt	Udgletter hudtoner og -tekstur. Kameraet optager to billeder, et med effekt lagt på og et uden.
	Børn	Velegnet til billeder af børn og andre motiver i bevægelse. Kameraet tager flere billeder, mens udløseren trykkes ned.
	Baggrundlyst HDR	Egnet til motiver med stor kontrast. Denne funktion tager flere billeder og fletter dem sammen til et enkelt korrekt eksponeret billede. Der tages automatisk fire billeder, når der trykkes på udløserknappen. Efter optagelse kombinerer kameraet automatisk billederne til et enkelt billede.

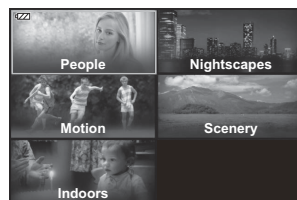
🔗 Når **[Construction Menu]** (P.165) er indstillet til **[On]**, er motivfunktionen specifikt konfigureret til optagelse på konstruktionssteder (P.166).

- ① For at kunne maksimere fordelene ved motivfunktionerne deaktiveres nogle af indstillingerne i optagefunktionerne.
- ① Nogle gange skal de måske bruges til at registrere billeder taget ved hjælp af **[e-Portræt]**. Når billedets kvalitetsfunktion er indstillet til **[RAW]**, optages billedet i RAW+JPEG.
- ① **[Handheld Starlight]**-billeder taget med **[RAW]** som valgt billedkvalitet optages i RAW+JPEG-format, hvor det første billede optages som et RAW-billede, og det endelige kompositbillede som et JPEG-billede.
- ① **[Backlight HDR]** optager HDR-behandlede billeder i JPEG-format. Hvis billedkvaliteten er indstillet til **[RAW]**, optages billedet i RAW+JPEG.
  - Støj bliver mere synligt i billeder, der er taget under forhold med lave lukkerhastigheder.
  - For at opnå de bedste resultater bør du fastgøre kameraet ved eksempelvis at montere det på et stativ.
  - Billedet, der vises på skærmen under optagelsen, vil være forskelligt fra det HDR-behandlede billede.
  - Billedfunktionen er indstillet fast til **[Natural]**, og farveindstillingen er indstillet fast til **[sRGB]**.

1. Stil omskifteren på **SCN**.

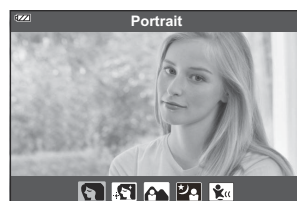


2. Brug  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  eller vælgeren til at markere et motiv, og tryk på **OK**-knappen.



3. Markér den ønskede motivfunktion ved at bruge  $\triangleleft$   $\triangleright$  eller vælgeren, og tryk på **OK**-knappen.

- Tryk på **MENU**-knappen for at gå tilbage til det forrige skærbillede uden at trykke på **OK**-knappen for at vælge en motivfunktion.



4. Udløs lukkeren.

- Tryk på knappen  $\blacktriangleright$  ( $\triangleleft$ ) for at vælge et andet motiv.

## [Live Composite]: Live kombineret fotografering

1. Stil omskifteren på **SCN**.

2. Markér [**Nightscares**] ved hjælp af  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  eller vælgeren, og tryk på **OK**-knappen.

3. Markér [**Live Composite**] ved hjælp af  $\triangleleft$   $\triangleright$  eller vælgeren, og tryk på **OK**-knappen.

4. Tryk udløseren halvt ned for at fokusere.

- For at stabilisere kameraet, anbefaler vi, at du bruger et stativ og tager billeder med fjernoptagelse med enten OM Image Share eller en fjernbetjening, der fås som tilbehør ([P.179](#), [P.180](#), [P.189](#)).
- Hvis fokussymbolet blinker, er kameraet ikke i fokus.

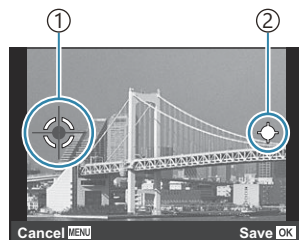
5. Tryk udløseren helt ned for at påbegynde optagelse.
  - Kameraet konfigurerer automatisk de rigtige indstillinger, og starter optagelsen.
  - Efter at du har trykket på udløseren, er der en tidsforsinkelse, inden optagelsen starter.
  - Kompositbilledet vises med jævne mellemrum.
  
6. Tryk på udløseren igen for at stoppe optagelsen.
  - Du kan følge resultatet ændre sig på skærmen og trykke på udløseren igen for at afslutte optagelse, når det ønskede resultat er opnået.
  - Den maksimale optagelængde for en optagelse 3 timer.

## [Panorama]: Panoramaoptagelse

---

1. Stil omskifteren på **SCN**.
  
2. Markér [**Scenery**] ved hjælp af  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  eller vælgeren, og tryk på **OK**-knappen.
  
3. Markér [**Panorama**] ved hjælp af  $\triangleleft \triangleright$  eller vælgeren, og tryk på **OK**-knappen.
  
4. Tryk på udløseren for at optage det første billede.
  
5. Panorer kameraet langsomt for at indramme det andet billede.
  - Der vises et søgefelt.

6. Flyt kameraet langsomt, således at markøren og søgefeltet overlapper hinanden. Kameraet aktiverer udløseren automatisk når markøren og søgefeltet overlapper.



Sådan kombineres billeder fra venstre mod højre

- ① Søgefelt
- ② Markør

- Tryk på **OK**-knappen for kun at kombinere de to billeder.

7. Gentag trin 5 for at tage et tredje billede. Kameraet kombinerer automatisk billederne til et enkelt panoramabillede.

- Hvis du vil annullere panoramafunktionen, skal du trykke på **MENU**-knappen.





⚙ Fokus, eksponering og andre indstillinger er faste værdier i starten af optagelsen.

⚙ Hvis du trykker på **OK**-knappen eller udløseren igen, før du panorerer med kameraet for at flytte søgefeltet over markøren, afsluttes optagelsen, og der oprettes et panoramabillede ud fra de billeder, der blev taget frem til det punkt.

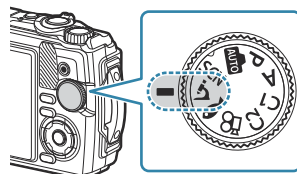


# Nærfotografering (Δ-funktion)

Billeder kan tages på op til 1 cm afstand fra motivet. Med denne funktion kan du optage billeder med en stor feltdybde og bruge fokusbracketing til at optage et fast antal billeder.

Underfunktion	Beskrivelse
 <b>Mikroskop</b>	Billeder kan tages på op til 1 cm afstand fra motivet.
 <b>Hold fokus</b>	Kameraet optager et antal billeder og skifter automatisk skarpheden i hvert billede. Disse billeder kan derefter kombineres til et kompositbillede med en stor feltdybde. Der optages to billeder – det første billede og kompositbilledet. Antallet af billeder og ventetiden, før kameraet påbegynder fotograferingen, vælges med <a href="#">[Focus Stacking Settings]</a> (P.131).  ⌚ I visse tilfælde er det ikke muligt at oprette et kompositbillede på grund af kamerarystelser.
 <b>Fokus-bracketing</b>	Med denne funktion optager kameraet et antal billeder og skifter automatisk skarpheden i hvert billede. Antallet af billeder og optagetrinnene indstilles under <a href="#">[Focus BKT]</a> (P.130).
 <b>Mikroskopkontrol</b>	Optimeret til nærbilleder med forstørret motiv på skærmen. Når optageafstanden er 1 cm, vises forstørrelsesniveauet på skærmen. Tryk på ▷ for at zoome ind på visningen via optikken (2× zoom). Tryk igen for 4× zoom. Hvis du trykker på ▷, mens 4× zoom er aktiv, afbrydes zoomfunktionen. Ved høje forstørrelsesniveauer kan billedet være kornet.


1. Drej omskifteren til Δ.



2. Markér en sekundær (under)funktion med <|> eller vælgeren, og tryk på **OK**-knappen.



3. Udløs lukkeren.

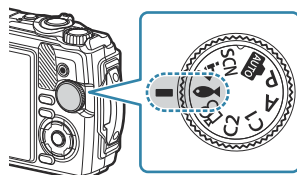
- Brug fokuslås (P.66) eller MF (P.78) for at optage en billedserie med samme fokusafstand.
- Tryk på  (funktion) (<|>-knappen for at vælge et andet motiv.

# Tilpasning af indstillinger til undervandsmotiver (🐟-funktion)

Undervandsbilleder kan kun optages med de relevante indstillinger ved at vælge en underfunktion, der passer til motivet.

Underfunktion	Beskrivelse
 <b>Undervandssnapshot</b>	Optimeret til undervandsfotografering optaget med naturligt lys.
 <b>Undervandsvidde</b>	Optimeret til undervandsoptagelser.
 <b>Undervandsmakro</b>	Optimeret til undervandsoptagelser tæt på motiver.
 <b>Undervandsmikroskop</b>	Beregnet til fotografering under vand på afstande ned til 1 cm.
 <b>Undervands-HDR</b>	Velegnet til undervandsmotiver med høj kontrast. Denne funktion tager flere billeder og fletter dem sammen til et enkelt korrekt eksponeret billede. Denne funktion er muligvis ikke egnet til optagelse af motiver, der bevæger sig hurtigt.


1. Drej omskifteren til 🐟.



2. Markér en sekundær (under)funktion med ◀▶ eller vælgeren, og tryk på **OK**-knappen.



3. Udløs lukkeren.


- Brug fokusbås (P.66) eller MF (P.78) for at optage en billedserie med samme fokusafstand.
- Tryk på  (funktion) (◀)-knappen for at vælge et andet motiv.

# Brug af brugervalg (Brugervalg C1/C2)

Ofte brugte indstillinger og optagefunktioner kan gemmes som brugervalg og genkaldes ved blot at dreje omskifteren.

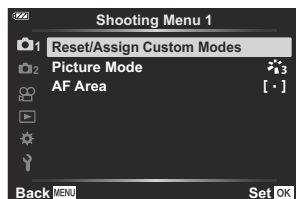
- Der kan gemmes forskellige indstillinger under de to brugerdefinerede funktioner (**C1** og **C2**).
- Som standard svarer brugervalg til **P**-funktionen.

## Lagring af indstillinger

1. Tilpas kameraindstillingerne efter behov.
  - Drej omskifteren til en anden position end  (filmfunktion).

2. Tryk på **MENU**-knappen for at få vist menuerne.

3. Markér fanebladet  med  $\Delta$   $\nabla$   $\leftarrow$ -knapperne, og tryk på **OK**-knappen.



4. Markér [**Reset/Assign Custom Modes**], og tryk på **OK**-knappen.

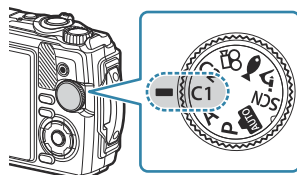
5. Markér [**Custom Mode C1**] eller [**Custom Mode C2**], og tryk på **OK**-knappen.

6. Markér [**Set**], og tryk på **OK**-knappen.
  - Menuen [**Reset/Assign Custom Modes**] vises igen.
  - Eventuelle eksisterende indstillinger overskrives.
  - Markér [**Reset**], og tryk på **OK**-knappen for at gendanne standardindstillingerne for det valgte brugervalg.

# Genkaldelse af indstillinger

---


1. Drej omskifteren til **C1** eller **C2**.



- Dette genkalder de indstillinger, der er gemt ved hjælp af **[Reset/Assign Custom Modes]** > **[Custom Mode C1]** eller **[Custom Mode C2]** i Optagemenu 1.

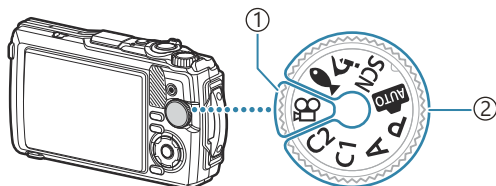
2. Udløs lukkeren.

# Optagelse af film

Du kan optage film med kameraets dedikerede -funktion (Film) eller optage grundlæggende film uden at afslutte stillfotograferingen.

Film optages ved hjælp af -knappen (film).

Filmrelaterede indstillinger og symboler kan vises ved at dreje omskifteren til -funktion (film).




## ① -funktion (film)


Vælg denne funktion, hvis du primært optager film.

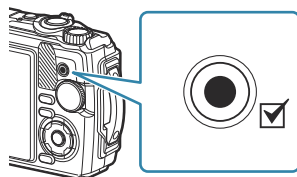
## ② **Stillfotograferingsfunktioner**

Vælg disse funktioner for at optage film under fotografering.

 CMOS-billedsensorer af den type, der bruges i kameraet, genererer en "rullende lukkereffekt", der kan medføre, at motiver i bevægelse forvrænges på billeder. Denne forvrængning er et fysisk fænomen, der opstår på billeder med motiver i hurtig bevægelse, eller hvis kameraet bevæges, mens billedet bliver taget. Fænomenet er især tydeligt på billeder, der tages ved stor brændvidde.

## Optagelse af film i fotooptagelsesfunktioner

1. Tryk på  knappen for at starte optagelsen.



- Den film, du optager, vises på skærmen.

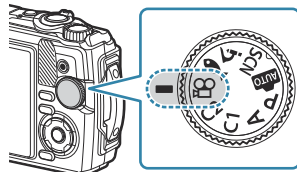
2. Tryk på  knappen igen for at stoppe optagelsen.

! Ⓞ-knappen kan ikke bruges til at optage film i følgende situationer:

- Mens udløseren er trykket halvt ned eller under brug af serie-, interval-, Live komposit- eller panoramafotografering

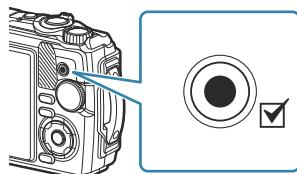
## Optagelse af film i filmfunktion (🎥-funktion)

1. Drej omskifteren til 🎥.



2. Tryk på Ⓞ knappen for at starte optagelsen.

- Tryk på Ⓞ knappen igen for at stoppe optagelsen.



- Under filmoptagelse kan du kontrollere optagevolumen på måleren for optageniveau. Jo længere måleren for optageniveau er oppe i det røde felt, desto højere er optageniveauet.



① Måler for optageniveau

- Optagevolumen kan justeres i 🎥 Filmmenu. 🖱️ [\[Optagevolumen\]](#) (P.134)

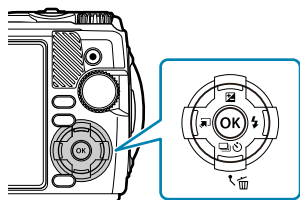
! Der høres ikke et bip, når kameraet fokuserer i filmfunktion.

# Optageindstillinger

## Optageindstillinger

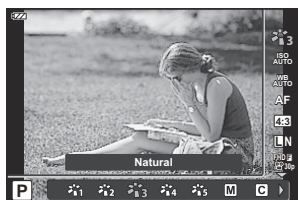
Optageindstillingerne kan justeres ved hjælp af følgende:

### Genvejsknapper (P.57)



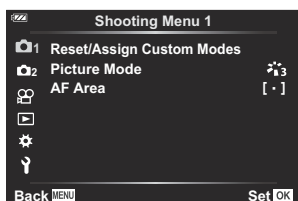
Ofte anvendte funktioner tilknyttet  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ . Du kan vælge den tilknyttede funktion direkte blot ved at trykke på knappen. Nogle funktioner er muligvis ikke tilgængelige alt efter optagefunktion og kameraindstillinger. "Liste over konfigurerbare optagefunktioner" (P.207)

### Livekontrol (P.68)



Tilpas indstillingerne, mens du ser et eksempel på resultaterne af ændringen på displayet. Nogle elementer er ikke tilgængelige i nogle optagefunktioner. "Liste over konfigurerbare optagefunktioner" (P.207)

### Menu (P.117)



Få adgang til mange forskellige indstillinger til optagelse, afspilning, dato og klokkeslæt og visning.



# Genvejsknapper

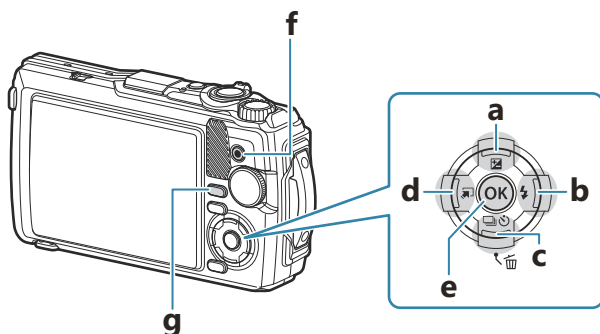
## Tilgængelige indstillinger via genvejsknapper






Ofte anvendte funktioner tilknyttet  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$ . Du kan vælge den tilknyttede funktion direkte ved blot at trykke på knappen.

Nogle funktioner er muligvis ikke tilgængelige alt efter optagefunktion og kameraindstillinger.

 "Liste over optagefunktioner, der kan konfigureres" (P.207)

Herunder ses de knapper, der kan tildeles funktioner.



Genvejsknap		Tildelt funktion
a	 -knap ( $\Delta$ )	Eksponeringskompensation (P.58)
b	 -knap ( $\triangleright$ )	Flash (P.64)
c	 -knap ( $\nabla$ )	Serieoptagelse/optagelse med selvudløser (P.60)
d	 -knap ( $\triangleleft$ )	Funktion (P.43, P.49, P.51)
e	<b>OK</b> -knap	Livekontrol (P.68)
f	 -knap	Filmoptagelse (P.54)
g	<b>INFO</b> -knap	Informationsvisning (P.33)

# Eksponeringskontrol (Eksponeringskompensation)

Vælg positive ("+") værdier, hvis du vil gøre billeder lysere, og negative ("-") værdier, hvis du vil gøre billeder mørkere. Eksponeringen kan justeres med  $\pm 2,0$  EV.



- ① Negativ (-)
- ② Ingen kompensation (0)
- ③ Positiv (+)




## Justering af eksponeringskompensation



Den anvendte metode afhænger af optagefunktionen.



Eksponeringsfunktion	Metode
<b>P / C1 / C2</b> /  /  / 	Drej vælgeren. eller Tryk på  -knappen ( $\Delta$ ), og tryk derefter på $\triangleleft \triangleright$ .
<b>A</b>	Tryk på  -knappen ( $\Delta$ ), og drej derefter vælgeren. eller Tryk på  -knappen ( $\Delta$ ), og tryk derefter på $\triangleleft \triangleright$ .

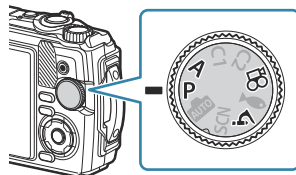
- Eksponeringskompensation er ikke tilgængelig i funktionen  eller **SCN**.

# Zoom (digital telekonverter)

Zoom ind i midten af billedet, og start optagelse. I **P**, **A** og  øges zoomforholdet med cirka 2×. Når  (Mikroskopkontrol) er valgt i funktionen , kan du vælge mellem 2× og 4× zoom.




**1.** Drej omskifteren hen på **P**, **A**,  eller .

- Når omskifteren står , skal du vælge  (Mikroskopkontrol).







**2.** Når omskifteren står på **P**, **A** eller , skal du trykke på .


Når omskifteren står på , skal du trykke på .

- Når omskifteren står på **P**, **A** eller , øges skærmens zoom med 2×, og  vises. Billeder optages med det valgte zoomforhold. Tryk på  igen for at afslutte zoom.



- Hvis omskifteren står på , skal du trykke på  for at øge zoomforholdet med 2×. Tryk på  igen for at skifte til 4× zoom, og en tredje gang for at afslutte zoom.

 JPEG-billeder optages med det valgte zoomforhold. Med RAW-billederne vises zoombeskæringen med en ramme. Der vises en ramme på billedet, hvorpå zoombeskæringen kan ses, under gengivelsen.

 Med 4K- og højhastighedsfilm deaktiveres den digitale telekonverter automatisk, når optagelsen starter.



 **[AF Area]** fastlåses til **[L · J]** (enkelt søgefelt).













# Serieoptagelse/brug af selvudløseren



Tilpas indstillingerne for hurtigfotografering eller fotografering med selvudløser. Vælg den indstilling, der passer til dit motiv.

🔔 Fastgør kameraet sikkert til et stativ, når der tages billeder med selvudløser.








1. Tryk på   (▽)-knappen.

2. Markér en indstilling med   eller vælgeren.

	Enkelt	Når der trykkes på udløseren, tages der ét billede ad gangen.
	Serie H	Hold udløseren trykket helt ned for at tage en serie af billeder. <ul style="list-style-type: none"><li>• For at vælge en billedhastighed skal du markere [<b>Sequential High</b>], trykke på <b>INFO</b>-knappen og trykke på <b>OK</b>-knappen. Du kan vælge mellem billedhastigheder på 10 billeder pr. sekund (10 bps) eller 20 billeder pr. sekund (20 bps). Markér en billedhastighed med   eller vælgeren, og tryk på <b>OK</b>-knappen for at vælge.</li></ul> <p>🔔 Flash er deaktiveret.</p>
	Serie L	Der tages ca. 5 billeder pr. sekund (bps), så længe udløseren trykkes helt ned.
	Selvudløser 12sec	Tryk udløseren halvt ned for at stille skarpt og derefter helt ned for at aktivere selvudløseren. Selvudløserlampen lyser konstant i ca. 10 sekunder, hvorefter den blinker i ca. 2 sekunder, og billedet tages.
	Selvudløser 2sec	Tryk udløseren halvt ned for at stille skarpt og derefter helt ned for at aktivere selvudløseren. Selvudløserlampen blinker i ca. 2 sekunder, hvorefter billedet tages.
	Brugerdefineret selvudløser	Tryk på <b>INFO</b> -knappen for at indstille [ <b>Timer</b> ], [ <b>Number of Frames</b> ] og [ <b>Interval Length</b> ]. Brug   til at markere punkter og   til at vælge en værdi. Skarphed, eksponering og hvidbalance fastsættes til værdierne for den første optagelse i hver serie.

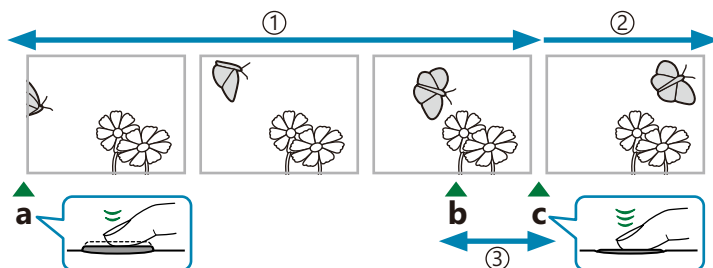
Pro Cap	Prof. fotografering	<p>Serieoptagelse begynder, når du trykker udløseren halvt ned. Tryk udløseren helt ned for at starte optagelse af billeder til kortet, herunder de billeder, der blev optaget, da udløseren var trykket halvt ned. Skarphed, eksponering og hvidbalance læses til værdierne for den første optagelse i hver serie.</p> <p> "Optagelse med kortere tid fra betjening af udløser til aktivering af lukker (Prof. fotografering)" (P.62)</p> <p> Flash er deaktiveret.</p>
------------	------------------------	--

### 3. Tryk på knappen **OK**.

-  Hvis batteriindikatoren blinker under serieoptagelser på grund af lavt batteriniveau, stopper kameraet optagelserne og gemmer de billeder, du har taget, på kortet. Muligvis gemmer kameraet ikke alle billeder, afhængigt af hvor meget strøm der er tilbage i batteriet.
-  Hvis du står foran kameraet, når du bruger selvudløseren, og trykker på udløseren, kan billedet blive uskarp.
-  Hvis du bruger , vises live view. I -funktion vises billedet umiddelbart før det aktuelle billede.
-  Tryk på **MENU**-knappen for at annullere den aktiverede selvudløser.
-  Selvudløserfunktionen annulleres ikke automatisk efter optagelse.

# Optagelse med kortere tid fra betjening af udløser til aktivering af lukker (Prof. fotografering)

I funktionen Prof. fotografering tager kameraet ca. 10 billeder i sekundet fra ca. 0,5 sekunder efter, at udløseren trykkes helt ned. Brug denne funktion til at tage billeder af ting, du normalt ville gå glip af på grund af motivets reaktioner eller udløserens forsinkelse.



① Op til 5 billeder

② Hurtigfotografering fortsætter

③ Lukkerforsinkelse

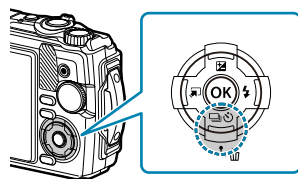
a Udløseren er trykket halvt ned



b Øjeblikket, du ønsker at fange

c Udløser trykket helt ned

For at fjerne forsinkelsen mellem det tidspunkt, hvor udløseren trykkes helt ned, og optagelsen starter, begynder kameraet med at tage en serie billeder via den elektroniske lukker, når udløseren trykkes halvt ned, og det starter med at optage billeder – inkl. de billeder, der blev taget, da udløseren blev trykket halvt ned (op til 5) på kortet, når udløseren trykkes helt ned.

1. Tryk på  -knappen (▽).



2. Markér [**Prof**] (Prof. fotografering) ved brug af   eller vælgeren, og tryk på **OK**-knappen.

3. Tryk udløseren halvt ned for at starte optagelsen.

- Kameraet fortsætter med at tage billeder i op til ét minut, når udløseren er trykket halvt ned. Tryk udløseren halvt ned igen for at fortsætte med at tage billeder.

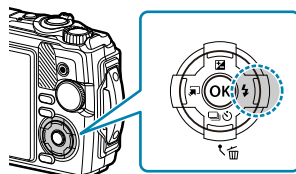
**4.** Tryk udløseren helt ned for at starte med at gemme billeder på hukommelseskortet.

- ⓘ Flimren pga. lysstofrør eller kraftige motivbevægelser osv. kan forårsage billedforvrængning.
- ⓘ Ved optagelse vil displayet ikke blive mørkt, og der vil ikke være nogen lukkerlyde.
- ⓘ Den længste lukkertid er begrænset.

# Brug af flash (flashfotografering)


Du kan bruge flash under optagelse.









1. Tryk på ⚡-knappen (▶).





2. Markér en flashfunktion ved hjælp af   eller vælgeren, og tryk på **OK**-knappen.

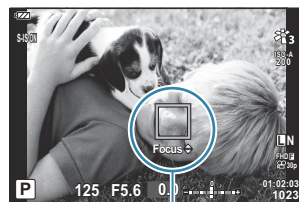
	<b>Autom.Flash</b>	Flashen udløses automatisk under svagt lys eller ved modlys.
	<b>Fill In</b>	Flashen udløses altid uanset lysforhold.
	<b>Rødøje</b>	Flashen udløses for at reducere røde øjne.
	<b>Flash Fra</b>	Flashen udløses ikke.
	<b>Langsom synkronisering + rødøje</b>	Synkronisering med lang lukkertid kombineres med flash med rødøje-reduktion.
	<b>Synkronisering med lang lukkertid</b> (1. gardin)	Flashen udløses med lange lukkertider for at gøre svagt oplyste baggrunde lysere.
	<b>Manuel værdi</b>	Kontrollér flashudladningen manuelt. Hvis du markerer <b>[Manual Value]</b> og trykker på <b>INFO</b> -knappen, inden du trykker på <b>OK</b> -knappen, kan du tilpasse flashstyrken ved hjælp af     eller vælgeren.
	<b>Fjernbetjening</b>	Den dedikerede undervandsflash eller RC-flash bruges til at tage billeder. Se " <a href="#">Optagelse af billeder med trådløst RC-flashesystem</a> " (P.237) for yderligere oplysninger.
	<b>LED Til</b>	LED-lyset tændes når der tages et billede. Dette er nyttigt når der tages billeder på nært hold.

-  Ved brug af  (Rødøje) tager det ca. 1 sekund for lukkeren at blive udløst efter de indledende flashglimt. Flyt ikke kameraet, før optagelsen er færdig.
-   (Rødøje) fungerer muligvis ikke effektivt under visse optageforhold.
-  Lukkertiden bliver længere i  (Synkronisering med lang lukkertid (1. gardin)). Brug et stativ til at fastgøre kameraet.
-  Nogle funktioner er muligvis ikke tilgængelige alt efter optagefunktion og kameraindstillinger.  "[Liste over konfigurerbare optagefunktioner](#)" (P.207)

# Fokuslås

Lås fokuseringen på den ønskede position.

1. Tryk udløseren halvt ned for at fokusere.
2. Tryk på **OK**-knappen, mens udløserknappen trykkes halvt ned.
  - Kameraet fokuserer og låser positionen.



① AF-låseindikator

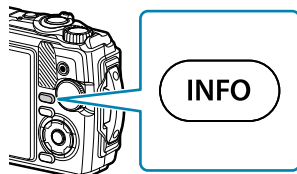
- ⚙️ Når fokuslås er aktiveret, kan fokusafstanden finjusteres med  $\Delta$   $\nabla$  eller vælgeren.
- ⚙️ Fokuslåsen udløses også ved trykke på **OK**-knappen, zoome ind eller ud, trykke på **MENU**-knappen eller udføre andre handlinger.
- ⚙️ Hvis fokusindikatoren blinker, når udløserknappen er trykket halvt ned med [**Live Composite**] (P.43, P.46) valgt til **SCN**-funktion, kan du indstille fokus til uendeligt ved at trykke på **OK**-knappen.
- ⚠️ Fokuslås er ikke tilgængelig i funktionen **AUTO** og visse **SCN**-funktioner.

# Brug af LED-lyset

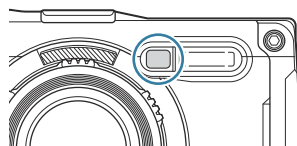
I modsætning til flashen, som kun lyser kortvarigt, forbliver LED-lyset tændt i længere tid. Den kan også bruges som en lommelygte.

## Sådan slås LED-lyset til

1. Hold **INFO**-knappen nede.



2. Slip knappen, når LED-lyset tændes.
  - Lyset tændes, selvom kameraet er slukket.



## Hvis kameraet er tændt

LED-lyset forbliver tændt i op til 90 sekunder, mens kamerabetjeningselementerne er i brug, eller i op til 30 sekunder, hvis der ikke udføres nogen handlinger.

- LED-lyset kan bruges under filmoptagelse. Det kan dog ikke bruges til optagelse af 4K-film.

## Hvis kameraet er slukket

LED-lyset forbliver tændt i op til 30 sekunder, uanset om du forsøger at betjene kameraets betjeningslementer eller ej.

- LED-lyset slukkes automatisk, hvis du:
  - trykker på **ON/OFF**-knappen,
  - bruger LOG-kontakten,
  - får vist menuen,
  - tilslutter eller frakobler et USB-kabel eller
  - opretter forbindelse til et Wi-Fi-netværk.

## Sådan slås LED-lyset fra

Hold **INFO**-knappen nede, indtil LED-lyset slukkes.

# Live Kontrol

## Tilgængelige indstillinger via livekontrol

Du kan bruge livekontrol til at vælge optagefunktionen, mens du kontrollerer effekten på skærmen.

- De valgte indstillinger gælder i funktionerne **P**, **A** og **AF**.



- ① Funktioner
- ② Indstillinger

## Tilgængelige indstillinger

Billedfunktion (P.70)

Motivfunktion <sup>1</sup> (P.43)

ISO-følsomhed (P.73)

Hvidbalance (P.74)

AF-funktion (P.78)

Billedformat (P.79)

 Billedkvalitet (P.80)

 Filmkvalitet (P.82)

 Indstillinger for billedstabilisering <sup>2</sup> (P.84)

 Indstillinger for billedstabilisering <sup>3</sup> (P.84)

Flash <sup>2, 4</sup> (P.64)

Flashintensitet <sup>2</sup> (P.85)

Serieoptagelse/Optagelse med selvudløser (P.60)

Måling <sup>2</sup> (P.86)



Ansigtsprioritering (P.87)

Tilbehør (P.88)

1 Viser kun i motivfunktioner.

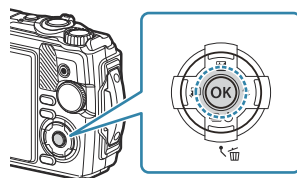
2 Viser ikke i filmfunktion.

3 Viser kun i filmfunktion.

4 Kameraet gemmer indstillingerne for **P** eller **A**,  (undervandsfunktion) og  (mikroskopfunktion) særskilt og gendanner dem, næste gang funktionen vælges, også selvom der slukkes for kameraet.

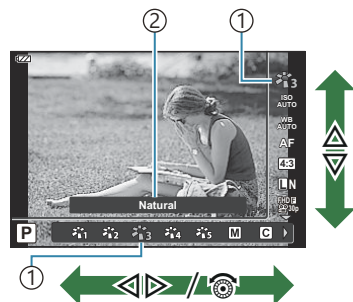
**1.** Tryk på **OK**-knappen for at få vist livekontrol.

- Tryk på **OK**-knappen igen for at skjule livekontrol.




2. Brug  $\Delta$   $\nabla$  til at markere den ønskede funktion og  $\triangleleft$   $\triangleright$  for at markere en indstilling, og tryk derefter på **OK**-knappen.


- Du kan også bruge vælgeren til at vælge en indstilling.
- De valgte indstillinger træder automatisk i kraft, hvis kameraet ikke betjenes i ca. 8 sekunder.



① Cursor

② Viser navnet på den valgte funktion

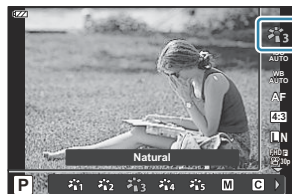
- Nogle elementer er ikke tilgængelige i nogle optagefunktioner.  "Liste over optagefunktioner, der kan konfigureres" (P.207)

 For standardindstillingerne for hver indstilling henvises til "Standardindstillinger" (P.217).

# Billedbehandlingsfunktioner (Billedfunktion)

Vælg farvetonen på billedet. Du kan udføre individuelle justeringer af kontrast, skarphed og andre parametre (P.123). Ændringerne af parametrene lagres særskilt for hver billedfunktion.

1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter billedfunktion med  $\Delta \nabla$ .



2. Markér en indstilling ved hjælp af  $\langle \triangleright$ , og tryk på **OK**-knappen.

## Indstillinger for billedfunktion

i-Enhance	Giver resultater, der ser mere imponerende ud, tilpasset til motivet.
Klar	Giver levende farver.
Naturlig	Giver naturlige farver.
Muted	Giver afdæmpede nuancer.
Portræt	Giver smukke hudnuancer.
Monokrom	Giver en sort/hvid farve.
Brugervalg	Du kan vælge en eksisterende billedfunktion, redigere dens parametre og gemme den som en brugervalgt billedfunktion.
e-Portræt	Udglatter hudtoner og -tekstur. Funktionen kan ikke bruges med bracketing, eller når du optager film.
Undervandskameraer	Behandl billeder for at bevare de klare farver, der ses under vand. <ul style="list-style-type: none"><li>• Vi anbefaler at vælge <b>[Off]</b> for <b>[⚡ +WB]</b> (P.149), når <b>[🌊 Underwater]</b> er aktiveret.</li></ul>

<b>Popkunst I/II</b>	Forstærker farven og atmosfæren for et billede, så det bliver lyst og levende.
<b>Sløret skarphedsindstilling</b>	Skaber en æterisk atmosfære med bløde farvenuancer, der får billedet til at fremstå drømmeagtigt.
<b>Blege&amp;Lyse Farver I/II</b>	Skaber effekten af motiver, som svæver i blidt lys, ved at sprede lyset over billedet og overeksponere det en anelse.
<b>Lystonet</b>	Skaber et billede af høj kvalitet ved at blødgøre både skygger og højlys.
<b>Kornet Film I/II</b>	Skaber virkningen og den ubehandlede fornemmelse ved sort/hvide billeder.
<b>Hulkamera I/II/III</b>	Skaber en tunneleffekt ligesom den, der skabes ved brug af gamle kameraer eller et legetøjskamera, ved at reducere den periferiske lysstyrke.
<b>Diorama I/II</b>	Skaber effekten af en optagelse af en surrealistisk miniverden ved at forstærke mætning og kontrast og ved at sløre et ufokuseret område af et billede.
<b>Cross Process I/II</b>	Skaber en uensartet, surrealistisk atmosfære.
<b>Blød Sepia</b>	Skaber et billede af høj kvalitet med en rolig atmosfære ved at forlænge skyggerne og blødgøre hele billedet.
<b>Dramatisk I/II</b>	Forstærker den lokale kontrast i et billede og fremhæver forskellen mellem lyse og mørke områder.
<b>Key Line I/II</b>	Skaber effekten af en illustration ved at fremhæve kanter.
<b>Akvarel I/II</b>	Skaber et blødt, lyst billede ved at fjerne mørke områder, blande blege farver på et hvid lærred og yderligere opbløde konturerne.
<b>Vintage I/II/III</b>	Skaber et øjebliksbillede i nostalgiske, vintagetoner ved hjælp af misfarvning og fading som på trykt film.
<b>Delvis farve I/II/III</b>	Får motivet til at virke mere imponerende ved at udtrække de farver, du ønsker at fremhæve, og holde alt andet monotont.
<b>Uden blegning I/II</b>	Som ofte set i film og andre produktioner tilføjes effekten "uden blegning" for at forstærke virkningen af bybilleder og metalteksturer.

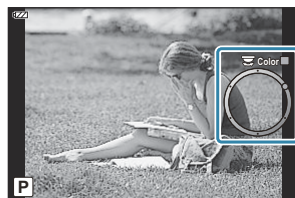
II og III er ændrede versioner af originalen (I).

- Når **[ART]** er valgt til billedfunktion, er **[Color Space]** låst på **[sRGB]**.   **Specialmenu** **E** > **[Color Space]** (P.150)

## Brug af [Partial Color]

Optag kun valgt hue i farver.

1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter billedfunktion med  $\Delta \nabla$ .
2. Markér **[Partial Color I/II/III]** ved hjælp af  $\triangleleft \triangleright$ .
3. Tryk på **INFO**-knappen.
  - Der vises en farvering på skærmen.
4. Vælg en farve ved hjælp af  $\triangleleft \triangleright$  eller vælgeren.
  - Effekten kan ses på skærmen.
5. Udløs lukkeren.

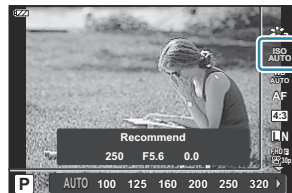




# Ændring af ISO-følsomhed (ISO-følsomhed)

Vælg en værdi, der passer til motivets lysstyrke. Høje værdier giver dig mulighed for at tage billeder af mørkere motiver, men de giver også mere billedstøj (såkaldt "mottling").

1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter ISO-følsomhed med  $\Delta \nabla$ .



2. Markér en indstilling ved hjælp af  $\triangleleft \triangleright$ , og tryk på **OK**-knappen.

AUTO	Følsomheden tilpasses automatisk efter optageforholdene. Den maksimale ISO-følsomhedsværdi og andre automatiske ISO-indstillinger kan tilpasses ved hjælp af <a href="#">[ISO-Auto Set]</a> i <a href="#">Specialmenu (P.147)</a> .
100-12800	Følsomheden indstilles på den valgte værdi.

# Farvejustering (hvidbalance)










Hvidbalance (WB) sikrer, at hvide motiver på billeder, der tages med kameraet, ser hvide ud. **[WB AUTO]** er velegnet i de fleste situationer, men andre værdier kan vælges afhængig af lyskilden, når **[WB AUTO]** ikke giver det ønskede resultat, eller du bevidst vil give dine billeder et farvestik.


1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter Hvidbalance med  $\Delta \nabla$ .







2. Markér en indstilling ved hjælp af  $\triangleleft \triangleright$ , og tryk på **OK**-knappen.

Hvidbalance-funktion		Farvetemperatur	Lysforhold
<b>WB AUTO</b>	<b>Automatisk hvidbalance</b>	—	De fleste normale motiver (motiver, som indeholder objekter, der er hvide eller næsten hvide). <ul style="list-style-type: none"><li>• Denne funktion anbefales til de fleste situationer.</li></ul>

Hvidbalance-funktion		Farvetemperatur	Lysforhold
	<b>Standardindstilling af hvidbalance</b>	5300 K	Solbelyste udendørs motiver, solnedgange, fyrværkeri
		7500K	Dagslysoptagelser af objekter i skyggen
		6000K	Dagslysoptagelser ved overskyet himmel
		3000K	Objekter i kunstlys
		4000K	Objekter i lys fra lystofrør
		—	Til billeder taget på lavt vand (maks. 3 m)
		—	Til billeder taget under vand (3-15 m)
		—	Til billeder taget under vand (maks. 15 m) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brug et undervandskabinet, hvis du skal tage billeder under vand og dybere end 15 m.</li> </ul>
		5500K	Til optagelse med flash

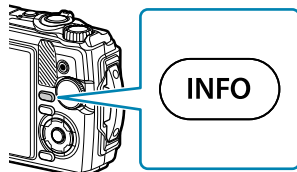
Hvidbalance-funktion	Farvetemperatur	Lysforhold
	<p><b>Enkeltrykshvidbalance</b></p>	<p>Situationer, hvor du vil indstille hvidbalancen for et specifikt motiv</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Farvetemperaturen indstilles til en værdi, der måles fra et hvidt motiv under den belysning, der anvendes i det endelige billede (P.77).</li> </ul>
<p>CWB - CWB 2000 - 14000</p>	<p><b>Brugervalgt hvidbalance</b></p>	<p>Situationer, hvor du kan identificere den omtrentlige farvetemperatur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Når du har trykket på <b>INFO</b>-knappen, skal du bruge <math>\Delta</math> <math>\nabla</math> <math>\triangleleft</math> <math>\triangleright</math> til at vælge en farvetemperatur og derefter trykke på <b>OK</b>-knappen.</li> </ul>

 Vanddybderne beskrevet for ,  og  er kun vejledende. De kan variere afhængigt af vejr og havforhold.

# Enkeltrykshvidbalance

Hvidbalance måles ved at komponere et billede af et stykke papir eller en anden hvid genstand under den belysning, der vil blive brugt til det endelige foto. Dette er nyttigt, når et motiv optages i naturligt lys og i lys fra flere forskellige lyskilder med forskellige farvetemperaturer.

1. Når [**1**], [**2**], [**3**] eller [**4**] (Enkeltrykshvidbalance 1, 2, 3 eller 4) er valgt, skal du trykke på **INFO**-knappen.



- Skærmen for enkeltrykshvidbalance vises.
2. Fotografer et stykke farveløst (hvidt eller gråt) papir.
    - Komponer billedet, så papiret fylder hele skærmen. Sørg for, at der ikke falder skygge på det.
  3. Markér [**Yes**], og tryk på **OK**-knappen.
    - Den nye værdi gemmes som en standardindstillet hvidbalanceindstilling.
    - Den nye værdi gemmes, indtil enkeltrykshvidbalance måles igen. Når kameraet slukkes, slettes denne information ikke.

# Valg af en fokusfunktion (AF-funktion)



Vælg en fokusmetode (fokusering).

- Du kan vælge separate indstillinger til billedfunktion og filmfunktion.

1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter AF-funktionen med  $\Delta \nabla$ .



2. Markér en indstilling ved hjælp af  $\triangleleft \triangleright$ , og tryk på **OK**-knappen.

AF	Autofokus	Kameraet stiller skarpt automatisk, når udløseren trykkes halvt ned. Du kan vælge fokusområdet i optagemenuen. <ul style="list-style-type: none"><li>• Kameraet justerer fokus løbende under filmoptagelse.</li></ul>
MF	Manuel fokusering	Brug $\Delta \nabla$ eller vælgeren til at fokusere manuelt på et motiv på billedet. Manuelt fokus kan aktiveres ved at holde <b>OK</b> -knappen nede under optagelse.
	AF Supermakro	Stil skarpt på kort afstand ved hjælp af autofokus.
	MF Supermakro	Stil skarpt på kort afstand ved hjælp af manuel fokus.

☞ Kameraet kan muligvis ikke stille skarpt, hvis motivet er dårligt oplyst, skjult af tåge eller røg eller mangler kontrast.

☞  og  er kun tilgængelige i funktionerne **P**, **A** og .

# Indstilling af billedformatet

Vælg et bredde-højde-forhold for billeder alt efter dine intentioner, hvad du ønsker at opnå ved print af fotoet og så videre. Udover standardbilledformatet (bredde-højde) på **[4:3]** har kameraet indstillinger på **[16:9]**, **[3:2]**, **[1:1]** og **[3:4]**.

1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter Billedformat med  $\Delta \nabla$ .



2. Markér en indstilling ved hjælp af  $\triangleleft \triangleright$ , og tryk på **OK**-knappen.

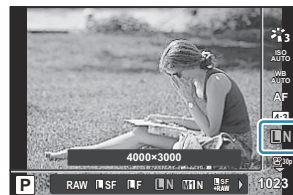
- 🔗 Billedformat kan kun indstilles for billeder.
- 🔗 JPEG-billeder beskåret til det valgte billedformat gemmes. RAW-billeder beskæres ikke, men gemmes i stedet med oplysninger om det valgte billedformat.
- 🔗 Når RAW-billeder gengives, vises det valgte billedformat med en ramme.

# Indstillinger for billedfiler og billedstørrelser

## (📷 Billedkvalitet)

Du kan angive en billedkvalitet for billeder. Vælg en kvalitet, som er egnet til applikationen (som f.eks. behandling på en PC, brug på en hjemmeside osv.).

1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter 📷 Billedkvalitet med  $\Delta \nabla$ .






## 2. Markér en indstilling ved hjælp af , og tryk på **OK**-knappen.

- Du kan vælge mellem JPEG (**L**SF, **L**F, **L**N, og **M1**N) samt RAW-funktioner. Når JPEG+RAW er valgt, optages billeder i både JPEG- og RAW-format samtidigt. JPEG består af en kombination af billedstørrelser (**L**/**M1**/**M2**/**S**) og komprimeringsforhold (SF/F/N).

Indstilling	Pixeltal	Komprimering	Filformat
<b>L</b> SF	4000×3000	Ekstra fin (1/2,7)	JPG
<b>L</b> F	4000×3000	Fin (1/4)	JPG
<b>L</b> N	4000×3000	Normal (1/8)	JPG
<b>M1</b> N	3200×2400	Normal (1/8)	JPG
<b>RAW</b>	4000×3000	Komprimering uden tab	ORF
<b>RAW+JPEG</b>	RAW plus JPEG-muligheden valgt ovenfor		

- ⓘ Billeder, der tages med billedkvaliteten RAW, optages automatisk i JPEG+RAW-format i følgende funktioner:
  - [ **Underwater HDR**], [ **Focus stacking**], [ **e-Portrait**], [ **Handheld starlight**], [ **Backlight HDR**]
- ⓘ De enkelte JPEG- og RAW-filer, der er registreret under optagelse af billeder med JPEG+RAW valgt, kan ikke slettes særskilt. Hvis det ene slettes, slettes det andet også automatisk. (Hvis du sletter JPEG-billedet på en computer og derefter kopierer RAW-billedet tilbage til kameraet, kan du redigere billedet (P.102), men du kan ikke vælge det til print (P.113).)
- ⓘ Kombinationen af billedstørrelse/komprimering kan ændres i menuen.  
  **Specialmenu** **E** > [ **Set**] (P.150)

 RAW-billeder er ikke-behandlede billeddata, hvorpå der endnu ikke er anvendt indstillinger såsom eksponeringskompensation og hvidbalance. De bruges som rådata til billeder, der behandles, efter de er blevet taget.

- RAW-billedfiler: Har filtypen ".orf"
- Kan ikke ses på andre kameraer.
- Kan vises med OM Workspace-programmet til håndtering og redigering af digitale billeder
- Kan gemmes i JPEG-format med kameraets **[RAW Data Edit]** (P.102)-retoucheringsfunktionen

# Billedstørrelse, billedhastighed og komprimering (👤 Filmkvalitet)

Vælg en filmkvalitet, som er egnet til den ønskede brug.

1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter 👤 Filmkvalitet ved hjælp af  $\Delta$   $\nabla$ .



2. Markér en indstilling ved hjælp af  $\triangleleft$   $\triangleright$ , og tryk på **OK**-knappen.
  - "Filmkvalitet" er en kombination af billedstørrelse, bithastighed (komprimeringsgrad) og billedhastighed.

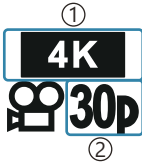
## Tilgængelige indstillinger for filmkvalitet

De tilgængelige valgmuligheder for filmkvalitet varierer afhængigt af de valgte indstillinger for **[Video Frame Rate]** og **[Video Bit Rate]** i videomenuen (P.134).

- Når du optager film, der skal ses på et fjernsyn, skal du vælge en billedhastighed, der svarer til den standard, enheden bruger; ellers risikerer du, at afspilningen hakker. Videostandarder varierer afhængigt af land og region; nogle bruger NTSC, og andre bruger PAL.
  - Når du optager film til visning på NTSC-enheder, skal du vælge 60p (30p)
  - Når du optager film til visning på PAL-enheder, skal du vælge 50p (25p)
- Film lagres i formatet MPEG-4 AVC/H.264. Den maksimale størrelse på en enkelt fil er 4 GB. Den maksimale optagelsestid pr. film er begrænset til 29 minutter.
- Afhængigt af det anvendte kort kan optagelsen ophøre, før den maksimale længde er nået.
- De tilgængelige billedfunktioner varierer efter den valgte filmkvalitet.
- Brug UHS-I-kort sammen med en UHS-hastighedsklasse på 3, når du optager højhastighedsfilm eller i 4K.
- Brug et hukommelseskort med en hastighedsklasse på 10 eller derover, når du optager film i FHD/HD.
- 4K-film kan muligvis ikke afspilles på enkelte computersystemer. Se mere på vores hjemmeside.

## Optagefunktion: 4K

Optag 4K-film.



- ① Billedstørrelse  
4K: 3840×2160
- ② Billedhastighed  
30p  
25p

## Optagefunktion: FHD/HD

Optag standardfilm.



- ① Billedstørrelse  
FHD: 1920×1080  
HD: 1280×720
- ② Bithastighed (komprimering)  
SF (ekstra fin)  
F (fin)  
N (normal)
- ③ Billedhastighed  
60P (30p)  
50P (25p)

## Optagefunktion: HS (højhastighed)

Optag film i slow motion. Film, der er optaget ved høj billedhastighed afspilles ved ca. 30 bps.



- ① Billedstørrelse
- ② Billedhastighed  
FHD: 1920×1080 120 bps  
HD: 1280×720 240 bps  
SD: 640×360 480 bps

🔊 Optagelsen kan fortsætte i op til 20 sekunder.

🔍 Fokus og eksponering er faste i starten af optagelsen.

🔊 Der optages ikke lyd.

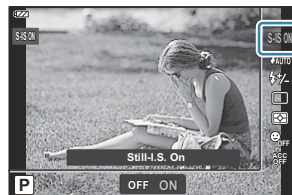
🔊 Denne funktion er ikke tilgængelig med funktionerne **AUTO** eller **SCN**.

# Reducering af kamerarystelser (Billedstabilisering)

Du kan reducere kamerarystelserne, som kan forekomme, når du optager ved svage lysforhold eller med stor forstørrelse.

Billedstabilisering starter, når du trykker udløseren halvt ned.

1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter Billedstabilisering med  $\Delta$   $\nabla$ .



2. Markér en indstilling ved hjælp af  $\triangleleft$   $\triangleright$ , og tryk på **OK**-knappen.

## Billeder

S-IS Fra	Billedstabiliseringen er slukket.
S-IS Til	Optimal billedstabilisering aktiveret.

## Film

M-IS Fra	Billedstabiliseringen er slukket.
M-IS Til	Billedstabilisering aktiveret.

🔊 Billedets kanter beskæres, når **[M-IS On]** er valgt, hvilket reducerer det optagne område.

🔊 Billedstabilisering er indstillet til **[M-IS Off]**, når **[FHD HS 120fps]**, **[HD HS 240fps]** eller **[SD HS 480fps]** vælges som filmkvalitet.

🔊 Når der bruges stativ, skal Billedstabilisering indstilles til **[S-IS Off]** eller **[M-IS Off]**.

🔊 Billedstabiliseringen kan muligvis ikke kompensere fuldstændigt for kamerarystelser, hvis de er for voldsomme, eller hvis lukkerhastigheden er meget langsom. I de tilfælde anbefales det, at du bruger et stativ.

🔊 Du kan muligvis høre en betjeningslyd eller mærke vibrationer, når billedstabiliseringen aktiveres.

# Justering af flashstyrke (Styring af flashintensitet)

Flashstyrken kan justeres, hvis motivet virker overeksponeret, eller hvis det virker undereksponeret, selvom eksponeringen af resten af billedet er korrekt.

1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter Billedstabilisering med  $\Delta$   $\nabla$ .



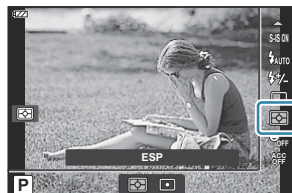
2. Markér en indstilling ved hjælp af  $\triangleleft$   $\triangleright$ , og tryk på **OK**-knappen.
  - Flashstyrken kan reduceres ved at vælge negative værdier (jo lavere værdien er, desto mere dæmpet et flashen) eller øges ved at vælge positive værdier (jo højere værdien er, desto mere lyser flashen).

ⓘ Ikke tilgængelig i **Auto**-funktion, når [**HDR** **Underwater HDR**] er valgt i **Fis**-funktion eller i **SCN**-funktion.



# Valg af, hvordan kameraet måler lysstyrke (lysmåling)

Du kan vælge, hvordan kameraet skal måle lysstyrken i motivet.

1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter Metering med  $\triangle \nabla$ .



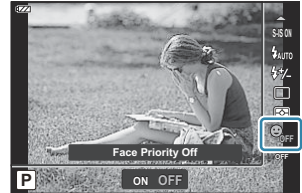
2. Markér en indstilling ved hjælp af  $\triangleleft \triangleright$ , og tryk på **OK**-knappen.

	ESP	Afbalancerer lysstyrken over hele skærmen ved optagelse (Lysstyrken måles særskilt ved midten af skærmen og i de omkringliggende områder). Når <b>[ESP]</b> er valgt, kan det midterste område forekomme mørkt, når der optages mod kraftigt modlys.
	Spot	Optager motivet i centrum i modlys (Lysstyrken måles midt på skærmen).

# Automatisk ansigtsgenkendelse (Ansigtsprioritering)

Kameraet registrerer ansigter og justerer fokus og digital ESP.

1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter Ansigtsprioritering ved hjælp af  $\Delta$   $\nabla$ .



2. Markér en indstilling ved hjælp af  $\triangleleft$   $\triangleright$ , og tryk på **OK**-knappen.

ON	Ansigtsforvalg til	Kameraet finder og stiller skarpt på ansigter.
OFF	Ansigtsforvalg fra	Ansigtsprioritering er slået fra.





# Brug af tilbehør (ekstraudstyr)

Brug denne indstilling, når du anvender tilbehør (ekstraudstyr) til kameraet.

1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter Tilbehør med  $\Delta$   $\nabla$ .



2. Markér en indstilling ved hjælp af  $\triangleleft$   $\triangleright$ , og tryk på **OK**-knappen.

OFF	Intet tilbehør	Tag billeder kun med kameraet.
	PTWC-01	Vælg i henhold til det anvendte tilbehør (ekstraudstyr).
	TCON-T01	
	FCON-T01	
	FCON-T02	
FD-1	FD-1	

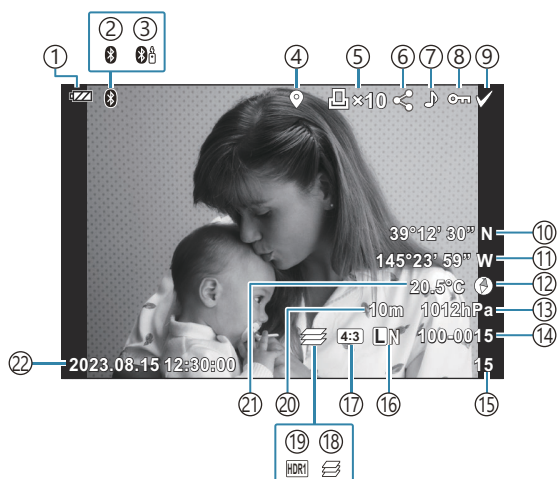
 ["Tilbehør \(ekstraudstyr\)" \(P.238\)](#)



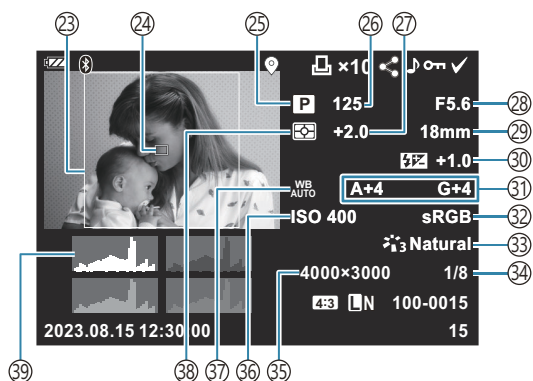
## Informationsvisning under gengivelse

### Visning af oplysninger under gengivelse

#### Enkel visning



#### Detaljeret visning

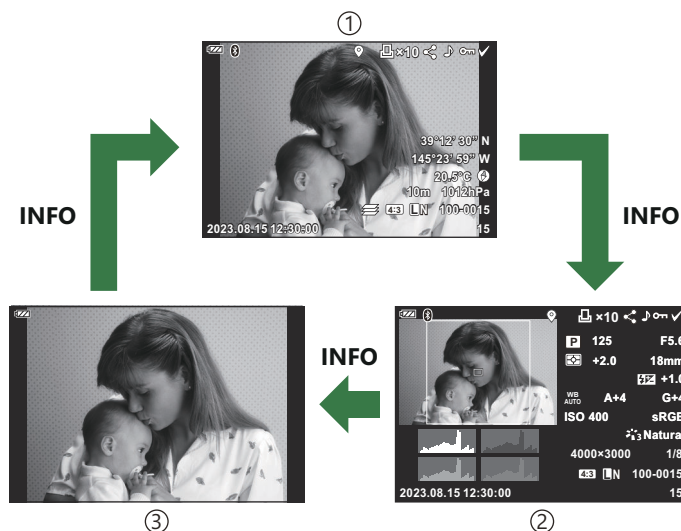
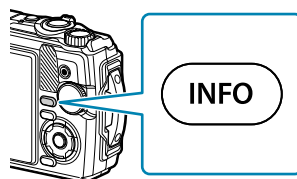


- ① Batteriniveau (P.27)
- ② Aktiv **Bluetooth**<sup>®</sup>-forbindelse (P.175)
- ③ Fjernbetjening (P.187)
- ④ Medtagelse af GPS-oplysninger (P.203)
- ⑤ Printbestill.
  - Antal billeder (P.113)
- ⑥ Del valg (P.107)
- ⑦ Optag lyd (P.109)
- ⑧ Beskyt (P.108)
- ⑨ Vælg Billede (P.97)
- ⑩ Breddegrad (P.206)
- ⑪ Længdegrad (P.206)
- ⑫ Retningsoplysninger (P.206)
- ⑬ Atmosfærisk tryk (P.206)
- ⑭ Filnummer
  -   Specialmenu  > [Filnavn] (P.152)
- ⑮ Billednummer
- ⑯ Billedkvalitet (P.80, P.82)
- ⑰ Billedformat (P.79)
- ⑱ Hold fokus (P.49)
- ⑲ HDR-billede (P.43, P.51)
- ⑳ Højde/vanddybde (P.206)
- ㉑ Temperatur (vandtemperatur) (P.206)
- ㉒ Dato og tid (P.28)
- ㉓ Sidekant <sup>1</sup> (P.79)
- ㉔ AF-søgefelt (P.125)
- ㉕ Optagefunktion (P.35)
- ㉖ Lukkertid (P.39, P.41)
- ㉗ Eksponeringskompensation (P.58)
- ㉘ Blændeværdi (P.39, P.41)
- ㉙ Brændvidde
- ㉚ Styring af flashintensitet (P.85)
- ㉛ Hvidbalancekompensation (P.150)
- ㉜ Farveindstilling (P.150)
- ㉝ Billedfunktion (P.70)
- ㉞ Komprimeringsgrad (P.80, P.162)
- ㉟ Pixeltal (P.80, P.162)
- ㊱ ISO-følsomhed (P.73)
- ㊲ Hvidbalance (P.74)
- ㊳ Målingsfunktion (P.86)
- ㊴ Histogram

1 Viser kun, hvis der er valgt et andet billedformat end 4:3 med mulighed for RAW-billedkvalitet.

# Skift af informationsvisningen

Du kan ændre de oplysninger, der vises på skærmen under gengivelse, ved at trykke på **INFO**-knappen.



- ① Enkel visning
- ② Detaljeret visning
- ③ Kun billede


🔗 Du kan tilføje histogram- og højlys- og skyggevisninger til de viste oplysninger under gengivelse.

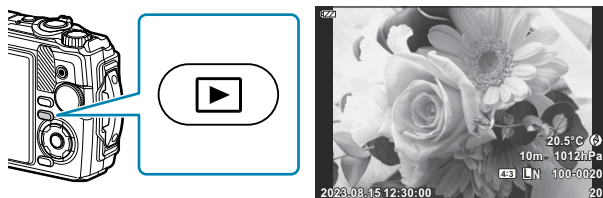
👉 ⚙️ Custom Menu **B** > [📷/Info Settings] > [▶️ Info] (P.157)

# Visning af billeder og film













## Visning af stillbilleder



### 1. Tryk på knappen.

- Det sidste billede, der blev optaget, vises.
- Vælg det ønskede billede eller den ønskede film ved hjælp af vælgeren eller pileknapperne.
- Hvis du vil vende tilbage til optagefunktion, skal du trykke udløseren halvt ned eller trykke på -knappen.



Billeder

Vælger	<ul style="list-style-type: none"><li>• Enkeltbilledvisning: Forrige () / Næste ()</li><li>• Forstørret gengivelse: Under forstørret gengivelse kan du få vist det næste billede eller det forrige (P.95).</li><li>• Indeks-/kalendervisning: Markér et billede (P.94)</li></ul>
Pileknapper (     )	<ul style="list-style-type: none"><li>• Enkeltbilledafspilning: Vis det næste billede () / vis det forrige billede ()</li><li>• Forstørret gengivelse: Ændring af den forstørrede del (P.95) Under forstørret gengivelse kan du få vist det næste billede () eller det forrige billede () ved at trykke på <b>INFO</b>-knappen.</li><li>• Indeks-/kalendervisning: Markér et billede (P.94)</li></ul>
Zoomknap	Drej zoomhåndtaget mod uret for at skifte til indeks- eller kalendervisning (P.94). Drej zoomhåndtaget med uret for at skifte til forstørret gengivelse (P.95).
<b>INFO</b> -knap	Vis oplysninger om billede (P.91)
 -knap (  )	Slet billede (P.98)

OK-knap	Få vist menuen (eller gå til enkeltbilledvisning fra forstørret gengivelse eller kalendervisning).  "Brug af funktioner under afspilning" (P.99)
⊙-knap (☑)	Du kan vælge flere billeder til [ <b>⊙</b> ], [ <b>Erase Selected</b> ] eller [ <b>Share Order Selected</b> ].  "Valg af flere billeder (Delevalg valgt, ⊙, Slet valgt)" (P.97)

## Visning af film

### 1. Tryk på knappen.

- Det sidste billede, der blev optaget, vises.











Film

### 2. Tryk på knappen **OK**.


- Gengivemenueen vises.

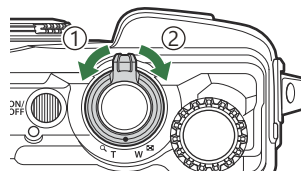


### 3. Markér [**Play Movie**], og tryk på **OK**-knappen.


- Filmafspilningen starter.
- Du kan spole frem og tilbage med / .
- Tryk på **OK**-knappen for at sætte gengivelsen på pause. Når filmen er sat på pause, skal du trykke på  for at få vist det første billede og  for at få vist det sidste billede. Gå til forrige eller næste billede ved hjælp af   eller vælgeren.
- Tryk på **MENU**-knappen for at afslutte afspilningen.
- Brug   til at justere volumen under gengivelsen.






# Sådan finder du billeder hurtigt (indeks- og kalendervisning)

Drej zoomknappen mod uret (mod ) under enkeltbilledvisning for at starte indekvisning. Drej til enden for kalendervisning.



① Mod uret (-siden)

② Med uret (-siden)

- Brug     eller vælgeren til at flytte markøren.
- Drej zoomknappen med uret () for at skifte fra kalendervisning over indekvisning til enkeltbilledvisning.
- Tryk på knappen **OK**-knappen for at afslutte kalendervisning og vende tilbage til enkeltbilledvisning.

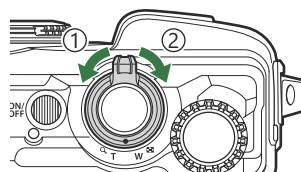


- ① Enkeltbilledvisning
- ② Indekvisning
- ③ Kalendervisning

 Du kan ændre billedantal til indekvisning.  [\[Settings\] \(P.159\)](#)

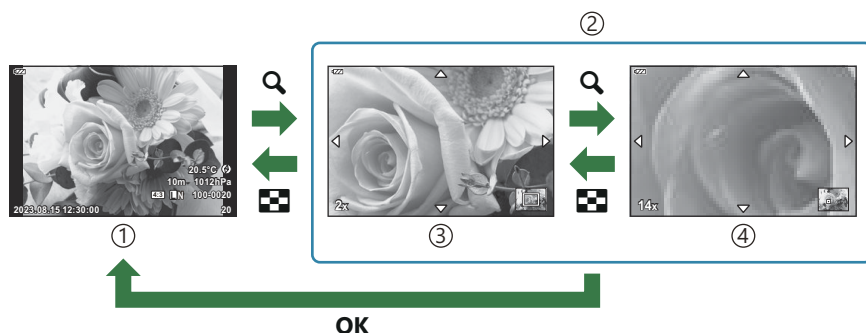
# Zoome ind (forstørret gengivelse)

I enkeltbilledvisning kan du zoome ind eller ud på billedet ved at dreje zoomhåndtaget hhv. med uret (mod **Q**) for at zoome og mod uret (mod **☒**) for at zoome ud. Tryk på **OK**-knappen for at vende tilbage til enkeltbilledvisning.



① Mod uret (**☒**-siden)

② Med uret (**Q**-siden)



- ① Enkeltbilledvisning
- ② Forstørret gengivelse

- ③ 2× zoom
- ④ 14× zoom

- Tryk på **△ ▽ ◀ ▶** for at rulle billedet i retning af den trykkede knap.
- Tryk på **INFO**-knappen og derefter på **◀ ▶** for at se andre billeder, mens du er zoomet ind. Tryk atter på **INFO**-knappen for at kunne rulle igen. Du kan også se andre billeder ved hjælp af vælgeren.

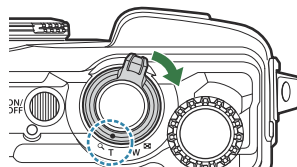
# Rullende gengivelse af panoramabilleder

Udfør rullende gengivelse af en serie af billeder, der er kombineret for at skabe et panoramabillede.

1. Vælg et panoramabillede ved brug af enkeltbilledgengivelse.

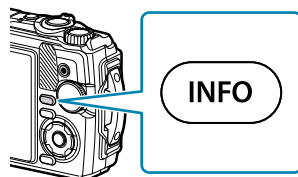
2. Drej zoomknappen med uret (mod **Q**).

- Tryk på **△ ▽ ◀ ▶** for at rulle billedet i retning af den trykkede knap.



① Område, der gengives i øjeblikket



- Zoom anvendes på det aktuelle billede under rullende gengivelse af et panoramabillede ved at dreje zoomknappen for at zoome ind (2× til 14×) og mod uret for at zoome ud. Tryk på **OK**-knappen for at vende tilbage til enkeltbilledvisning.
- Tryk på **INFO**-knappen og derefter på **◀ ▶** for at se andre billeder, mens du er zoomet ind 2× eller derover. Tryk atter på **INFO**-knappen for at kunne rulle igen. Du kan også se andre billeder ved hjælp af vælgeren.

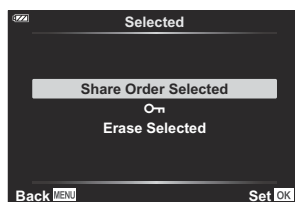




# Valg af flere billeder (Delevalg valgt, , Slet valgt)

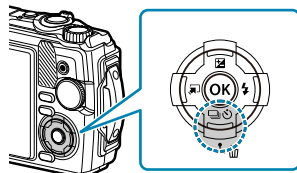
Du kan vælge flere billeder til **[Share Order Selected]**, **[]** eller **[Erase Selected]**.

1. Vælg billeder ved at trykke på knappen  () under gengivelse.
  - Billedet vil blive valgt, og  bliver vist.  
Tryk på knappen igen for at annullere valget.
  - Du kan vælge et billede under enkeltbilledvisning og indekvisning.
2. Tryk på **OK**-knappen for at få vist menuerne, og vælg **[Share Order Selected]**, **[]** eller **[Erase Selected]**.



# Sletning af billeder (slet)

1. Vis det billede der skal slettes, og tryk på knappen  (▽).



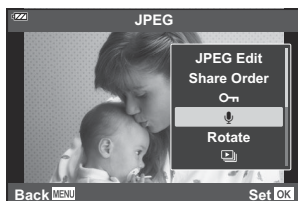
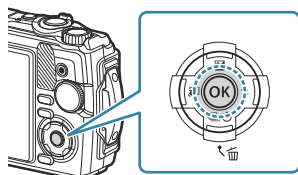
2. Markér [Yes], og tryk på **OK**-knappen.



- Billedet bliver slettet.




# Brug af funktioner under afspilning



Gengivemenue kan vises ved at trykke på **OK**-knappen under gengivelsen. Markér den ønskede indstilling, og vælg den ved at trykke på **OK**-knappen.



- Afspil  (P.101)
- Raw Data Edit (P.102)
- JPEG Edit (P.103)
- Afspil film (P.93)
- Filmredigering (P.105)
- Del valg (P.107)
-  (P.108)
-  (P.109)
- Roterung (P.110)
-  (P.111)
- Billedoverblænding (P.112)
-  (P.113)
- Slet (P.116)

De indstillinger, der er til rådighed, afhænger af det viste billede.

	RAW	JPEG	RAW+JPEG	Film
<b>Afspil </b>	○	○	○	×
<b>RAW Data Edit</b>	○	×	○	×
<b>JPEG redigering</b>	×	○	○	×
<b>Afspil film</b>	×	×	×	○
<b>Film rediger</b>	×	×	×	○
<b>Del valg</b>	○	○	○	○
<b></b>	○	○	○	○
<b></b>	○	○	○	×
<b>Roterung</b>	○	○	○	×

	RAW	JPEG	RAW+JPEG	Film
	○	○	○	○
<b>Billedoverbl.</b>	○	×	○	×
	×	○	○	×
<b>Slet</b>	○	○	○	○

# Gengivelse af talememoer (afspil 🎵), når det tilknyttede billede vises

Talememoer (P.109, P.133) gengives, når det tilknyttede billede vises.

**1.** Vælg et billede med lyd, og tryk på **OK**-knappen.

**2.** Markér [**Play** 🎵], og tryk på **OK**-knappen.

- Lydgengivelsen starter.

- Lydgengivelsen afsluttes ved at trykke på **OK**- eller **MENU**-knappen.
- Brug **△ ▽** til at justere volumen under gengivelsen.

# Retouchering af billeder (RAW Data Edit/JPEG Edit)

Opret retoucherede kopier af billeder. Hvis du har RAW-billeder, kan du justere indstillingerne af effekt på det tidspunkt, hvor billedet blev taget (f.eks. hvidbalance, billedfunktion og effektfiltre). Hvis du har JPEG-billeder, kan du foretage simple redigeringer, f.eks. beskæring og ændring af størrelsen.

RAW Data Edit	Retoucher billeder, og gem billederne i JPEG-format (P.102). Følgende indstillinger er tilgængelige:  <b>[Current]:</b> Gem billederne med de indstillinger, der er valgt for kameraet i øjeblikket.  <b>[ART BKT]:</b> Kameraet opretter flere JPEG-kopier af hvert billede, ét for hvert valgt effektfiltre. Vælg ét eller flere filtre, og anvend dem på ét eller flere billeder.
JPEG redigering	Retoucher JPEG-billeder, og gem billederne i JPEG-format (P.103).

## Retouchering af RAW-billeder (RAW data red.)

1. Få vist det billede, du vil retouchere, under visning, og tryk på **OK**-knappen.
2. Markér **[RAW Data Edit]**, og tryk på **OK**-knappen.
  - Redigeringsindstillingerne vises.


ⓘ Hvis det aktuelle billede ikke er et RAW-billede, vises **[RAW Data Edit]** ikke. Vælg et andet billede.

### 3. Markér elementer med $\Delta$ $\nabla$ -knapperne.

- Hvis du ønsker at anvende de aktuelle kameraindstillinger, skal du markere **[Current]** og trykke på **OK**-knappen. De aktuelle indstillinger anvendes.
  - Markér **[Yes]** med  $\Delta$   $\nabla$ , og tryk på **OK**-knappen for at oprette et JPEG-billede med de valgte indstillinger.
- Hvis du markerer **[ART BKT]** og trykker på  $\triangleright$ , vises der en liste over effektfiltre. Markér effektfiltre, og tryk på **OK**-knappen for at vælge eller fravælge. Valgte filtre er markeret med et  $\checkmark$ . Tryk på **MENU**-knappen for at vende tilbage til den foregående visning, når alle de ønskede filtre er blevet valgt.
  - Tryk på **OK**-knappen for at optage billedet efter behandling med det valgte effektfiltre.

### 4. Markér **[Reset]**, og tryk på **OK**-knappen for at oprette yderligere kopier af den samme original. Markér **[No]**, og tryk på **OK**-knappen for at afslutte uden at oprette yderligere kopier.


- Hvis du vælger **[Reset]**, vises redigeringsindstillingerne. Gentag fremgangsmåden fra trin 3.


 Billeder i RAW-format kan ikke markeres til deling, hvis:




- der ikke er plads nok på hukommelseskortet, eller hvis billedet blev optaget med et andet kamera..

## Retouchering af JPEG-billeder (JPEG redigering)

Menuen **[JPEG Edit]** menu indeholder nedenstående indstillinger.

Skyggejust	Oplys bagbelyste motiver.
Red. af røde øjne	Reducer "røde øjne" på billeder, der tages med flash.
	Beskær billeder. Juster størrelsen beskæringen med vælgeren, og placer den med $\Delta$ $\nabla$ $\triangleleft$ $\triangleright$ .
Billedformat	Skift billedformat fra standardindstillingen 4:3 til <b>[3:2]</b> , <b>[16:9]</b> , <b>[1:1]</b> eller <b>[3:4]</b> . Når du har valgt et billedformat, skal du bruge $\Delta$ $\nabla$ $\triangleleft$ $\triangleright$ til at placere beskæringen.
Sort/Hvid	Opret en sort/hvid-kopi af det aktuelle billede.
Sepia	Opret en sepiakopi af det aktuelle billede.
Mætning	Tilpas farvernes klarhed. Resultaterne kan ses på displayet.

	<p>Opret en kopi i en ny størrelse på enten 1280 × 960, 640 × 480 eller 320 × 240 pixel.</p> <p>Billeder med et andet billedformat end 4:3, får en ny størrelse, der ligger så tæt som muligt på den valgte indstilling.</p>
<p><b>e-Portræt</b></p>	<p>Producer flotte ansigtsfarver. Den ønskede effekt kan muligvis ikke opnås, hvis der ikke registreres nogen ansigter.</p>

- ⓘ Afhængigt af billedet kan det ikke altid lade sig gøre at foretage rødøje-korrigerering.
- ⓘ Redigering af et JPEG-billede er ikke mulig i følgende tilfælde:
  - Når et billede er blevet bearbejdet på en pc, når der ikke er nok plads i hukommelsen på kortet, når billedet er optaget på et andet kamera.
- ⓘ  kan ikke bruges til at gøre billeder større.
- ⓘ  kan ikke bruges på nogle.
- ⓘ  (beskær) og **[Aspect]** kan kun anvendes på billeder, der har et billedformat på 4:3 (standard).


**1.** Få vist det billede, du vil retouchere, under visning, og tryk på **OK**-knappen.

**2.** Markér **[JPEG Edit]**, og tryk på **OK**-knappen.

- Redigeringsindstillingerne vises.

ⓘ Hvis det aktuelle billede ikke er et JPEG-billede, er **[JPEG Edit]** ikke tilgængelig. Vælg et andet billede.

**3.** Markér en indstilling ved hjælp af  $\Delta \nabla$ , og tryk på **OK**-knappen.

- Effekten kan ses på displayet. Hvis der er flere valgmuligheder for det valgte punkt, kan du vælge den ønskede indstilling med  $\Delta \nabla$ .
- Når  er valgt, kan du justere størrelsen på beskæringen med vælgeren og placere den med  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ .
- Når **[Aspect]** er valgt, kan du placere beskæringen med  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ .

**4.** Markér **[Yes]**, og tryk på **OK**-knappen.

- Det redigerede billede gemmes på kortet.



# Filmredigering (Film rediger)

Rediger film.

## Oprettelse af stillbilleder fra filmen (Optagelse af billeder i filmen)

---

Gem et stillbillede (billedformat **[16:9]**) af et valgt billede fra en 4K-film, der er optaget med kameraet.

1. Få vist den film, som du vil redigere, under visning, og tryk på **OK**-knappen.
2. Markér **[Movie Edit]**, og tryk på **OK**-knappen.
3. Brug  $\triangle \nabla$  til at markere **[In-Movie Image Capture]**, og tryk på **OK**-knappen.
4. Brug  $\triangleleft \triangleright$  til at vælge et billede fra filmen, som du vil gemme som et stillbillede, og tryk på **OK**-knappen.
  - Brug  $\triangle \nabla$  for at springe flere billeder over.
  - Tryk på **MENU**-knappen for at vende tilbage til enkeltbilledvisning.

⚠ Optagelsesdatoen for billedet kan være en anden end den oprindelige film.

## Beskæring af film (Filmklipping)

---

Klip udvalgte scener fra film, der er optaget med kameraet, og overskriv originalfilmen med de redigerede scener, eller gem den redigerede udgave separat.


1. Få vist den film, som du vil redigere, under visning, og tryk på **OK**-knappen.
2. Markér **[Movie Edit]**, og tryk på **OK**-knappen.
3. Brug  $\triangle \nabla$  til at markere **[Movie Trimming]**, og tryk på **OK**-knappen.

4. Markér **[Overwrite]** eller **[New File]**, og tryk på **OK**-knappen.
  - Hvis billedet er beskyttet, kan du ikke vælge **[Overwrite]**.
  
5. Brug **<|>** for at markere den ønskede indstilling for, om det udsnit, der skal slettes, begynder med det første eller det sidste billede, og tryk derefter på **OK**-knappen.
  - Drej på vælgeren for at gå til det første eller det sidste billede.
  
6. Brug **<|>** til at vælge det udsnit, der skal slettes.
  - Det udsnit, der skal slettes, vises med rødt.
  
7. Tryk på knappen **OK**.
  
8. Markér **[Yes]**, og tryk på **OK**-knappen.



ⓘ Optagelsesdatoen for billedet kan være en anden end den for den oprindelige film.

# Valg af billeder til deling (Del valg)

Du kan på forhånd vælge billeder, du vil overføre til en smartphone.

1. Få vist det billede, der skal overføres, og tryk på **OK**-knappen.
  - Gengivemenuen vises.
2. Vælg **[Share Order]**, og tryk på **OK**-knappen. Tryk derefter på  $\Delta$  eller  $\nabla$ .
  - Billedet markeres til deling. Filtypen og et -ikon vises.
  - Der kan markeres op til 200 billeder til deling ad gangen.
  - Tryk på  $\Delta$  eller  $\nabla$  for at annullere en delingsordre.

 Delingsordrer kan ikke bruges til RAW-billeder.

 Du kan på forhånd vælge billeder, som du ønsker at overføre, og indstille en delingsordre med det samme.  ["Valg af flere billeder \(Delt valg valgt, On, Slet valgt\)" \(P.97\)](#), ["Overførsel af billeder til en smartphone" \(P.178\)](#)

# Slettesikring af billeder (🔒)

Beskyt billeder mod uønsket sletning.

1. Få vist det billede, der skal beskyttes, og tryk på **OK**-knappen.
2. Vælg [🔒], og tryk på **OK**-knappen. Tryk derefter på  $\Delta$  eller  $\nabla$ .

- Slettesikrede billeder er markeret med et 🔒-ikon ("slettesikret").



- Tryk på  $\Delta$  eller  $\nabla$  for at fjerne slettesikringen.

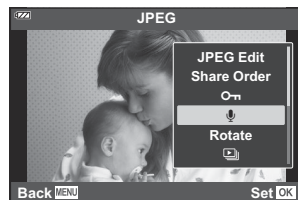
👉 Du kan også beskytte flere valgte billeder. 🖱️ ["Valg af flere billeder \(Delevalg valgt, 🔒, Slet valgt\)" \(P.97\)](#)

⚠️ **Formatering af kortet sletter alle billeder, også de slettesikrede.**

# Tilføjelse af lyd til billeder (🎤)

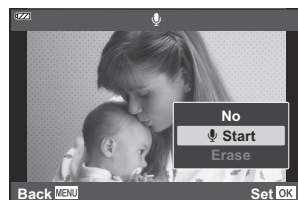
Du kan optage lyd med den indbyggede stereomikrofon og føje den til billeder. Den optagne lyd kan bruges i stedet for at skrive noter om billederne. Lydoptagelser kan være maks. 30 sek. lange.

1. Vis det billede, du vil føje lyd til, og tryk på **OK**-knappen.
  - Lydoptagelse er ikke tilgængelig sammen med slettesikrede billeder.
2. Vælg [🎤], og tryk på **OK**-knappen.



- Vælg **[No]**, hvis du vil afslutte uden at tilføje lyd.

3. Vælg [🎤 **Start**], og tryk på **OK**-knappen for at begynde optagelsen.



4. Tryk på **OK**-knappen for at afslutte optagelsen.
  - Billeder med lyd er markeret med et 🎵-ikon.
  - Hvis du vil slette lydoptagelsen, skal du vælge **[Erase]** i trin 3.


🔗 Du kan også føje lyd til billeder via **[Edit]**-funktionen i 📺-gengivemenue (P.135). Brug **[Edit]** > **[Sel.Image]** til at vælge billedet, og tryk derefter på **OK**-knappen og vælg [🎤].

🔗 Lydoptagelsen kan gengives via **[Play 🎵]** (P.101).

# Sådan roterer du billeder (Rotering)

Vælg, om du vil rotere dine billeder.

1. Få vist det billede, der skal roteres, og tryk på **OK**-knappen.
2. Vælg **[Rotate]**, og tryk derefter på **OK**-knappen.
3. Tryk på  $\triangle$  for at rotere billedet mod uret, og tryk på  $\nabla$  for at rotere det med uret. Billedet roteres, hver gang der trykkes på knappen.
  - Tryk på **OK**-knappen for at gemme ændringerne og afslutte.
  - Det roterede billede gemmes med den aktuelle billedretning.
  - Film og slettesikrede billeder kan ikke roteres.

 Kameraet kan konfigureres til automatisk at rotere billeder i portrætformat under gengivelse.

  [Gengivemenu > \[📷\] \(P.136\)](#)

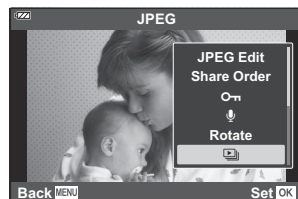
 **[Rotate]** er ikke tilgængelig, når **[Off]** er valgt for **[📷]**.

# Gengiv billeder automatisk ( )

Denne funktion viser billeder, som er gemt på kortet, enkeltvis.

1. Tryk på **OK**-knappen under gengivelse.

2. Markér [  ], og tryk på **OK**-knappen.



3. Konfigurer lysbilledvisningen.

Start	Starter lysbilledvisningen. Billederne vises i rækkefølge, startende med det nuværende billede.
Baggr. Musik	Slå baggrundsmusik <b>[On]</b> eller <b>[Off]</b> .
Lysbillede	Indstil typen af visningsdata.
Billedinterval	Vælg, hvor lang tid hvert lysbillede skal vises, fra 2 til 10 sekunder.
Filminterval	Vælg <b>[Full]</b> for at vise hvert filmklip i fuld længde i diasshowet, eller vælg <b>[Short]</b> for kun at vise den første del af hvert filmklip.

4. Markér **[Start]**, og tryk på **OK**-knappen.

- Lysbilledvisningen starter.
- Tryk på  $\Delta \nabla$  under lysbilledvisningen for at justere lydstyrken fra kamerahøjttaleren. Tryk på  $\triangleleft \triangleright$ , mens volumenindikatoren vises, for at tilpasse balancen mellem den lyd, der optages med billedet eller filmen, og baggrundsmusikken.
- Tryk på **OK**-knappen for at stoppe lysbilledvisningen.

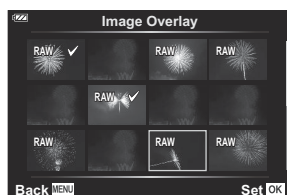
# Kombination af billeder (Billedoverbl.)

Indblænd eksisterende RAW-billeder for at oprette et nyt billede. Der kan medtages op til tre billeder i indblændingen.

Resultaterne kan ændres ved at justere lysstyrken (lysniveau) separat for hvert billede.

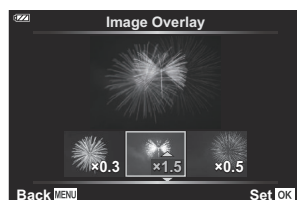
1. Gengiv billedet, og tryk på **OK**-knappen.
2. Vælg **[Image Overlay]**, og tryk på **OK**-knappen.
3. Vælg det antal billeder, der skal indblændes, og tryk på **OK**-knappen.
4. Markér RAW-billederne til indblændingen med  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ , og tryk på **OK**-knappen.

- Der vises et ✓-ikon på de valgte billeder. Tryk på **OK**-knappen igen for at fjerne ✓-ikonet.



- En indblænding vises, når antallet af billeder er valgt i trin 3.

5. Juster mængden af indblændingseffekt for hvert billede i indblændingen.
  - Markér billederne med  $\triangleleft \triangleright$ -knapperne, og juster lysniveauet med  $\Delta \nabla$ -knapperne.
  - Lysniveauet kan tilpasses fra 0,1 til 2,0. Kontrollér resultatet på skærmen.



6. Tryk på knappen **OK**. Der vises en bekræftelsesdialogboks.
  - Markér **[Yes]**, og tryk på **OK**-knappen.

🔗 Billedet gemmes med den billedkvalitet, der er valgt på det tidspunkt, hvor billedet gemmes (hvis **[RAW]** er valgt som billedkvalitet, gemmes det som **[L F+RAW]**).

🔗 Indblændinger, der gemmes i RAW-format, kan omvendt kombineres med andre RAW-billeder for at oprette indblændinger, der indeholder fire eller flere billeder.



# Printbestilling (DPOF)

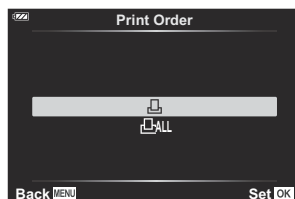
Du kan gemme digitale "printbestillinger" på hukommelseskortet med angivelse af, hvilke billeder der skal printes, og antallet af kopier for hver. Du kan derefter få billederne printet i en butik, der understøtter DPOF. Du skal bruge et hukommelseskort for at kunne oprette printkodninger.

## Sådan oprettes en printbestill.

1. Tryk på **OK**-knappen under gengivelse, og vælg [ ] (Printbestill.).
2. Vælg [ ] eller [ALL], og tryk på **OK**-knappen.

### Enkeltbilleder

Tryk på <> på piletasterne for at vise et billede, du gerne vil føje til printbestillingen, og tryk på Δ ∇ for at vælge antallet af prints.

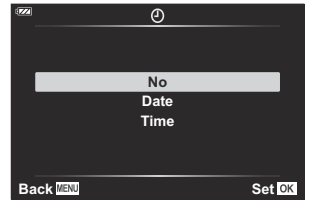


- Gentag dette trin efter behov for at føje flere billeder til printbestillingen. Tryk på **OK**-knappen, når alle ønskede billeder er blevet valgt.

### Alle billeder

Vælg [ALL], og tryk på **OK**-knappen.

3. Vælg dato- og tidsformat, og tryk på **OK**-knappen.



Nej	Billederne printes uden dato og tid.
Dato	Billederne printes med optagedatoen.
Tid	Billederne printes med optagetidspunktet.

ⓘ Når der printes billeder, kan indstillingen ikke ændres mellem billederne.

4. Vælg **[Set]**, og tryk på **OK**-knappen.

- Indstillingen bliver anvendt på alle billeder på kortet, der anvendes til visning.

ⓘ Kameraet kan ikke bruges til at ændre printkodninger, der er oprettet på andre apparater. Når du opretter en ny printkodning, slettes alle eksisterende printkodninger, der er oprettet med andre apparater.

ⓘ Printbestillinger kan ikke bruges til RAW-billeder eller film.

## Fjernelse af alle eller udvalgte billeder fra printbestillingen

Du kan nulstille alle printbestillingsdata eller blot data for valgte billeder.

1. Tryk på **OK**-knappen under gengivelse, og vælg **[□]** (Printbestill.).

2. Vælg **[□]**, og tryk på **OK**-knappen.

- Hvis du vil fjerne alle billeder fra printbestillingen, skal du vælge **[Reset]** og trykke på **OK**-knappen. Hvis du vil afslutte uden at fjerne alle billeder, skal du vælge **[Keep]** og trykke på **OK**-knappen.
- Du kan også fjerne alle billeder fra printbestillingen ved at vælge **[□ALL]** og **[Reset]**.

3. Tryk på <|> for at vælge billeder, du vil fjerne fra printbestillingen.
  - Brug ▾ til at indstille antallet af print til 0. Tryk på **OK**-knappen, når du har fjernet alle de ønskede billeder fra printbestillingen.
  
4. Vælg dato- og tidsformat, og tryk på **OK**-knappen.
  - Indstillingen anvendes på alle billeder med printbestillingsdata.
  - Indstillingen bliver anvendt på alle billeder på kortet, der anvendes til visning.
  
5. Vælg **[Set]**, og tryk på **OK**-knappen.

# Sletning af billeder (slet)

Slet det aktuelle billede.

- 1.** Gengiv det billede, du ønsker at slette, og tryk på **OK**-knappen.
- 2.** Markér **[Erase]**, og tryk på **OK**-knappen.
- 3.** Markér **[Yes]**, og tryk på **OK**-knappen.
  - Billedet bliver slettet.

# Menufunktioner



## Grundlæggende brug af menuer

Menuer kan anvendes til at brugertilpasse kameraet, så det er nemmere at bruge til eksempelvis optage- og afspilningsfunktioner, der ikke er tilgængelige via livekontrol eller lignende.

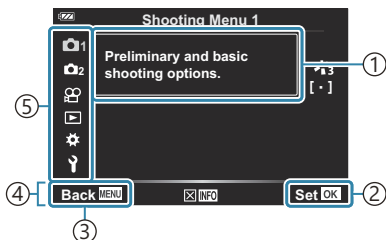
Faneblad	Navn på faneblad	Beskrivelse
	<b>Optagemenu 1</b>	Fotograferingsindstillinger. Gør kameraet klar til optagelse eller giver adgang til grundlæggende billedindstillinger.  "Optagemenu 1 og 2" (P.120)
	<b>Optagemenu 2</b>	Fotograferingsindstillinger. Muliggør tilpasning af avancerede billedindstillinger.  "Optagemenu 1 og 2" (P.120)
	<b>Videomenu</b>	Indstillinger for filmoptagelse. Muliggør justering af grundlæggende og brugervalgte indstillinger.  "Videomenu" (P.134)
	<b>Gengivemenu</b>	Gengivelse og redigeringsfunktioner.  "Gengivemenu" (P.135)
	<b>Specialmenu</b>	Muligheder til tilpasning af kameraet.  "Specialmenuer" (P.144)
	<b>Indstillingsmenu</b>	Muligheder til indstilling af uret, valg af et sprog og mere.  "Indstillingsmenu" (P.139)

### Funktioner, der ikke kan vælges fra menuer

Nogle punkter kan ikke vælges fra menuerne ved brug af pileknappen.

- Punkter, der ikke kan indstilles med den aktuelle optagefunktion.  "Liste over optagefunktioner, der kan konfigureres" (P.207)
- Punkter, der allerede er indstillet:
  - Indstillinger såsom billedfunktion er ikke tilgængelige, når omskifteren er drejet til .

# 1. Tryk på **MENU**-knappen for at få vist menuerne.

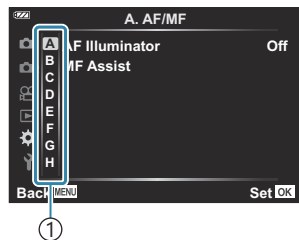


- ① Vejledning
- ② Tryk på **OK**-knappen for at bekræfte indstillingen
- ③ Tryk på **MENU**-knappen for at skifte til den forrige skærm.
- ④ Vejledning
- ⑤ Faneblad

- Der vises en vejledning i cirka 2 sekunder, efter at du har valgt en indstilling. Tryk på **INFO** knappen for at vise eller skjule vejledninger.

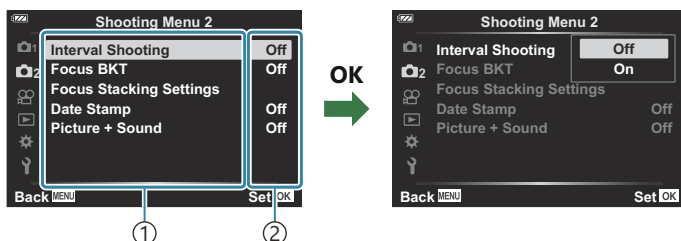
# 2. Markér et faneblad med $\Delta \nabla$ -knapperne, og tryk på **OK**-knappen.

- Menugrupperne vises, når Specialmenu vælges. Brug  $\Delta \nabla$  til at vælge menugruppen, og tryk på **OK**-knappen.



- ① Menugrupper

# 3. Vælg et punkt med $\Delta \nabla$ , og tryk på **OK**-knappen for at få vist indstillinger for det valgte menupunkt.



- ① Funktion
- ② Den nuværende indstilling vises

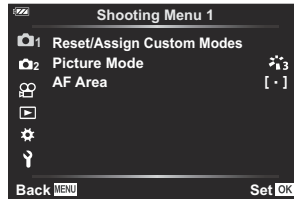
# 4. Brug $\Delta \nabla$ til at markere indstillinger, og tryk på **OK**-knappen for at vælge.

- Tryk flere gange på **MENU**-knappen for at lukke menuen.

- ⓘ Nogle punkter er muligvis ikke tilgængelige alt efter kamerastatus og -indstillinger. Punkter, der ikke er tilgængelige, vises nedtonet og kan ikke vælges.
- 🔗 For standardindstillingerne for hver indstilling henvises til "[Standardindstillinger](#)" (P.217).
- 🔗 Du kan også navigere rundt i menuerne ved hjælp af den forreste og bagerste omskifter i stedet for via piletasterne.

# Brug af optagemenu 1/optagemenu 2

## Optagemenu 1 og 2



### 1 Optagemenu 1

- Nulstil/tildel brugerdefinerede funktioner ([P.52](#), [P.121](#))
- Billedfunktion ([P.70](#), [P.123](#))
- AF-felt ([P.125](#))

### 2 Optagemenu 2

- Intervaloptagelse ([P.127](#))
- Fokus-BKT ([P.130](#))
- Indstillinger for Hold fokus ([P.131](#))
- Datoprint ([P.132](#))
- Billede + lyd ([P.133](#))

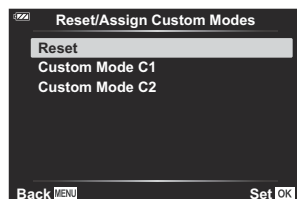


# Gendannelse af standardindstillinger (nulstil)

Kameraindstillingerne kan nemt nulstilles til standardindstillingerne. Du kan vælge at gendanne alle standardindstillinger eller kun at gendanne de standardindstillinger, der er direkte relateret til fotografering.

**1.** Markér **[Reset/Assign Custom Modes]** i  Optagemenu 1, og tryk på **OK**-knappen.

**2.** Markér **[Reset]**, og tryk på **OK**-knappen.



**3.** Markér **[Full]** eller **[Basic]**, og tryk på **OK**-knappen.

<b>Fuld</b>	Nulstil alle indstillinger med få undtagelser, såsom dato/klokkeslæt og visning.
<b>Standard</b>	Nulstil grundlæggende indstillinger, der er relateret til fotografering.

**4.** Markér **[Yes]**, og tryk på **OK**-knappen.

# Lagring af indstillinger (Tildel til brugerdefineret funktion)

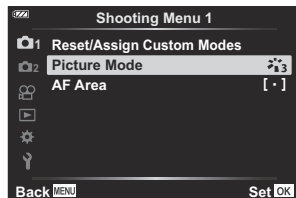
Ofte anvendte indstillinger og optagefunktioner kan gemmes til brugerdefinerede funktioner (**C1**, **C2**) ([P52](#)) og genkaldes ved blot at dreje vælgeren ([P52](#)).

- Som standard svarer brugervalg til **P**-funktionen.

# Billedbehandlingsfunktioner (Billedfunktion)

Du kan udføre individuelle justeringer af kontrast, skarphed og andre parametre i indstillingerne for **[Picture Mode]** (P.70). Ændringerne af parametrene lagres særskilt for hver billedfunktion.

1. Vælg **[Picture Mode]** i  Optagemenu 1, og tryk på **OK**-knappen.



- Kameraet viser den billedfunktion, der er tilgængelig i den aktuelle optagefunktion.

## 2. Markér en indstilling ved hjælp af $\Delta$ $\nabla$ -knapperne, og tryk på **OK**-knappen.


- Tryk på  $\triangleright$  for at foretage detaljeret indstilling af den valgte billedfunktion. Detaljer er ikke tilgængelige for nogle billedfunktioner.

<b>Skarphed</b>	Omidset fremhæves for at gøre billedet skarpt og tydeligt.
<b>Kontrast</b>	Juster forskellen mellem lys og mørke i billedet. En fremhævelse af forskellen mellem lyst og mørkt kan give billedet et klart og markant udtryk.
<b>Mætning</b>	Tilpas nuancer og farveintensitet i billedet. En forøgelse af mætningen giver et virkningsfuldt billede med tydelige toner.
<b>Stemning</b>	Tilpas nuancer og farveintensitet i billedet. Hele billedet gøres lysere eller mørkere i henhold til motivets udtryk. Der kan skabes både mørke og lyse toner i henhold til kontrasten.
<b>Farvefilter</b>	Farvefiltereffekter kan føjes til <b>[Monochrome]</b> -indstillingen i Billedfunktion. Motivet kan gøres lysere, eller kontrasten kan gøres skarpere afhængigt af farven. Kontrasten gøres skarpere i rækkefølgen gul, orange og rød. Grøn er effektivt til portrætfotografi.
<b>Monokrom farve</b>	Farveeffekter kan føjes til <b>[Monochrome]</b> -indstillingen i Billedfunktion.
<b>Effekt</b>	Konfigurer intensiteten af den anvendte effekt, når Billedfunktion er indstillet til <b>[i-Enhance]</b> .
<b>Tilføj effekter</b>	Med effektfiltere kan du også lave rammeeffekter og andre effekter.

 Ændringer af kontrast har ingen effekt, når der anvendes andre indstillinger end **[Normal]**.






# Valg af fokusområde (AF-felt)


Du kan bruge vælge position og størrelse i fokusområdet til autofokus.

 (Alle søgefelter)	Kameraet vælger automatisk blandt alle søgefelterne.
[ · ] (Enkelt søgefelt)	Du kan vælge et enkelt AF-søgefelt.
Sporing	Kameraet følger motivets bevægelser automatisk for at kunne fokusere på det kontinuerligt.


## Indstilling af AF-søgefelt (Felt)

Du kan vælge AF-søgefeltets position manuelt.

1. Vælg **[AF Area]** i  Optagemenu 1, og tryk på **OK**-knappen.
2. Markér **[ [ · ] ]**, og tryk på **OK**-knappen.
3. Markér placeringen af AF-søgefeltet ved hjælp af    -knapperne, og tryk på **OK**-knappen.
  - Hvis du holder **OK**-knappen nede, før du indstiller positionen, vender AF-søgefeltet tilbage til midten.


 Hvis du vil flytte AF-søgefeltet, når kameraet er klar til fotografering, kan du holde **OK**-knappen nede.


 Antallet og størrelsen af AF-søgefelterne skifter med billedformatet ([P.79](#)).


 Det er ikke muligt at ændre positionen af AF-søgefeltet, hvis du bruger en digital telekonverter.


## Kontinuerlig fokusering på motiver i bevægelse (Sporing)

Kameraet kan følge motivets bevægelser automatisk for at kunne fokusere på det kontinuerligt.

1. Vælg **[AF Area]** i  Optagemenu 1, og tryk på **OK**-knappen.
2. Vælg **[Tracking]**, og tryk på **OK**-knappen.
3. Tryk på **MENU**-knappen for at vende tilbage til optageskærmen.
4. Placer AF-søgefeltet over motivet, og tryk på **OK**-knappen, mens du trykker udløseren halvt ned.
5. Når motivet er registreret, sporer AF-søgefeltet dets bevægelse og fokuserer automatisk på det kontinuerligt.
  - Hvis du vil annullere funktionen, skal du trykke på **OK**-knappen.

 Kameraet kan muligvis ikke stabilisere fokus eller spore motivet afhængigt af motivet og optageforholdene.

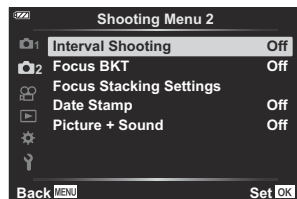
 Hvis kameraet ikke kan spore motivet, lyser AF-søgefeltet rødt.


 Hvis du bruger en digital telekonverter, er valget af AF-søgefeltet fastlåst til **[ [ • ] ]** (enkelt søgefelt).

# Automatisk optagelse med et fast interval (Intervaloptagelse)

Du kan indstille kameraet til at optage automatisk over et indstillet tidsforløb. Billederne kan også optages som en enkelt film.

1. Markér **[Interval Shooting]** i  2 Optagemenu 2, og tryk på **OK**-knappen.




2. Markér **[On]**, og tryk på .
3. Juster følgende indstillinger, og tryk på **OK**-knappen.

Billedantal	Vælg antallet af billeder, der skal tages. <b>[2]-[299]</b> (billeder)
Påbegynd ventetid	Vælg, hvor lang tid kameraet skal vente, inden intervaltimerfotografering starter, og det første billede tages. <b>[00:00:00]-[24:00:00]</b>
Interval tid	Vælg, hvor lang tid der skal gå mellem de enkelte billeder, når det starter med at tage billeder. <b>[00:00:01]-[24:00:00]</b>
Intervalfunktion	Vælg, om kameraet skal prioritere optagelse af billeder med det valgte interval eller tage det valgte antal billeder. <b>[Time Priority]/[Frames Priority]</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hvis <b>[Time Priority]</b> er valgt, slutter den forrige eksponering muligvis ikke, før den næste skal begynde. Det endelige antal billeder kan være mindre end det valgte for <b>[Number of Frames]</b>, hvis f.eks. <b>[Interval Length]</b> er meget kort, eller det tager lang tid at gennemføre optagelserne for hvert interval.</li></ul>

<b>Eksponeringsudjævning</b>	Juster eksponeringen for at tage gennemsnittet af forskelle mellem optagelserne. Dette udjævner ændringer i eksponeringen under Time Lapse filmen. <b>[Off]/[On]</b>
<b>Time Lapse film</b>	Vælg, om du vil optage en Time Lapse film. <b>[Off]</b> : Kameraet gemmer de individuelle billeder, men bruger dem ikke til at oprette en Time Lapse film. <b>[On]</b> : Kameraet optager de individuelle billeder og bruger dem også til at oprette en Time Lapse film.
<b>Filmindstillinger</b>	Vælg opløsningen ( <b>[Movie Resolution]</b> ) og billedhastigheden ( <b>[Frame Rate]</b> ) for film, der er oprettet med <b>[Time Lapse Movie]</b> .  De tilgængelige indstillinger for <b>[Movie Resolution]</b> er: <b>[4K]</b> , <b>[FullHD]</b> og <b>[HD]</b>  De tilgængelige indstillinger for <b>[Frame Rate]</b> er: <b>[30fps]</b> , <b>[15fps]</b> , <b>[10fps]</b> og <b>[5fps]</b>

⑦ De faktiske **[Start Waiting Time]**, **[Interval Length]** og **[Estimated Start Time]** kan adskille sig fra den valgte værdi afhængigt af optageindstillingerne. De viste værdier er kun vejledende.


#### 4. Tryk på **OK**-knappen gentagne gange for at vende tilbage til Optagemenu 2.

- Tryk på **MENU**-knappen for at lukke menuerne.
- Der vises et -ikon på optageskærmen (ikonet viser det valgte antal billeder).



#### 5. Udløs lukkeren.

- Det definerede billedantal tages automatisk.



- Optagelse over tidsforløb annulleres, hvis noget af følgende forekommer:
  - Omskifteren, **MENU**-knappen eller -knappen betjenes, eller der tilsluttes et USB-kabel



- Hvis kameraet slukkes, afsluttes intervaltimerfotografering.
- ⚠ Indstillingen **[Image Review]** (P.139) i **Y** Indstillingsmenuen kører med en visningstid på 0,5 sekunder.
- ⚠ Hvis tiden før optagelse eller optageintervallet indstilles til 1 minut og 31 sekunder eller længere, slukkes skærmen, og kameraet går i dvalefunktion, hvis der ikke udføres nogen handlinger i 1 minut. Displayet tændes automatisk 10 sekunder før optagelsen til det næste interval begynder. Det kan også genaktiveres når som helst ved at trykke på **ON/OFF**-knappen.
- ⚠ Der oprettes ingen Time Lapse film, hvis et billede ikke er optaget korrekt.
- ⚠ Hvis der er ikke er plads på kortet, optages Time Lapse filmen ikke.
- ⚠ Hvis der ikke er tilstrækkelig strøm på batteriet, kan optagelsen stoppe, før den er færdig. Brug fuldt opladede batterier, eller brug USB-netadapteren for at optage i længere perioder. Hvis du bruger USB-netadapteren, skal du sætte batteriet i kameraet og vælge **[Opladning]** i den dialogboks, der vises efter isætning af USB-kablet. Når skærmen er slukket, kan du trykke på **ON/OFF**-knappen for tænde den igen og fortsætte med at bruge kameraet, mens det oplades.
- ⚠ Time Lapse film på **[4K]** kan muligvis ikke vises på nogle computersystemer. Se mere på vores hjemmeside.


# Variierende fokus lidt efter lidt over en række billeder (Fokus-BKT)

Hver gang udløseren trykkes ned, varierer kameraet automatisk fokus over en række af 10, 20 eller 30 billeder.

1. Vælg **[Focus BKT]** i  Optagemenu 2, og tryk på **OK**-knappen.
2. Markér **[On]**, og tryk på .
3. Juster følgende indstillinger, og tryk på **OK**-knappen.

Påbegynd ventetid	0 til 30 sek.	Vælg ventetiden, før kameraet påbegynder fotograferingen.
Indstil antal billeder	10/20/30 (billeder)	Vælg antallet af billeder i den aktuelle bracketing-serie.
Indstil fokusforskel	Snæver/Normal/ Bred	Vælg den grad, som fokus skal ændres for hvert billede.

4. Tryk udløseren halvt ned for at fokusere.
  - Hvis fokussymbolet blinker, er kameraet ikke i fokus.
5. Tryk udløseren helt ned for at påbegynde optagelse.


- Kameraet tager det valgte antal billeder i **[Set number of shots]**, mens fokus varieres for hvert billede. Når udløserknappen trykkes halvt ned, tager kameraet billeder med den valgte fokusafstand samt afstande foran og bagved.
-  symbolet bliver grønt under bracketingoptagelse.
- Optagelsen slutter, når fokus når  $\infty$  (uendeligt).

 Valg af AF-søgefelt er fastlåst på **[L • ]** (enkelt søgefelt).



 Eksponering og hvidbalance fastsættes til værdierne for den første optagelse i hver serie.

# Forøgelse af dybdeskarphed (Hold fokus)

Variere fokus over det valgte antal billeder og kombinerer resultatet i ét billede. Kameraet tager to billeder: det første og kompositbilledet.

1. Markér [**Focus Stacking Settings**] i  2 Optagemenu 2, og tryk på **OK**-knappen.
2. Juster følgende indstillinger, og tryk på **OK**-knappen.

Påbegynd ventetid	Vælg ventetiden, før kameraet påbegynder fotograferingen.
Indstil antal billeder	Vælg antallet af billeder, der skal tages og kombineres i det endelige billede. <ul style="list-style-type: none"><li>• Det første billede medtages ikke.</li></ul>

3. Drej omskifteren til .
4. Markér [**Focus Stacking**] med , og tryk på **OK**-knappen.
5. Tryk udløseren halvt ned for at fokusere.
  - Hvis fokussymbolet blinker, er kameraet ikke i fokus.
  - Brug fokuslås (P.66) eller MF (P.78) for at optage en billedserie med samme fokusafstand.
6. Tryk udløseren helt ned for at påbegynde optagelse.





- ⓘ Valg af AF-søgefelt er fastlåst på [**L · ]** (enkelt søgefelt).
- ⓘ Eksponering og hvidbalance fastsættes til værdierne for den første optagelse i hver serie.

# Datostempler (datostempel)

Indsætter datoen og/eller klokkeslættet på optagelser.



Fra	Indsæt hverken dato eller klokkeslæt på billeder.
Dato	Indsæt dato for optagelsen på billeder.
Tid	Indsæt klokkeslæt for optagelsen på billeder.
Dato + tid	Indsæt dato og klokkeslæt for optagelsen på billeder.

- -ikonet vises, når **[Date Stamp]** er aktiveret.

- ⓘ Dato/klokkeslæt på billeder kan ikke fjernes.
- ⓘ Denne indstilling er ikke tilgængelig, hvis dato og klokkeslæt ikke er indstillet.  "[Indledende opsætning](#)" (P.28)
- ⓘ Denne indstilling er ikke tilgængelig for:
  - RAW-billeder (herunder billeder, der er taget i JPEG+RAW), film, billeder taget med **[e-Portrait]**, **[Handheld Starlight]**, **[Live Composite]**, **[Panorama]** eller **[Backlight HDR]** i **SCN**-funktion. Billeder taget med **[Focus Stacking]** eller **[Focus Bracketing]** i -funktion. Billeder taget med **[Underwater HDR]** i -funktion. Billeder taget med **[ART]** valgt for billedfunktion. Billeder taget med funktionsvælgeren indstillet til . Billeder taget med hurtigfotografering, eller billeder oprettet ved hjælp af **[Edit]**-indstillingen i gengivemenuen.




# Billede + lyd

Når det er indstillet til **[On]**, optager kameraet automatisk lyd i 4 sekunder, efter der er trykket på udløseren. Dette er nyttigt, når du ønsker at gemme kommentarer om optagelsen.

- -ikonet vises, når **[Picture + Sound]** er aktiveret.
- Lydoptagelsen kan gengives via **[Play **] (P.101).

🔗 Indstillingen **[Set number of shots]** for **[Custom Self-timer]** fastsættes til 1.

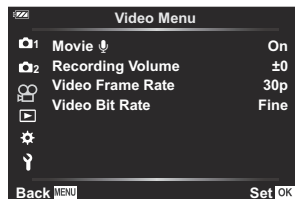
🔗 Denne indstilling er ikke tilgængelig for:

- Billeder taget med -funktion; billeder optaget med **[e-Portrait]**, **[Handheld Starlight]**, **[Live Composite]**, **[Panorama]** eller **[Backlight HDR]** i **[SCN]**-funktion; billeder taget med **[Focus Stacking]** eller **[Focus Bracketing]** i -funktion; billeder taget med **[Underwater HDR]** i -funktion; billeder taget med **[Interval Shooting]**

# Brug af videomenuen

## Videomenuen

Filmoptagelsesfunktioner indstilles i Videomenuen.



Indstilling	Beskrivelse
<b>Film</b>	Tilpas indstillinger til optagelse af lyd under optagelse af film (P.54). <b>[Off]</b> : Optag film uden lyd. <b>[On]</b> : Optag film med lyd. <b>[On</b> ]: Optag film med lyd, reduktion af vindstøj aktiveret.
<b>Optageniveau</b>	Juster følsomheden for den indbyggede mikrofon. Tilpas følsomheden med $\Delta \nabla$ , når den maksimale lydstyrke, som mikrofonen har registreret i de foregående sekunder, kontrolleres.
<b>Billedhastighed</b>	Vælg billedhastighed til filmoptagelse (P.82). <ul style="list-style-type: none"><li>Når du optager film, der skal ses på et fjernsyn, skal du vælge en billedhastighed, der svarer til den standard, enheden bruger; ellers risikerer du, at afspilningen hakker. Videostandarder varierer afhængigt af land og region; nogle bruger NTSC, og andre bruger PAL.<ul style="list-style-type: none"><li>Når du optager film til visning på NTSC-enheder, skal du vælge 60p (30p)</li><li>Når du optager film til visning på PAL-enheder, skal du vælge 50p (25p)</li></ul></li></ul>
<b>Bithastighed</b>	Vælg komprimeringsgrad til filmoptagelse (P.82).

Funktionslyde fra optikken og kameraet kan komme med i filmoptagelsen. For at undgå dette kan du skrue ned for funktionslydene ved at minimere knapbetjeninger på kameraet.

Der optages ikke lyd til højhastighedsfilm eller almindelige film med **ART** (Diorama) valgt for billedfunktion.


Når Lydoptagelse til film er indstillet til **[Off]**, vises .

# Brug af gengivemenuen

## Gengivemenuen

### Gengivemenu

 (P.111)

 (P.136)

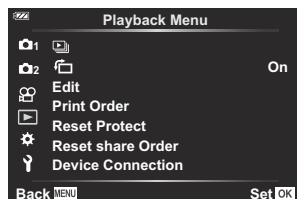
Rediger (P.102)

Printbestilling (P.113)

Nulstil slettesikring (P.137)

Nulstil delevalg (P.138)

Apparatforbindelse (P.175)




## Automatisk rotation af billeder i Portræt (højformat) til gengivelse ()

Når de er indstillet til **[On]** bliver billeder i portrætformat automatisk roteret, så de vises med korrekt orientering på gengivelseskærmen.



# Sådan fjerner du beskyttelsen fra alle billeder (Nulstil)

Fjern beskyttelsen fra flere billeder samtidigt.

1. Markér **[Reset Protect]** i  Gengivemenueen, og tryk på **OK**-knappen.
2. Markér **[Yes]**, og tryk på **OK**-knappen.

# Annullering af et devalg (nulstil devalg)

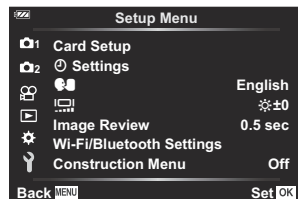
Annuller devalg, der er indstillet for billeder.

1. Markér [**Reset share Order**] i  Gengivemenu, og tryk på **OK**-knappen.
2. Markér [**Yes**], og tryk på **OK**-knappen.

# Brug af indstillingsmenuen

## Indstillingsmenuen

Tilpas grundlæggende kameraindstillinger. Det kan eksempelvis være valg af betjeningssprog og skærmens lysstyrke. Indstillingsmenuen indeholder også punkter, der bruges ved første opsætning af kameraet.



Indstilling	Beskrivelse
Kortopsætning	Du kan formatere kortet eller slette alle billeder (P.141, P.142).
⌚ Indstillinger (Indstilling af dato/tid)	Indstil dato og tid (P.28).
🗨️ (Ændring af det viste sprog)	Vælg et sprog til kameraets menuer og de viste hjælpetekster ved konfiguration af funktioner (P.143).
📺 (Regulering af skærmens lysstyrke)	Du kan regulere skærmens lysstyrke. Markér en indstilling med $\Delta$ $\nabla$ -knapperne.
Billedgennemgang	Vælg, om billeder skal vises automatisk efter optagelse. Du kan også konfigurere, hvor længe billederne vises. Dette er praktisk som en hurtig kontrol af det billede, der netop er blevet taget. Du kan optage det næste billede ved at trykke udløseren halvt ned, selv om det forrige billede stadig vises skærmen. <b>[0.3sec] - [20sec]:</b> Indstill, hvor længe (sekunder) det netop optagede billede skal vises på skærmen. <b>[Off]:</b> Det optagede billede vises ikke på skærmen. <b>[Auto ▶]:</b> Viser det optagede billede og skifter derefter til gengivefunktion. Dette er nyttigt til at slette et billede, når du har kontrolleret det.



Indstilling	Beskrivelse
<b>Wi-Fi-/Bluetooth-indstillinger</b>	Juster indstillingerne for tilslutning til Wi-Fi/ <b>Bluetooth</b> ®-kompatible smartphones fjernbetjening, der fås som tilbehør, ved hjælp af kameraets trådløse funktion ( <a href="#">P.181</a> , <a href="#">P.173</a> ).
<b>Konstruktionsmenu</b>	Anvend og konfigurer indstillinger relateret til at optage konstruktionsfotos ( <a href="#">P.165</a> ).

# Formatering af kortet (Kortopsætning)

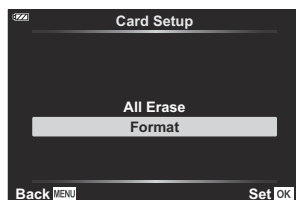
Kort skal formateres med dette kamera før de tages i brug eller efter at have været anvendt med andre kameraer eller computere.

⚠ Alle gemte data på kortet, inklusive slettesikrede billeder, slettes, når kortet formateres. Når et brugt kort formateres, skal du kontrollere, at der ikke er billeder på kortet, som du vil gemme.

👉 "Understøttede kort" (P.21)

**1.** Markér [**Card Setup**] i **Y**-indstillingsmenuen, og tryk på **OK**-knappen.

- Der vises en menu, hvis kortet indeholder data. Markér [**Format**], og tryk på **OK**-knappen.



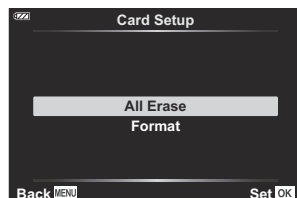
**2.** Markér [**Yes**], og tryk på **OK**-knappen.

- Kortet formateres.

# Sletning af alle billeder (Kortopsætning)

Det er muligt at slette alle billeder på et kort på én gang. Slettesikrede billeder slettes ikke.

1. Markér **[Card Setup]** i **Y**-indstillingsmenuen, og tryk på **OK**-knappen.



2. Markér **[All Erase]**, og tryk på **OK**-knappen.
3. Markér **[Yes]**, og tryk på **OK**-knappen.
  - Alle billeder slettes.

# Valg af et sprog

Vælg et andet sprog til menuer og meddelelser, der vises på skærmen.

1. Markér [🗨️] i ⚙️ Indstillingsmenuen, og tryk på **OK**-knappen.

2. Markér det ønskede sprog med vælgeren eller △ ▽ ◀ ▶ -knapperne.



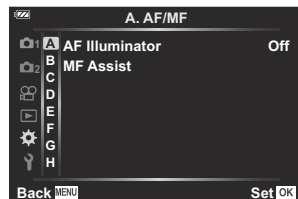
3. Tryk på **OK**-knappen, når det ønskede sprog er markeret.

# Brug af specialmenuerne

## Specialmenuerne

Kamerainstillingerne kan tilpasses ved at bruge

⚙️ Specialmenuerne.



## Specialmenu

- A** AF/MF (P.145)
- B** Disp/▣/PC (P.146)
- C** Exp/ISO (P.147)
- D** ⚡ Brugervalg (P.149)
- E** ◀️/WB/Farve (P.150)
- F** Optag (P.152)
- G** Feltsensor (P.154)
- H** 📷 Utility (P.155)



## **A** AF/MF

**MENU** → ⚙️ → **A**

Indstilling	Beskrivelse
AF-hjælpelys	Aktiverer AF Hjælpelys for at fremme fokuseringen, hvis lysforholdene er dårlige. Vælg <b>[Off]</b> for at deaktivere AF hjælpelyset.
MF Assistent	Aktivér MF Assistent for at fremme fokuseringen ved fokusbås eller manuelt fokus ( <a href="#">P.156</a> ).

**MENU** → ⚙️ → **B**

Indstilling	Beskrivelse
/Infoindstillinger	<p>Vælg de viste oplysninger, når der trykkes på <b>INFO</b>-knappen (P.157).</p> <p><b>[▶ Info]</b>: Vælg de viste oplysninger i gengivelse i fuldskærmsvisning.</p> <p><b>[LV-Info]</b>: Vælg de viste oplysninger, når kameraet er i optagefunktion.</p> <p><b>[⊞ Settings]</b>: Vælg de viste oplysninger i indeksvisning og kalendervisning.</p>
LV Forøg	<p><b>[Off]</b>: Ændringer af indstillinger såsom eksponeringskompensation afspejles i displayet på skærmen.</p> <p><b>[On]</b>: Ændringer af indstillinger såsom eksponeringskompensation afspejles ikke i displayet på skærmen – i stedet justeres lysstyrken for at få displayet så tæt på normalen som muligt for at sikre optimal eksponering.</p>
Flimmerreduktion	<p>Reducerer effekten af flimmer under visse typer belysning, inklusiv lysstofrør. Når flimmer ikke reduceres af <b>[Auto]</b>-indstillingen, skal du indstille <b>[50Hz]</b> eller <b>[60Hz]</b> i overensstemmelse med frekvensen for strømforsyningen i det land, hvor kameraet bruges.</p>
Gittervisning	Vælg  eller  for at få vist gitterlinjer på skærmen.
Peaking-farve	Vælg farven på konturerne (rød, gul, hvid eller sort) på fokus-peaking-skærmen, når <b>[MF Assist]</b> er <b>[On]</b> .
(Biplyd)	Brug   til at justere lydstyrken for lyde som reaktion på brugen af kamerabetjenings-elementer. Vælg "0" for at deaktivere lyde, f.eks. de lyde, der afgives, når kameraet fokuserer, eller lukkeren udløses.
HDMI	<p>Konfigurer indstillinger for HDMI-tilslutning (P.160).</p> <p><b>[Output Size]</b>: Vælg det digitale videosignalformat for tilslutning til et tv via et HDMI-kabel.</p> <p><b>[HDMI Control]</b>: Vælg <b>[On]</b> for at kameraet kan betjenes med tv's fjernbetjening, der understøtter HDMI-styring. Dette valg bliver aktivt, når billederne vises på et tv.</p>




**MENU** →  → 

Indstilling	Beskrivelse
Eksponeringsskift	<p>Tilpas den korrekte eksponering for hver målefunktion.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Virkningerne er ikke synlige på skærmen. Hvis du vil udføre normale justeringer af eksponeringen, skal du bruge eksponeringskompensation (P.58).</li> </ul>
ISO Auto/Indst.	<p><b>[Upper Limit / Default]:</b> Vælg den øvre grænse og standardværdien for ISO følsomhed, når <b>[Auto]</b> er valgt for ISO.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>[Upper Limit]:</b> Vælg den øvre grænse for automatisk indstilling af ISO-følsomhed.</li> <li>• <b>[Default]:</b> Vælg standardværdien for automatisk indstilling af ISO-følsomhed.</li> </ul> <p><b>[Lowest S/S Setting]:</b> Vælg den lukkertid, under hvilken kameraet automatisk øger ISO-følsomheden i funktionerne <b>P</b> og <b>A</b>. Med <b>[Auto]</b> indstiller kameraet lukkertiden automatisk.</p>
Støjfilter	<p>Vælg omfanget af støjreduktion ved høj ISO-følsomhed.</p>
Støjredukt.	<p>Denne funktion reducerer støj, som opstår, når eksponeringstiden er lang.</p> <p><b>[Auto]:</b> Støjreduktionen bruges ved korte lukkertider, eller når kameraets indvendige temperatur er steget.</p> <p><b>[On]:</b> Støjreduktionen bruges ved alle optagelser.</p> <p><b>[Off]:</b> Støjreduktion fra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiden, som er nødvendig til støjreduktionen, vises på skærmen.</li> <li>• <b>[Off]</b> vælges automatisk under serieoptagelse.</li> <li>• Denne funktion fungerer muligvis ikke effektivt ved bestemte optageforhold eller motiver.</li> </ul>

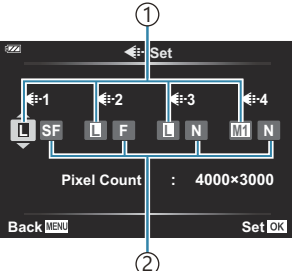
### **Støj i billeder**

Under optagelse med langsomme lukkertider kan der forekomme støj på skærmen. Det kan forekomme, når temperaturen stiger i billedsensoren eller i billedsensorens interne styrekreds, hvilket genererer strøm i de dele af billedsensoren, der ikke normalt er udsat for lys. Dette kan også forekomme, når der optages med en høj ISO-indstilling i omgivelser med høje temperaturer. For at formindske denne støj aktiverer kameraet støjreduktionsfunktionen.

MENU →  → 

Indstilling	Beskrivelse
 + 	Når <b>[On]</b> er valgt, lægges eksponeringskompensationens værdi til flashkompensationens værdi ( <a href="#">P.58</a> , <a href="#">P.85</a> ).
 + WB	Juster hvidbalancen til brug med flash. <b>[Off]</b> : Kameraet anvender værdien, der er valgt for hvidbalance. <b>[<sup>WB</sup>AUTO]</b> : Kameraet anvender automatisk hvidbalance ( <b>[<sup>WB</sup>AUTO]</b> ). <b>[WB<sup>⚡</sup>]</b> : Kameraet anvender flash-hvidbalance ( <b>[WB<sup>⚡</sup>]</b> ).

## MENU → ⚙ → E

Indstilling	Beskrivelse
← Indstil	<p>Ændring af billedkvalitetsfunktionen for JPEG-billeder. Du kan vælge mellem kombinationer af fire billedstørrelser og tre komprimeringsgrader (P.80, P.162).</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p><b>1.</b> Markér billedstørrelsen og komprimeringsgraden fra [←1] til [←4] ved hjælp af &lt; &gt;-knapperne, og juster værdien med Δ ▽-knapperne.</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>① Billedstørrelse ② Komprimering</p> </div> </div> <p><b>2.</b> Tryk på knappen <b>OK</b>. Der vises en bekræftelsesdialogboks.</p> </div>
WB	<p>Indstilling af hvidbalancen Du kan også finjustere hvidbalancen for hver enkelt funktion (P.74).</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p><b>1.</b> Markér den hvidbalanceindstilling, du ønsker at finjustere, og tryk på ▷.</p> <p><b>2.</b> Markér A-aksen (gul-blå) eller G-aksen (grøn-magenta), og vælg en værdi med Δ ▽.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Høje værdier på A-aksen (gul-blå) giver billeder et rødtligt skær, og lave værdier giver dem et blåligt skær.</li> <li>• Høje værdier på G-aksen (grøn-magenta) fremhæver grønne toner, og lave værdier giver billederne et magentafarvet skær.</li> </ul> </div>
WB AUTO Behold varm farve	<p>Vælg <b>[On]</b> for at bevare "varme" farver på billeder taget i lys fra glødelamper.</p>

Indstilling	Beskrivelse
Farverum	<p>Du kan vælge et format for at sikre, at farverne gengives korrekt, når optagne billede gendannes på en skærm eller udskrives.</p> <p><b>[sRGB]:</b> Dette er et standardfarverum defineret af en organisation, der fastlægger internationale standarder. Det anvendes som standard af skærme, printere, digitalkameraer og forskellige programmer. Under normale forhold skal du bruge <b>[sRGB]</b> som standardindstilling.</p> <p><b>[Adobe RGB]:</b> Dette farverum giver et bredere farveudvalg end sRGB. For at udskrive billeder korrekt kræves det, at software og hardware såsom skærme, printere osv. er kompatible med denne standard. Det første tegn i filnavnet vises som et understregningstegn ( ) (f.eks. _xxx0000.jpg).</p>

Indstilling	Beskrivelse
Filnavn	<p>Vælg, hvordan kameraet tildeler filnumre.</p> <p><b>[Auto]:</b> Selvom der er blevet sat et nyt kort ind, huskes filnumrene fra det sidste kort. Filnummereringen fortsætter fra det sidste nummer, der er brugt, eller fra det højst mulige nummer på kortet.</p> <p><b>[Reset]:</b> Når du indsætter et nyt kort, starter mappenumrene ved 100, og filnavnet starter ved 0001. Hvis der indsættes et kort med billeder, starter filnumrene med det nummer, der følger det højeste filnummer på kortet.</p>
Rediger Filnavn	<p>Vælg, hvordan filer navngives, når billeder og film gemmes på hukommelseskortet. Du kan ændre følgende dele af filnavnet.</p> <p>sRGB: <b>Pmdd</b>0000.jpg --- Pmdd</p> <p>Adobe RGB: <b>_mdd</b>0000.jpg --- mdd</p> <div style="border: 1px solid gray; padding: 10px;"><ol style="list-style-type: none"><li>1. Markér <b>[sRGB]</b> eller <b>[Adobe RGB]</b>, og tryk på ▷.</li><li>2. Brug ◀▷ til at flytte markøren og Δ ▽ for at redigere det markerede tegn.<ul style="list-style-type: none"><li>• Vælg <b>[Off]</b> for at bruge standard præfikser.</li></ul></li><li>3. Gentag trin 2 efter behov for at oprette det ønskede filnavn, og tryk derefter på <b>OK</b>-knappen.</li></ol></div>



Indstilling	Beskrivelse
Copyright Indstill.	<p>Tilføj navnene på fotografen og rettighedshaveren til nye fotografier. Navnene kan være op til 63 tegn lange.</p> <p><b>[Copyright Info.]:</b> Vælg <b>[On]</b> for at medtage navne på fotografen og copyrighthaveren i Exif-data for nye fotografier.</p> <p><b>[Artist Name]:</b> Angiv fotografens navn.</p> <p><b>[Copyright Name]:</b> Angiv copyrighthaverens navn.</p>
	<div data-bbox="227 400 1031 903" style="border: 1px solid gray; padding: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vælg tegn fra <b>a</b>, og tryk på <b>OK</b>-knappen. De valgte tegn vises i <b>b</b>.</li> <li>2. Gentag trin 1 for at gøre navnet færdigt, og markér derefter <b>[END]</b>, og tryk på <b>OK</b>-knappen. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvis du vil slette et tegn, skal du trykke på <b>INFO</b>-knappen for at anbringe markøren i <b>b</b> og markere tegnet. Når du har trykket på <b>INFO</b>-knappen igen for at gå tilbage til <b>a</b>, skal du markere <b>[Delete]</b> og trykke på <b>OK</b>-knappen.</li> </ul> </li> </ol> <div data-bbox="507 683 841 884" style="text-align: center; margin: 10px 0;"> </div> </div> <p>ⓘ Vi påtager os intet ansvar for skader som følge af tvister, der omfatter brugen af <b>[Copyright Settings]</b>. Brug disse for egen risiko.</p>

## MENU → ⚙ →

Indstilling	Beskrivelse
Gem GPS-placering	Vælg <b>[On]</b> for at registrere placeringsdata sammen med de billeder, du optager.
Elevation/temperatur	<p>Vælg enhederne for temperatur og højdemåling i sensordatavisningen. Du kan også kalibrere højdeindstillingen.</p> <p><b>[Calibrate Elevation]:</b> Kalibrer højdemålingen, når den aktuelle højde og kameraets højdemåling ikke stemmer overens.</p> <p><b>[m/ft]:</b> Vælg, om den aktuelle højde skal vises i meter (m) eller fod (ft).</p> <p><b>[°C/°F]:</b> Vælg, om temperaturen skal vises i grader celsius (°C) eller grader fahrenheit (°F).</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"><ol style="list-style-type: none"><li>1. Markér det ønskede punkt med <math>\Delta \nabla</math>.</li><li>2. Tryk på <math>\triangleright</math>.</li><li>3. Markér punkter med <math>\Delta \nabla</math>, og tryk på <b>OK</b>-knappen for at vælge.</li></ol></div>


MENU → ⚙ → 

Indstilling	Beskrivelse
Pixelmapping	Foretag samtidig kontrol af kameraets billedsensor og billedbehandlingsfunktioner ( <a href="#">P.244</a> ).
Justering af niveau	Du kan kalibrere niveaumålerens vinkel. <b>[Reset]:</b> Nulstil måleren til fabriksindstillingerne. <b>[Adjust]:</b> Vælg den nuværende kameravinkel som position 0.
Dvalefunktion	Vælg, hvor lang tid der skal gå, inden kameraet går i dvalefunktion, når det ikke betjenes. I dvalefunktion kan der ikke udføres kamerafunktioner, og skærmen slukkes. <ul style="list-style-type: none"><li>• Normal betjening kan genoptages ved at trykke på en knap eller trykke udløseren halvt ned.</li></ul>
Certificering	Vis certificeringsikoner.

# Assisteret manuelt fokus (MF Assistent)

MENU → ⚙ → **A** → [MF Assist]

Dette er en assistentfunktion til manuelt fokus. Hvis fokuspositionen ændrer sig under fokuslås eller manuelt fokus, fremhæver kameraet et område eller zoomer visningen ind på et område af billedet.

Forstør	Forstørrer en del af skærmen. <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivet i midten af billedet forstørres. Hvis du bruger fokuslås (P.66), vises det sted, hvor fokus er låst, med større forstørrelse.</li></ul>
Peaking	Viser klart definerede omrids med kantudvidelse. Du kan vælge farven på omridsene.  [Peaking Color] (P.146)

- Når peaking anvendes, har kanterne på små motiver en tendens til at blive fremhævet stærkere. Dette er ingen garanti for nøjagtig fokusering.
- Alt efter motivet kan det være svært at se omrids, når [On] er valgt for både [Magnify] og [Peaking].

# Tilføjelse af informationsvisninger ved hjælp af INFO-knappen ( [INFO] /Infoindstillinger)

MENU → ⚙️ → [B] → [INFO] /Info Settings]

## ▶ Info (Gengiveinformationsvisninger)

Brug [▶ Info] til at tilføje følgende gengiveinformationsvisninger. De tilføjede visninger vises ved at trykke gentagne gange på INFO-knappen under gengivelse. Du kan også vælge ikke at få vist de visninger, der vises med standardindstillingen. 🖱️ "Skift af informationsvisningen" (P.91)



## Histogramvisning

Et histogram, der viser lysstyrkefordelingen i billedet. Den vandrette akse giver lysstyrken, og den lodrette akse viser antal pixel for hvert lysstyrkeniveau i billedet.




## Visning af højlys og skygger

Områder over den øvre grænse for billedets lysstyrke vises med rødt, mens områderne under den nedre grænse vises med blå.



# LV-Info (Optageinformationsvisninger)

Vælger, hvilke oplysninger der vises i Live View-optagedisplayet.  "Skift af informationsvisningen" (P.33)

Histogram-, Højlys&Skygge- og niveaumålervisninger kan føjes til **[LV-Info]**. Vælg **[Custom 1]** eller **[Custom 2]**, og vælg de visninger, du vil tilføje. De tilføjede visninger kan vises ved at trykke gentagne gange på **INFO**-knappen under optagelse. Du kan også vælge ikke at få vist de visninger, der vises med standardindstillingen.




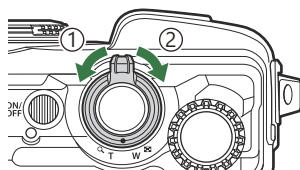
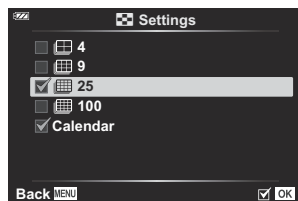
## Visning af niveaumål

Angiver kameraets retning. "Vipperetningen" vises på den lodrette bjælke, og "horisontretningen" vises på den vandrette bjælke. Kameraet er plant og lodret, når bjælkerne bliver grønne.

- Brug indikatorerne på niveaumåleren som vejledning.
- Fejl på displayet kan rettes via kalibrering (P.155).

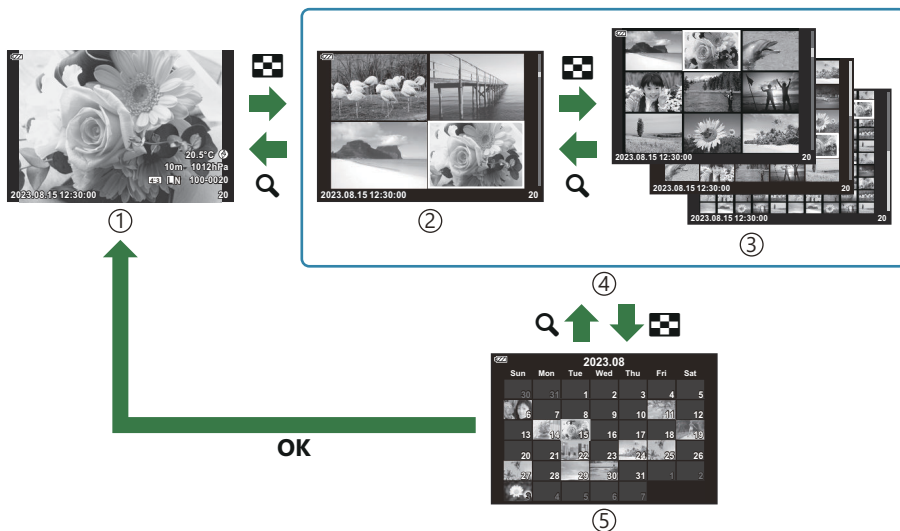
# Indstillinger (Indeksvisning/kalendervisning)

Du kan ændre antallet af billeder i indeksvisningen og vælge ikke at vise skærme, der er indstillet til at blive vist som standard med **[ Settings]**. Visningerne, der er markeret med et flueben, kan vises ved at dreje zoomhåndtaget.



① Mod uret (-siden)

② Med uret (-siden)



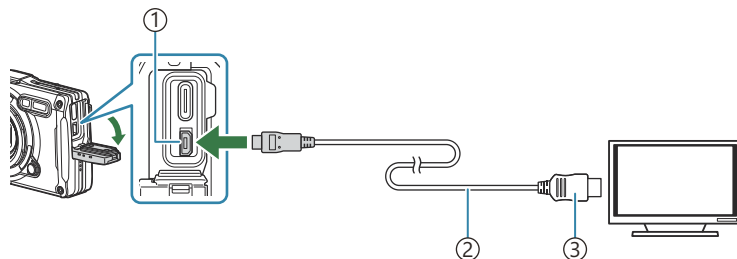
- ① Enkeltbilledvisning
- ② 4 billeder
- ③ 9, 25 eller 100 billeder

- ④ Indeksvisning
- ⑤ Kalendervisning

# Visning af kamerabilleder på tv (HDMI)

## MENU → ⚙ → B → [HDMI]

Brug det kabel, der sælges separat, sammen med kameraet til at vise de optagne billeder på tv'et. Denne funktion er tilgængelig under optagelse. Slut kameraet til et HD-tv med et HDMI-kabel for at se billeder i høj kvalitet på en tv-skærm.



- ① HDMI-stik (type D)
- ② HDMI-kabel
- ③ Type A

Forbind tv'et og kameraet, og skift indgangskilden på tv'et.

- Kameraets skærm slukkes, når et HDMI-kabel tilsluttes.

🔗 Du kan finde oplysninger om, hvordan du får vist HDMI-signalet på dit tv, i den betjeningsvejledning, der fulgte med tv'et.

🔗 Hvis kameraet er tilsluttet via et HDMI-minikabel, vil du kunne vælge typen af det digitale videosignal. Match udgangssignalet til tv'ets indgangsindstillinger.

4K	Ved mulighed udgangssignal i 4K (3840 × 2160).
1080p	Signalet vises i Full HD (1080p), hvis det er muligt.
720p	Signalet vises i HD (720p), hvis det er muligt.
480p/576p	Signalet vises i 480p/576p-format, hvis det er muligt.

- 🔗 Afhængigt af tv-indstillingerne er billedet muligvis beskåret, og enkelte indikatorer kan muligvis ikke ses.
- 🔗 Kameraet må ikke tilsluttes andre HDMI-udgangsenheder. Det kan beskadige kameraet.
- 🔗 HDMI kan ikke bruges, mens kameraet er sluttet til en computer via USB.
- 🔗 Det anvendte format, når **[4K]** er valgt i fotofunktion, er 1080p-prioritet.



### Brug af tv-fjernbetjening

Kameraet kan betjenes med en tv-fjernbetjening, når det er tilsluttet et tv, der understøtter HDMI-styring. Vælg **[On]** til **[HDMI Control]**. Når **[On]** er valgt, kan kameraet kun bruges til billedvisning.

Kameraets skærm slukkes.

- Du kan betjene kameraet ved at følge vejledningen, der vises på tv'et.
- I enkeltbilledvisning kan du vise eller skjule visningen af informationer ved at trykke på den "røde" knap, og du kan vise eller skjule indeksvisningen ved at trykke på den "grønne" knap.

ⓘ Visse TV understøtter muligvis ikke alle funktioner.

# Kombinationer af JPEG-billedstørrelser og komprimeringsgrader ( Indstil)

**MENU** →  → **E** → [  Set]

Du kan indstille JPEG-billedkvaliteten ved at kombinere billedstørrelse og komprimeringsgrad.

Billedstørrelse (Pixeltal)	Komprimering			Anvendelse
	Ekstra fin	Fin	Normal	
Stor (4000 × 3000)	<b>L</b> SF	<b>L</b> F	<b>L</b> N	Vælges efter printstørrelsen
Middle1 (3200 × 2400)	<b>M1</b> SF	<b>M1</b> F	<b>M1</b> N	
Middle2 (1920 × 1440)	<b>M2</b> SF	<b>M2</b> F	<b>M2</b> N	
Lille (1280×960)	<b>S</b> SF	<b>S</b> F	<b>S</b> N	Til printning i lille format og til brug på internettet

# Brug af konstruktionsmenuerne

## Konstruktionsmenu


Følgende funktioner kan bruges, når **[Construction Menu]** (P.165) er indstillet til **[On]**.


- **[Construction]** i **SCN**-funktion (P.166)
- Konfiguration af en billedstørrelse for Konstruktionsmenuen (P.168)
- **[Displayed Grid]** i Konstruktionsmenuen (P.170)

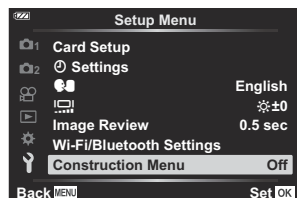
# Forholdsregler

- Dette kamera blev udviklet, produceret og solgt som et kamera til generel brug. Det er ikke specifikt designet til at blive brugt til et bestemt formål.
- Fordi kameraets indbyggede GPS-funktion og elektroniske kompasfunktion ikke blev designet til formål, som kræver nøjagtighed, er der ingen garanti for, at de målte værdier (længdegrad, breddegrad, retning, temperatur osv.) er præcise.
- Med undtagelse af garantien fastsat i vores garantipolitik kompenserer vi ikke for eventuelle skader (herunder finansielle tab, mistet arbejdstid, mistet arbejde eller arbejdsoplysninger eller andet tidstab eller økonomisk tab), som et resultat af brugen af dette produkt eller manglende evne til at bruge dette produkt.

# Visning af konstruktionsmenuen

1. Tryk på **MENU**-knappen for at få vist menuerne.
2. Markér [**Construction Menu**] i -indstillingsmenuen, og tryk på **OK**-knappen.

 [**Construction Menu**] kan ikke indstilles, hvis dato og klokkeslæt ikke er indstillet på kameraet.

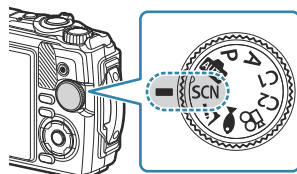


3. Markér [**On**], og tryk på **OK**.
4. Tryk på **MENU**-knappen for at lukke menuerne.

# [Construction] i SCN-funktion

Tag skarpe billeder ved at tilpasse kameraet efter optagedstedets forhold.

1. Stil omskifteren på **SCN**.







2. Markér **[Construction]** ved hjælp af  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$ -knappe, og tryk på **OK**-knappen.





3. Brug  $\triangleleft$   $\triangleright$  til at markere en motiffunktion, og tryk på **OK**-knappen.

	Konstruktion 1	<p>Tag standardkonstruktionsfotos. Fænomenet hvor støv og regn vises som hvide prikker på billedet reduceres.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>☞ Hvis du oplever, at kameraet ryster, kan brug af <b>[Construction 2]</b> muligvis løse problemet.</li><li>☞ Den maksimale ISO-følsomhedsværdi er 3200.</li></ul>
	Konstruktion 2	<p>Brug denne indstilling, når billeder taget med <b>[Construction 1]</b> forekommer mørke. Denne indstilling påvirkes mindre af kamerarystelser. Brug et stativ, hvis du stadig oplever, at kameraet ryster ved brug af <b>[Construction 2]</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>⚠ Billeder kan forekomme gryenede på grund af øget ISO-følsomhed, så kontrollér, at billedkvaliteten egner sig til formålet.</li><li>☞ Den maksimale ISO-følsomhedsværdi er 6400.</li></ul>
	Konstruktion 3	<p>Mørke områder vil fremstå lysere sammenlignet med <b>[Construction 1]</b>, hvilket gør denne indstilling egnet til steder med stor variation i belysningen.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>⚠ Ved optagelser på steder med meget lys, såsom udendørs på en solrig dag, kan hele billedet fremstå hvidt.</li><li>☞ Den maksimale ISO-følsomhedsværdi er 1600.</li></ul>

	<b>Indendørs</b>	Denne indstilling er velegnet til optagelse med brug af flash på større områder. Billeder vil fremstå lyse fra forgrunden til baggrunden.
	<b>Lang lukkertid</b>	Denne indstilling er effektiv til optagelse om natten med brug af stativ. Derudover vil brug af selvudløseren (P.60) forhindre kameraet i at ryste, når lukkeren udløses.
	<b>Dokumenter</b>	Denne indstilling er velegnet til optagelse af printede materialer i A4- eller A3-størrelse, såsom dokumenter og tegninger.
	<b>Panorama</b>	Tag vidvinkelbilleder.

#### 4. Udløs lukkeren.

 Ved optagelse kan du læne dig op ad en væg eller på anden måde stå fast for at undgå sløring.


 Nogle funktioner kan ikke vælges ved brug af **[Construction 1]**, **[Construction 2]** eller **[Construction 3]**.

 Flash er deaktiveret, når **[Construction 1]**, **[Construction 2]**, **[Construction 3]**, **[Slow Shutter]**, **[Documents]** eller **[Panorama]** er valgt, hvilket forhindrer at tage egnede billeder på steder, hvor der slet ikke er lys. I sådanne tilfælde skal du vælge en **SCN**-funktion (motiv), hvor flash er aktiveret.

# Konfiguration af en billedstørrelse for Konstruktionsmenuen


Når **[Construction Menu]** indstilles til **[On]**, kan billedstørrelsen (CAL S H/CAL S) og komprimeringsgraden (N) for Konstruktionsmenuen indstilles fra Billedkvalitet for billeder.

## Konfiguration af indstillinger fra Billedkvalitet for billeder

1. Tryk på **OK**-knappen, og markér derefter  Billedkvalitet med  $\Delta \nabla$ .



2. Markér  $\frac{CALSH}{N}$  or  $\frac{CALS}{N}$  ved hjælp af  $\triangleleft \triangleright$ , og tryk på **OK**-knappen.

⚙️ For at bruge **[CAL S H]** eller **[CAL S]** sammen med en anden komprimeringsgrad (SF eller F) skal du ændre indstillingerne i [ **Set**] (P.150).


⚙️ Når **[Construction Menu]** er indstillet til **[On]**, vises **M1** som **M**, **M2** vises som **CALSH**, og **S** vises som **CALS**.

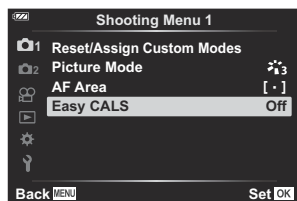
## Konfiguration af indstillinger fra Optagemenuen (Easy CALS)



Når **[Easy CALS]** indstilles til **[CAL S H]** eller **[CAL S]**, vælges en billedkvalitet for Konstruktionsmenuen automatisk, når kameraet tændes.

1. Tryk på **MENU**-knappen for at få vist menuerne.



2. Vælg **[Easy CALS]** i  Optagemenu 1, og tryk på **OK**-knappen.





3. Markér **[CAL S H]** eller **[CAL S]** ved hjælp af  $\Delta$   $\nabla$ -knapperne, og tryk på **OK**-knappen.
- Når **[CAL S H]** er valgt, vælges  automatisk, når kameraet tændes.
  - Når **[CAL S]** er valgt, vælges  automatisk, når kameraet tændes.
  - Når **[Off]** er valgt, indstilles billedstørrelsen og komprimeringsgraden til de indstillinger, der var i brug, umiddelbart inden kameraet blev slukket.

4. Tryk på **MENU**-knappen for at lukke menuerne.

① For **[Panorama]**-indstillingen for **[Construction]** i **SCN**-funktion (motiv) kan størrelsen på det kombinerede billede overskride ca. 3M (1920 × 1440), selv hvis billedfunktionen er indstillet til **[CAL S H]** eller **[CAL S]**.


## [Displayed Grid] i konstruktionsmenuen

Når  er valgt for **[Displayed Grid]**, vises der en orange 25-segments gitterhjælp. Når  er valgt, vises der en gyldengrå gitterhjælp til billedformat.

🔔 Histogrammet kan ikke vises, mens den orange 25-segments gitterhjælp vises.

# Tilslutning af kameraet til eksterne enheder

## Tilslutning til eksterne enheder

En række opgaver kan udføres ved at tilslutte kameraet til en ekstern enhed såsom en computer eller en smartphone.  "Oprettelse af forbindelse til smartphones" (P.174), "Kopiering af billeder til en computer" (P.184), "Tilslutning af kameraet og fjernbetjeningen" (P.187), "Tilslutning af kameraet til tv'er eller eksterne skærme (HDMI)" (P.193)

# Forholdsregler ved brug af Wi-Fi og Bluetooth®-funktioner

Deaktiver trådløst LAN og **Bluetooth**® i lande, regioner og områder, hvor det ikke er tilladt at bruge disse funktioner.

Kameraet er udstyret med indbygget trådløst LAN og **Bluetooth**®. Brugen af disse funktioner i lande uden for salgsregionen kan muligvis være i strid med lokale bestemmelser vedr. trådløs funktionalitet.

I nogle lande og regioner kan det være ulovligt at optage positionsoplysninger uden forudgående tilladelse fra myndighederne. Derfor kan visning af positionsoplysninger mangle i kameraet i nogle salgsområder.

Når du tager kameraet med til udlandet, skal du være opmærksom på, at nogle lande eller regioner kan have love, som regulerer brugen af denne funktion. Tjek de gældende love på forhånd, og følg dem, når du bruger kameraet. Vi kan ikke holdes ansvarlige for eventuel manglende overholdelse af gældende lokale bestemmelser.




På fly og andre steder hvor brugen af Wi-Fi ikke er tilladt, skal du deaktivere denne funktion.

 [Deaktivering af kameraets trådløse funktioner \(P.173\)](#)

- ① Radiobølgekommunikation kan blive opsnappet. Vær opmærksom på dette.
- ① Antennen, der bruges til at sende og modtage data, er placeret i håndtaget. Hold metalobjekter så langt væk som muligt.
- ① Når kameraet bæres i en taske eller en anden beholder, kan dets signal blive blokeret af taskens materiale eller andre objekter heri, hvilket kan forhindre dit kamera i at kommunikere med din smartphone.
- ① Batteriet aflades hurtigere, når kameraet er tilsluttet Wi-Fi. Hvis batteriniveauet er lavt, kan kommunikation blive afbrudt selv halvvejs under transmissionen eller modtagelsen.
- ① Kommunikation kan være vanskelig eller langsom i områder, hvor magnetfelter, statisk elektricitet eller radiobølger genereres, f.eks. nær mikrobølgeovne og trådløse telefoner.
- ① Nogle trådløse LAN-funktioner kan ikke bruges, når kortets skrivebeskyttelseskontakt er i positionen "LOCK".



# Deaktivering af kameraets trådløse funktioner

Deaktiver kameraets trådløse funktioner (Wi-Fi/**Bluetooth**<sup>®</sup>).

1. Markér **[Wi-Fi/Bluetooth Settings]** i  indstillingsmenuen, og tryk på .
2. Vælg **[Wireless Functions]**, og tryk på .
3. Vælg **[Off]**, og tryk på **OK**-knappen.

 Følgende funktioner bliver slået fra.

- **[Device Connection]** (P.175) og **[Bluetooth]** (P.177)

 For at deaktivere standby for trådløs forbindelse og afslutte trådløse overførsler, når kameraet er tændt skal du vælge **[Off]** for **[Wi-Fi/Bluetooth Settings]** > **[Bluetooth]** i  Specialmenu.

 "Indstilling for standby til trådløs forbindelse, når kameraet er tændt" (P.177)

# Tilslutning af kameraet til en smartphone

## Oprettelse af forbindelse til smartphones

Brug kameraets trådløse LAN- (Wi-Fi) og **Bluetooth**<sup>®</sup>-funktioner til at oprette forbindelse til en smartphone, og få en bedre oplevelse både før og efter optagelsen med den dedikerede app. Når en forbindelse er oprettet, kan du downloade og tage billeder eksternt og tilføje positionsoplysninger til billeder.

- Det er ikke sikkert, at funktionen kan bruges på alle smartphones.

## Det kan du gøre med den dedikerede app, OM Image Share

- **Download billeder fra kameraet til smartphonen**

Download billeder markeret til deling ([P.107](#)) til din smartphone.

Du kan også bruge smartphonen til at vælge billeder, der skal downloades fra kameraet.

- **Optagelse med fjernudløser fra en smartphone**

Du kan fjernstyre kameraet og tage billeder ved hjælp af en smartphone.

- **Smuk billedbehandling**

Brug intuitive betjeningslementer til at give billeder, du har downloadet til din smartphone, flotte effekter.

- **Tilføjelse af GPS-tags til kamerabilleder**

Ved hjælp af smartphonen GPS-funktion kan du tilføje positionsoplysninger, når du tager billeder med kameraet.

På vores hjemmeside kan du finde yderligere oplysninger.

# Parring af kamera og smartphone

Følg disse trin, første gang du tilslutter enhederne.

- Tilpas indstillingerne for pardannelse ved hjælp af OM Image Share og ikke med indstillingsappen, der er inkluderet i smartphonens operativsystem.

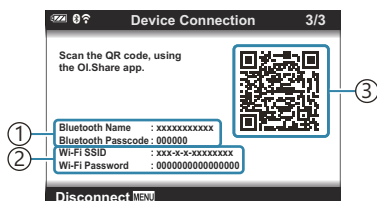
**1.** Start den dedikerede OM Image Share-app, som du har installeret på smartphone på forhånd.

**2.** Vælg **[Device Connection]** i -gengivemenueen, og tryk på .

- Du kan også starte **[Device Connection]** ved at holde **MENU**-knappen nede, når kameraet er klar til at optage.




**3.** Følg vejledningen på skærmen for at justere indstillingerne for Wi-Fi/**Bluetooth**.

- Det lokale **Bluetooth**-navn og -adgangskode, Wi-Fi-SSID og -adgangskode og en QR-kode vises på skærmen.



**4.** Tryk på kameraikonet nederst på OM Image Share-displayet.

- Fanebladet **[Easy Setup]** vises.

- 5.** Følg vejledningen på skærmen i OM Image Share for at scanne QR-koden og justere forbindelsesindstillingerne.
- Hvis du ikke kan scanne QR-koden, skal du følge vejledningen på skærmen i OM Image Share for at justere indstillingerne manuelt.
    - **Bluetooth**: For at oprette forbindelse skal du vælge det lokale navn og indtaste den adgangskode, der vises på kameraets skærm, i dialogboksen **Bluetooth**-indstillinger i OM Image Share.
    - Wi-Fi: For at oprette forbindelse skal du indtaste SSID og den adgangskode, der vises på kameraets skærm, i dialogboksen Wi-Fi-indstillinger i OM Image Share.
  -  1 vises, når parringsprocessen er afsluttet.
  - **Bluetooth**<sup>®</sup>-ikonet indikerer status på følgende måde:
    - : Kameraet udsender et trådløst signal.
    - : Der er etableret trådløs forbindelse.
- 6.** Tryk på **MENU** på kameraet for at afbryde Wi-Fi-forbindelsen.
- Du kan også bruge OM Image Share til at slukke kameraet og afbryde forbindelsen.
  - Som standardindstilling holdes **Bluetooth**<sup>®</sup> aktiv, selv når Wi-Fi-forbindelsen er afbrudt, hvilket giver dig mulighed for at fjernstyre optagelsen via en smartphone. Du kan indstille kameraet til også at afbryde **Bluetooth**<sup>®</sup>-forbindelsen, når du afbryder Wi-Fi-forbindelsen, ved at indstille **[Bluetooth]** til **[Off]**.




# Indstilling for standby til trådløs forbindelse, når kameraet er tændt




Du kan vælge, om kameraet skal være standby til en trådløs forbindelse til en smartphone eller til en fjernbetjening, der fås som tilbehør, når kameraet er tændt.




1. Markér **[Wi-Fi/Bluetooth Settings]** i **Y** indstillingsmenuen, og tryk på **▷**.

2. Markér **[Bluetooth]**, og tryk på **▷**.

 Par kameraet med en smartphone eller en fjernbetjening, der fås som tilbehør, inden du går videre. **[Bluetooth]** kan ikke vælges, før pardannelse har fundet sted.


3. Markér den ønskede indstilling, og tryk på **OK**-knappen.




Fra	Kameraet er ikke standby til en trådløs forbindelse, og der udsendes ikke trådløst signal, selv om kameraet er tændt. For at etablere forbindelse til en smartphone skal du starte <b>[Device Connection]</b> (P.175) i kameraets gengivemenu.
På 	Når kameraet er tændt, udsender det et trådløst signal, og det er standby til trådløs forbindelse. Gennem OM Image Share kan du oprette forbindelse mellem kameraet og en smartphone og udføre fjernoptagelser eller overføre billeder.
På  	Når kameraet er tændt, vil det begynde at sende trådløse signaler, og hvis det allerede er parret med en fjernbetjening, som fås som tilbehør, (P.187), vil det være standby for til forbindelse med fjernbetjeningen.

- Da indstillingerne i **[Bluetooth]**-menuen også bruges til at indikere **Bluetooth®**-status, vil **[Stopped]** eller **[Running]** blive vist sammen med indstillingerne **[Off]**, **[On **] og **[On  **].

 Hvis GPS-sporingsloggen er aktiveret i OM Image Share-appen, vil downloadede lokationsdata fra appen blive tilknyttet billeder taget, mens **[On **] er valgt.

# Overførsel af billeder til en smartphone


Du kan vælge billeder på kameraet og overføre dem til en smartphone. Du kan også bruge kameraet til at vælge billeder, som du ønsker at dele.  "Valg af billeder til deling (Devalg)" (P.107)

- Hvis **[Off]** eller **[On ** er valgt for **[Bluetooth]** (P.177), skal du vælge **[On **].
- Hvis du vælger **[On ** for **[Bluetooth]** (P.177) går kameraet på standby, klar til trådløs forbindelse.

## 1. Tryk på **[Import Photos]** i OM Image Share på smartphonen.




- ① Afhængigt af smartphonen vises der muligvis en bekræftelsesskærm for Wi-Fi-forbindelse. Følg vejledningen på skærmen for at forbinde smartphonen og kameraet.
- Billederne i kameraet vises på en liste.

## 2. Vælg de billeder, du vil overføre, og tryk på knappen Gem.

- Når lagringen er fuldført, kan du slukke for kameraet på smartphonen.
- **[Import Photos]** kan bruges til at downloade billeder til smartphones, som er tilsluttet via indstillingen **[Device Connection]** i kameramenuerne, selv når **[Off]** eller **[On ** er valgt for **[Bluetooth]** (P.177).

# Fjernoptagelse med en smartphone (Live View)

Du kan udføre fjernoptagelse ved at betjene kameraet med en smartphone og følge optagelsen via live view på smartphonens skærm.


- Kameraet viser forbindelsesskærmen, og alle funktioner udføres via smartphonen.
- Hvis **[Off]** eller **[On ** er valgt for **[Bluetooth]** (P.177), skal du vælge **[On **.
- Hvis du vælger **[On ** for **[Bluetooth]** (P.177) går kameraet på standby, klar til trådløs forbindelse.

**1.** Start OM Image Share, og tryk på **[Remote Control]**.

**2.** Tryk på **[Live View]**.




**3.** Tryk på udløserknappen for at tage billedet.

- Det optagne billede gemmes på hukommelseskortet i kameraet.

- **[Live View]** kan bruges til at tage billeder fra smartphones, som er tilsluttet via indstillingen **[Device Connection]** (P.175) i kameramenuerne, selv når **[Off]** eller **[On ** er valgt for **[Bluetooth]**. (P.177)
- De tilgængelige optagefunktioner er delvist begrænsede.

# Fjernoptagelse med en smartphone (fjernudløser)

Du kan udføre fjernoptagelse ved at betjene kameraet med en smartphone (fjernudløser).


- Alle funktioner kan udføres på kameraet. Du kan derudover vælge at optage billeder og film ved hjælp af udløseren, der er vist på smartphonens skærm.
- Hvis **[Off]** eller **[On **] er valgt for **[Bluetooth]** (P.177), skal du vælge **[On **].
- Hvis du vælger **[On **] for **[Bluetooth]** (P.177) går kameraet på standby, klar til trådløs forbindelse.

**1.** Start OM Image Share, og tryk på **[Remote Control]**.

**2.** Tryk på **[Remote Shutter]**.

**3.** Tryk på udløserknappen for at tage billedet.

- Det optagne billede gemmes på hukommelseskortet i kameraet.

- **[Remote Shutter]** kan bruges til at tage billeder fra smartphones, som er tilsluttet via indstillingen **[Device Connection]** (P.175) i kameramenuerne, selv når **[Off]** eller **[On **] er valgt for **[Bluetooth]** (P.177).

# Nulstilling af indstillingerne for trådløst LAN/ Bluetooth®

Sådan gendannes standardværdier for **[Wi-Fi/Bluetooth Settings]**:

1. Markér **[Wi-Fi/Bluetooth Settings]** i **Y** indstillingsmenuen, og tryk på **▷**.
2. Markér **[Reset Settings]**, og tryk på **▷**.
3. Vælg **[Yes]**, og tryk på **OK**-knappen.

🔗 Følgende indstillinger nulstilles:

- **[Wireless Functions]** (P.173), **[Bluetooth]** (P.177) og **[Connection Password]** (P.182)


🔗 Nulstilling af trådløse indstillinger afbryder pardannelse mellem kameraet og smartphones. Inden tilslutning til en smartphone skal enhederne pardannes igen (P.175). Nulstilling af trådløse indstillinger afbryder også pardannelse mellem kameraet og fjernbetjening. Inden tilslutning til en fjernbetjening skal enhederne pardannes igen (P.187).

# Ændring af adgangskode


Sådan ændres adgangskoden til smartphone-forbindelser:

**1.** Markér [**Wi-Fi/Bluetooth Settings**] i  indstillingsmenuen, og tryk på .

**2.** Markér [**Connection Password**], og tryk på .

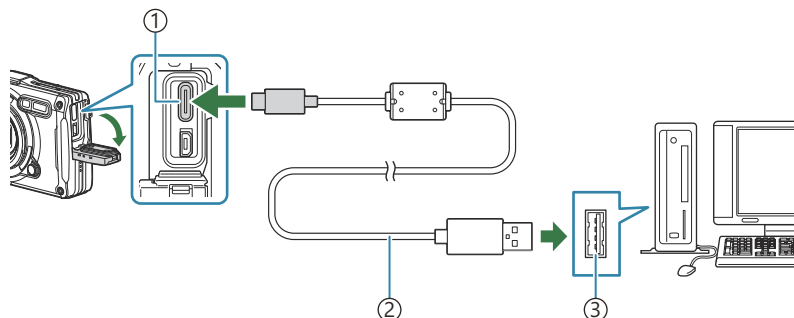
**3.** Tryk på -knappen som anvist af vejledningen på skærmen.

- Der oprettes en ny adgangskode.

- Du kan ændre adgangskoden til både smartphone-forbindelser og **Bluetooth**<sup>®</sup>-forbindelsen.
- Opret forbindelse til smartphonen igen, når du har ændret adgangskoderne.  ["Pardannelse mellem kamera og smartphone" \(P.175\)](#)

# Tilslutning af kameraet til en computer

## Tilslutning af kameraet til en computer



- ① USB-stik (type C)
- ② USB-kabel (medfølger)
- ③ USB-stik

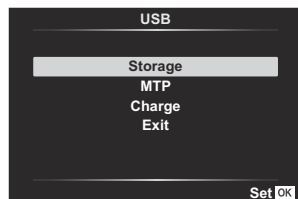
- Når kameraet er tilsluttet en computer via USB, bør der blive vist en dialogboks på skærmen, der beder dig om at vælge en vært.
- ⚠ Batteriet kan oplades, mens kameraet er sluttet til en computer via USB. Opladningstiden varierer afhængigt af computerens ydeevne. (der kan være tilfælde, hvor det tager op til 10 timer).
- ⚠ Hvis der ikke vises noget på kameraets skærm, selv efter at du har sluttet kameraet til computeren, kan batteriet være opbrugt. Brug et fuldstændigt opladet batteri.
- ⚠ I følgende styresystemer kan der ikke garanteres for dataoverførslen, selvom computeren er forsynet med et USB-stik.
  - Computere med efterinstalleret USB-stik på udvidelseskort osv., computere uden fabriksinstalleret operativsystem og hjemmebyggede computere
- ⚠ Kameraets betjeningsdele kan ikke bruges, mens kameraet er sluttet til en computer.
- ⚠ Hvis computeren ikke registrerer kameraet, skal du frakoble USB-kablet og derefter koble det til computeren igen.

# Kopiering af billeder til en computer

1. Sluk kameraet, og slut det til computeren.
  - Placeringen af USB-stikket afhænger af computeren. Se computerens vejledning for yderligere oplysninger.
  - Valgmenuen for USB forbindelsen vises.

2. Markér **[Storage]** eller **[MTP]** ved hjælp af  $\Delta$   $\nabla$ . Tryk på knappen **OK**.

- **[Storage]**: Tilslut kameraet som en kortlæser.
- **[MTP]**: Tilslut kameraet som en bærbar enhed.



3. Kopiér billeder til computeren, så snart computeren registrerer kameraet som en ny enhed.



# Installation af PC-softwaren

Installer følgende software for at få adgang til kameraet, når det er tilsluttet computeren direkte via USB.

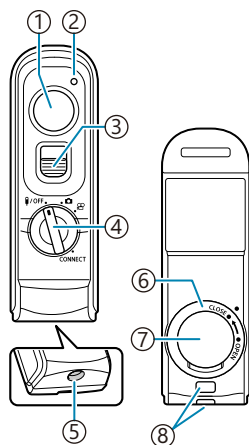
## OM Workspace

Dette computerprogram bruges til at downloade og vise billeder og film, der er optaget med kameraet. Det kan også anvendes til at opdatere kameraets firmware. Softwaren kan downloades fra vores website. Hav kameraets serienummer klar, når du downloader softwaren.

# Brug af fjernbetjeningen

## Delenes navne

### RM-WR1



- ① Udløser
- ② Dataoverførselsindikator
- ③ Udløserlås
- ④ Omskifter (📶 / OFF / 📷 / 👤 / CONNECT)
- ⑤ Kabelstik
- ⑥ Batterirummets dæksel
- ⑦ Batteridæksel
- ⑧ Remholder

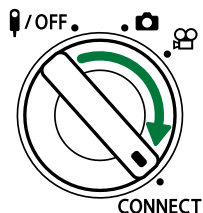
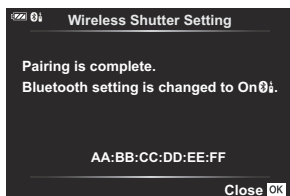
# Tilslutning af kameraet og fjernbetjeningen

## Trådløs forbindelse

Trådløs forbindelse kræver, at du først parrer kameraet og fjernbetjeningen.

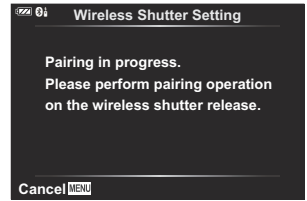
1. Markér [**Wi-Fi/Bluetooth Settings**] i **⚙** indstillingsmenuen, og tryk på **▷**.
2. Markér [**Wireless Shutter Setting**], og tryk på **▷**.
3. Markér [**Start Pairing**], og tryk på **OK**-knappen.

4. Når der vises en meddelelse om, at parring er i gang, skal du dreje omskifteren på fjernbetjeningen til **CONNECT** og holde den i denne position.



- Parring starter efter 3 sekunder denne position. Hold den i **CONNECT**-positionen, indtil parringen er fuldført. Hvis du drejer omskifteren, før den er færdig, blinker dataoverførselsindikatoren hurtigt.
- Dataoverførselsindikatoren lyser, når parringen starter.

- Tryk på **OK**-knappen, når der vises en meddelelse om, at parringen er fuldført.



- Dataoverførselsindikatoren slukkes, når parringen er fuldført.
  - **[Bluetooth]** (P.177) indstilles automatisk til **[OnOff]**, når parringen er fuldført.
- ⓘ Hvis du drejer omskifteren på fjernbetjeningen eller trykker på **MENU**-knappen på kameraet, før meddelelsen om fuldført parring vises, afsluttes parringsprocessen. Oplysningerne om den parrede enhed nulstilles. Par enhederne igen.
- ⓘ Hvis du drejer omskifteren på en fjernbetjening, der ikke er parret med **CONNECT**, og holder den i denne position i tre sekunder, eller hvis parringen mislykkes, nulstilles parringsoplysningerne fra tidligere forbindelser. Par enhederne igen.

## Sletning af parring

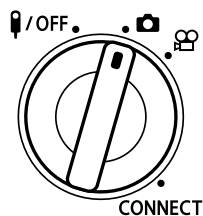
---

- Markér **[Wi-Fi/Bluetooth Settings]** i **Y** indstillingsmenuen, og tryk på **▷**.
  - Markér **[Wireless Shutter Setting]**, og tryk på **▷**.
  - Vælg **[Delete Pairing]**, og tryk på **OK**-knappen.
  - Vælg **[Yes]**, og tryk på **OK**-knappen.
- ⓘ Hvis du har parret kameraet med en fjernbetjening, skal du udføre en **[Delete Pairing]** for at nulstille parringsoplysningerne, før du parrer kameraet med en ny fjernbetjening.

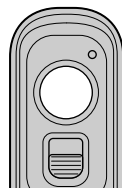
# Optagelse med fjernbetjening

Før du opretter trådløs forbindelse mellem kameraet og fjernbetjeningen, skal du kontrollere, at **[On📷]** er valgt for **[Bluetooth]** (P.177). Hvis funktionen er indstillet til **[On📷]**, vises 📷 i displayet, og kameraet vil være på standby til trådløs kommunikation med fjernbetjeningen, så snart det tændes.

1. Drej omskifteren på fjernbetjeningen til 📷 eller 🎥.





2. Tryk på udløserknappen på fjernbetjeningen for at tage billeder.



- Når omskifteren på fjernbetjeningen er indstillet til 📷 (billedfunktion): Når du trykker let på fjernbetjeningens udløserknop til den første position (tryk udløserknappen halvt ned), vises AF-bekræftelsesmærket (●), og der vises en grøn ramme (AF-søgefelt) i fokusstedet.
- Når omskifteren på fjernbetjeningen er indstillet til 🎥 (filmoptagelsesfunktion): Filmoptagelsen starter, når du trykker på udløserknappen på fjernbetjeningen. Tryk på udløseren på fjernbetjeningen igen for at stoppe filmoptagelsen.

# Fjernbetjeningens dataoverførselsindikator

Lyser én gang	Fjernbetjeningens signaler sendes korrekt til kameraet.
Blinker hurtigt (1 sekund)	Fjernbetjeningens signaler sendes ikke til kameraet på korrekt vis. Forkort afstanden mellem kameraet og fjernbetjeningen. Hvis problemet ikke afhjælpes, kontrolleres kameraets indstilling.
Blinker hurtigt (3 sekunder)	Der er et problem med parringen af kameraet og fjernbetjeningen. Par enhederne igen.
Lyser ikke	Dette kan ske i følgende situationer. <ul style="list-style-type: none"><li>• Batteriet i fjernbetjeningen er afladet.</li><li>• Omskifteren på fjernbetjeningen er i positionen <b>⏻/OFF</b>.</li><li>• Kameraet og fjernbetjeningen er forbundet med et kabel.</li></ul>

- ① Du kan tilslutte til smartphones via **[Device Connection]** (P.175), selv når **[On/Off]** er valgt for **[Bluetooth]** (P.177). Du kan dog ikke styre kameraet fra fjernbetjeningen, når det er sluttet til en smartphone.
- ① Parring og fjernfotografering er ikke muligt, når **[Off]** er valgt for **[Wireless Functions]** (P.173).
- ① Kameraet går ikke i dvalefunktion, når en fjernbetjening er tilsluttet trådløst.
- ① Kameraet skifter dog til dvalefunktion i overensstemmelse med den indstilling, der er valgt for **[Sleep]**, hvis omskifteren på fjernbetjeningen er i positionen **⏻/OFF**.  **Specialmenu**  > **[Sleep]** (P.155)
- ① Kameraet går ikke i dvalefunktion, når **[On/Off]** er valgt for **[Bluetooth]** (P.177), medmindre omskifteren på fjernbetjeningen er positionen **⏻/OFF**.
- ① Hvis du betjener fjernbetjeningen, mens kameraet er i dvalefunktion, kan det tage længere tid, før kameraet genoptager funktionen.
- ① Kameraet kan ikke styres fra fjernbetjeningen, mens det vågner fra dvalefunktionen. Betjen fjernbetjeningen, efter at kameraet har genoptaget funktionen.
- ① Drej omskifteren på fjernbetjeningen til positionen **⏻/OFF**, når du er færdig med at bruge fjernbetjeningen.

# Fjernbetjeningens MAC-adresse

Fjernbetjeningens MAC-adresse er trykt på garantikortet, der følger med fjernbetjeningen.

# Forholdsregler ved brug af fjernbetjeningen

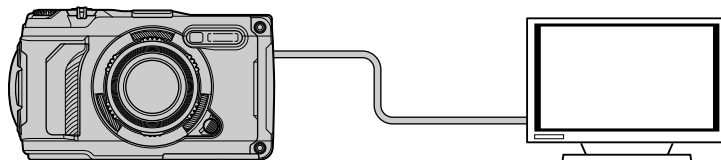
- Træk ikke i batteridækslet, og brug det ikke til at dreje batterirummets låg.
- Prik ikke hul på batterier med skarpe genstande.
- Bekræft, at batterirummets låg er fri for fremmedlegemer, før du lukker det.



# Tilslutning til tv'er eller eksterne skærme via HDMI

## Tilslutning af kameraet til tv'er eller eksterne skærme (HDMI)

Få vist billederne på en tv-skærm, der er tilsluttet kameraet via HDMI. Brug tv'et til at vise billederne til dit publikum. Visningen kan styres med tv'ets fjernbetjening, mens tv'et er tilsluttet kameraet. Der behøves ingen app eller anden software.



Du kan også optage film, mens kameraet er tilsluttet en ekstern skærm eller en videooptager via HDMI.

⚠ HDMI-kabler fås som uoriginalt tilbehør. Brug et HDMI-certificeret kabel.

# Visning af billeder på et tv (HDMI)

Du kan vise billeder og film på et tv med høj skærmopløsning, der er tilsluttet kameraet direkte via et HDMI-kabel. Visningen kan styres med en fjernbetjening, mens den er tilsluttet kameraet.

## HDMI-udgang

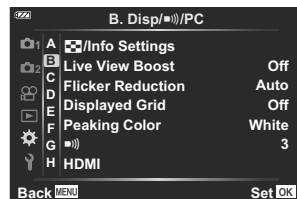
Vælg udgangssignalet til HDMI-enheden. Du kan tilpasse filmens billedstørrelse og billedhastighed til tv'ets specifikationer og de videostandarder, der gælder i dit land eller din region. Match udgangssignalet til tv'ets indgangsindstillinger.

Output størrelse	Du kan vælge videoudgangssignalets format via HDMI-stikket blandt følgende indstillinger. <b>[4K]</b> : 4K (3840 × 2160) prioritet <b>[1080p]</b> : Full High Definition (1080p) prioritet <b>[720p]</b> : High Definition (720p) prioritet <b>[480p/576p]</b> : 480p/576p
HDMI Kontrol	Fjernsynets fjernbetjening kan bruges til at betjene kameraet i gengivefunktion (P.197). Vælg mellem <b>[Off]</b> og <b>[On]</b> . Når <b>[On]</b> er valgt, kan kameraet kun bruges til billedvisning.

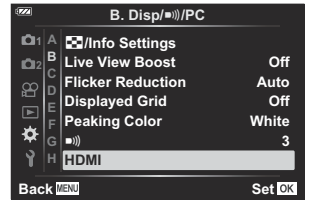
- **[HDMI Control]**-indstillingerne kan ikke ændres, når kameraet er tilsluttet en anden enhed via HDMI.
- Lyd kan kun afspilles på enheder, der understøtter det lydformat, der er valgt på kameraet.
- De tilgængelige indstillinger via **[HDMI Control]** varierer alt efter tilsluttet enhed. Se enhedens betjeningsvejledning for at få flere oplysninger.

**1.** Tryk på **MENU**-knappen for at få vist menuerne.

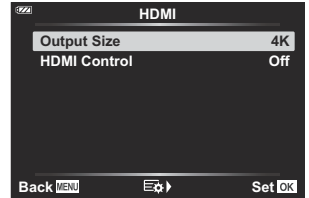
**2.** Vis **Specialmenu** **B** (Disp/■)/PC).



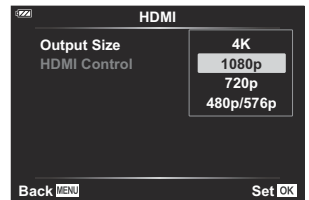
3. Markér **[HDMI]** ved hjælp af  $\Delta$   $\nabla$ -knapperne, og tryk på  $\triangleright$ -knappen.



4. Markér et punkt med  $\Delta$   $\nabla$ -knapperne, og tryk på  $\triangleright$ -knappen.



5. Markér den ønskede indstilling med  $\Delta$   $\nabla$ -knapperne, og tryk på **OK**-knappen.



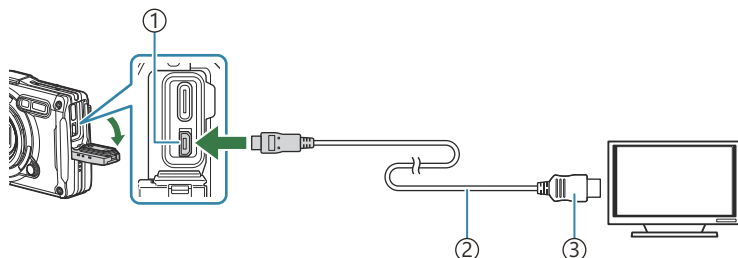
- Gentag trin 4 og 5 efter behov.

6. Tryk flere gange på **MENU**-knappen for at lukke menuen.

# Sådan tilslutter du kameraet til et tv

Tilslut kameraet med et HDMI-kabel.

1. Bekræft, at kameraet er slukket, og slut det til tv'et med et HDMI-kabel.



- ① HDMI-stik (type D)
- ② HDMI-kabel
- ③ Type A

2. Vælg tv'ets HDMI-indgang, og tænd kameraet.

- Tv'et viser nu indholdet af kameraskærmen. Tryk på -knappen for at se billeder.

🔊 Hvis **[On]** vælges for **[HDMI Control]** (P.197), slukker kameraskærmen, når der tilsluttes et HDMI-kabel.

🔊 Du kan finde oplysninger om, hvordan du får vist HDMI-signalet på dit tv, i den betjeningsvejledning, der fulgte med tv'et.

⚠️ Afhængigt af tv-indstillingerne er billedet muligvis beskåret, og enkelte indikatorer kan muligvis ikke ses.

⚠️ HDMI kan ikke bruges, mens kameraet er sluttet til en computer via USB.

⚠️ Det anvendte format, når **[4K]** er valgt i fotofunktion, er 1080p-prioritet.

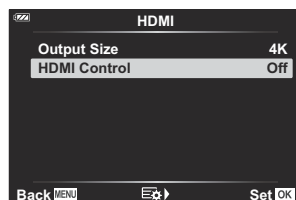
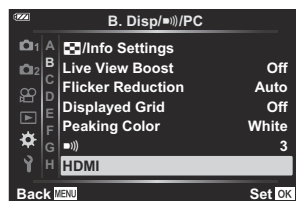
# Betjening af kameraet ved hjælp af en tv-fjernbetjening

Visningen kan styres med en fjernbetjening, mens kameraet er direkte tilsluttet tv'et med et HDMI-kabel.

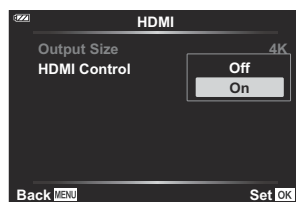
- Tv'et skal understøtte HDMI-styring. Se enhedens betjeningsvejledning for at få flere oplysninger.

On	Tv'ets fjernbetjening kan bruges til at betjene kameraet i gengivefunktion. Når <b>[On]</b> er valgt, kan kameraet kun bruges til billedvisning.
Fra	Tv'ets fjernbetjening kan ikke bruges til at betjene kameraet. Information vises kun på tv-skærmen.

1. Tryk på **MENU**-knappen for at få vist menuerne.
2. Vælg **[HDMI]** i **Specialmenu B** (Disp/■)/PC, og tryk derefter på **▶**-knappen.
3. Markér **[HDMI Control]** ved hjælp af **△ ▽**-knapperne, og tryk på **▶**-knappen.



4. Markér **[On]** ved hjælp af **△ ▽**-knapperne, og tryk på **OK**-knappen.



5. Tryk flere gange på **MENU**-knappen for at lukke menuen.

**6.** Slut kameraet til tv'et ved hjælp af et HDMI-kabel.

- Brug tv-fjernbetjeningen til betjeningen. Du kan betjene kameraet ved at følge vejledningen, der vises på tv'et.
- I enkeltbilledvisning kan du vise eller skjule visningen af informationer ved at trykke på den "røde" knap, og du kan vise eller skjule indeksvisningen ved at trykke på den "grønne" knap.

ⓘ Visse TV understøtter muligvis ikke alle funktioner.

ⓘ Kameraets skærm slukkes, mens indholdet vises på tv'et.

# Sådan bruger du feltsensordata

## Feltsensor

Kameraet kan logge data om position, højde og andre data via GPS samt data fra temperatur- og tryksensorer. Disse data kan også optages sammen med billeder. Logs kan vises med smartphone-appen OM Image Share.

Besøg vores website for at få flere oplysninger om OM Image Share.

- Kameraet understøtter også Quasi-Zenith Satellites System (QZSS) og GLONASS.
- Længde- og breddegrad vises på de billeder, hvor der blev tilføjet positionsoplysninger.
- Kameraet er ikke udstyret til GPS navigering.
- Husk at bruge den nyeste version af appen.

## Visning af GPS-data og andre data

Disse displays er ikke beregnet til programmer, der kræver en stor grad af præcision, og der er ingen garanti for nøjagtigheden af de data (længdegrad, breddegrad, retning, højde, temperatur osv.), de leverer. Nøjagtigheden af disse displays kan også blive påvirket af faktorer, der er uden for producentens kontrol.

 Højde kan justeres i Specialmenu  [Elevation/Temperature].   Specialmenu  > [\[Elevation/Temperature\] \(P.154\)](#)

# GPS: Forskrifter for brug

- Inden GPS-funktionen bruges, bør du læse "[GPS-funktion, elektronisk kompas](#)" (P.201).
- I nogle lande og regioner kan det være ulovligt at optage positionsoplysninger uden forudgående tilladelse fra myndighederne. Derfor kan visning af positionsoplysninger mangle i kameraet i nogle salgsområder. Når du tager kameraet med til udlandet, skal du være opmærksom på, at nogle lande eller regioner kan have love, som regulerer brugen af denne funktion. Vær opmærksom på at overholde alle lokale love.
- Inden du går om bord på et fly eller andre steder, hvor det ikke er tilladt at bruge GPS-enheder, skal du huske at dreje LOG-kontakten hen på **OFF**, og vælg **[Off]** for både [\[Record GPS location\]](#) (P.154) og [\[Auto Time Adjust\]](#) i [\[⚙ Settings\]](#) (P.139).



# GPS-funktion, elektronisk kompas

- På steder, hvor der ikke er åbent op til himlen (indendørs, under jorden, under vandet, i en skov, nær høje bygninger), eller på steder, hvor der er kraftige magnetiske eller elektriske felter (nær nye højspændingsledninger, magneter eller elektronik, 1.5 GHz mobiltelefoner), er det måske ikke muligt at bestemme målinger, eller fejl kan forekomme.
- Højden på skærmen med måleoplysninger eller billedgengivelsesskærmen vises og optages ud fra oplysninger fra tryksensorerne, som er indbygget i kamerahuset. Vær opmærksom på, at den viste højde ikke er baseret på GPS-positionsmålinger.
- Fejl på det elektroniske kompas kan skyldes påvirkning fra kraftige magnetfelter eller elektriske felter (såsom fjernsyn, mikrobølgeovne, store elmotorer, radiotårne og højspændingskabler). For at genoprette funktionen af det elektroniske kompas skal du holde godt fast i kameraet og bevæge det i en ottetalsfigur, mens du drejer håndledet.
- Fordi GPS-funktionen og den elektroniske kompasfunktion ikke skal være nøjagtige, er der ingen garanti for, at de målte værdier (længdegrad, breddegrad, kompasretning, højde, temperatur osv.) er præcise.
- Hvis din model er udstyret med GPS- og Wi-Fi-funktioner, skal du på forhånd kontakte servicecenteret i dit land eller din region, da reparationstjenesten muligvis ikke er tilgængelig i nogle lande eller regioner på grund af lokale love og bestemmelser.

## Før du bruger GPS-funktionen (A-GPS-data)

Afhængigt af kameraets status og kommunikation kan det tage et stykke tid at indhente positionsoplysningerne. Når A-GPS anvendes, kan positionsbestemmelsestiden afkortes med nogle sekunder (fra nogle få til en snes sekunder omtrent). Download A-GPS-data ved hjælp af OM Image Share, den dedikerede smartphone-app, eller OM Workspace, et billedhåndterings- og redigeringsprogram til pc, og skriv dataene til kameraet.

Sørg for, at kameraets dato og tid er indstillet korrekt på forhånd.

⚠ A-GPS-data skal opdateres hver 4. uge. Brug de nyeste mulige A-GPS-data, da det kan tage længere tid at hente positionsoplysninger, når der er gået tid siden den sidste opdatering.

⚠ Levering af A-GPS-data kan afsluttes uden forudgående varsel.

## Opdatering af A-GPS-data ved hjælp af smartphone

---

Installer den dedikerede smartphone-app OM Image Share på forhånd. Se på vores website, hvordan du opdaterer A-GPS-data.

## Opdatering af A-GPS-data ved hjælp af PC

---

Download softwaren OM Workspace, og installer den på din PC på forhånd. Se på vores website, hvordan du opdaterer A-GPS-data.

# Brug af GPS

GPS aktiveres, når du gør følgende:

- Drejer LOG-kontakten til **LOG** (P.204), indstiller **[Record GPS location]** (P.154) til **[On]** og indstiller **[Auto Time Adjust]** i **[⚙ Settings]** (P.139) til **[On]**

- ⚠ Tildæk ikke GPS-antennen (P.15) med hænderne eller metalgenstande.
- ⚠ Hvis det er første gang du bruger GPS-funktionen, og A-GPS ikke er blevet opdateret, eller hvis funktionen ikke har været brugt i lang tid, kan det tage nogle minutter, før positionsmålingen er gennemført.
- 📶 Hvis GPS-ikonet vises, hentes der GPS-oplysninger. Når ikonet vises med rødt, angiver det, at der er opstået en fejl. Kontakt vores servicecenter, hvis fejlen fortsætter, efter du har prøvet at slukke og tænde kameraet.

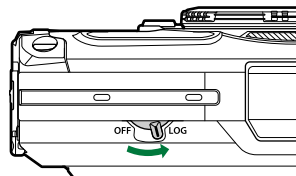
# Optagelse og lagring af logs

Når LOG-kontakten er i positionen **LOG**, registrerer kameraet GPS og andre sensordata (P.199). Logs kan vises med smartphone-appen OM Image Share.

## Optagelse af logs

Drej **LOG**-kontakten til LOG.

- Logføringen starter. Indikatorlampen blinker, mens logføringen er i gang.



- Logføring afsluttes automatisk, når der ikke er ret meget batteri tilbage (P.250).
- ⚠ I LOG-funktionen bruger kameraet løbende batteri til at hente placeringsdata.
- ⚠ Der kan ikke føjes data til loggen, når hukommelsen, der er tildelt den midlertidige log, er fuld (P.250). I dette tilfælde skal du dreje LOG-kontakten til **OFF** for at gemme loggen på kortet.

## Lagring af logs

Den aktuelle log gemmes på kortet, når LOG-kontakten drejes til **OFF**. Logfiler registreres i mapperne "GPSLOG" og "SNSLOG" på kortet (P.22).

- ⚠ Der vises en meddelelse på skærmen, når loggen gemmes. Fjern først kortet, når meddelelsen ikke længere vises. Hvis du fjerner kortet, mens loggen gemmes, kan logfilen gå tabt, eller der kan opstå fejl i kameraet eller på hukommelseskortet.
- ⚠ Kameraet begynder muligvis ikke at gemme loggen på kortet, når LOG-kontakten drejes til **OFF** hvis eksempelvis trådløs dataoverførsel er i gang, eller kortet er skrivebeskyttet eller fuldt. I så fald skal du afslutte den trådløse dataoverførsel, slette uønskede data på kortet eller på anden vis aktivere den log, der skal gemmes. Fjern først batteriet fra kameraet, når loggen er gemt.
- ⚠ Loggen gemmes kun, hvis der er isat et kort.
- ⚠ Loggen gemmes ikke, hvis der er lavt batteriniveau. Oplad batteriet.
- ⚠ Der kan gemmes op til 199 logfiler på et kort. Når antallet af logfiler nærmer sig dette antal, vises der en fejlmeddelelse. Hvis du ser denne fejlmeddelelse, skal du isætte et nyt kort eller slette logfilerne, når du har kopieret dem til en computer. 🖨 "Fejlmeddelelser" (P.250)

# Brug af bufferlagrede og gemte logs

For at bruge logs skal de logs, der er gemt på kortet, overføres til OM Image Share, den dedikerede smartphone-app. Opret forbindelse til din smartphone ved hjælp af kameraets trådløse LAN-funktion ([P.175](#)).

## Det kan du gøre med den dedikerede app, OM Image Share

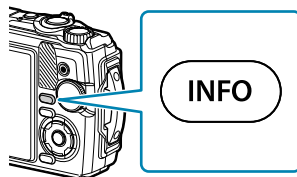
---

- Logs gemt på kortet og billeder, der er taget under optagelse af logs, kan overføres til din smartphone.
- Overførte logs kan indlæses og ses som registrerede bevægelser.
- Overførte logs kan knyttes til billeder til visning og håndtering.

På vores hjemmeside kan du finde yderligere oplysninger.

# Sådan ser du placeringsdata

Hvis du trykker på **INFO**-knappen, når kameraet er slukket, vises der placeringsdata på skærmen.



⚠ Nøjagtigheden af de viste data afhænger af vejret og andre faktorer. De viste værdier er kun vejledende.

## Visninger af placeringsdata



- |                               |                 |
|-------------------------------|-----------------|
| ① Tid                         | ⑥ Højde (dybde) |
| ② Logs registreres            | ⑦ GPS-ikon      |
| ③ Retningsoplysninger         | ⑧ Breddegrad    |
| ④ Temperatur (vandtemperatur) | ⑨ Længdegrad    |
| ⑤ Atmosfærisk tryk            |                 |

## Længdegrad og breddegrad

Hvis GPS-ikonet blinker eller ikke vises, kan kameraet ikke fastslå den aktuelle placering.

### Visning af GPS-data og andre data










Disse displays er ikke beregnet til programmer, der kræver en stor grad af præcision, og der er ingen garanti for nøjagtigheden af de data (længdegrad, breddegrad, retning, dybde, temperatur osv.), de leverer. Nøjagtigheden af disse displays kan også blive påvirket af faktorer, der er uden for producentens kontrol.

# Optagefunktioner og standardindstillinger

## Liste over konfigurerbare optagefunktioner












### /P/A///-funktion









\*1: Visse indstillinger er utilgængelige.

		P	A				
						Focus BKT	
Eksponeringskompensation	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Billedfunktion	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
ISO følsomhed	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Hvidbalance	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-funktion	—	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Billedformat	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Billedkvalitet	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
 Filmkvalitet	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Billedstabilisering	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Billedstabilisering	—	—	—	—	—	—	—
Flash	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Kontrol af flashintensitet	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Serieoptagelse/selvudløser	*1	✓	✓	✓	*1	*1	✓

	AUTO	P	A	📷			
				📷	📷	FOCUS BKT	📷
Måling	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ansigtsprioritering	—	✓	✓	—	—	—	—
Tilbehør	*1	✓	✓	*1	*1	*1	*1
Nulstil/tildel brugerdef. funkt.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Felt	✓	✓	✓	—	—	—	—
Enkle CALS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Intervaloptagelse	—	✓	✓	✓	—	—	✓
Fokus-BKT	—	✓	✓	—	—	✓	—
Indstillinger for Hold fokus	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datostempel	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Billede + lyd	—	✓	✓	✓	—	—	✓
Film 🎤	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Optageniveau	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Billedhastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bit hastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓



















						
						
Eksponeringskompensation	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Billedfunktion	—	—	—	—	—	*1
ISO følsomhed	—	—	—	—	—	—
Hvidbalance	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-funktion	*1	*1	*1	*1	*1	✓
Billedformat	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Billedkvalitet	✓	✓	✓	✓	*1	✓
 Filmkvalitet	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Billedstabilisering	✓	✓	✓	✓	✓	—
 Billedstabilisering	—	—	—	—	—	*1
Flash	*1	*1	*1	*1	—	—
Kontrol af flashintensitet	✓	✓	✓	✓	—	—
Serieoptagelse/selvudløser	*1	*1	*1	*1	—	*1
Måling	—	—	—	—	—	—
Ansigtsprioritering	—	—	—	—	—	*1
Tilbehør	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Nulstil/tildel brugerdef. funkt.	✓	✓	✓	✓	✓	*1
AF Felt	✓	✓	✓	—	✓	✓
Enkle CALS	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Intervaloptagelse	—	—	—	—	—	—






						
						
Fokus-BKT	—	—	—	—	—	—
Indstillinger for Hold fokus	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datostempel	✓	✓	✓	✓	—	—
Billede + lyd	✓	✓	✓	✓	—	✓
Film 	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Optageniveau	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Billedhastighed	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Bithastighed	✓	✓	✓	✓	✓	*1










# SCN-funktion










\*1: Visse indstillinger er utilgængelige.








								
Eksponeringskompensation	—	✓	—	—	—	—	—	—
Billedfunktion	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO følsomhed	—	—	—	—	—	—	—	—
Hvidbalance	—	—	—	—	—	—	—	—
AF-funktion	—	—	—	—	—	—	—	—
Billedformat	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Billedkvalitet	✓	*1	✓	✓	✓	✓	*1	✓
 Filmkvalitet	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
 Billedstabilisering	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Billedstabilisering	—	—	—	—	—	—	—	—
Flash	*1	*1	*1	*1	*1	—	—	—
Kontrol af flashintensitet	—	—	—	—	—	—	—	—
Serieoptagelse/selvudløser	*1	*1	*1	*1	*1	*1	—	*1
Måling	—	—	—	—	—	—	—	—
Ansigtsprioritering	—	—	—	—	—	—	—	—
Tilbehør	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Nulstil/tildel brugerdef. funkt.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Felt	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Enkle CALS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

								
Intervaloptagelse	—	—	—	—	—	—	—	—
Fokus-BKT	—	—	—	—	—	—	—	—
Indstillinger for Hold fokus	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datostempel	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Billede + lyd	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Film 	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Optageniveau	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Billedhastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bit hastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

								
Eksponeringskompensation	—	—	—	—	—	✓	—	—
Billedfunktion	—	—	—	—	—	—	—	—
ISO følsomhed	—	—	—	—	—	—	—	—
Hvidbalance	—	—	—	—	—	✓	—	—
AF-funktion	—	—	—	—	—	—	—	—
Billedformat	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
 Billedkvalitet	✓	✓	✓	✓	✓	—	*1	✓
 Filmkvalitet	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
 Billedstabilisering	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Billedstabilisering	—	—	—	—	—	—	—	—
Flash	—	*1	*1	—	*1	—	—	—
Kontrol af flashintensitet	—	—	—	—	—	—	—	—
Serieoptagelse/selvuløser	—	*1	*1	*1	*1	—	—	*1
Måling	—	—	—	—	—	—	—	—
Ansigtsprioritering	—	—	—	—	—	—	—	—
Tilbehør	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Nulstil/tildel brugerdef. funkt.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Felt	✓	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
Enkle CALS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Intervaloptagelse	—	—	—	—	—	—	—	—
Fokus-BKT	—	—	—	—	—	—	—	—

								
Indstillinger for Hold fokus	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datostempel	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Billede + lyd	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Film 	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Optageniveau	—	✓	✓	✓	✓	—	—	✓
Billedhastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bithastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

						
Eksponeringskompensation	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Billedfunktion	—	—	—	—	—	—
ISO følsomhed	—	—	—	—	—	—
Hvidbalance	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-funktion	—	—	—	—	—	—
Billedformat	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Billedkvalitet	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Filmkvalitet	*1	*1	*1	*1	*1	*1
 Billedstabilisering	✓	✓	✓	✓	✓	✓
 Billedstabilisering	—	—	—	—	—	—
Flash	—	—	—	*1	—	—
Kontrol af flashintensitet	—	—	—	—	—	—
Serieoptagelse/selvuløser	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Måling	—	—	—	—	—	—
Ansigtsprioritering	—	—	—	—	—	—
Tilbehør	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Nulstil/tildel brugerdef. funkt.	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Felt	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Enkle CALS	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Intervaloptagelse	—	—	—	—	—	—
Fokus-BKT	—	—	—	—	—	—

						
Indstillinger for Hold fokus	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Datostempel	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Billede + lyd	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Film 	—	—	—	—	—	—
Optageniveau	—	—	—	—	—	—
Billedhastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bit hastighed	✓	✓	✓	✓	✓	✓




# Standardindstillinger

[Genvejsknap \(P.218\)](#)

[Live Kontrol \(P.219\)](#)

 [Optagemenuer \(P.220\)](#)

 [Videomenu \(P.222\)](#)

 [Gengivemenu \(P.223\)](#)

 [Specialmenuer \(P.224\)](#)

 [Indstillingsmenu \(P.227\)](#)

# Genvejsknap

\*1: Elementer, der kan gemmes i **[Custom Mode C1]** eller **[Custom Mode C2]**.

\*2: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (fuld) udføres.

\*3: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (grundlæggende) udføres.

















Funktion	Standard		*1	*2	*3
Eksponeringskompensation	±0,0		✓	✓	✓
Flash	For  i  og  ,  og  i 		✓	✓	✓
	For  i 	AUTO	✓	✓	✓
	Alle andre funktioner		✓	✓	✓
Serieoptagelse/selvudløser	<input type="checkbox"/>		✓	✓	✓

# Live Kontrol

\*1: Elementer, der kan gemmes i **[Custom Mode C1]** eller **[Custom Mode C2]**.

\*2: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (fuld) udføres.

\*3: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (grundlæggende) udføres.

Funktion	Standard	*1	*2	*3	
Billedfunktion	Naturlig	✓	✓	✓	
ISO følsomhed	AUTO	✓	✓	✓	
Hvidbalance	AUTO	✓	✓	✓	
AF-funktion	AF	✓	✓	✓	
Billedformat	4:3	✓	✓	✓	
 Billedkvalitet	 F	✓	✓	✓	
 Filmkvalitet	1920×1080 Fine 30p	✓	✓	✓	
 Billedstabilisering	ON	✓	✓	✓	
 Billedstabilisering	ON	✓	✓	✓	
Flash	For [  ] i  og [  ], [  ] og [  ] i 		✓	✓	✓
	For [  ] i 	AUTO	✓	✓	✓
	Alle andre funktioner		✓	✓	✓
Kontrol af flashintensitet	±0,0	✓	✓	✓	
Serieoptagelse/selvudløser	<input type="checkbox"/>	✓	✓	✓	
Måling		✓	✓	✓	
Ansigtsprioritering	FRA	✓	✓	✓	
Tilbehør	OFF	✓	✓	✓	

# Optagemenuer

\*1: Elementer, der kan gemmes i **[Custom Mode C1]** eller **[Custom Mode C2]**.

\*2: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (fuld) udføres.

\*3: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (grundlæggende) udføres.

## Optagemenu 1

Funktion		Standard	*1	*2	*3
Nulstil/tildel brugerdef. funkt.	Nulstil	Standard	—	—	—
	Brugerdef. funktion C1	—	—	✓	—
	Brugerdef. funktion C2	—	—	✓	—
Billedfunktion		Naturlig	✓	✓	—
AF Felt		[ · ]	✓	✓	✓
Enkle CALS		Fra	—	✓	✓

## Optagemenu 2


Funktion	Standard	*1	*2	*3
Intervaloptagelse	Fra	—	✓	✓

Funktion		Standard	*1	*2	*3	
	Billedantal	99	—	✓	✓	
	Påbegynd ventetid	00:00:01	—	✓	✓	
	Interval tid	00:00:01	—	✓	✓	
	Intervalfunktion	Tidsprioritet	—	✓	✓	
	Eksponeringsudjævning	On	—	✓	✓	
	Time Lapse film	Fra	—	✓	✓	
	Filmindstillinger	Filmopløsning	Fuld HD	—	✓	✓
		Billedhastighed	10fps	—	✓	✓
Fokus-BKT		Fra	✓	✓	✓	
	Påbegynd ventetid	0 sek.	✓	✓	✓	
	Indstil antal billeder	30	✓	✓	✓	
	Indstil fokusforskel	Normal	✓	✓	✓	
Indstillinger for Hold fokus	Påbegynd ventetid	0 sek.	✓	✓	✓	
	Indstil antal billeder	8	✓	✓	✓	
Datostempel		Fra	✓	✓	✓	
Billede + lyd		Fra	✓	✓	✓	

\*1: Elementer, der kan gemmes i **[Custom Mode C1]** eller **[Custom Mode C2]**.

\*2: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (fuld) udføres.

\*3: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (grundlæggende) udføres.




Funktion	Standard	*1	*2	*3
Film 	On	—	✓	—
Optageniveau	±0	—	✓	—
Billedhastighed	30p	—	✓	—
Bit hastighed	Fin	—	✓	—

# Gengivemenu

\*1: Elementer, der kan gemmes i **[Custom Mode C1]** eller **[Custom Mode C2]**.

\*2: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (fuld) udføres.

\*3: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (grundlæggende) udføres.

Funktion		Standard	*1	*2	*3
	Start	—	—	—	—
	Baggr. Musik	On	—	✓	✓
	Lysbillede	Alle	—	✓	✓
	Billedinterval	3 sek.	—	✓	—
	Filminterval	Kort	—	✓	—
		On	—	✓	✓
Rediger	Vælg Billede	RAW Data Edit	—	✓	✓
		JPEG redigering	—	—	—
		Film rediger	—	—	—
			—	—	—
	Billedoverbl.	—	—	—	—
Printbestill.		—	—	—	—
Nulstil		—	—	—	—
Nulstil Del valg		—	—	—	—
Enhedsforbindelse		—	—	—	—

# Specialmenuer

\*1: Elementer, der kan gemmes i **[Custom Mode C1]** eller **[Custom Mode C2]**.






\*2: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (fuld) udføres.

\*3: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (grundlæggende) udføres.

## **A** AF/MF



Funktion		Standard	*1	*2	*3
AF-hjælpelys		Fra	✓	✓	✓
MF Assistent	Forstør	Fra	✓	✓	—
	Peaking	Fra	✓	✓	—

## **B** Disp//PC




Funktion		Standard	*1	*2	*3
 /Infoindstillinger	 Info	Kun billede, samlet	✓	✓	✓
	LV-Info	Brugervalg1 (  ) , Brugervalg2 (niveaumåler)	✓	✓	✓
	 Indstillinger	25, Kalender	✓	✓	—
LV Forøg		Fra	✓	✓	✓
Flimmerreduktion		Auto	✓	✓	—
Gittervisning		Fra	✓	✓	—
Peaking-farve		Hvid	✓	✓	—
		3	✓	✓	✓
HDMI	Output størrelse	1080p	—	✓	—
	HDMI Kontrol	Fra	—	✓	—













## C Exp/ISO

Funktion		Standard	*1	*2	*3
Eksponeringskift		±0	✓	✓	—
		±0	✓	✓	—
ISO Auto/Indst.	Øvre grænse/standard	Øvre grænse: 1600 Standard: 100	✓	✓	✓
	Laveste S/S-indstilling	Auto	✓	✓	✓
Støjfilter		Standard	✓	✓	✓
Støjredukt.		Auto	✓	✓	✓

## D ⚡ Brugervalg

Funktion	Standard	*1	*2	*3
	Fra	✓	✓	✓
 + WB		✓	✓	—

## E /WB/Farve

Funktion	Standard	*1	*2	*3
 Indstil	 1:  SF  2:  F  3:  N  4:  M1 N	✓	✓	✓
WB	Auto	✓	✓	✓
 Behold varm farve	On	✓	✓	✓
Farverum	sRGB	✓	✓	✓

## **F** Optag

Funktion		Standard	*1	*2	*3
Filnavn		Nulstil	—	✓	—
Rediger Filnavn		Fra	—	✓	—
Copyright Indstill.	Copyright Info.	Fra	—	✓	—
	Kunstnernavn	—	—	—	—
	Copyrightnavn	—	—	—	—

## **G** Feltensor

Funktion		Standard	*1	*2	*3
Gem GPS-placering		Fra	—	✓	—
Elevation/temperatur	Kalibrer elevation	—	—	✓	—
	m/ft	m	—	✓	—
	°C/°F	°C	—	✓	—

## **H** Utility

Funktion	Standard	*1	*2	*3
Pixel Mapping	—	—	—	—
Justering af niveau	—	—	✓	—
Dvalefunktion	1 min.	—	✓	✓
Certificering	—	—	—	—

# Indstillingsmenu

\*1: Elementer, der kan gemmes i **[Custom Mode C1]** eller **[Custom Mode C2]**.

\*2: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (fuld) udføres.

\*3: Standardindstillinger gendannes for denne funktion, når **[Reset]** (grundlæggende) udføres.

Funktion		Standard	*1	*2	*3
Kortopsætning		—	—	—	—
🕒 Indstillinger		—	—	—	—
	🕒	—	—	—	—
	Tidszone	—	—	—	—
	Automatisk tidsindstill.	Fra	—	—	—
🗣️		English	—	—	—
📶		☀️ ±0	—	✓	—
Billedgennemgang		0,5 sek.	✓	✓	—
Wi-Fi-/ Bluetooth- indstillinger	Trådløs funktion	On	—	✓	—
	Bluetooth	Fra	—	✓	—
	Indstilling for trådløs udløser	—	—	—	—
	Adgangskode til tilslutning	—	—	—	—
	Nulstillingsindstillinger	—	—	—	—
Konstruktionsmenu		Fra	—	—	—

# Hukommelseskortkapacitet

## Antal billeder

Tallene er for et 64 GB SDXC-kort, der bruges til at optage billeder med et billedformat på 4:3.



















Billedkvalitet	Billedstørrelse (Pixeltal)	Komprimering	Filformat	Antal billeder, der kan gemmes
RAW	4000×3000	Komprimering uden tab	ORF	4518
<b>L</b> SF		1/2,7	JPEG	6971
<b>L</b> F		1/4		10166
<b>L</b> N		1/8		19520
<b>M1</b> SF	1/2,7	10608		
<b>M1</b> F	1/4	15250		
<b>M1</b> N	1/8	28706		
<b>M2</b> SF	1920×1440	1/2,7		27111
<b>M2</b> F		1/4		37538
<b>M2</b> N		1/8		61000
<b>S</b> SF	1280×960	1/2,7		54222
<b>S</b> F		1/4		69715
<b>S</b> N		1/8		97601



- Det resterende antal billeder, der kan gemmes, kan variere afhængigt af motivet, hvorvidt der er foretaget printbestillinger og andre faktorer. Under visse omstændigheder ændres det resterende antal billeder der vises på skærmen ikke, selv om du optager billeder eller sletter lagrede billeder.
- Den faktiske filstørrelse varierer i henhold til motivet.
- Det maksimale billedantal, der kan vises på skærmen for billeder, som kan gemmes, er 9999.

- Når **[Construction Menu]** er indstillet til **[On]**, vises **M1** som **M**, **M2** vises som **CALSH**, og **S** vises som **CALS**.

# Hukommelseskortkapacitet: film

Tallene er for et 64 GB SDXC-hukommelseskort.

Billedstørrelse/bithastighed/billedhastighed		Kapacitet (ca.)
 3840×2160 30p	3840×2160 30p	1 time og 21 minutter
 3840×2160 25p		
 1920×1080 Ekstra fin 60p	1920×1080 Ekstra fin 60p	2 timer og 40 minutter
 1920×1080 Ekstra fin 50p		
 1920×1080 Ekstra fin 30p		
 1920×1080 Ekstra fin 25p		
 1920×1080 Fine 60p		
 1920×1080 Fine 50p	1920×1080 Fine 50p	4 timer og 40 minutter
 1920×1080 Fine 30p		
 1920×1080 Fine 25p		
 1920×1080 Normal 60p		
 1920×1080 Normal 50p	1920×1080 Normal 50p	7 timer og 53 minutter
 1920×1080 Normal 30p		
 1920×1080 Normal 25p		
 1280×720 Ekstra fin 30p	1280×720 Ekstra fin 30p	5 timer og 24 minutter
 1280×720 Ekstra fin 25p		
 1280×720 Fine 30p	1280×720 Fine 30p	10 timer og 13 minutter
 1280×720 Fine 25p		

Billedstørrelse/bithastighed/billedhastighed		Kapacitet (ca.)
 1280×720 Normal 30p	14 timer og 32 minutter	
 1280×720 Normal 25p		

- Den maksimale størrelse på en enkelt filmfil er 4 GB.
- Den maksimale optagelsestid pr. film er begrænset til 29 minutter.

# Forholdsregler

## Vandtæthed og stødsikkerhed

Dette produkt er vandtæt og stødsikkert.

- Vandmodstand: Kameraet er certificeret i JIS/IEC-beskyttelsesklasse 8 (IPX8)<sup>1</sup> og kan bruges til at optage på vanddybder på op to 15 m.
- Stødsikkerhed: Kameraet har bestået faldtest udført under forhold specificeret af vores virksomhed.

1 Angiver, at kameraet kan bruges under vand i en fastsat tid og under et specificeret vandtryk.

- **Den angivne vandtæthed og stødsikkerhed for dette produkt er baseret på interne testforhold og garanterer ikke mod skader eller fejl.**



# Brug af kameraet under vandet

## Før kameraet bruges under vandet

---

- Kontrollér forseglingen til batteri-/kortdæksel og stikdæksel samt deres kontaktflader for støv, sand eller andre fremmedlegemer. Hvis der konstateres fremmedlegemer på pakningen, skal de fjernes med en ren fnugfri klud.
- Sørg for, at der ikke er revner, ridser eller andre defekter på forseglingen til batteri-/kortdæksel og stikdæksel samt deres kontaktflader.
- Luk låsetappen til batteri/kort-dækslet og stikdækslet forsvarligt.
- Undgå at åbne og lukke batteri-/kortdækslet eller stikdækslet nær vand (f.eks. på havet, på en sø, ved stranden eller ved en sø) eller med våde hænder.
- Kameraet synker under vandet.
- Det kan ikke bruges i varme kilder.

## Ved brug af kameraet under vandet

---

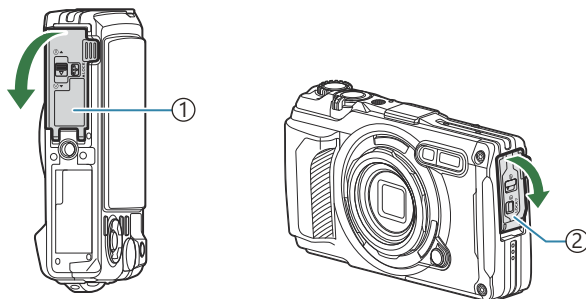
- Undlad at bruge kameraet på dybder over 15 m eller under vandet i mere end 60 minutter.
- Mens kameraet er under vandet, skal du undlade at åbne eller lukke batteri-/kortdækslet eller stikdækslet.
- Kameraet må ikke udsættes for stød, som f.eks. at dykke ned i vandet med stor kraft. Stødet kan medføre, at batteri-/kortdækslet eller stikdækslet åbner.

## Efter brug af kameraet under vandet

---

- Brug en fnugfri klud til grundigt at aftørre kameraet for eventuelle vanddråber eller snavs, og åbn derefter batteri/kortdækslet og stikdækslet.

- Åbn batteri/kortdækslet og stikdækslet langsomt i den viste retning på figuren for at forhindre vanddråber i at trænge ind på indersiden af dækslerne. Hvis vanddråber kommer i kontakt med dækslernes indvendige overflade, skal den aftørres, før kameraet bruges.



① Batteri-/kortdæksel

② Stikdæksel

## Opbevaring og vedligeholdelse

- Brug ikke kemikalier ved rengøring, ej heller rustbeskyttelse, anti-dug, reparation eller anden vedligeholdelse. I modsat fald kan vandmodstanden blive nedbrudt.
- Når du er færdig med at bruge kameraet under vandet, skal du lukke batteri-/kortdækslet og stikdækslet forsvarligt. Når dækslerne er låst fast, skal du afmontere optikringen og nedsænke kameraet i en spand eller anden beholder fyldt med rent vand i ca. 10 minutter og derefter lade det tørre i skyggen et sted med god ventilation.
- Efter brug af kameraet under vandet må der højst gå 60 minutter, før det nedsænkes i rent vand. Hvis denne forholdsregel ikke overholdes, kan kameraets udseende tage skade, og vandmodstanden kan blive forringet.
- Vi anbefaler at udskifte den vandtætte forsegling én gang om året for at bevare vandmodstanden. (Du vil blive opkrævet betaling for udskiftning af de vandtætte forseglinger.)  
Se vores website angående forhandlere og reparatører, der kan udskifte de vandtætte forseglinger.

## Andre forholdsregler

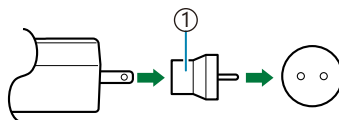
- Det tilbehør, som følger med til dette produkt (f.eks. det genopladelige batteri), er ikke vandtæt.
- Hvis kameraet udsættes for stød, kan vandmodstanden blive forringet.
- Kameraet er ikke vandtæt, når batteri-/kortdækslet eller stikdækslet er åbent.

# Batterier

- Dette kamera bruger vores originale Li-ion-batteri. Brug aldrig andre batterier end vores originale batterier.
- Kameraets strømforbrug varierer meget afhængigt af brugen og andre forhold.
- Da følgende også forbruger meget strøm uden optagelse, forbruges batteriet hurtigt.
  - Brug af zoom gentagne gange
  - Gentagen indstilling af skarpheden ved at trykke udløseren halvt ned i optagefunktion
  - Visning af billeder på skærmen i længere tid
  - Tilslutning af kameraet til en computer
  - Trådløst LAN/**Bluetooth**<sup>®</sup> forbliver aktiveret
  - Brug af GPS
- Hvis der bruges et opbrugt batteri, kan kameraet slukke uden, advarslen om opbrugt batteri vises.
- Tag batterierne ud af kameraet, hvis kameraet ikke skal anvendes i en måned eller længere. Batteriernes levetid forkortes, hvis de efterlades i kameraet i længere tid, og du risikerer, at de ikke længere virker.
- Den normale opladningstid for USB-netadapteren (tilbehør) er ca. 3 timer (anslået). Høje omgivelsestemperaturer kan forlænge ladetiden.
- Brug kun USB-netadapters eller opladere, der udtrykkeligt er beregnet til at blive brugt sammen med batterier af den medfølgende type. Den medfølgende USB-netadapter må kun bruges til batterier (kameraer), der er kompatible.
- Der er risiko for eksplosion, hvis batteriet udskiftes med et batteri af forkert type.
- Bortskaf det brugte batteri i overensstemmelse med vejledningen "CAUTION" i betjeningsvejledningen.
- Sørg for, at batteriet er sat i kameraet, selv ved brug af USB-netadapteren, for at sikre stabil funktion.

# Brug af din USB-netadapter i udlandet

- USB-netadapteren (F-5AC) kan bruges med de fleste boligstrømkilder inden for området 100 V til 240 V AC (50/60 Hz) over hele verden. Afhængigt af landet eller det område du befinder dig i, kan stikkontakten dog have forskellige former, og USB-netadapteren kan have brug for en stikadapter for at kunne passe i stikkontakten.
- Illustrationen viser et eksempel på en kommercielt tilgængelig stikadapter. Kontakt en elektronikbutik eller en rejseagent for yderligere oplysninger.



① Kommercielt tilgængelig stikadapter

- Brug ikke rejseadapters fra almindelig handel, da det kan medføre fejl på USB-netadapteren.

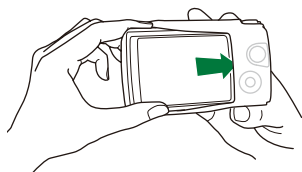
## Brug af separat købt tilbehør

### Montering af silikonecover (tilbehør)

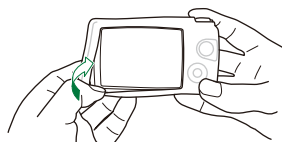
Monter coveret som vist. Følg trinnene i omvendt rækkefølge ved afmontering af coveret.

- Brug ikke for voldsom kraft. Manglende overholdelse af denne forholdsregel kan medføre beskadigelse af coveret.

1.



2.



### Forholdsregler ved brug af silikonecovere

- Sørg for, at fremmedlegemer som støv eller sand ikke trænger ind mellem produktet og kameraet, da dette kan medføre ridser.
- Hvis silikonecoveret bliver beskidt, skal det vaskes med vand og tørre helt, inden det bruges igen.
- På grund af silikones skridsikre egenskab er det ikke nemt at få kameraet ind i en kamerataske, når silikonecoveret er på.

### Optagelse af billeder med trådløst RC-flashsystem

Du kan tage billeder og undervandsbilleder med en trådløs flash, når du bruger en flash, der er kompatibel med det trådløse RC-flashsystem.



Konfigurationsafstanden for optagelse med trådløs flash varierer afhængigt af omgivelserne, men standardafstanden er 1 til 2 m fra kameraets indbyggede flash.

- Kameraets indbyggede flash anvendes til kommunikation mellem kamera og flash.
- Hvis du ønsker at bruge en dedikeret undervandsstrobe, skal du forberede et undervandskabinet, et optisk fiberkabel og andet udstyr.
- Du kan finde flere oplysninger om anvendelse af trådløs flash og undervandsstrober i betjeningsvejledningen til den eksterne flash eller undervandskabinettet.

1. Tænd for stroben.
  2. Indstil flashfunktionen på stroben til RC-funktion.
    - Hvis kanal og gruppe skal indstilles, skal du vælge CH1 for kanalen og A for gruppen.
  3. Markér Flash i Live Kontrol, og vælg [**RC**] (Fjernbetjening) (P64).
  4. Lav en testoptagelse for at kontrollere flashens funktion og det resulterende billede.
- Sørg for at kontrollere opladningsniveauet for kameraet og den trådløse flash, før du tager billederne.
  - Når kameraets flash er indstillet til [**RC**], bruges kameraets indbyggede flash til kommunikation med den trådløse flash. Den kan ikke bruges til at tage billeder.
  - Du kan tage billeder med trådløs flash ved at rette fjernsensoren på den specielle eksterne flash mod kameraet og rette flashen i retning af motivet.


## Tilbehør (ekstraudstyr)

Ved brug af tilbehør (ekstraudstyr) får du flere måder at lave optagelser på. Tilbehør monteres ved at afmontere den opriking, der følger med kameraet.

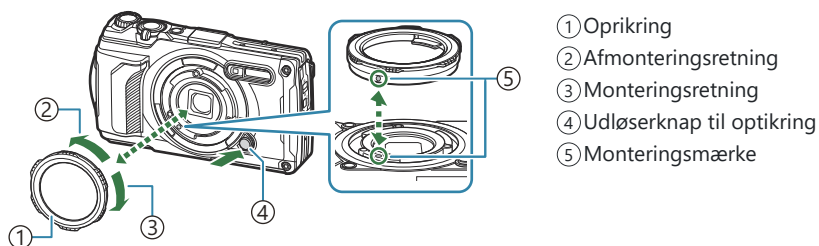
LED-belysningsguide (LG-1)	Forebygger ujævn belysning fra makro-LED ved optagelse i funktionen  (Mikroskopfunktion) eller under makrooptagelse. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brug ikke flashen.</li> <li>• Dette tilbehør kan ikke bruges under vandet.</li> </ul>
Flashdiffuser (FD-1)	Du kan komme tæt på motivet til flashfotografering ved optagelse med funktionen  (Mikroskopfunktion) eller under makrooptagelse.
Optikdæksel (LB-T01)	Du undgår pletter og ridser på optikken under optagelse, eller når du bærer optikken. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dette tilbehør kan ikke bruges samtidigt med et silikonecover.</li> </ul>
Fiskeøjekonverter (FCON-T01) <sup>1</sup>	Mulighed for optagelse i bredere formater.
Cirkulær fiskeøjekonverter (FCON-T02) <sup>1</sup>	Tager både cirkulære fiskeøje- og diagonale fiskeøjeoptagelse ved blot at ændre zoompositionen.

Telekonverter (TCON-T01) <sup>1</sup>	Gør det muligt at lave optagelser af motiver længere væk.
Beskyttelsesfilter (PRF-D40.5 PRO) <sup>1</sup>	Du undgår pletter og ridser på optikken under optagelse, eller når du bærer optikken.

1 Der kræves en konverteradapter (CLA-T01) for at montere dette tilbehør på kameraet.

- For at bruge tilbehør (ekstraudstyr) skal tilbehørsindstillingerne konfigureres i Live Kontrol.
  -  ["Brug af tilbehør \(ekstraudstyr\)" \(P.88\)](#)
- Når kameraet har været brugt under vandet, skal det vaskes med rent vand.
- Besøg vores website for at få flere oplysninger.

## Montering og afmontering af optikringen



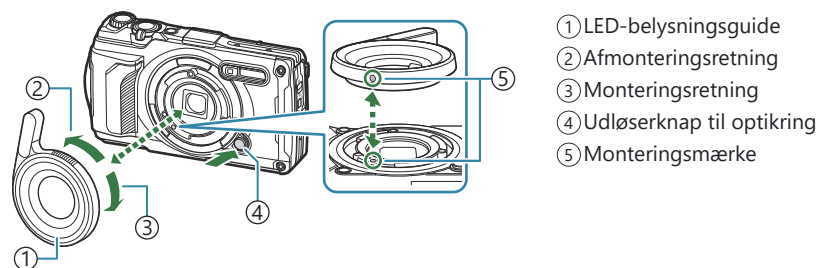
### Afmontering af tilbehøret

Drej tilbehøret i afmonteringsretningen, mens du trykker på udløserknappen til optikringen.

### Montering af tilbehøret

Ret tilbehøret ind efter monteringsmærket, og drej det i monteringsretningen, indtil det klikker på plads.

## Montering og afmontering af LED-belysningsguide



### Montering af tilbehøret

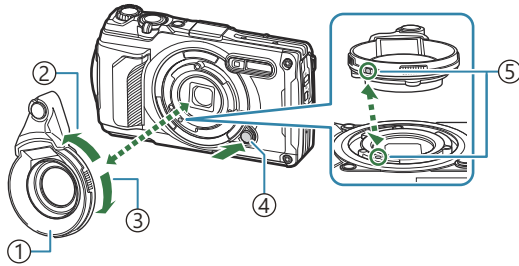
Ret tilbehøret ind efter monteringsmærket, og drej det i monteringsretningen, indtil det klikker på plads.

### Afmontering af tilbehøret

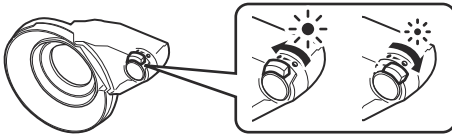
Drej tilbehøret i afmonteringsretningen, mens du trykker på udløserknappen til optikringen.



## Montering og afmontering af flashdiffuser



- ① Flashdiffuser
- ② Afmonteringsretning
- ③ Monteringsretning
- ④ Udløserknop til optikring
- ⑤ Monteringsmærke



Lysintensiteten kan ændres.

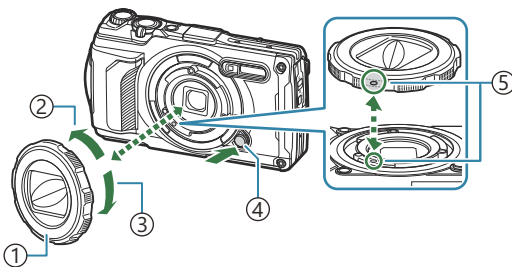
### Montering af tilbehøret

Ret tilbehøret ind efter monteringsmærket, og drej det i monteringsretningen, indtil det klikker på plads.

### Afmontering af tilbehøret

Drej tilbehøret i afmonteringsretningen, mens du trykker på udløserknappen til optikringen.

## Montering og afmontering af optikdæksel



- ① Optikdæksel
- ② Afmonteringsretning
- ③ Monteringsretning
- ④ Udløserknop til optikring
- ⑤ Monteringsmærke

### Montering af tilbehøret

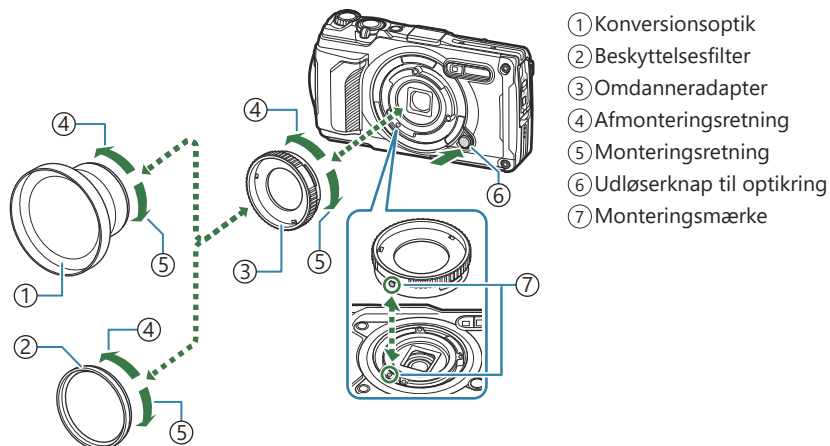
Ret tilbehøret ind efter monteringsmærket, og drej det i monteringsretningen, indtil det klikker på plads.

- Monteringsmærket kan findes bag på optikringen.

### Afmontering af tilbehøret

Drej tilbehøret i afmonteringsretningen, mens du trykker på udløserknappen til optikringen.

## Montering og afmontering af konversionsoptikken/ beskyttelsesfiltret



### Montering af tilbehøret

1. Monter konverteradapteren.
  - Ret tilbehøret ind efter monteringsmærket, og drej det i monteringsretningen, indtil det klikker på plads.
2. Drej konversionsoptikken/beskyttelsesfiltret i monteringsretningen, og skru på konverteradapteren.

### Afmontering af tilbehøret

1. Drej konversionsoptikken/beskyttelsesfiltret i afmonteringsretningen.
2. Afmonter konverteradapteren.
  - Drej tilbehøret i afmonteringsretningen, mens du trykker på udløserknappen til optikringen.

# Rengøring og opbevaring af kameraet

## Rengøring af kameraet

Sluk kameraet, og fjern batteriet, før kameraet gøres rent.

- Brug ikke kraftige opløsningsmidler, som f.eks. benzol eller sprit, eller kemikalieklude.

### Udvendigt:

- Tør den forsigtigt af med en blød klud. Brug en klud, der er dyppet i mildt sæbevand og opvredet hårdt, hvis kameraet er meget snavset. Tør kameraet af med den fugtige klud, og tør efter med en tør klud. Hvis kameraet har været brugt på stranden, skal det tørres af med en klud, der er dyppet i rent vand og opvredet hårdt.
- Der kan sætte sig fremmedlegemer på kameraet, når kameraet bruges under forhold, hvor fremmedlegemer som snavs, støv eller sand er til stede. Hvis du fortsætter med at bruge kameraet under sådanne forhold, kan det medføre skade på kameraet. For at undgå en sådan skade, skal du vaske kameraet ved hjælp af følgende metode.

**1.** Luk og lås batteri-/kortdækslet og stikdækslet ordentligt (P.15).

**2.** Fyld en spand eller anden beholder med frisk vand nedsænk kameraet i spanden, mens det vender nedad, og ryst kameraet grundigt. Derudover skal kameraet skylles ved at anbringe det under en kraftig vandstrøm fra vandhanen og trykke på knapperne.



### Skærm:

- Tør den forsigtigt af med en blød klud.

### Optik:

- Stofklude kan ridse optikken, hvis den ikke først er rengjort for sand, støv eller andre fremmedlegemer. Fjern støv fra optikken med en pustebælg (uoriginalt tilbehør), og tør derefter optikken forsigtigt af med en optikrenserveserviet.
- Der kan dannes mug på optikken, hvis den er blevet meget snavset under opbevaring.

## Batteri/USB netadapter:

- Aftør forsigtigt med en blød, tør klud.

## Opbevaring



---

- Hvis kameraet ikke benyttes i en længere periode, skal batteriet og kortet fjernes. Opbevar kameraet på et køligt, tørt sted, der er godt ventileret.
- Indsæt batteriet med mellemrum, og kontroller kameraets funktioner.
- Rengør kameraet efter brug.
- Kameraet må ikke opbevares samme sted som insektmidler.
- Beskyt kameraet mod korrosion ved at undgå at opbevare det på steder, hvor der arbejdes med kemikalier.
- Der kan dannes mug på optikken, hvis den er blevet meget snavset under opbevaring.
- Kontrollér hver del af kameraet før brug, hvis det ikke har været i brug i lang tid. Sørg for at tage et prøvebillede, og kontrollér, at kameraet fungerer korrekt, før der tages vigtige billeder.

## Pixelmapping – kontrol af billedbehandlingsfunktioner

---

Kameraets pixelmapping kontrollerer og justerer funktionerne i billedsensoren og funktionerne til billedbehandlingen. Du opnår det bedste resultat ved at afslutte optagelse og billedvisning og derefter vente i mindst et minut, inden du foretager pixelmapping.

1. Markér **[Pixel Mapping]** i  Custom Menu  (P.155).
  2. Tryk på knappen **OK**, når **[Start]** (undermenu 2) vises.
    - Bjælken **[Busy]** vises, når pixelmapping er i gang. Når pixelmapping er færdig, gendannes menuen.
- Hvis kameraet slukkes ved en fejl under pixelmapping, skal du starte fra trin 1 igen.

# Tips og oplysninger om optagelse

## Kameraet tænder ikke, selv om der er isat et batteri

### Batteriet er isat den forkerte vej

- Hvis batteriet vender forkert, når du sætter det i, tændes kameraet ikke. Sørg for, at det vender rigtigt, når du sætter det i. 📖 "Isætning af batteri og kort" (P.19)

### Batteriet er ikke ladet helt op

- Oplad batteriet. 📖 "Opladning af batteriet" (P.23)

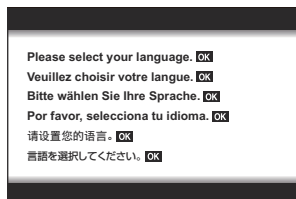
### Batteriet fungerer midlertidigt ikke på grund af kulde

- Batteriets ydeevne falder ved lave temperaturer. Tag batteriet ud, og læg det i din lomme for at varme det op.

## Der vises en dialogboks, der beder dig om at vælge et sprog

Dialogboksen vises i følgende situationer.




- Kameraet tændes for første gang.
- Du har ikke valgt et sprog.



Se "Indledende opsætning" (P.28) for information om valg af et sprog.

# Der tages intet billede, når der trykkes på udløseren

## Kameraet slukkede automatisk

- Hvis kameraet ikke betjenes i et valgt tidsrum, skifter det automatisk til dvalefunktion for at spare på batterierne. Tryk udløseren halvt ned for at afslutte dvalefunktion. Kameraet slukkes automatisk, hvis det efterlades i hvilefunktion i 5 minutter.   [Specialmenu](#)  > [\[Sleep\]](#) (P.155)

## Flashen lades op

- Under opladning blinker ⚡-mærket på skærmen. Vent, indtil det ikke blinker mere, og tryk derefter på udløseren.

## Forhøjet kameratemperatur

- Kameraet slukkes muligvis, hvis den indvendige temperatur stiger efter længere tids brug. Fjern batteriet, og vent på, at kameraets indvendige temperatur falder til et punkt, hvor det igen er muligt at bruge kameraet. Den eksterne temperatur kan også stige under brug, men dette er normalt og indikerer ikke en fejl.

## Kan ikke stille skarpt

- Kameraet kan ikke stille skarpt på motiver, der er for tæt på kameraet, eller som ikke egner sig til autofokus (AF-bekræftelsesmærket blinker på skærmen). Gå længere væk fra motivet eller stil skarpt på en genstand med høj kontrast i samme afstand fra kameraet som hovedmotiv, komponer billedet, og optag.

### Motiver, som er vanskelige at stille skarpt på

Det kan være vanskeligt at stille skarpt med autofokus i følgende situationer.

- AF-bekræftelsesmærket blinker.

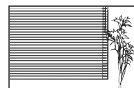
Kameraet kan ikke fokusere under følgende forhold.



Motiv har lav kontrast



Meget kraftigt lys i midten af billedet



Motiv har ingen lodrette linjer<sup>1</sup>

- AF-bekræftelsesmærket lyser, men der er ikke stillet skarpt på motivet.



Motiver med forskellig afstand






Motiver i hurtig bevægelse



Motivet uden for AF-området


- 1 Det kan også være effektivt at komponere billedet ved at holde kameraet lodret for at fokusere, og skifte til vandret position for at tage billedet.

## Støjreduceringen er aktiveret

- Ved natoptagelser er lukkertiden langsommere, hvilket øger muligheden for, at der opstår støj i billedet. Kameraet aktiverer støjreduceringen efter optagelse med langsom lukkertid. Optagelse er ikke muligt under denne proces. Du kan indstille **[Noise Reduct.]** til **[Off]**.   [Specialmenu](#)  
 > [\[Noise Reduct.\]](#) (P.147)

## Dato og tid er ikke blevet indstillet


### Kameraet bruges med indstillingerne fra da det blev købt

- Kameraets dato og tid er ikke blevet indstillet, da det blev købt. Indstil dato og tid, før kameraet tages i brug.  ["Indledende opsætning" \(P.28\)](#)

### Batteriet er taget ud af kameraet

- Indstillinger af dato og tid nulstilles til standardindstillingen, hvis kameraet er uden batteri i ca. 1 dag (I henhold til interne test). Indstillingerne nulstilles til standard hurtigere, hvis batteriet kun har været i kameraet i en kort tid, før det tages ud. Kontrollér dato og tid, inden der tages vigtige billeder.

## Standardindstillingerne gendannes for funktioner, der indstilles

I andre optagefunktioner end **P/A**/, vil det at dreje vælgeren eller afbryde strømmen nulstille de indstillede funktioner til standardindstillingerne.

## Visse indstillinger er utilgængelige



---

Nogle funktioner er muligvis ikke tilgængelige alt efter optagefunktion og kameraindstillinger.

 ["Liste over optagefunktioner, der kan konfigureres" \(P.207\)](#)

## Billederne er kornede

---

- I  Billedkvalitet skal pixeltal indstilles til en højere værdi, eller komprimeringen skal indstilles til SF eller F.  ["Indstillinger for billedfiler og billedstørrelser \(!\[\]\(de62294faded52808857591d246c2e7a\_img.jpg\) Billedkvalitet\)" \(P.80\)](#)
- "Støj" i billedet kan muligvis reduceres ved at sænke ISO-følsomheden.  ["Ændring af ISO-følsomhed \(ISO-følsomhed\)" \(P.73\)](#)

## Billederne virker "farveløse"

---

Det kan forekomme, hvis billedet er taget i modlys eller i modlyslignende forhold. Det skyldes et fænomen, som kaldes overstråling eller spøgelsesbilleder. Komponer billedet, så så få stærke lyskilder som muligt vises i billedet. Overstråling kan også forekomme, hvis der ikke er lyskilder i billedet. Brug din hånd eller noget andet til at skygge optikken mod direkte lyskilder.


## Der er lys på billedet

---

Når du tager billeder under mørke forhold med flash, kan det resultere i billeder med mange flash-refleksioner fra støvet i luften.

## Der er et eller flere ukendte lyse punkter på motivet på det optagne billede

---

Det kan skyldes fastsiddende pixel(s) på billedsensoren. Udfør [**Pixel Mapping**]. Hvis dette ikke løser problemet, skal du prøve at udføre Pixelmapping flere gange.  ["Pixelmapping – kontrol af billedbehandlingsfunktioner" \(P.244\)](#)




## Optikken virker tåget, eller skærbilledet er utydeligt

---

Hurtige temperaturændringer kan medføre, at optikken dugger (kondens). Sluk for strømmen og vent, indtil kamerahuset akklimatiseres med den omgivende temperatur og tørres, inden du tager billeder.

## Afspilningen af film "hakker", når de afspilles på et tv

---

Filmens billedhastighed svarer muligvis ikke til den videostandard, der bruges på tv'et. Se filmen på en computer i stedet. Inden du optager film til visning på et tv, skal du vælge en billedhastighed, der svarer til den videostandard, der bruges på enheden.  [\[Video Frame Rate\] \(P.134\)](#)

## Retningen er ikke korrekt


---

Kompasset fungerer ikke som forventet i nærheden af kraftige elektromagnetiske felter, f.eks. fra tv-apparater, mikrobølgeovne, store elmotorer, radiosendere og højspændingsledninger. Den normale funktion kan nogle gange genoprettes ved at bevæge kameraet i ottetallet, mens du drejer håndledet.

## Funktioner, der ikke kan vælges fra menuer

---

Nogle punkter kan ikke vælges fra menuerne ved brug af pileknappen.

- Punkter der ikke kan indstilles med den aktuelle optagefunktion.
- Punkter, der allerede er indstillet:
  - Indstillinger såsom billedfunktion er ikke tilgængelige, når omskifteren er drejet til .






## Kun motivet vises, og der vises ingen information

---



Displayet er indstillet til "kun billede". Tryk på **INFO**-knappen, og skift til en anden visningsfunktion.

# Fejlmeddelelser

Visning på skærmen	Mulig årsag/afhjælpning
 Intet Kort	<b>Intet kort isat eller kort ikke registreret</b> Isæt et kort, eller fjern og isæt aktuelt kort igen.
 Kortfejl	<b>Der er problemer med kortet.</b> Sæt kortet i igen. Hvis problemet fortsætter, skal kortet formateres. Hvis kortet ikke kan formateres, kan det ikke anvendes.
 Skrivebeskytt.	<b>Der kan ikke indlæses data på kortet.</b> Kortets skrivebeskyttelseskontakt er indstillet til "LOCK"-siden. Flyt kontakten tilbage til den ulåste position ( <a href="#">P.21</a> ).
 Kort Fyldt	<b>Kortet er fyldt, og der kan ikke tages flere billeder.</b> Udskift kortet, eller slet uønskede billeder. Overfør vigtige billeder til computeren, inden du sletter.
 Kort Fyldt	<b>Der er ikke plads på kortet.</b> Udskift kortet, eller slet uønskede billeder. Overfør vigtige billeder til computeren, inden du sletter.
 Intet Billede	<b>Der findes ingen billeder, der kan gengives.</b> Kortet indeholder ingen billeder. Tag billeder, inden du vælger gengivelsesfunktionen.
 Billedfejl	<b>Den valgte fil er beskadiget og kan ikke gengives. Billedfilen kan også være i et format, der ikke understøttes af kameraet.</b> Vis billedet ved hjælp af en computer med billedvisningssoftware eller en anden metode. Hvis billedfilen heller ikke kan vises på en computer, er filen muligvis beskadiget.

Visning på skærmen	Mulig årsag/afhjælpning
 <p>Billedet kan ikke redigeres</p>	<p><b>Kameraets retoucheringsfunktioner kan ikke bruges på billeder, der er optaget med andre enheder.</b></p> <p>Retoucher billedet på en computer eller med en anden enhed.</p>
<p>Å/M/D</p>	<p><b>Uret er ikke indstillet.</b></p> <p>Indstil uret (P.28).</p>
 °C/°F	<p><b>Kameraets indvendige temperatur er steget på grund af serieoptagelse.</b></p> <p>Sluk kameraet, og vent på, at kameraets indvendige temperatur falder.</p>
 <p>Indvendig kamertemperatur er for høj. Vent på, at kameraet køler af, før det bruges.</p>	<p><b>Kameraets indvendige temperatur er steget på grund af serieoptagelse.</b></p> <p>Vent et øjeblik, til kameraet slukkes automatisk. Lad kameraets indvendige temperatur køle ned, før du bruger det igen.</p>
 <p>Batteri Fladt</p>	<p><b>Batteriet er brugt op.</b></p> <p>Oplad batteriet.</p>
 <p>Ingen Tilslutn.</p>	<p><b>Kameraet er ikke sluttet korrekt til en computer, HDMI-skærm eller andet udstyr.</b></p> <p>Tilslut kameraet igen.</p>




Visning på skærmen	Mulig årsag/afhjælpning
 <p>Logfunktionen kan ikke anvendes for øjeblikket.</p>	<p><b>Området for kamerahukommelsen, der bruges til midlertidig lagring af logfilen, er fuldt.</b>  Isæt et hukommelseskort, eller bekræft, at det nuværende kort er isat korrekt, og overfør derefter logfilen til hukommelseskortet.</p> <hr/> <p><b>Batteriet er brugt op.</b>  Oplad batteriet.</p> <hr/> <p><b>Kameraet er tilsluttet et fjernsyn eller en anden enhed via et HDMI-kabel.</b>  Frakobl HDMI-kablet.</p> <hr/> <p><b>USB-netadapteren bruges til at forsyne kameraet med strøm fra et elektrisk stik, når batteriet ikke sidder i kameraet.</b>  Isæt batteriet, og træk USB-netadapteren ud af stikket.</p>
 <p>Kortets logkapacitet er fuld.  Der kan ikke registreres nye logfiler.</p>	<p><b>Den aktuelle logfil kan ikke gemmes på kortet.</b>  Kopiér logfilerne til en computer, og slet dem fra kortet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der kan gemmes op til 199 logfiler på et kort.</li> </ul>

Visning på skærmen	Mulig årsag/afhjælpning
 <p>(Blinker)</p>	<p><b>Den aktuelle logfil er ikke blevet gemt på kortet.</b></p> <p>Isæt et hukommelseskort, eller bekræft, at det nuværende kort er isat korrekt, og overfør derefter logfilen til hukommelseskortet.</p>
	<p><b>Den aktuelle logfil kan ikke gemmes på kortet.</b></p> <p>Kopier logfilerne til en computer, og slet dem fra kortet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der kan gemmes op til 199 logfiler på et kort.</li> </ul>
	<p><b>Der er problemer med kortet.</b></p> <p>Isæt et nyt kort.</p>
	<p><b>Der kan ikke indlæses data på kortet.</b></p> <p>Kortets skrivebeskyttelseskontakt er indstillet til "LOCK"-siden. Flyt kontakten tilbage til den ulåste position (<a href="#">P.21</a>).</p>
	<p><b>Der er ikke plads på kortet.</b></p> <p>Udskift kortet, eller slet uønskede billeder.</p> <p>Overfør vigtige billeder til computeren, inden du sletter.</p>
 <p>(Lyser konstant)</p>	<p><b>Området for kamerahukommelsen, der bruges til midlertidig lagring af logfilen, er fuldt.</b></p> <p>Isæt et hukommelseskort, eller bekræft, at det nuværende kort er isat korrekt, og overfør derefter logfilen til hukommelseskortet.</p>
	<p><b>Batteriet er brugt op.</b></p> <p>Oplad batteriet.</p>
	<p><b>Kameraet er tilsluttet et fjernsyn eller en anden enhed via et HDMI-kabel.</b></p> <p>Frakobl HDMI-kablet.</p>
	<p><b>USB-netadapteren bruges til at forsyne kameraet med strøm fra et elektrisk stik, når batteriet ikke sidder i kameraet.</b></p> <p>Isæt batteriet, og træk USB-netadapteren ud af stikket.</p>
	<p><b>Uret er ikke indstillet.</b></p> <p>Indstil uret, og vælg en tidszone.</p>

# Specifikationer

## Kamera

<b>Model</b>	
	Digitalkamera (til optagelse og gengivelse)
<b>Optagesystem</b>	
Billeder	Digital optagelse, JPEG (i henhold til Design rule for Camera File system (DCF)), RAW-data
Anvendelige standarder	Exif 2.31, Digital Print Order Format (DPOF)
Lyd med billeder	Wave-format
Film	MOV (MPEG-4AVC/H.264)
<b>Hukommelse</b>	
	SD/SDHC/SDXC (understøtter UHS-I)
<b>Samlet antal pixel</b>	
	Ca. 12,71 millioner
<b>Samlet antal effektive pixel</b>	
	12 millioner
<b>Billedsensor</b>	
	1/2,3" CMOS

<b>Optik</b>	
	4,5-18,0 mm, f2,0 til f4,9 (svarer til 25-100 mm på 35 mm-film)
<b>Lysmålersystem</b>	
	Digital ESP-måling, spotmålingssystem
<b>Lukkertid</b>	
	1/2–1/2000 sek. (længste tilgængelige lukkertid øges til 4 sek. i <b>A</b> -funktion, 1/10–1/32000 sek. i  10fps og  1/20–1/32000 sek. i  20fps)
<b>Arbejdsområde</b>	
Normal	0,1 m til ∞ (W/T)
Supermakro	0,01 til 0,3 m (f=5,4 til 18,0 mm)
Mikroskopfunktion	0,01 til 0,3 m (f=5,4 til 18,0 mm)
<b>Skærm</b>	
	3,0" TFT/LCD-farveskærm, ca. 1,04 millioner punkter
<b>Stik</b>	
	USB-stik (type C)/HDMI-stik (type D)
<b>Automatisk kalendersystem</b>	
	2000 op til 2099

<b>Vandmodstand</b>	
Type	IEC 60529 IPX8 (i henhold til interne testbetingelser), kan bruges på 15 m dybt vand
Betydning	Kameraet kan bruges under vand i en fastsat tid og under et specificeret vandtryk.
<b>Støvmodstand</b>	
	IEC 60529 IPX6
<b>Trådløst LAN</b>	
Kompatible standarder	IEEE802.11b/g/n
<b>Bluetooth®</b>	
Kompatible standarder	<b>Bluetooth</b> -version 4.2 BLE
<b>GPS</b>	
Modtagefrekvens	1575,42 MHz (GPS/Galileo/Quazi-Zenith Satellites System (QZSS)) 1598,0625 MHz til 1605,3750 MHz (GLONASS)
Geodætisk system	WGS84
<b>Driftsbetingelser</b>	
Temperatur	-10 °C til 40 °C (brug)/-20 °C til 60 °C (opbevaring)
Luftfugtighed	30-90 % (brug)/10-90 % (opbevaring)
<b>Strømforsyning</b>	
	Et egnet Li-ion batteri (LI-92B) eller en egnet USB-AC-adapter (F-5AC)



**Mål**

113,9 mm (B) × 65,8 mm (H) × 32,7 mm (D) (uden fremspringende dele)

**Vægt**

249 g (med batteri og kort)

## Li-ion-batteri

Modelnr.	LI-92B
Produkttype	Genopladeligt Li-ion batteri
Nominel spænding	DC3.6V
Standardspænding	1350mAh
Batterilevetid	Ca. 300 hele opladninger (afhængigt af brug)
Omgivende temperatur under brug	0 °C til 40 °C (opladning)

- RET TIL ÆNDRINGER I TEKNISKE DATA, UDEN VARSEL, FORBEHOLDES.
- Du kan finde de seneste specifikationer på vores websted.

Udtrykkene HDMI og HDMI High-Definition Multimedia Interface og HDMI-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing Administrator, Inc. i USA og andre lande.



# SIKKERHEDSFORSKRIFTER

## SIKKERHEDSFORSKRIFTER



### FORSIGTIG

FARE FOR ELEKTRISK STØD.  
MÅ IKKE ÅBNES.



FORSIGTIG: FOR AT MINDSKE RISIKOEN FOR ELEKTRISK STØD, MÅ DÆKSLET (ELLER BAGSIDEN) IKKE FJERNES. INDVENDIGE DELE MÅ IKKE SERVICERES AF BRUGEREN. OVERLAD EFTERSYN TIL VORES AUTORISEREDE SERVICECENTER.



En trekant med et udråbstegn gør dig opmærksom på vigtige betjenings- og vedligeholdelsesanvisninger i det materiale, der er vedlagt produktet.



#### ADVARSEL

Hvis produktet bruges uden hensyn til oplysningerne under dette symbol, er der risiko for alvorlig personskade eller dødsfald.



#### FORSIGTIG

Hvis produktet bruges uden hensyn til oplysningerne under dette symbol, er der risiko for personskade.



#### BEMÆRK

Hvis produktet bruges uden hensyn til oplysningerne under dette symbol, kan udstyret blive beskadiget.

#### ADVARSEL!

FOR AT UNDGÅ RISIKO FOR BRAND ELLER ELEKTRISK STØD MÅ DU ALDRIG ADSKILLE PRODUKTET.

## Generelle forholdsregler

**Læs alle instruktioner** – læs alle instruktioner i brugervejledningen, før produktet tages i brug. Gem alle vejledninger og bilag til senere brug.

**Vand og fugt** – læs afsnittene i forbindelse med forholdsreglerne vedrørende den vejsikre konstruktion.

**Strømforsyning** – produktet må kun tilsluttes de strømkilder, der er angivet på produktets mærkat.

**Fremmedlegemer** – for at undgå personskade må der aldrig indsættes et objekt af metal i produktet.

**Rengøring** – tag altid stikket ud, inden produktet rengøres. Brug kun en blød klud til rengøring.

Brug hverken væsker, rensedmidler på spraydåse eller organiske opløsningsmidler til at rengøre dette produkt.

**Varme** – dette produkt må aldrig bruges eller opbevares i nærheden af en varmekilde, f.eks. en radiator, et varmespæld, en brændeovn eller andre varmeudviklende apparater herunder stereoforstærkere.

**Lyn** – netadaptere skal omgående trækkes ud af stikkontakten i tordenvejr.

**Tilbehør** – for din egen sikkerhed og for at undgå at beskadige produktet bør du kun anvende tilbehør, der anbefales af vores virksomhed.

**Placering** – for at undgå skader på produktet og personer skal dette produkt anbringes på et sikkert stativ, holder eller lign.

## **ADVARSEL**

---

- **Brug ikke kameraet i nærheden af brændbare eller eksplosive gasser.**
- **Brug ikke flash og LED-lys (inklusive AF hjælpelys) tæt på mennesker (spædbørn, mindre børn, osv.).**
  - Du skal være mindst 1 m væk fra personens ansigt. Hvis flashen aktiveres for tæt på et motivs øjne, kan det medføre kortvarig synsnedsettelse.
- **Se ikke direkte mod solen eller kraftige lyskilder gennem kameraet.**
- **Sørg for at holde spædbørn og mindre børn væk fra kameraet.**
  - Sørg altid for, at kameraet er uden for mindre børns rækkevidde for at undgå, at der opstår følgende farlige situationer, som kan medføre alvorlig personskade:
    - Kvælning som følge af, at remmen kommer omkring halsen.
    - Ved et uheld sluge batteriet, et kort eller andre små dele.
    - At flashen ved et uheld udløses direkte i deres egne øjne eller i andre børns øjne.
    - Personskade ved et uheld som følge af kameraets bevægelige dele.
- **Hvis du opdager, at USB-netadapteren eller opladeren bliver meget varm, eller du bemærker usædvanlig lugt, støj eller røg omkring den, skal du straks tage stikket ud af stikkontakten og holde op med at bruge den. Kontakt derefter en autoriseret forhandler eller et autoriseret serviceværksted.**
- **Brug ikke kameraet, hvis der kommer lugt, støj eller røg fra det.**
  - Fjern i så fald aldrig batteriet med de bare hænder. Det kan medføre brand eller forbrænding af hænderne.
- **Læg ikke kameraet, hvor det kan blive udsat for meget høje temperaturer.**
  - Dette kan ødelægge dele i kameraet og kan under visse omstændigheder medføre, at der går ild i kameraet. Brug ikke opladeren eller USB-netadapteren, hvis den er dækket (f.eks. med et tæppe). Det kan medføre overophedning og brand.
- **Vær forsigtig med kameraet, så lettere forbrænding undgås.**
  - Kameraet indeholder metaldele, der kan blive overophedede, så de kan give lettere forbrændinger. Vær opmærksom på følgende:
    - Kameraet bliver varmt efter brug i en længere periode. Hvis du fortsætter med at bruge kameraet, kan det medføre lette forbrændinger.
    - På steder med meget lave temperaturer, kan kameraet blive koldere end omgivelsestemperaturen. Bær om muligt handsker, når kameraet bruges i lave temperaturer.

- For at beskytte teknologien i dette produkt, bør du aldrig efterlade kameraet på de steder der er angivet nedenfor, uanset om det er i brug eller skal opbevares:
  - Steder, hvor temperaturen og/eller luftfugtigheden er høj eller stærkt svingende. Direkte sollys, strande, låste biler eller i nærheden af andre varmekilder (komfur, radiator, osv.) eller luftbefugtere.
  - I sandede eller støvede omgivelser.
  - I nærheden af brændbare genstande eller sprængstoffer.
  - På våde steder f.eks. badeværelser eller i regnvej.
  - På steder der udsættes for kraftige vibrationer.
- **Til kameraet skal der anvendes et Li-ion batteri som anvist af vores virksomhed.**  
Oplad batteriet med den angivne USB-netadapter eller oplader. Brug ikke andre USB-netadapters eller opladere.
- **Batterier må aldrig opvarmes eller brændes i mikrobølgeovne, på varmeplader eller i trykkogere osv.**
- **Efterlad aldrig kameraet i eller nær elektromagnetiske enheder.**  
Det kan forårsage overophedning, brand eller eksplosion.
- **Forbind ikke terminalerne med metalliske genstande.**
  - Tag forholdsregler ved opbevaring og transport af batterier for at undgå, at de kommer i forbindelse med metalgenstande som smykker, nåle, låse, nøgler osv.  
Kortslutningen kan forårsage overophedning, eksplosion eller brand, hvilket igen kan forbrænde eller skade dig.
- **For at forhindre utætheder eller skader på batteriernes poler, skal du omhyggeligt følge alle vejledninger om brugen af batterierne. Forsøg aldrig at skille batterier ad, ændre dem eller lodde på dem osv.**
- **Hvis du får batterisyre i øjnene, skal du omgående skylle med rent rindende vand og søge læge med det samme.**
- **Hvis du ikke kan få batteriet ud af kameraet, skal du kontakte en autoriseret forhandler eller et autoriseret serviceværksted.**  
Forsøg ikke at fjerne batteriet med magt.  
Beskadigelse af batteriets udvendige side (ridser osv.) kan producere varme eller en eksplosion.
- **Batterier skal altid opbevares utilgængeligt for børn. Hvis et barn sluger et batteri, skal der omgående søges læge.**
- For at forhindre, at batterierne lækker, overophedes eller forårsager brand og eksplosion, bør der kun anvendes batterier, som er anbefalet til dette produkt.
- Hvis genopladelige batterier ikke er blevet ladet op på den angivne tid, skal opladningen standses og batterierne må ikke bruges.
- Brug ikke batterier med ridset eller beskadiget hus, og undlad at ridse batteriet.
- Udsæt ikke batterier for kraftigt stød eller vedvarende rystelser ved at tabe eller støde det.  
Det kan forårsage eksplosion, overophedning eller brand.
- Hvis et batteri lækker, lugter usædvanligt, bliver misfarvet, deformt eller på anden måde defekt under brug, skal man straks stoppe brugen af kameraet og holde det væk fra ild.

- Hvis et batteri lækker væske på dit tøj eller din hud, skal du fjerne tøjet og straks skylle det berørte område med rent, rindende koldt vand. Hvis væsken forårsager forbrændinger på huden, skal der søges læge med det samme.
- Li-ion batterier må ikke bruges i omgivelser med lav temperatur. Dette kan medføre, at de kan generere varme, antænde eller sågar eksplodere.
- Vores Li-ion-batteri er konstrueret til kun at blive brugt til digitalkameraet. Batteriet må ikke bruges til andre enheder.
- **Lad ikke børn håndtere eller transportere batterier (forebyg farlig adfærd såsom at slikke på, putte i munden eller tygge).**

## Brug kun tilhørende genopladeligt batteri, batterioplader og USB-netadapter

Vi anbefaler kraftigt, at du kun bruger original tilhørende genopladeligt batteri, batterioplader og USB-netadapter fra vores virksomhed sammen med dette kamera. Brug af ikke-originalt genopladeligt batteri, oplader og/eller USB-netadapter kan medføre brand eller personskade pga. lækage, varme, antænding eller ødelæggelse af batteriet. Vi påtager os intet ansvar for uheld eller ødelæggelse som følge af brug af batteri, batterioplader og/eller USB-netadapter, som ikke er originalt tilbehør.

### **FORSIGTIG**

- **Opbevar aldrig batterier i direkte sollys eller ved høje temperaturer i en varm bil, i nærheden af en varmekilde osv.**
- Batterierne skal altid holdes tørre.
- Batteriet kan blive varmt ved lang tids brug. For at undgå mindre forbrændinger må det aldrig tages ud umiddelbart efter brug af kameraet.
- Dette kamera bruger et af vores Li-ion batterier. Brug det specificerede originalbatteri. Der er risiko for eksplosion, hvis batteriet udskiftes med et batteri af forkert type.
- Du skal aflevere batterierne til genbrug af hensyn til miljøet. Når brugte batterier smides væk, skal du tildække polerne og altid overholde gældende love og regler.
- **Du må ikke blokere for flashen med hænderne, når der tages billeder med flash.**

### **BEMÆRKNING**

- **Kameraet må ikke bruges eller opbevares i støvede eller fugtige omgivelser.**
- **Brug kun SD/SDHC/SDXC-kort. Brug aldrig andre typer kort.**

Hvis du ved et tilfælde isætter en anden korttype, skal du kontakte en autoriseret forhandler eller et servicecenter. Forsøg ikke at fjerne kortet ved at bruge kraft.
- Sikkerhedskopier vigtige data regelmæssigt på en computer eller et andet lagringsmedie, så du undgår at miste disse data ved et uheld.
- Vi påtager os intet ansvar for tab af data, der er knyttet til brugen af denne enhed.

- Vær forsigtig med remmen, når kameraet bæres. Den kan let gribe fat i eller strejfe andre genstande og forårsage alvorlige skader.
- Før transport af kameraet skal et eventuelt stativ og alt andet uoriginalt tilbehør fjernes.
- Lad aldrig kameraet falde og undgå at udsætte det for stød eller vibrationer.
- Når du sætter kameraet på et stativ eller fjerner det fra stativet, skal du dreje stativets skrue, ikke kameraet.
- Rør ikke ved kameraets elektriske kontakter.
- Lad ikke kameraet pege direkte mod solen. Optikken eller lukkeren kan tage skade og give farvefejl, spørgelsesbilleder på billedsensoren eller forårsage brand.
- Lad ikke søgeren blive udsat for stærke lyskilder eller direkte sollys. Varmen kan skade søgeren.
- Træk og skub ikke i optikken med kraft.
- Sørg for at fjerne vanddråber eller andre former for fugt fra produktet, før du skifter batteri eller åbner lukkedæksler.
- Tag batterierne ud, hvis kameraet ikke skal bruges i længere tid. Vælg et køligt og tørt sted til opbevaring for at forhindre dannelse af kondensvand eller mug inde i kameraet. Kontrollér kameraet, inden det tages i brug igen. Tryk på udløseren for at kontrollere, at kameraet fungerer korrekt.
- Kameraet kan få funktionsfejl, hvis det bruges på et sted, hvor det udsættes for et magnetisk eller elektromagnetisk felt, radiobølger eller høj spænding, for eksempel i nærheden af et tv, mikroovn, videospil, højttalere, storskærmsenhed, tv-/radiotårn eller sendemaster. I sådanne tilfælde skal kameraet slukkes og tændes igen, før det bruges.
- Overhold altid de begrænsninger for betjeningsmiljøet, som er beskrevet i vejledningen til kameraet.
- Sæt batteriet forsigtigt i som beskrevet i betjeningsvejledningen.
- Kontrollér altid batteriet omhyggeligt for lækager, misfarvning, deformation og andre afvigelser, før det sættes i.
- Tag altid batteriet ud af kameraet, hvis det ikke skal bruges i længere tid.
- Ved opbevaring af batteriet i længere tid skal du vælge et køligt sted til opbevaring.
- Kameraets strømforbrug varierer, afhængigt af, hvilke funktioner, der bruges.
- Under de forhold, der beskrives nedenfor, forbruges strøm kontinuerligt og batteriet aflades hurtigt.
  - Zoomet bruges gentagne gange.
  - Udløseren trykkes halvvejs ned gentagne gange i optagefunktionen, og aktiverer dermed det automatiske fokus.
  - Der vises et billede på skærmen i en længere periode.
  - Der bruges GPS.
- Hvis du bruger et afladt batteri, kan det afstedkomme, at kameraet slukkes uden at vise advarslen om batteriniveauet.
- Hvis batteripolerne bliver våde eller fedtede, kan der opstå fejl i kontakten med kameraet. Tør batteriet grundigt af med en tør klud før brug.
- Oplad altid et batteri, før det bruges første gang, eller hvis det ikke har været brugt i længere tid.
- Når kameraet bruges ved lave temperaturer, skal kameraet og batteriet holdes så varme som muligt. Et batteri, der er blevet afladet i kulde, kan fungere igen, når det opvarmes til stuetemperatur.

- Køb altid ekstra batterier før længere rejser, specielt i udlandet. Det anbefalede batteri kan være vanskeligt at finde i udlandet.

## Brug af de trådløse LAN-/Bluetooth®-funktioner

- **Sluk for kameraet på hospitalet og andre steder, hvor der findes medicinsk udstyr.**  
Radiobølgerne fra kameraet kan påvirke det medicinske udstyr i negativ grad og forårsage fejlfunktion, som kan medføre en ulykke. Sørg for at deaktivere de trådløse LAN-/Bluetooth®-funktioner i nærheden af medicinsk udstyr (P.173).
- **Sluk for kameraet om bord på fly.**  
Brug af trådløse enheder om bord kan forhindre sikker drift af flyet. Sørg for at deaktivere de trådløse LAN-/Bluetooth®-funktioner om bord på fly (P.173).

## Skærm

- Tryk ikke for hårdt på skærmen. Billedet kan blive sløret, og der kan opstå gengivefejl, eller skærmen kan blive ødelagt.
- Der kan forekomme en lysstribe foroven og forneden på skærmen. Det er ikke en fejl.
- Hvis et motiv ses diagonalt i kameraet, kan linjerne forekomme ujævne på skærmen. Dette er ikke en fejl. Lysstriben er mindre synlig i gengivefunktion.
- I kolde omgivelser kan skærmen være lang tid om at blive tændt, eller farverne kan midlertidigt ændre sig.  
Ved brug i meget kolde omgivelser er det en god ide at varme kameraet op en gang i mellem. En skærm, der ikke fungerer godt ved lave temperaturer, fungerer helt normalt ved normale temperaturer.
- Skærmen i dette produkt er af høj kvalitet og nøjagtighed, men der kan dog forekomme fastlåste eller døde pixel på skærmen. Disse pixel har ingen indvirkning på det gemte billede. På grund af skærmens egenskaber kan der også være ujævnheder i farve eller lysstyrke afhængigt af vinklen, men dette skyldes skærmens opbygning. Det skyldes ikke funktionsfejl.

## Rettigheder og bemærkninger

- Vi giver ingen tilsagn eller garantier vedrørende skader eller omkostninger opstået ved lovmæssig korrekt brug eller ethvert krav fra tredjemand som følge af forkert brug af dette produkt.
- Vi giver ingen tilsagn eller garantier vedrørende skader eller omkostninger opstået ved lovmæssig korrekt brug og hæfter ikke for skader opstået ved sletning af billeddata.



## Bortfald af garanti

- Vi giver ingen tilsagn eller garantier (implicit eller eksplicit) for skader eller omkostninger opstået i forbindelse med eller vedrørende indholdet i dokumentationen eller softwaren og kan aldrig gøres ansvarlig for eventuelle implicitte krav vedrørende merkantil anvendelse eller andet brug eller andre direkte eller indirekte omkostninger (inklusive, men ikke begrænset til indtjeningstab, virksomhedsophør eller tab af forretningsoplysninger) forårsaget af brugen eller manglende evne til at bruge dokumentationen eller softwaren eller udstyret. I nogle lande kan firmaet ikke fralægge sig eller begrænse ansvaret for følgeomkostninger eller implicit garanti. Derfor gælder ovenstående begrænsninger muligvis ikke i dit område.
- Vi forbeholder os alle rettigheder til denne vejledning.

## Advarsel

Fotografering uden tilladelse eller brug af ophavsretligt materiale kan være i strid med gældende lov. Vi fralægger os ethvert ansvar for dette, samt andre forhold, der måtte krænke indehaverne af det beskyttede materiale.

## Angående copyright

Alle rettigheder forbeholdes. Intet af dette skriftlige materiale eller de vedlagte programmer må kopieres eller gengives i nogen form eller via noget medie – elektronisk eller mekanisk, herunder fotokopiering og indspilning – eller i nogen form for informationslagringsystem, uden tilladelse fra os. Alt ansvar fralægges vedrørende brug af materialet, samt for omkostninger opstået som følge af brug af dette materiale. Vi forbeholder os ret til at ændre indholdet i denne dokumentation eller programmerne uden varsel.

## Varemærker

- SDXC logoet er et varemærke, tilhørende SD-3C, LLC.
- Apical logoet er et registreret varemærke tilhørende Apical Limited.



- Wi-Fi er et registreret mærke tilhørende Wi-Fi Alliance.
- **Bluetooth**<sup>®</sup>-ordmærket og -logoerne er registrerede varemærker tilhørende Bluetooth SIG, Inc., og al brug af disse mærker af OM Digital Solutions Corporation sker under licens.
- QR-koden er et varemærke tilhørende Denso Wave Inc.
- De kamerafilssystemstandarder, der henvises til i denne vejledning, er "Design Rule for Camera File System/DCF"-standarder, som defineret af Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).
- Alle andre selskaber samt produktnavne er registrerede varemærker og/eller varemærker tilhørende de respektive ejere. Symbolerne "™" og "®" kan nogle gange udelades.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Kameraets software kan inkludere tredjepartssoftware. Alle tredjepartsprogrammer er underlagt betingelserne og vilkårene, fremsat af ejerne og licensgiverne af det program, under hvilken programmet er leveret til dig.

Disse vilkår og andre tredjeparts softwaremeddelelser kan findes i PDF-filen med softwaremeddelelse på

<https://support.jp.omsystem.com/en/support/imsmsg/digicamera/download/notice/notice.html>

udgivelsesdato 09.2023.



<https://www.om-digitalsolutions.com/>