

OLYMPUS

微型數碼錄音機

VP-20

用戶操作手冊

開始啟用

1

錄音

2

播放

3

選單

4

在電腦上使用

5

其他資訊

6

感謝您購買 Olympus 數碼錄音機。
請閱讀本手冊以正確及安全地使用本產品。
請將手冊保存在手邊以便作為日後之參考。

- 為確保能成功的錄音，我們建議您在使用前先測試錄音功能及音量。
- 倘因韌體更新而增加及（或）修改了功能，內容可能會不同。有關最新資訊，請參閱 Olympus 網站。

TW

目錄

部件名稱	4
錄音機	4
顯示屏	5

1 開始啟用

設定	6
裝上電池	7
打開電源	8
設定裝入的電池	8
設定時間／日期	9
連接至個人電腦的USB連接器為電池充電	10
連接至帶有USB連接器的USB-AC配接器(型號F-5AC)為電池充電	11
電池	13
關閉電源	15
關閉電源	15

2 錄音

錄音	16
基本錄音步驟	16
使用耳機	19
選擇自動錄音設定〔錄音情境〕	20
選擇自動錄音設定〔錄音情境〕	20
以外接麥克風錄音	22
以連接至外部裝置方式錄音	23
錄製外部裝置的音訊	23
在外部裝置中錄製錄音機的音訊	23
錄音時切換資訊畫面	24
錄音時切換資訊畫面	24

3 播放

播放	25
基本播放步驟	25
快進	26
快退	26
跳到檔案的開始端	27
用耳機聽	28
選擇自動播放操作〔播放情境〕	29
選擇自動播放操作〔播放情境〕	29

改變播放速率	30
改變播放速率	30
索引標記／臨時標記	31
寫入索引標記／臨時標記	31
刪除索引標記／臨時標記	31

防止意外操作	32
設定HOLD模式	32
解除HOLD模式	32
播放或暫停時切換資訊畫面	33
播放或暫停時切換資訊畫面	33
搜尋一個檔案〔日期搜索〕	34
使用日期搜尋功能	34
刪除檔案	35
刪除檔案	35

4 選單

設定選單項	37
基本操作	37
檔案選單〔檔案選單〕	39
防止意外刪除檔案〔檔案鎖定〕	39
分割檔案〔檔案分割〕	39
顯示檔案資訊〔內容〕	39
錄音選單〔錄音選單〕	40
選擇錄音靈敏度〔錄音位準〕	40
設定錄音模式〔錄音模式〕	40
降低錄音時因摩擦產生的噪音〔磨擦聲濾器〕	41
於設定的時間過後開始錄音〔自拍定時器〕	41
在錄音期間降低噪音〔低阻濾波器〕	41
聲控錄音功能〔VCVA〕	41
播放選單〔播放選單〕	43
在播放期間降低噪音〔噪音消除〕	43
播放時對低音量部份進行調節〔語音平衡器〕	43
設定播放範圍〔播放範圍〕	43
設定重複播放〔重複〕	44
設定忽略間隔〔忽略間隔〕	44
改變播放資料夾〔播放資料夾〕	45

LCD／音效選單 [LCD/音效選單]	46
設定背光 [背光]	46
調整對比度 [對比]	46
設定LED指示燈 [LED]	46
開啟／關閉警示音 [警示音]	46
改變顯示語言 [語言 (Lang)]	47
選擇喇叭輸出 [喇叭]	47
自動播放檔案的開頭 [曲頭播放]	47
裝置選單 [裝置選單]	48
切換麥克風／耳機插孔 [選擇插孔]	48
設定自動關機模式 [自動關機]	48
設定錄音待機的持續時間 [REC待機]	48
設定使用的電池 [電池]	49
設定時間／日期 [時間日期]	49
恢復預設設定 [重設]	50
格式化內部記憶體 [格式]	50
查看內部記憶體資訊 [記憶體資訊]	51
查看錄音機資訊 [系統資訊]	51
分割檔案 [檔案分割]	52
分割檔案 [檔案分割]	52
改變播放資料夾 [播放資料夾]	54
改變播放資料夾 [播放資料夾]	54
格式化內部記憶體 [格式]	56
格式化內部記憶體 [格式]	56

5 在電腦上使用

個人電腦操作環境	58
個人電腦連接／斷開連接	60
將錄音機連接到個人電腦	60
將錄音機從個人電腦斷開連接	62
傳輸檔案至個人電腦	63
作為個人電腦的外部記憶體使用	65
收聽從個人電腦轉傳的檔案	66
收聽轉傳的檔案	66

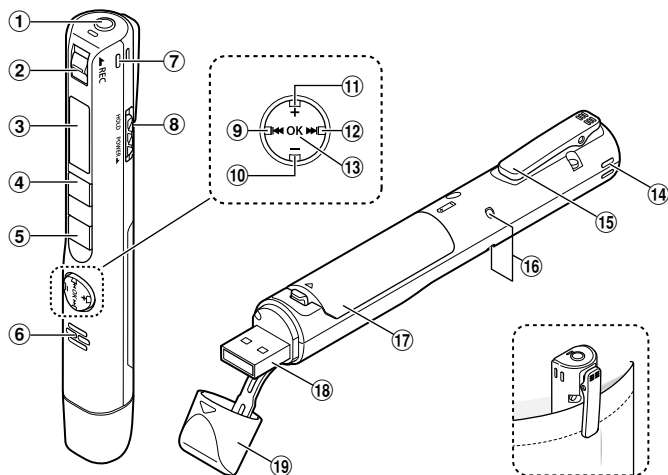
6 其他資訊

警告信息列表	68
故障排除	70
其他	73
錄音機保養	73
附屬品 (選配)	73
著作權與商標資訊	74
安全及正確的使用方式	75
規格	79

部件名稱

錄音機

部件名稱



① 麥克風/耳機插孔 (🎧)

② **REC** (錄音) 開關

③ 顯示屏

④ **MENU/SCENE** 按鈕

⑤ **▶PLAY/■STOP** 按鈕

⑥ 內置喇叭

⑦ 內置立體聲麥克風 (R)

⑧ **POWER/HOLD** 開關

⑨ **◀▶** 按鈕

⑩ **-** 按鈕

⑪ **+** 按鈕

⑫ **▶▶** 按鈕

⑬ **OK** 按鈕

⑭ 內置立體聲麥克風 (L)

⑮ 夾

⑯ **LED** 指示燈 (LED)

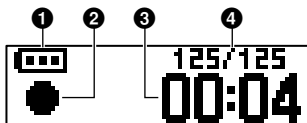
⑰ 電池盒

⑱ **USB** 連接器

⑲ **USB** 連接器蓋

顯示屏

■ 在錄音期間



① 電池指示 (☞ 第12頁)

② 錄音機狀態指示

- [●]: 錄音 (☞ 第16頁)
- [VCVA]: VCVA錄音待機狀態 (☞ 第42頁)
- [■]: 停止
- [▶]: 播放 (☞ 第25頁)
- [||]: 播放暫停 (☞ 第25頁)
- [⏩]: 快進 (☞ 第26頁)
- [⏪]: 快退 (☞ 第26頁)
- [⏮]: 快速播放 (☞ 第30頁)
- [⏭]: 慢速播放 (☞ 第30頁)

③ 錄音經過時間

④ 資料夾中的現行檔案號／在資料夾中已記錄的檔案總數

■ 在停止或播放期間



⑤ 檔案長度／播放經過時間

⑥ 播放範圍 (☞ 第43頁)

⑦ 重複

⑧ 檔案鎖定 (☞ 第39頁)

⑨ 播放資料夾 (選擇 [音樂] 資料夾時)

開始啟用

設定

1

將錄音機拆包後，按照下面的步驟為使用做好準備。

說明

開始
啟用

1

裝上電池



開始
啟用

2

打開電源



開始
啟用

3

選擇電池設定

選擇電池設定，使其符合裝入的電池。選擇Ni-MH充電電池設定或鹼性電池設定。



開始
啟用

4

設定時間／日期

設定錄音機的時鐘，用於檔案管理。



開始
啟用

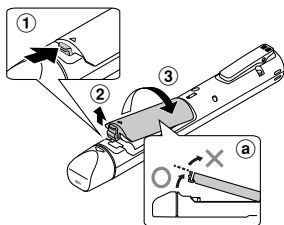
5

對電池充電

裝上電池

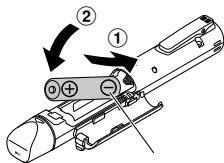
在使用錄音機之前，將電池裝入錄音機的電池盒。

- 1 按照箭頭方向按壓電池盒蓋的推鈕，打開盒蓋。
- 3 蓋上電池盒蓋直到完全蓋緊。

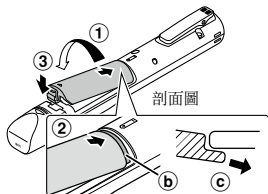


(a) 請勿嘗試強行打開電池盒蓋。

- 2 裝入AAA電池，確認其正負極端子方向是否正确。



請先裝入電池的負極端子



(b) 凸出部份

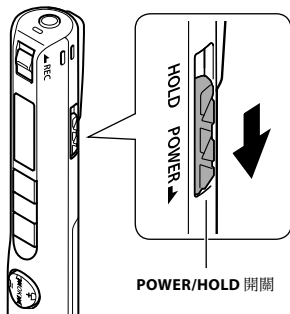
(c) 蓋上電池盒蓋時，將盒蓋上的凸出部分推入錄音機的外殼之下。

備註

- 務必蓋緊電池盒蓋（關閉盒蓋直到推鈕扣上）。
- 請務必對電池充電後再開始錄音。

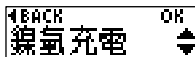
打開電源

- 1 當錄音機關閉時，請依箭頭方向移動**POWER/HOLD**開關。



設定裝入的電池

- 1 按**+**或**-**按鈕選擇裝入的電池類型。



[鎳氫充電] (Ni)

裝入Olympus Ni-MH充電電池（型號BR404）時選擇。

[鹼性] (Al)

裝入鹼性電池時選擇。

- 2 按**OK**按鈕以完成設定。

設定時間／日期

1

設定

- 1 按 **▶▶|** 或 **|◀◀** 按鈕選擇要設定的項目。



提示

- 可以更改時鐘顯示格式。整個過程請參閱“設定時間／日期 [時間日期]” (E第49頁)。

- 2 按 **+** 或 **-** 按鈕改變數字。



- 要改變另一個項目的設定，按 **▶▶|** 或 **|◀◀** 按鈕移動閃爍的光標，然後按 **+** 或 **-** 按鈕改變數字。

- 3 按 **OK** 按鈕以完成設定。

連接至個人電腦的USB連接器為電池充電

1

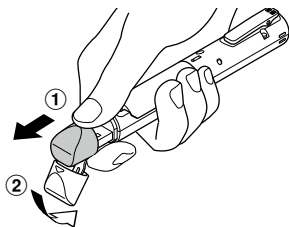
說明

備註

- 對電池充電前，裝入附帶的充電電池並將[電池]設為[鎳氫充電]。

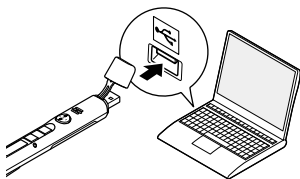
1 啟動個人電腦。

2 移開USB連接器的蓋子。



利用指腹推開USB連接器的蓋子。

3 確保錄音機停止後，將其USB連接器連接至電腦的USB連接埠。

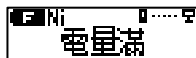
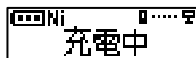


4 按OK按鈕以開始充電。



- 此信息閃爍時按OK按鈕。
- 充電時LED指示燈會亮起。

5 [電量滿] 出現時，充電完成。



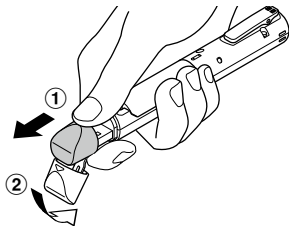
連接至帶有USB連接器的USB-AC配接器(型號F-5AC)為電池充電

連接錄音機與提供的USB-AC配接器(F-5AC)可將電池重複充電。

備註

- 對電池充電前，裝入附帶的充電電池並將[電池]設為[鎳氫充電]。

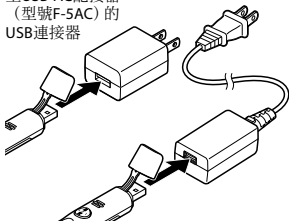
1 移開USB連接器的蓋子。



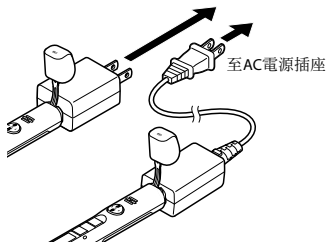
利用指腹推開USB連接器的蓋子。

2 將錄音機連接至USB-AC配接器上的USB連接器。

至USB-AC配接器
(型號F-5AC)的
USB連接器



3 將USB-AC配接器連接至AC電源插座。



4 按OK按鈕以開始充電。



- 此信息閃爍時按OK按鈕。
- 充電時LED指示燈會亮起。

5 [電量滿]出現時，充電完成。



備註

- 僅使用提供的Olympus USB連接USB-AC配接器(型號F-5AC)。

電池指示

當電量被消耗，顯示屏上的電池指示會如下改變：







- [] 表示電量所剩無幾。充電電池。電量耗盡時，[] 和 [電量低] 出現，並且操作停止。

提示

- 充電時解除HOLD模式。錄音機在HOLD模式時，任何按鈕都無法操作（參見第32頁）。
- 充電時間：約3小時*
 - * 在室溫下將完全無剩餘電量的電池充滿所需的大致時間。電池充電時間將視剩餘電量及電池狀況而異。

備註

- 切勿嘗試將鹼性電池、鋰電池或其他原電池加以充電。否則電池漏液或過熱可能導致錄音機故障。
- 要使用USB連接器對電池充電，個人電腦的電源必須開啟。個人電腦電源關閉或電腦處於待機、睡眠、自動關機模式時，無法對電池充電。
- 通過連接至個人電腦對電池充電時，請勿使用USB集線器。
- [] *1 或 [] *2 閃爍時，無法充電。在5至35°C的環境溫度下對電池充電。
 - *1 []：環境溫度偏低時。
 - *2 []：環境溫度偏高時。
- 即使電池已充滿電，使用時間也變得特別短時，請更換新電池。
- 將USB連接器牢固地全部推入。若連接不當則無法正常操作。
- 如果需要，請使用專用的USB延長線。
- 僅使用相容的Olympus USB延長線。如果使用其他廠商生產的電纜，無法保證操作正常。僅將Olympus USB延長線用於本錄音機，切勿將其用於其他廠商的產品。
- 僅使用提供的Olympus USB連接USB-AC配接器(型號F-5AC)

充電電池

使用Ni-MH充電電池（型號BR404）時請仔細閱讀以下資訊。

■ 放電

不使用時，充電電池會自行放電。請務必對電池充電後再使用。

■ 操作溫度

充電電池是以化學物質為基礎的產品。即使是在建議的操作溫度範圍中使用，電池效率仍有可能變動。這種變動是正常的。

■ 建議的溫度範圍

為錄音機供電時：0至42°C


充電時：5至35°C

長期存放期間：-20至30°C

若在上述的溫度範圍外使用充電電池，可能會降低電池性能，縮短電池壽命。長時間不使用錄音機時，在存放前請移除充電電池以避免漏液或生鏽。

備註

- 本錄音機不支援鋅電池。
- 更換電池時，請使用AAA鹼性乾電池或Olympus Ni-MH充電電池（型號BR404）。如果使用其他廠商生產的電池，無法保證操作正常。
- 更換電池後，[電池]畫面自動出現。也可以使用選單操作顯示此畫面並設定電池（☞第49頁）。更換電池後，開啟電源並在錄音前於[電池]和[時間日期]畫面進行設定。
- 如果從錄音機中取出電池超過一分鐘，或者迅速取出並更換電池，可能需要重設時間／日期。可以更改時鐘顯示格式。整個過程請參閱“設定時間／日期[時間日期]”（☞第49頁）。
- 由於Ni-MH充電電池的性質，新電池和長期未使用的電池（一個月或以上）可能無法充滿電。將電池充電並放電最多三次後，即應該可以完全充滿。
- 務必以合法的方式棄置充電電池。在棄置未完全放電的充電電池時，請采取用膠帶將端子絕緣等措施來防止短路。
- 在更換電池之前務必關閉錄音機。如果在錄音機錄製或執行諸如刪除檔案等操作時移除電池，可能會造成檔案損毀。

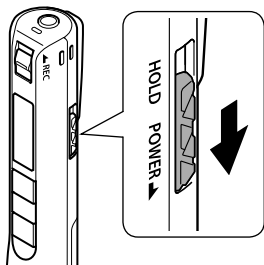
- 即使電池指示顯示 [], 在某些音量下用內置喇叭播放可能會降低電池輸出電壓, 導致錄音機重啟。若發生這種情況, 請調低音量。
- 被重複使用過的Ni-MH充電電池其連續使用時間將由於電池性能降低而縮短 (☞ 第80頁)。
- 使用被重複使用過的Ni-MH充電電池時, 電池持續時間會縮短 (☞ 第80頁)。

關閉電源

關閉電源

即使電源關閉，現有的數據、模式設定和時鍾設定都將保存。

- 1 依箭頭方向移動**POWER/HOLD**開關並保持至少0.5秒。



- 電源關閉時的播放停止位置存儲於記憶體中。

提示

- 每當不使用錄音機時即關閉電源可盡量減少電池消耗。

自動關機模式

如果錄音機在電源開啟後停止5分鐘（預設）以上，顯示屏將關閉，錄音機自動關機（[E38 第48頁](#)）。

- 若要繼續使用錄音機，請再次開啟電源。

備註

- 錄音時即使操作**POWER/HOLD**開關，錄音機也不會關機。
- 若啟動**[REC待機]**功能，即使電源關閉後錄音機仍將維持待機狀態，因此電池將更快耗盡電量。一旦設定的**[REC待機]**時間結束，電源將完全關閉（[E38 第48頁](#)）。

錄音

錄音

即使突然出現一個錄音機會，您仍可在電源關閉的狀態下開始錄音。最多可儲存999個錄音檔。

2

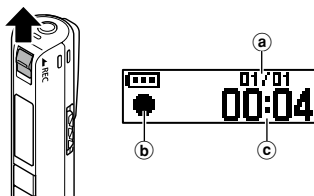
基本錄音步驟

說明

1 將內置麥克風指向要錄製的聲音。



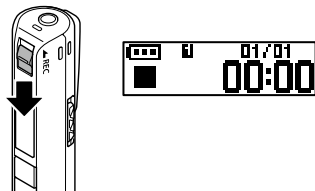
2 按箭頭方向推動REC開關開始錄音。



- a 資料夾中的現行檔案號／在資料夾中已記錄的檔案總數
- b 錄音指示
- c 錄音經過時間

- LED指示燈亮起，[●]在顯示屏上出現。
- 更換電池後，開啟電源並確保在錄音前於[電池]和[時間/日期]畫面進行設定。
- 若您一開始錄製簡單的內容，稍後利用[日期搜索]功能搜尋將會更方便(第34頁)。

3 按箭頭方向推動REC開關停止錄音。



- [■]在顯示屏上出現。

提示

- 按▶PLAY/■STOP按鈕並不會停止錄音。

錄音機錄製的聲音檔案自動以下述格式命名。

VP200001 .MP3

①

②

① 檔案號

檔案號會連續依序編排。

② 擴展名

檔案擴展名指示錄音機所錄製檔案的格式。

- 線性PCM格式：“.WAV”
- MP3格式：“.MP3”

提示

- 將錄音機放置於口袋或類似的地方錄音時，可使用夾子固定以防移動。
- 即使在播放〔音樂〕資料夾中的一個檔案時開始錄音，錄音檔仍會存於〔錄音機〕資料夾中（☞第54頁）。

備註

- 為防止錄音的開頭部分被切掉，在LED指示燈已亮起或錄音模式指示在顯示屏上出現後開始錄音。
- 當剩餘可錄音時間到達60秒時，LED指示燈開始閃爍。隨著剩餘時間減少，閃爍開始加快（在30秒和10秒兩點）。
- 〔資料夾已滿〕出現時，不能再錄製。需要選擇另一個資料夾或者刪除不需要的檔案才能繼續錄製（☞第35頁、第68頁）。
- 如果〔記憶體已滿〕出現，則錄音機沒有更多可用記憶體空間。需要選擇另一個資料夾或者刪除不需要的檔案才能繼續錄製（☞第35頁、第68頁）。
- 重複寫入或刪除數據後，記錄媒體的處理性能可能會下降。在這種情況下，請初始化記錄媒體（☞第56頁）。

記錄超過2GB的線性PCM格式檔案

以線性PCM格式檔案錄音時，即使檔案大小超過2GB，也會繼續錄音。

- 將檔案分割並分別以不超過2GB的單獨檔案保存。在播放時，將作為多個檔案處理。
- 記錄的999個檔案超過2GB時，錄音停止。

錄音設定

不同的錄音設定可用於多樣的錄音狀況。

[錄音位準] (<small>☞</small> 第40頁)	設定錄音靈敏度。
[錄音模式] (<small>☞</small> 第40頁)	設定錄音的音質。
[自拍定時器] (<small>☞</small> 第41頁)	於設定的時間過後開始錄音。
[磨擦聲濾器]* (<small>☞</small> 第41頁)	於口袋內錄音時降低錄音機與衣料摩擦所產生的聲音（沙沙聲）。
[低阻濾波器] (<small>☞</small> 第41頁)	減少來自諸如空調機或投影機等設備的蜂鳴聲。
[VCVA] (<small>☞</small> 第41頁)	設定聲控錄音（VCVA）的觸發位準。
[錄音情境] (<small>☞</small> 第20頁)	用於在多種預先登錄的錄音設定模板中進行選擇。選擇後，每個模板都可以僅透過一個操作進入多種設定，以適應特定的錄音位置或條件。

* 將錄音機放置於口袋或類似的地方錄音時，可使用夾子固定以防移動。

使用耳機

若將市售通用耳機插入錄音機的麥克風/耳機插孔 (👂)，您將可於錄音和播放時收聽音頻。

- 使用 + 或 - 按鈕調節錄音監聽的音量。
- 此產品不提供耳機。

1 將耳機插入錄音機的麥克風/耳機插孔 (👂)。

至麥克風/耳機插孔



- 改變音量不會影響錄音位準。
- 連接耳機時，揚聲器不會發出聲音。






備註

- 為避免令人不適的高音量，在插入耳機之前將音量設為 [00]。
- 為防止出現嘯叫，在錄音時請勿將耳機放在麥克風附近。
- 透過耳機收聽播放時避免音量過大。否則可能導致聽力受損或下降。
- 如果音量設得太高，可能會出現警告畫面。
- 錄音時監控會快速消耗電池壽命。若要保存電池壽命，錄音時應拔出耳機。
- 若啟動 [磨擦聲濾器] 功能 (第41頁)，在監控錄音時您的聲音聽起來會像回音。
- 若插入耳機後仍聽不見聲音，請將 [選擇插孔] 設定為 [耳機]。

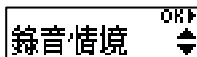
選擇自動錄音設定 [錄音情境]

選擇自動錄音設定 [錄音情境]

錄音機已預先登錄模板，即為如會議和口述等各種錄音用途而定制的最佳設定。選擇其中一個模板時，可以僅透過一個操作進入推薦用於所需錄音用途的多種設定。

[口袋模式]		適合於錄音機仍在自己口袋時錄製廣闊區域內的聲音。
[DNS]		用於話音辨識軟體。
[口述模式]		適合錄製自己的語音及其他極近的聲音。
[會議]		適合錄製大空間所舉行的會議及其他廣闊區域內的聲音。
[商務洽談]		適合錄製小空間所舉行的洽談及其他較近的聲音。

- 錄音機處於停止模式時，按下並按住**MENU/SCENE**按鈕。

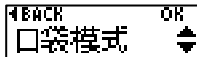


- 按**OK**按鈕。



- 按**←|←|←|**按鈕以返回上一個畫面。

- 按**+**或**-**按鈕選擇所需的錄音用途。



- 按**OK**按鈕以完成設定。



設定已修復

- 設定按鈕會根據設定顯示。

- 按**▶|PLAY|■STOP**按鈕退出選單畫面。



- 有關更多信息，請參閱“預先登錄的 [錄音情境] 設定”（第21頁）。

選擇自動錄音設定 [錄音情境]

選擇自動錄音設定 [錄音情境]

備註

- 當您選取了一種錄音情境，錄音相關的選單設定將不能與錄音情境結合使用。若嘗試使用任何一項其中的功能，[錄音情境] 設定將會自動設為 [關]。

預先登錄的 [錄音情境] 設定

[口袋模式]：

[錄音位準]	[高] ^{*1}
[錄音模式]	[MP3 128k ST]
[磨擦聲濾器]	[高]
[低阻濾波器]	[OFF]

[口述模式]：

[錄音位準]	[低] ^{*2}
[錄音模式]	[MP3 128k ST]
[磨擦聲濾器]	[關]
[低阻濾波器]	[ON]

[會議]：

[錄音位準]	[Auto]
[錄音模式]	[MP3 128k ST]
[磨擦聲濾器]	[關]
[低阻濾波器]	[ON]

[商務洽談]：

[錄音位準]	[高]
[錄音模式]	[MP3 128k ST]
[磨擦聲濾器]	[低]
[低阻濾波器]	[OFF]

[DNS]：

[錄音位準]	[低] ^{*2}
[錄音模式]	[MP3 128k ST]
[磨擦聲濾器]	[關]
[低阻濾波器]	[OFF]

^{*1} 錄音時的靈敏度被設定在高於[高]的錄音位準。

^{*2} 錄音時的靈敏度被設定在低於[低]的錄音位準。

以外接麥克風錄音

將外接麥克風插入錄音機的麥克風／耳機插孔 (🔊) 即可錄音。

- 1 將外接麥克風插入錄音機的麥克風／耳機插孔 (🔊)。



- 2 開始錄音。

- 有關錄音步驟，請參閱“錄音” (📖 第16頁)。

提示

- 您可以使用插入式電源麥克風。
- 有關可用的外接麥克風 (📖 第73頁)，請參見“附屬品 (選配)”。

備註

- 當設定為 [耳機] 時，或即使選擇了 [自動]，也無法正確偵測到已插入的外接麥克風時 (📖 第48頁)，將 [選擇插孔] 設定為 [麥克風]。
- 以外接的單聲道麥克風進行錄音時，若將 [錄音模式] 設定為立體聲，將僅錄製L聲道的聲音 (📖 第40頁)。
- 以外接的立體聲麥克風進行錄音時，若將 [錄音模式] 設定為單聲道，將僅錄製L聲道的聲音 (📖 第40頁)。

以連接至外部裝置方式錄音

錄製外部裝置的音訊

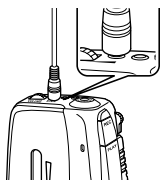
以連接線KA333 (需另行選購) 連接外部裝置的音頻輸出端子 (耳機插孔) 及錄音機的麥克風／耳機插孔 (ⓘ)，錄製所連接設備的音訊。

- 預先將 [選擇插孔] 設定為 [麥克風] (☞ 第48頁)。

至麥克風／耳機插孔



至外部裝置的輸出端子



備註

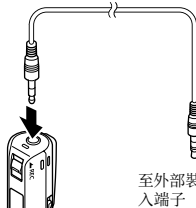
- 連接至外部裝置時，請進行試錄，並調整外部裝置的輸出位準。

在外部裝置中錄製錄音機的音訊

以連接線KA333 (另售) 連接外部裝置的音頻輸入端子 (麥克風插孔) 及錄音機的麥克風／耳機插孔 (ⓘ)，在所連接設備中錄製錄音機的音訊。

- 預先將 [選擇插孔] 設定為 [耳機] (☞ 第48頁)。

至麥克風／
耳機插孔



至外部裝置的輸入端子

備註

- 當您在錄音機上調節與播放相關的各種音質設定時，從麥克風／耳機插孔 (ⓘ) 輸出之音頻訊號亦會變動 (☞ 第60頁及第62頁)。

錄音時切換資訊畫面

錄音時切換資訊畫面

錄音時可切換資訊畫面。

2

錄音時切換資訊畫面

- 1 在錄音機處於錄音模式時，按OK按鈕。



- 每按一次OK按鈕都會切換資訊畫面。

- ➔ ① 錄音經過時間畫面（預設畫面）



您可顯示錄音經過時間以及資料夾中現在的檔案號。

- ② 錄音位準表畫面



位準表配合記錄音量和記錄功能設定而變化。

- ③ 功能指示畫面



您可顯示功能的指示以及剩餘紀錄時間。

- ④ 時間日期畫面



您可顯示目前的日期與時間。

■ 所顯示指示的含義（對於所有模式都相同）

[Ni] : 電池類型 (☞ 第49頁)

[插孔] : 選擇插孔 (☞ 第48頁)

[IN] : 可錄音時間

[噪音] : 噪音消除 (☞ 第43頁)

[平衡] : 語音平衡器 (☞ 第43頁)

[位準] : 錄音位準 (☞ 第40頁)

[濾波] : 低阻濾波器 (☞ 第41頁)

[磨擦] : 磨擦聲濾器 (☞ 第41頁)

[128] : 錄音模式 (☞ 第40頁)

[情境] : 錄音情境 (☞ 第20頁)

[播放] : 播放情境 (☞ 第29頁)

備註

- 若錄音機要進行其他操作（暫停、播放、錄音），資訊畫面將回到預設畫面。

播放

播放

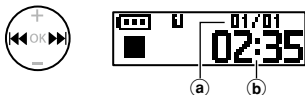
除了錄音機錄製的檔案外，您還可播放從個人電腦轉傳的WAV、MP3格式的檔案。

基本播放步驟

3

播放

- 1** 按 **▶▶|** 或 **|◀◀** 按鈕選擇所需的播放檔案。

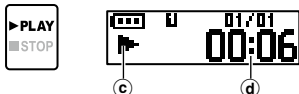


- a 資料夾中的現行檔案號／在資料夾中已記錄的檔案總數
- b 檔案長度

提示

- 檔案長度的顯示會出現 3 秒。
- 可以透過指定錄音日期查找語音檔案 (參見第34頁)。

- 2** 按 **▶PLAY/■STOP** 按鈕開始播放。



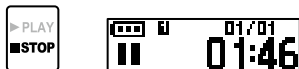
- c 播放指示
- d 播放經過時間
- **[▶]** 在顯示屏上出現。

- 3** 按 **+** 或 **-** 按鈕將音量調節到所需的位準。



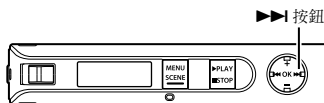
- 可以在 **[00]** 到 **[30]** 之間調整音量設定。數值越高，音量越大。
- 如果音量設得太高，可能會出現警告畫面。

- 4** 按 **▶PLAY/■STOP** 按鈕停止播放。



- **[||]** 在顯示屏上出現。
- 正在播放的檔案立即停止。恢復功能自動將播放停止位置存儲於記憶體中。即使關閉電源，位置仍將被保留。下次開啟電源時，可以從記憶體中儲存的停止位置恢復播放。

快進

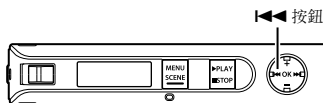


在播放時快進

1 在播放時按下並按住▶▶|按鈕。

- 鬆開▶▶|按鈕時將從當前位置開始播放。
- 如果到達索引標記或臨時標記，快進將在該標記處停止 (參見 第31頁)。
- 到達檔案的末端時快進停止。再次按下並按住▶▶|按鈕將從下一個檔案的開始端進行快進。

快退



在播放時快退

1 在播放時按下並按住|◀◀按鈕。

- 鬆開|◀◀按鈕時將從當前位置開始播放。
- 如果到達索引標記或臨時標記，快退將在該標記處停止 (參見 第31頁)。
- 到達檔案的開始端時快退停止。再次按下並按住|◀◀按鈕將從下一個檔案的末端進行快退。

跳到檔案的開始端

跳到下一個檔案的開始端

- 1 錄音機處於停止模式時或播放時按 **▶▶I** 按鈕。

跳到當前檔案的開始端

- 1 錄音機處於停止模式時或播放時按 **I◀◀** 按鈕。

跳到上一個檔案的開始端

- 1 播放位置為檔案開始端時，按 **I◀◀** 按鈕。
 - 要在播放時跳到上一個檔案的開始端，連按兩次 **I◀◀** 按鈕。

提示

- 若要連續跳過檔案，當錄音機在停止模式時按 **I◀◀** 或 **▶▶I** 按鈕。

備註

- 在播放期間執行跳到檔案的開始端操作時，如果到達索引標記或臨時標記，將從標記的位置開始播放。在錄音機處於停止模式下執行跳到檔案的開始端操作時，將忽略標記（參見第 31 頁）。
- 如果為 [忽略間隔] 設定 [忽略檔案] 以外的設定，則在向前或向後跳過設定的時間後開始播放。不會跳到檔案的開始端播放。

播放設定

可以選擇為不同用途和喜好定制各種檔案播放方法。

[噪音消除] * (<small>☞</small> 第43頁)	當受投影機噪音或類似聲音影響時，使錄製的語音更容易辨識的設定。
[語音平衡器] * (<small>☞</small> 第43頁)	在播放時對所錄製音頻檔案中的低音量部份進行彌補。
[播放範圍] (<small>☞</small> 第43頁)	選擇播放資料夾內的個別檔案或全部檔案。
[重複] (<small>☞</small> 第44頁)	重複播放於 [播放範圍] 中所選擇的範圍。
[忽略間隔] (<small>☞</small> 第44頁)	快速移動播放位置和重複播放短片段的方便功能。
[播放情境] (<small>☞</small> 第29頁)	切換成播放操作設定。在此設定中，可在聽取錄音內容時進行聽寫抄錄。
[播放資料夾] (<small>☞</small> 第54頁)	使用此功能可切換至 [錄音機] 資料夾或 [音樂] 中的另一個資料夾。

* 此功能僅在已選擇 [錄音機] 資料夾中的一個檔案時有效。

用耳機聽

您可以將耳機插入錄音機的麥克風／耳機插孔 (👂) 收聽其聲音。

• 本產品不含耳機。

1 將耳機插入錄音機的麥克風／耳機插孔 (👂)。



至麥克風／耳機插孔

2 按 ►PLAY / ■STOP 按鈕開始播放。

• 連接耳機時，喇叭不會發出聲音。

! 注意

透過耳機收聽播放時避免音量過大。否則可能導致聽力受損或下降。



備註

- 為了避免刺激耳朵，佩戴耳機前將音量設定為 [00]。
- 在使用耳機時，若設定之音量高於特定音量，可能會顯示警告畫面。
- 若已連接耳機或使用外接喇叭播放卻無法聽見聲音時，請將 [選擇插孔] 設定為 [耳機] (☞ 第48頁)。

選擇自動播放操作 [播放情境]

選擇自動播放操作 [播放情境]

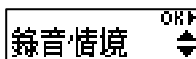
即使重複執行向前或返回操作，錯誤檔案的開頭或結尾都不會被選取。你也可以同時使用快速或慢速播放功能。

[聽寫抄錄]		適用於製作有多人說話的會議、採訪和其他活動等音頻檔案的會議記錄和書面記錄。
[語言學習]		適用於多次重複播放對話和語言學習內容。

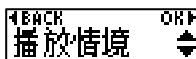
3

選擇自動播放操作 [播放情境]

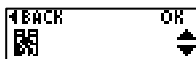
- 1 錄音機處於停止模式時，按下並按住**MENU/SCENE**按鈕。



- 2 按+或-按鈕選擇 [播放情境]。

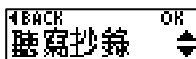


- 3 按**OK**按鈕。



- 按**◀◀**按鈕以返回上一個畫面。

- 4 按+或-按鈕選擇所需的預設播放設定組合。



- 5 按**OK**按鈕以完成設定。



設定已修復

- 6 按**▶PLAY/■STOP**按鈕退出選單畫面。



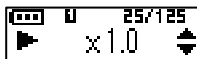
- 有關更多信息，請參閱“預先登錄的 [播放情境] 設定”（第38頁）。

改變播放速率

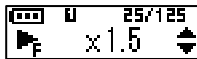
改變播放速率

可以改變播放速率。改變播放速率對於加速會議介紹或在學習外語時減慢難以聽懂的部份來說非常便利。

- 1 在播放時按下並按住 **▶PLAY/■STOP** 按鈕。



- 2 按+或-按鈕以選擇播放速率。



- 播放速率的設定可從 [x 0.5] (慢速) 到 [x 1.0] (正常) 再到 [x 2.0] (快速)。

- 3 按OK按鈕。



- a 播放速率指示

- 要返回正常播放速率，請將選項設為 [x1.0]。

備註

- 即使關閉電源，改變過的播放速率仍會保留。
- 改變播放速率將更快耗盡電池。
- 改變播放速率時，以下功能無法使用。
 - [噪音消除] (E 第43頁)

快速播放限制

一些檔案可能無法正常播放，具體取決於其取樣頻率和位元率。在這種情況下，需要降低播放速度。

索引標記／臨時標記

在檔案中寫入索引標記或臨時標記，可透過用於快進、快退或跳到檔案的開始端的相同操作來迅速訪問檔案中所需的位置。

索引標記可添加於使用本產品所建立的檔案，但可能無法添加於使用其他Olympus錄音機所建立的檔案。您可以在無法添加索引標記的檔案中添加臨時標記。至於使用Olympus以外的裝置建立的檔案，則可以添加臨時標記。您可以在錄製、播放及停止期間添加索引標記。

寫入索引標記／臨時標記

- 1 於要添加索引標記或臨時標記的位置按下並按住**OK**按鈕。



備註

- 臨時標記是臨時記號。當您選擇其他檔案、將檔案傳輸到個人電腦，或者在個人電腦上移動檔案時，臨時標記將被自動刪除。
- 在一個檔案中最多可寫入99個索引標記／臨時標記。如果試圖寫入99個以上標記，信息「索引已滿」或「標記已滿」出現。
- 無法在已被檔案鎖定功能鎖住的檔案中寫入或刪除索引標記／臨時標記（參見第39頁）。
- 索引標記可能無法添加至透過此產品建立並在電腦上播放的檔案。

刪除索引標記／臨時標記

- 1 選擇包含要刪除的索引標記／臨時標記的檔案，開始播放。
- 2 使用**▶▶|**或**|◀◀**按鈕選擇要刪除的索引標記／臨時標記。



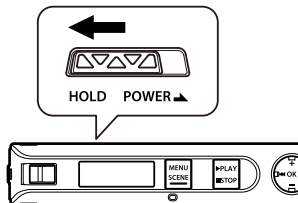
- 3 顯示屏中顯示要刪除的索引標記／臨時標記的號碼（約2秒）時，按下並按住**OK**按鈕。
 - 檔案中的任意後續索引標記／臨時標記被自動重新編號。

防止意外操作

將錄音機設為HOLD模式可保持當前操作，並停用按鈕操作。HOLD模式是一項方便的功能，在將錄音機放在袋子或口袋中攜帶時可防止由於錯誤按下按鈕而造成的意外操作。

設定HOLD模式

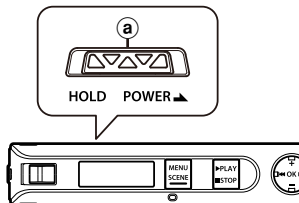
- 1 將**POWER/HOLD**開關移至 [HOLD] 位置。



- 在顯示屏中出現 [保留] 後，錄音機進入HOLD模式。
- 在HOLD模式中，**REC**開關的ON及OFF均處於可用狀態。

解除HOLD模式

- 1 將**POWER/HOLD**開關移至如下所示的 **A** 位置。



備註

- 如果在HOLD模式中按任何按鈕，[保留] 在顯示屏上出現2秒鐘。不執行任何其他操作。
- 在錄音機播放期間設定HOLD模式可以繼續播放，並防止進行任何其他操作（播放結束時，錄音機停止）。

播放或暫停時切換資訊畫面

播放或暫停時切換資訊畫面

每按一次OK按鈕都會切換資訊畫面。

1 錄音機處於停止模式時或播放模式時，按OK按鈕。



- 每按一次OK按鈕都會切換資訊畫面。

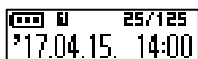


① 播放經過時間畫面 (預設畫面)



您可顯示播放經過時間以及資料夾中現在的檔案號。

② 錄音時間/日期畫面 (選擇 [錄音機] 資料夾)



您可顯示目前檔案的錄音時間及日期。

檔案名稱畫面 (選擇 [音樂] 資料夾)



您可顯示目前檔案的名稱。

③ 功能指示畫面



您可顯示功能的指示以及剩餘紀錄時間 (第24頁)。

④ 時間日期畫面



您可顯示目前的日期與時間。

備註

- 若錄音機要進行其他操作 (暫停、播放、錄音)，資訊畫面將回到預設畫面。

搜尋一個檔案 [日期搜索]

使用日期搜尋功能

可以透過指定錄音日期查找語音檔案。

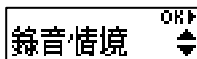
備註

- 僅能搜尋 [錄音機] 資料夾中的檔案。

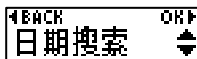
3

搜尋一個檔案 [日期搜索]

- 錄音機處於停止模式時，按下並按住 **MENU/SCENE** 按鈕。



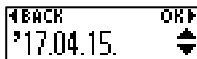
- 按 **+** 或 **-** 按鈕選擇 [日期搜索]。



- 按 **OK** 按鈕。



- 按 **+** 或 **-** 按鈕選擇所需的錄音日期。

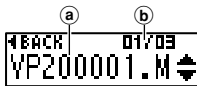


- 所有錄音日期將被顯示出來。請從其中選擇您在尋找的日期。

- 按 **OK** 按鈕。



- 按 **+** 或 **-** 按鈕選擇所需的檔案。



a 檔案名稱

b 檔案號 / 在所選日期登記的檔案數量

提示

- 錄音機將自動播放您所選擇檔案的開頭前10秒 (☞ 第47頁)。
- 為了防止錄音機自動播放，請將 [曲頭播放] 設定為 [OFF] (☞ 第47頁)。

- 按 **OK** 按鈕開始播放。



備註

- 您必須先設定 [時間日期] 以便執行日期搜尋 (☞ 第49頁)。

刪除檔案

刪除檔案

本節介紹如何自資料夾中刪除單個不需要的檔案、一次刪除當前資料夾中的所有檔案。

3

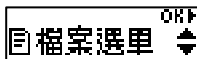
畫
面
詳
解

- 1 按▶▶|或|◀◀按鈕選擇要刪除的檔案。

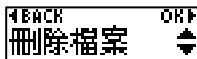


此號碼的檔案被刪除。刪除後將會自動執行重新編號。

- 2 錄音機處於停止模式時按MENU/SCENE按鈕。



- 3 按OK按鈕。

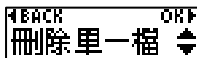


- 如果3分鐘內未進行任何操作，錄音機將返回停止模式。

- 4 再次按OK按鈕。



- 5 按+或-按鈕選擇 [刪除單一檔] 或 [刪除全部]。



[刪除單一檔]:
只刪除所選檔案。

[刪除全部]:
刪除保存在與所選檔案同一個資料夾中的全部檔案。

- 6 按OK按鈕。



- 當選單未執行任何操作達8秒，錄音機將重新顯示上一個畫面。

- 7 按+按鈕選擇 [Start]。




- 8 按OK按鈕。



- [刪除中!] 在顯示屏上出現，開始刪除處理。處理結束時 [已刪除] 出現。

備註

- 刪除前請先停止錄音或播放。
- 檔案刪除後無法恢復，所以在刪除檔案前請仔細核對。
- 無法刪除已鎖定檔案和只讀檔案（ 第39頁）。
- 錄音機無法識別的檔案不會被刪除。必須將錄音機連接到個人電腦才能刪除這些檔案。
- 在刪除檔案之前，充電或更換電池以確保在處理結束之前電量不會用盡。可能需要10秒鐘以上來完成刪除處理。為防止數據受損的風險，在刪除處理完成之前切勿拔出電池。

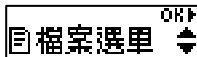
選單

設定選單項

基本操作

選單由下列五項設定組成：[檔案選單]、[錄音選單]、[播放選單]、[LCD/音效] 以及 [裝置選單]，各個設定為不同需求提供有效功能。按照下列步驟設定選單項。

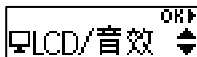
- 1** 在錄音／播放期間或錄音機處於停止模式時，按 **MENU/SCENE** 按鈕。



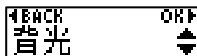
提示

- 一些選單中包含可以在錄音／播放期間設定的項目 (☞ 第38頁)。

- 2** 按+或-按鈕選擇包含要設定項目的設定選單。

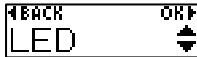


- 3** 按 **OK** 按鈕。



- 錄音機將會顯示所選設定選單中的設定項目。
- 也可以使用 **▶▶▶** 按鈕執行此操作。
- 按 **◀◀◀** 按鈕以返回上一個畫面。

- 4** 按+或-按鈕選擇所需的設定項目。



- 5** 按 **OK** 按鈕。



- 6** 按+或-按鈕改變設定。



- 7** 按 **OK** 按鈕以完成設定。



- 指示已輸入設定的信息出現。

設定選單項

基本操作

- 8 按▶PLAY/■STOP按鈕退出選單畫面。



- 若在錄音或播放期間顯示選單畫面，按MENU/SCENE按鈕可返回上一個畫面，而無需結束錄音／播放。

備註

- 在錄音機處於停止模式時進行選單設定時，若3分鐘不進行任何操作，錄音機將退出選單並返回停止模式。在這種情況下，所選設定項目不會改變。
- 在錄音／播放期間進行選單設定時，若8秒鐘不進行任何操作，錄音機將退出選單。

- 可以在錄音期間設定的選單項目

- 背光
- LED

- 可以在播放期間設定的選單項目

- 內容
- 背光
- LED

預先登錄的[播放情境]設定

[聽寫抄錄]：

[STOP (■)]	[自動後退 (3秒)] *
[▶▶] (CUE)	[2.0倍速播放]
[◀◀] (REV)	[快退]
[▶▶] (SKIP)	[忽略10秒]
[◀◀] (SKIP)	[忽略3秒]
[語音平衡器]	[ON]


[語言學習]：

[STOP (■)]	[停止]
[▶▶] (CUE)	[2.0倍速播放]
[◀◀] (REV)	[快退]
[▶▶] (SKIP)	[忽略10秒]
[◀◀] (SKIP)	[忽略3秒]
[語音平衡器]	[OFF]

- * 若於播放時按▶PLAY/■STOP按鈕，音頻將從按按鈕時正在播放的位置倒轉3秒並停止。

檔案選單 [檔案選單]

防止意外刪除檔案 [檔案鎖定]

檔案鎖定功能可以鎖住重要的檔案，防止其被意外刪除。一旦鎖住，即使執行刪除資料夾中全部檔案的操作，檔案也不會被刪除（ 第35頁）。

1 選擇要鎖定的檔案（ 第25頁）。

[ON]：


檔案被鎖定。

[OFF]：

取消檔案鎖定。

分割檔案 [檔案分割]

較大檔案和錄製時間較長的檔案可以進行分割，以便更容易進行管理及編輯。

整個過程請參閱“分割檔案 [檔案分割]”（ 第52頁）。

顯示檔案資訊 [內容]

可以從選單畫面顯示檔案的資訊。

檔案資訊

1 按+或-按鈕切換畫面。

- 顯示以下項目的資訊：[名稱]、[日期]、[大小]、[位元率]^{*1}、[演出者]^{*2}和[專輯]^{*2}。

*1 如果選擇線性PCM格式檔案，[位元率]項目顯示取樣頻率和位元數。

*2 如果檔案沒有標籤資訊，將顯示[UNKNOWN_ARTIST]和[UNKNOWN_ALBUM]。

錄音選單 [錄音選單]

選擇錄音靈敏度 [錄音位準]

可以根據錄音用途的需要改變錄音位準（靈敏度）。

[自動]：

錄音靈敏度隨輸入音量自動改變。適用於錄製常規音頻。

[高]：

最高錄音靈敏度。適合錄製演說、大型會議及其他聲源遙遠或安靜的用途。

[低]：

最低錄音靈敏度。適合錄製口述。

提示

- 要清晰錄製演講者的聲音時，將 [錄音位準] 設為 [低]，並將錄音機的內置麥克風靠近演講者的嘴 (5-10 cm)。

備註

- 錄音位準會自動調整，但如果輸入太過響亮的聲音可能產生噪音。

設定錄音模式 [錄音模式]

可以優先考慮音質或錄音時間。選擇最符合錄音用途的錄音模式。

[PCM]

[MP3 128k ST]

[MP3 32k Mono]*

[MP3 8k Mono]*

* 單聲道錄音

提示

- PCM格式因不會進行壓縮或其他處理而可如實記錄原聲，但檔案大小會很大。在錄音前確保有足夠的記憶體剩餘空間。
- 要清晰記錄會議和演示，建議將 [錄音模式] 設定為 [MP3 128k ST]。

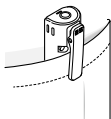
錄音選單 [錄音選單]

降低錄音時因摩擦產生的噪音 [摩擦聲濾器]

於口袋內錄音時降低錄音機與衣料摩擦所產生的聲音（沙沙聲）。

備註

- 將錄音機放置於口袋或類似的地方錄音時，可使用夾子固定以防移動。



[高] [低]:

降低錄音時因摩擦聲（沙沙聲）所產生的噪音。

[關]:

關閉降低摩擦聲的功能。

於設定的時間過後開始錄音 [自拍定時器]

自動錄音功能可以在設定的時間過後開始錄音。透過提前設定錄音延遲開始的時間，可避免忘記錄音。

[3分] [5分] [10分]:

設定錄音延遲開始的時間。

[關]:

關閉自動錄音。

在錄音期間降低噪音 [低阻濾波器]

錄音機的低阻濾波器功能可以在錄音時降低來自空調機的蜂鳴聲或來自投影機等裝置的低頻聲音。

[ON]:

打開低阻濾波器。

[OFF]:

低阻濾波器功能被停用。

聲控錄音功能 [VCVA]

檢測到高於預設語音啟動位準的語音時，聲控錄音功能（VCVA）自動開始錄音，音量降低時自動暫停錄音。使用此功能在錄音時自動忽略不需要的無聲片段（例如會議期間的長時間無聲），以節省記憶體。

[ON]:

開啟VCVA。可以調節用於VCVA的語音啟動位準。

[OFF]:

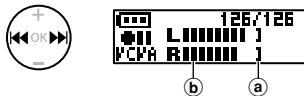
關閉VCVA。恢復標準錄音。

調節聲控錄音的語音啟動位準

1 推動REC開關開始錄音。

- 輸入聲音的音量低於設定的啟動靈敏度約1秒鐘後，錄音自動暫停。
啟動錄音時LED指示燈亮起，暫停錄音時會閃爍。

2 按▶▶I或I◀◀按鈕調節語音啟動位準。



- a 語音啟動位準（對應設定位準左右移動）
- b 位準表（配合錄製音量而變化）
- 此設定有23個級別可調整。

提示

- 每按一次 I◀◀ 按鈕都會增加VCVA的啟動靈敏度位準，高靈敏度會使錄音機在即使只有微弱聲音的情況下開始錄音。
- 調節VCVA語音啟動位準以符合錄音條件（應對高等級的周圍噪聲等）。
- 要避免錄音出錯，建議事先進行錄音測試以調節語音啟動位準。

播放選單 [播放選單]

在播放期間降低噪音 [噪音消除]

使用 [噪音消除] 功能在難以聽懂所錄製聲音時降低噪音。

[高] [低] :
降低周圍噪音，實現更高音質的播放。

[關] :
噪音消除功能被停用。

備註

- [噪音消除] 功能只會在已選擇 [錄音機] 資料夾中的一個檔案時有效。
- 使用 [噪音消除] 功能將更快耗盡電池。
- 使用 [噪音消除] 功能時下列功能被停用：
 - 在播放期間改變速率 (第30頁)

播放時對低音量部份進行調節 [語音平衡器]

[語音平衡器] 功能對所錄製音頻檔案中的低音量部份進行調節，使之更響。

[ON] :
播放時對音頻檔案中的低音量部份進行調節，使之音量變大。

[OFF] :
語音平衡器功能被停用。

備註

- [語音平衡器] 功能只會在已選擇 [錄音機] 資料夾中的一個檔案時有效。
- 使用 [語音平衡器] 功能將更快速消耗電量。

設定播放範圍 [播放範圍]

根據個人喜好選擇播放範圍。

1 按+或-按鈕選擇 [錄音機] 或 [音樂]。

[錄音機] :
為使用內建麥克風錄製的播放檔案設定播放範圍。

[音樂] :
為使用內建麥克風錄製的播放檔案設定播放範圍。

2 按+或-按鈕選擇設定。

[檔案] :
播放當前檔案後停止播放。

[資料夾] :
連續播放當前資料夾中的所有檔案，在播放資料夾中最後一個檔案後停止播放。

播放選單 [播放選單]

備註

- [播放範圍] 設為 [檔案] 時，資料夾中的最後一個檔案播放之後，[結束] 在顯示屏上閃爍2秒鐘，然後播放停止於資料夾中第一個檔案的開始位置。
- [播放範圍] 設為 [資料夾] 時，資料夾中的最後一個檔案播放之後，[結束] 在顯示屏上閃爍2秒鐘，然後播放停止於資料夾中第一個檔案的開始位置。

設定忽略間隔 [忽略間隔]

此功能可將播放中的檔案快轉或倒轉一段設定好的時間量，是方便移動播放位置或重複播放一個小段落的方法。

1 按+或-按鈕選擇 [快轉忽略] 或 [倒轉忽略]。

[快轉忽略]：

按設定量將播放位置向前移動後開始播放。

[倒轉忽略]：

倒轉設定好的時間量並開始播放。

2 按+或-按鈕選擇設定。

選擇 [快轉忽略] 時：

[忽略檔案]、[忽略30秒]、[忽略5分]

選擇 [倒轉忽略] 時：

[忽略檔案]、[忽略3秒]、[忽略30秒]、
[忽略5分]

備註

- 對於包含索引標記／臨時標記或檔案開始位置的跳過間隔，執行快轉／倒轉忽略操作將停止於該標記或開始位置。

4

播放選單 [播放選單]

設定重複播放 [重複]

您可針對重複播放選擇ON或OFF。

1 按+或-按鈕選擇 [錄音機] 或 [音樂]。

[錄音機]：

為使用內建麥克風錄製的播放檔案設定重複播放。

[音樂]：

為從個人電腦轉傳的音樂檔設定重複播放。

2 按+或-按鈕選擇設定。

[ON]：

重複播放放在 [播放範圍] 中所選擇的範圍。

[OFF]：

取消重複播放。

快轉／倒轉忽略播放

- 1 按 ► **PLAY** / ■ **STOP** 按鈕開始播放。
- 2 在播放時按 ►►| 或 |◄◄ 按鈕。
 - 在向前或向後跳過設定的量後，開始播放。

改變播放資料夾 [播放資料夾]

您可從播放資料夾切換至包含使用內建麥克風錄製檔案的 [錄音機] 資料夾或包含由個人電腦轉傳的音樂檔和學習內容的 [音樂] 資料夾。

整個過程請參閱“改變播放資料夾 [播放資料夾]” (第54頁)。

LCD／音效選單 [LCD/音效選單]

設定背光 [背光]

執行按鈕操作時，顯示屏的背光在預設的時間內點亮。

[5秒]、[10秒]、[30秒]、[1分]：

設定背光保持點亮的時間長度。

[關]：

停用背光。

設定LED指示燈 [LED]

您可以設定裝置讓LED指示燈關閉。LED指示燈會於錄音、充電以及在錄音機及個人電腦間傳輸檔案時點亮或閃爍。

[ON]：

LED指示燈點亮。

[OFF]：

LED指示燈始終關閉。

- 即使已將 [LED] 設為 [OFF]，在錄音機與個人電腦之間傳送檔案時，LED指示燈仍會閃爍。

調整對比度 [對比]

可以在12個不同等級調整顯示屏的對比度。

- 可以在 [01] 至 [12] 之間調整設定。

開啟／關閉警示音 [警示音]

按下按鈕時或爲了在操作錯誤時發出警告，錄音機可以發出警示音。可以選擇是否讓錄音機發出這些警示音。

[ON]：

允許發出警示音。

[OFF]：

禁止發出警示音。

改變顯示語言 [語言 (Lang)]

可以選擇錄音機顯示屏上使用的語言。

[English]

[繁體中文]

提示

- 語言選擇因錄音機購買地而異。

選擇喇叭輸出 [喇叭]

在未連接耳機時，可以將內置喇叭設為開或關。

[ON]：

連接耳機時，錄音機的播放音從耳機輸出；未連接耳機時，從內置喇叭輸出。

[OFF]：

即使未連接耳機，錄音機的播放音也不從內置喇叭輸出。

自動播放檔案的開頭 [曲頭播放]

錄音機將自動撥放您所選擇檔案的開頭前10秒。此功能可方便尋找檔案，因為你能夠確認檔案內容。

[ON]：

每次選擇檔案時，開頭會自動播放10秒鐘。

[OFF]：

關閉 [曲頭播放]。

裝置選單 [裝置選單]

4

裝置選單 [裝置選單]

切換麥克風／耳機插孔 [選擇插孔]

此插孔用於麥克風及耳機。選擇 [自動] 時，將自動偵測所連接的設備。

[自動]：

自動偵測所外接的設備是麥克風還是耳機。

[麥克風]：

將外接的設備識別為麥克風。

[耳機]：

將外接的設備識別為耳機。

備註

- 將設備連接到麥克風／耳機插孔時，將顯示偵測訊息。

設定自動關機模式 [自動關機]

在電源開啟後如果錄音機停止超過預設的時間長度，錄音機自動關閉。

[5分]、[10分]、[15分]、[30分]：

選擇所需的時間長度。

[關]：

停用自動關機模式。請注意保持錄音機開啟將快速耗盡電池。

備註

- 若啟動 [REC待機] 功能，即使電源關閉後錄音機仍將維持待機狀態，因此電池將更快耗盡電量。一旦設定的 [REC待機] 時間結束，電源將完全關閉。

設定錄音待機的持續時間 [REC待機]

設定關機後錄音待機的持續時間。此功能能在所設定的持續時間中於關機狀態立即開始錄音。

[1小時]、[3小時]、[5小時]、[10小時]：

選擇所需的時間長度。

[關]：

關閉錄音待機功能。

備註

- 若啟動 [REC待機] 功能，即使電源關閉後錄音機仍將維持待機狀態，因此電池將更快耗盡電量。一旦設定的 [REC待機] 時間結束，電源將完全關閉。

裝置選單 [裝置選單]

設定使用的電池 [電池]

設定符合當前使用的電池類型。

[錄氫充電]：

使用Olympus Ni-MH充電電池（型號BR404）時選擇此設定。

[鹼性]：

使用鹼性乾電池時選擇此設定。

設定時間／日期 [時間日期]

事先設定日期和時間可使錄音檔案的管理更方便。

- 1 按▶▶|或|◀◀按鈕選擇所需的設定項目。



- 2 按+或-按鈕改變數字。



- 要改變另一個項目的設定，按▶▶|或|◀◀按鈕移動閃爍的光標，然後按+或-按鈕改變數字。

- 3 按OK按鈕以完成設定。

提示

- 設定月或日時，每次按**MENU/SCENE**按鈕改變日期所用的顯示順序。

例：3月24日2020年

3月24日2020年
(預設格式)



24日3月2020年

- 設定年時，每次按**MENU/SCENE**按鈕改變日期所用的顯示順序。

例：3月24日2020年

3月24日2020年
(預設格式)



2020年3月24日

備註

- 即使錄音機長時間不使用，在電池耗盡時，必須重新輸入日期和時間。

裝置選單 [裝置選單]

恢復預設設定 [重設]

此設定用於恢復各種功能的原廠設定（原廠預設）。時鐘設定及檔案號將維持原樣。

1 按+按鈕選擇 [Start]。

錄音選單:

錄音位準: Auto
錄音模式: MP3 128k ST
磨擦聲濾器: 關
自拍定時器: 關
低阻濾波器: OFF
VCVA: OFF
錄音情境: 關

播放選單:

噪音消除: 關
語音平衡器: OFF
播放範圍:
 錄音機: 檔案
 音樂: 資料夾
重複:
 錄音機: OFF
 音樂: OFF
忽略間隔:
 快轉忽略: 忽略檔案
 倒轉忽略: 忽略檔案
播放情境: 關
播放資料夾: 錄音機

LCD/音效選單:

背光: 10秒
對比: 06
LED: ON
警示音: ON
語言 (Lang): English
喇叭: ON
曲頭播放: ON

裝置選單:

選擇插孔: 自動
自動關機: 5分
REC待機: 關
電池: 鎳氫充電

格式化內部記憶體 [格式]

格式化內部記憶體將刪除內部記憶體中保存的所有檔案。確保在格式化之前將所有重要檔案傳輸到個人電腦。

整個過程請參閱“**格式化內部記憶體 [格式]**”（第56頁）。

查看內部記憶體資訊 [記憶體資訊]

可從選單畫面顯示內部記憶體的容量和剩餘空間。

備註

- 一些記憶體容量會用於管理區域，因此實際可用容量通常略少於顯示的容量。

查看錄音機資訊 [系統資訊]

可以從選單畫面顯示錄音機資訊。

- 顯示錄音機的 [型號]、[版本] 和 [序號] 資訊。

分割檔案 [檔案分割]

分割檔案 [檔案分割]

較大檔案和錄製時間較長的檔案可以進行分割，以便更容易進行管理及編輯。

備註

- 僅可以分割錄音機中錄製的MP3格式或PCM格式檔案。

4

分割檔案 [檔案分割]

- 1 播放要分割的檔案，並在所需的分割點停止播放。

- 按下並按住▶▶I或I◀◀按鈕快進／快退。
- 事先在分割點寫入索引標記／臨時標記比較方便。

- 2 錄音機處於停止模式時按**MENU/SCENE**按鈕。

- 3 按**OK**按鈕。

- 4 按**+**或**-**按鈕選擇 [檔案分割] 。

- 5 按**OK**按鈕。

- 6 按**+**按鈕選擇 **[Start]** 。



- 7 按**OK**按鈕。



- [分割中!] 在顯示屏上出現，檔案分割處理開始。處理結束時 [完成] 出現。

- 8 按▶**PLAY/■STOP**按鈕退出選單畫面。

分割檔案 [檔案分割]

提示

- 分割檔案後，檔案的第一部份被命名為“**檔案名稱_1**”，第二部份為“**檔案名稱_2**”。

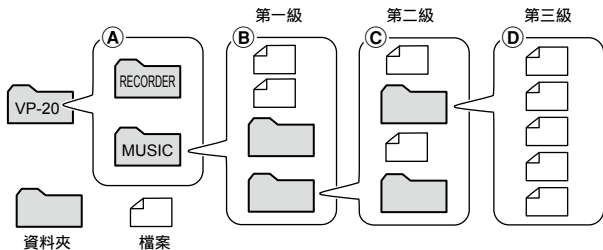
備註

- 如果資料夾中有999個檔案，則不能分割檔案。
- 鎖定的檔案 (E3 第39頁) 無法進行分割。
- 可能無法分割某些錄音時間極短的MP3或PCM檔案。
- 為防止數據受損的風險，分割檔案時切勿移除電池。

改變播放資料夾 [播放資料夾]

改變播放資料夾 [播放資料夾]

您可從播放資料夾切換至包含使用內建麥克風錄製檔案的 [錄音機] 資料夾或包含由個人電腦轉傳的音樂檔和學習內容的 [音樂] 資料夾。錄音機可辨識 [音樂] 資料夾中最多到第二級的資料夾 (圖中C)。



1 錄音機處於停止模式時按**MENU/SCENE**按鈕。

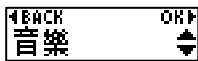
2 按**+**或**-**按鈕選擇 [播放選單]。

3 按**OK**按鈕。

4 按**+**或**-**按鈕選擇 [播放資料夾]。

5 按**OK**按鈕。

6 按**+**或**-**按鈕選擇 [錄音機] 或 [音樂] (圖A)。



[錄音機]：

選擇此資料夾播放使用內建麥克風錄製的檔案。

[音樂]：

選擇此資料夾播放從個人電腦轉傳的檔案。

- 按**◀◀**按鈕以返回上一個畫面。

選擇 [錄音機] 時

轉到步驟 **13**

選擇 [音樂] 時

轉到步驟 **7**

7 按**OK**按鈕。

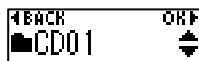
改變播放資料夾 [播放資料夾]

改變播放資料夾 [播放資料夾]

4

改變播放資料夾 [播放資料夾]

- 8** 按+或-按鈕選擇檔案或子資料夾 (圖 (B))。



選擇子資料夾時



選擇檔案時

- 按◀◀按鈕以返回上一個畫面。

選擇檔案時

☞ 轉到步驟 13

選擇子資料夾時

☞ 轉到步驟 9

- 9** 按OK按鈕。

- 10** 按+或-按鈕選擇檔案或子資料夾 (圖 (C))。

選擇檔案時

☞ 轉到步驟 13

選擇子資料夾時

☞ 轉到步驟 11

- 11** 按OK按鈕。

- 12** 按+或-按鈕選擇檔案 (圖 (D))。

- 錄音機無法辨識 [音樂] 資料夾中任何第三級資料夾 (圖中(D))。

- 13** 按OK按鈕以完成設定。

格式化內部記憶體 [格式]

格式化內部記憶體 [格式]

格式化內部記憶體將刪除內部記憶體中保存的所有檔案。

1 錄音機處於停止模式時按**MENU/SCENE**按鈕。

2 按**+**或**-**按鈕選擇 [裝置選單]。

3 按**OK**按鈕。

4 按**+**或**-**按鈕選擇 [格式]。

5 按**OK**按鈕。

6 按**+**按鈕選擇 [Start]。



7 按**OK**按鈕。

8 按**+**按鈕再次選擇 [開始]。

9 按**OK**按鈕。



格式化中!



格式化完成

- [格式化中!] 出現, 開始格式化。
- 處理結束時 [格式化完成] 出現。

提示

- 要將錄音機的全部設定重設為預設值, 請使用 [重設] 操作 (第50頁)。

格式化內部記憶體 [格式]

格式化內部記憶體 [格式]

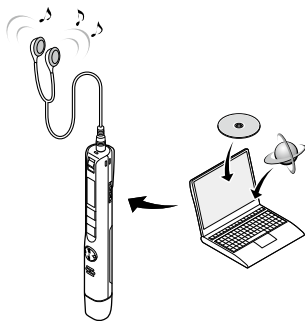
備註

- 切勿將錄音機在個人電腦上格式化。
- 格式化將刪除全部現有數據，包括鎖定的檔案和只讀檔案。
- 在格式化之前，充電或更換電池以確保在處理結束之前電量不會用盡。格式化處理有時需要十秒鐘以上才能完成。為防止數據受損的風險，在格式化完成前切勿拔出電池。這樣做可能導致數據受損。
- 即使執行了格式化或刪除 (☞ 第35頁)，也僅更新內部記憶體的檔案管理資訊，記錄的數據並不完全刪除。
在轉手錄音機或作廢前，請初始化並進行無聲錄音直到沒有剩餘的錄音時間，以防止個人資料外洩。

在電腦上使用

將錄音機連接到個人電腦可以進行下列操作：

- 您可以用MP3和WAV格式收聽存儲在個人電腦中的語言內容與音樂檔案（[E38 第66頁](#)）。
- 將錄音機做為外部儲存設備，保存數據或將數據上傳到個人電腦（[E38 第65頁](#)）。



此產品不提供耳機。

5

個人電腦操作環境

個人電腦操作環境

Windows

作業系統：

Microsoft Windows 8.1 / Windows 10 標準安裝

PC：

至少有一個USB連接埠可用的 Windows PC

Macintosh

作業系統：

OS X v10.10 至 v10.11, macOS v10.12 至 v10.14 標準安裝



PC：

至少有一個USB連接埠可用的蘋果 Macintosh系列PC

備註

- 顯示的要求為使用USB連接在個人電腦上保存錄音機錄製檔案所需的操作環境。
- 即使滿足了操作環境的要求，版本更新、多重開機環境、自行改造過的個人電腦及其他相容機也不在操作保證範圍內。

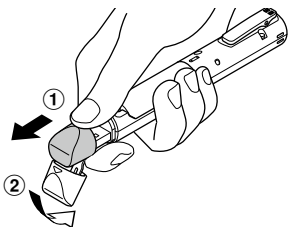
電腦連接注意事項

- 將檔案上傳到錄音機或從錄音機下載檔案時，即使電腦數據通信畫面消失，只要錄音機的LED指示燈閃爍，數據傳送仍將繼續。在數據通信結束之前切勿斷開USB連接器。請始終使用  第62頁的步驟斷開USB連接器。如果在驅動停止之前斷開連接器，數據可能無法正確傳送。
- 請勿在個人電腦上格式化（初始化）錄音機的驅動。在個人電腦上格式化將不能正確格式化。使用錄音機的 **[格式]** 選單進行格式化（ 第56頁）。
- 在Windows或Macintosh檔案管理畫面移動或重命名的錄音機資料夾或檔案的順序可能會改變或變得無法識別。
- 請注意，即使在個人電腦上將錄音機驅動的屬性設定為“只讀”，仍可在錄音機上讀寫數據。
- 為防止附近的電子設備被噪音影響，將錄音機連接到個人電腦時請拔下耳機。

個人電腦連接／斷開連接

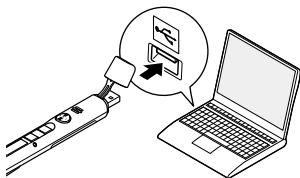
將錄音機連接到個人電腦

- 1 啟動個人電腦。
- 2 移開USB連接器的蓋子。



利用指腹推開USB連接器的蓋子。

- 3 確保錄音機停止後，將其USB連接器連接至電腦的USB連接埠。



使用Olympus Ni-MH充電電池時：

- 要對電池充電，請按**OK**按鈕。
- 要取消電池充電，請按**OK**以外的任何按鈕。
- 連接USB時，[遠端]將顯示於錄音機上。
- 您可一邊充電一邊將檔案傳輸至個人電腦。

提示

- Windows: 錄音機被識別並顯示在[電腦]資料夾中，型號名稱作為驅動器名稱。
- Macintosh: 錄音機被識別並顯示在桌面上，型號名稱作為驅動器名稱。
- 關於電腦USB連接埠的資訊，請參閱個人電腦的使用者操作手冊。
- 如果需要，請使用專用的USB延長線。

將錄音機連接到個人電腦

備註

- 將USB連接器牢固地全部推入。若連接不當則無法正常操作。
- 通過USB集線器連接錄音機可能會導致操作不穩定。如果操作不穩定，請勿使用USB集線器。
- 僅使用相容的Olympus USB延長線。如果使用其他廠商生產的電纜，無法保證操作正常。僅將Olympus USB延長線用於本錄音機，切勿將其用於其他廠商的產品。

個人電腦連接／斷開連接

將錄音機從個人電腦斷開連接

Windows

- 1 在螢幕右下角工作選項點擊 [] 並點擊 [Eject DIGITAL VOICE RECORDER]。

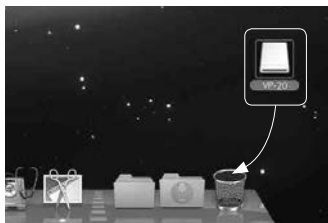


- 用於標識驅動器的字母因個人電腦而異。
- 當出現指示安全地移除硬件的窗口時，關閉窗口。

- 2 確保錄音機的LED指示燈已停止閃爍後，斷開USB電纜。

Macintosh

- 1 將桌面上顯示的錄音機的抽取式磁碟圖示拖放至回收站圖示。



- 2 確保錄音機的LED指示燈已停止閃爍後，斷開USB電纜。

提示

- 可在電池充滿前就斷開USB電纜並使用錄音機。

備註

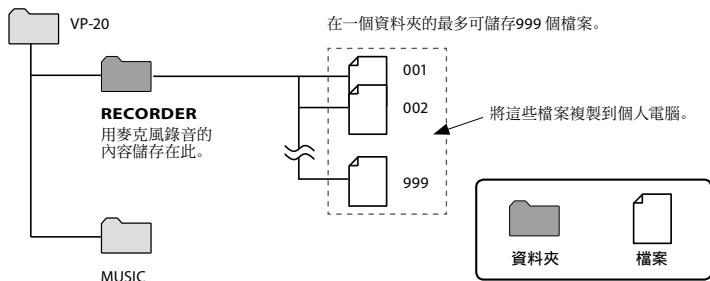
- 為防止數據受損的風險，當LED指示燈閃爍時，切勿從USB連接埠斷開錄音機的連接。

傳輸檔案至個人電腦

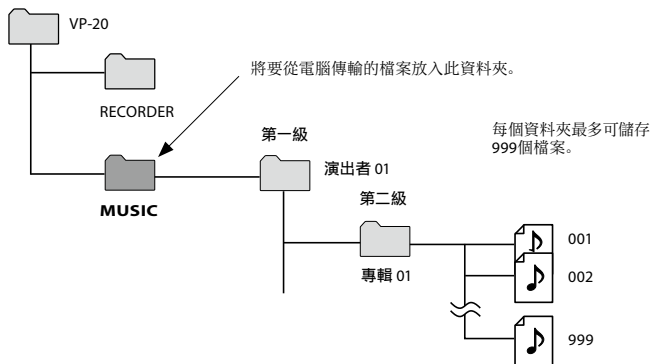
使用內建麥克風錄音的檔案將儲存於個人電腦中名為 **[RECORDER]** 的資料夾。可以將錄音機檔案複製到個人電腦上的任意資料夾中。

■ 個人電腦上的錄音機驅動器名稱和資料夾名稱

將用內置麥克風錄製的檔案複製到電腦



傳輸音樂檔案和學習內容



傳輸檔案至個人電腦

提示

- [音樂] 資料夾內最多可建立130個資料夾 (包括 [音樂] 資料夾本身)。
- 錄音機僅能識別兩個資料夾子級別。

備註

- 為防止數據受損的風險, 當LED指示燈閃爍時, 切勿從USB連接埠斷開錄音機的連接。

5

傳輸檔案至個人電腦

作為個人電腦的外部記憶體使用

將錄音機連接到個人電腦可以傳送錄音機數據並保存在電腦上，反之亦可。

Windows

- 1** 將錄音機連接到個人電腦 (E38 第60頁)。
- 2** 打開Windows Explorer (資源管理器)。
 - 開啟 [電腦] 時，錄音機會以包含產品名稱的磁碟機代號型式出現。
- 3** 點擊標記為錄音機型號名稱的資料夾。
- 4** 將所需的數據複製到個人電腦。
- 5** 從個人電腦斷開與錄音機的連接 (E38 第62頁)。

備註

- 在數據通信期間，[忙碌] 在錄音機的顯示屏上出現，且LED指示燈閃爍。為防止數據受損的風險，當LED指示燈閃爍時，切勿從USB連接埠斷開錄音機的連接。

Macintosh

- 1** 將錄音機連接到個人電腦 (E38 第60頁)。
 - 連接到Mac OS系統時，錄音機會以包含產品名稱的磁碟機代號型式出現在桌面上。
- 2** 雙擊標記為錄音機型號名稱的卸除式磁碟圖示。
- 3** 將所需的數據複製到個人電腦。
- 4** 從個人電腦斷開與錄音機的連接 (E38 第62頁)。

5

作為個人電腦的外部記憶體使用

收聽從個人電腦轉傳的檔案

收聽轉傳的檔案

您可收聽從個人電腦轉傳的音樂檔、學習內容等。

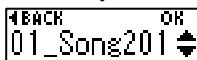
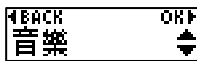
備註

- 需事先將錄音機連接至個人電腦並轉傳音樂檔及學習內容至錄音機中的[音樂]資料夾(☞第63頁)。
- 錄音機無法辨識[音樂]資料夾中任何第三級資料夾。

5

收聽從個人電腦轉傳的檔案

1 選擇欲播放的檔案。

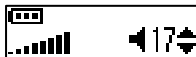


- 利用[播放資料夾]選單功能切換至[音樂]資料夾並選擇檔案(☞第54頁)。

2 按▶PLAY/■STOP按鈕開始播放。



3 按+或-按鈕將音量調節到所需的位準。



- 如果音量設得太高,可能會出現警告畫面。

4 按▶PLAY/■STOP按鈕停止播放。



收聽轉傳的檔案

可播放檔案

錄音機播放檔案支援的取樣頻率、位元數及位元率的組合如下所示。

檔案格式	取樣頻率	位元數／位元率
WAV格式	22.05 kHz, 44.1 kHz	16 bits
MP3格式	MPEG 1 Layer 3: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz MPEG 2 Layer 3: 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz	8 至 320 kbps

- 可變式位元率的MP3檔案（單個檔案中的轉換位元率不同）可能無法正確播放。
- 錄音機只能播放線性PCM格式的WAV檔案。不支援其他WAV檔案播放。
- 即使檔案格式屬於錄音機可以播放的相容格式，錄音機也並不能支援所有編碼器。

警告信息列表

信息	意義	解決方法
電量低	電池剩餘電量低。	更換電池或對電池充電 (☞ 第7頁、第10頁)。
檔案鎖定	檔案被鎖定。	在刪除檔案之前必須解除鎖定 (☞ 第39頁)。
索引已滿	索引標記的最大數量 (99個) 已被寫入檔案。	刪除不需要的索引標記 (☞ 第31頁)。
標記已滿	臨時標記的最大數量 (99個) 已被寫入檔案。	刪除不需要的臨時標記 (☞ 第31頁)。
資料夾已滿	檔案的最大數量 (999個) 已被存入資料夾。	刪除不需要的檔案 (☞ 第35頁)。
記憶體錯誤	內部記憶體出錯。	請聯繫Olympus顧客支援中心 (☞ 封底)。
記憶體已滿	無記憶體剩餘空間。	刪除不需要的檔案 (☞ 第35頁)。
無檔案	資料夾中沒有檔案。	錄製一個新檔案或選擇另一個資料夾 (☞ 第16頁、第55頁)。
	未選擇檔案。	在實施操作前必須選擇檔案 (☞ 第25頁、第66頁)。
格式化錯誤	格式化出錯。	重新格式化記憶體 (☞ 第56頁)。
Sysfile Err	由於記憶體剩餘空間不足，錄音機無法建立管理檔案。	將錄音機連接到個人電腦並刪除不需要的檔案。
無法播放	不相容的檔案格式。	請選擇可以用錄音機播放的檔案 (☞ 第67頁)。
檔案錯誤	嘗試分割除了錄音機中記錄的MP3或PCM格式以外的檔案。	請選擇另一個檔案。

警告信息列表

信息	意義	解決方法
變更分割點	嘗試在無法分割的位置分割一個檔案。	可能無法分割某些錄音時間極短的MP3或PCM檔案 (E38 第52頁)。
噪音關閉	啟動 [噪音消除] 功能。	[噪音消除] 功能自動關閉 (E38 第43頁)。
情境關閉	啟動 [錄音情境] 或 [播放情境] 功能。	[錄音情境] 或 [播放情境] 功能自動關閉 (E38 第20頁、第29頁)。
x 1.0 Play	播放速率功能設為 [x1.0] 以外的任何項目。	播放速率功能自動回到 [x1.0] (E38 第30頁)。
電源錯誤	出現匯流排電源錯誤。	取消USB連接 (E38 第62頁)。
無法充電 ()	嘗試為AAA鹼性電池或非指定的充電電池充電。	使用Olympus Ni-MH充電電池 (BR404)。
無法充電_2 ()	出現匯流排電源錯誤。	取消USB連接 (E38 第62頁)。

故障排除

6

故障排除

問題	可能原因	解決方法
顯示螢幕上無畫面。	電池未正確裝入。	確認電池的正負極端子是否放置正確 (☞ 第7頁)。
	電池剩餘電量低。	更換電池或對電池充電 (☞ 第7頁、第10頁)。
	電源已經關閉。	請打開電源 (☞ 第8頁)。
無法操作錄音機。	電池剩餘電量低。	更換電池或對電池充電 (☞ 第7頁、第10頁)。
	電源已經關閉。	請打開電源 (☞ 第8頁)。
	錄音機在HOLD模式。	解除HOLD模式 (☞ 第32頁)。
無法錄音。	無記憶體剩餘空間。	刪除不需要的檔案 (☞ 第35頁)。
	已達最大可記錄檔案數。	刪除不需要的檔案 (☞ 第35頁)。
無法以外接麥克風錄音	未正確偵測到外接至麥克風／耳機插孔的麥克風。	將 [選擇插孔] 設定為 [麥克風] (☞ 第48頁)。
	[選擇插孔] 設定為 [耳機]。	
無播放音。	耳機連接到耳機插孔。	要透過內置喇叭輸出播放，請斷開耳機連接。
	[喇叭] 已選擇 [OFF]。	要透過內置喇叭輸出播放，請為 [喇叭] 選擇 [ON] (☞ 第47頁)。
	音量設為 [00]。	調整音量 (☞ 第25頁)。
耳機無法播放聲音。	未正確偵測到外接至麥克風／耳機插孔的耳機。	將 [選擇插孔] 設定為 [耳機] (☞ 第48頁)。
	[選擇插孔] 設定為 [麥克風]。	
	音量設定為 [00]。	調節音量 (☞ 第25頁)。

問題	可能原因	解決方法
錄音音量過低。	[低] 已選擇 [錄音位準]。	將錄音位準設為 [高] 後重新錄音 (☞ 第40頁)。
	錄音機距離錄音目標較遠。	將錄音機移至離錄音目標較近處。
音頻檔案聲音失真。	錄音級別自動調整。過大的聲音可能產生噪音。	從距離目標較遠處錄音。
音頻檔案未以立體聲錄音。	[錄音模式] 設定為MP3 32k Mono或MP3 8k Mono格式。	將 [錄音模式] 設定為 [PCM] 或 [MP3 128k ST] (☞ 第40頁)。
播放時有噪音。	錄音期間有物體與錄音機產生摩擦。	錄音時請盡量避免觸摸錄音機。
	錄音機在錄音或播放時置於手機或螢光燈附近。	將錄音機放在其他位置重新進行操作。
無法刪除檔案。	檔案被鎖定。	在刪除檔案之前必須解除鎖定 (☞ 第39頁)。
	檔案為只讀檔案。	解除檔案鎖定或從個人電腦上撤消只讀設定。
監聽錄音時有噪音。	造成嘯叫。	連接了帶內置擴音器的喇叭時可能會在錄音時造成嘯叫。 建議於開始錄音前使用耳機 (☞ 第19頁)。
		調整錄音設定，例如加大耳機和麥克風之間的距離，或確保麥克風沒有對著耳機。
無法寫入索引標記／臨時標記。	已達到最大的標記數量 (99)。	刪除不需要的標記 (☞ 第31頁)。
	檔案被鎖定。	在刪除檔案之前必須解除鎖定 (☞ 第39頁)。
	檔案為只讀檔案。	解除檔案鎖定或從個人電腦上撤消只讀設定。

故障排除

問題	可能原因	解決方法
無法對電池充電。	[電池] 已選擇 [鹼性]。	要使用附帶的充電電池，請為 [電池] 選擇 [鎳氫充電]。請勿在高／低於推薦範圍的溫度下使用充電電池 (☞ 第8頁、第13頁、第49頁)。
	尚未按 OK 按鈕。	遵循連接USB連接器時顯示的確認畫面指示按 OK 按鈕。
按鈕操作異常。	啟動 [播放情境] 功能。	請為 [播放情境] 選擇 [關] (☞ 第29頁)。
播放速率快 (或慢)。	播放速率功能設為 [x1.0] 以外的任何項目。	將播放速率功能設為 [x1.0] (☞ 第30頁)。
無法連續播放檔案。	[播放範圍] 已選擇 [檔案]。	設為 [播放範圍] 選擇 [資料夾] (☞ 第43頁)。
	[重複] 已選擇 [ON]。	設為 [重複] 選擇 [OFF] (☞ 第44頁)。
播放時無法跳到下一個或上一個檔案。	[播放範圍] 已選擇 [檔案]。	設為 [播放範圍] 選擇 [資料夾] (☞ 第43頁)。
	[重複] 已選擇 [ON]。	設為 [重複] 選擇 [OFF] (☞ 第44頁)。
	[忽略間隔] 被設為非 [忽略檔案]。	設為 [忽略間隔] 選擇 [忽略檔案] (☞ 第44頁)。
切換檔案後將自動開始播放。	[曲頭播放] 已選擇 [ON]。	設為 [曲頭播放] 選擇 [OFF] (☞ 第47頁)。

錄音機保養

● 外部

用軟布輕輕擦拭。如果錄音機很髒，將軟布浸於中性肥皂水後完全擰乾。用濕布擦拭錄音機，然後再用乾布擦拭。

● 顯示屏

用軟布輕輕擦拭。

備註

- 請勿使用苯、酒精或其他強溶劑或化學清潔布。

附屬品 (選配)

BR404 Ni-MH AAA充電電池

長壽命的高性能充電電池。

立體聲麥克風: ME51SW

大直徑的內建麥克風可達到高靈敏度的立體聲錄音。

桌面變焦麥克風 (單向) : ME34

由於它與麥克風支架整合為一，因此適合將其安裝在桌面上，以錄製會議或演講等遠端位置的聲音。

邊界麥克風: ME33

會議錄音麥克風，最多能以兩排連接三組設備。

串級連接可將兩排的總長度延伸至大約12公尺，因此您可以錄製大範圍的聲音。

雙聲道麥克風 (全向式) : ME30W

具有低噪聲設計的全向麥克風，適合在大型會議室中錄音。進行錄音時，左右兩邊麥克風的最大距離約為5公尺。

電話拾音器麥克風: TP8

您能用耳內的耳機型麥克風通話。通話過程中的聲音及通話內容均會清晰留存。

連接線: KA333

此連接線兩端帶有帶立體聲迷你插頭 (φ3.5) 的電阻器。於外接耳機輸出及麥克風輸入進行錄音時使用。尚包括單聲道迷你插頭 (φ3.5) 或用於單聲道迷你插頭 (φ2.5) 的轉換插頭轉接器 (PA331 / PA231)。

F-5AC USB-AC配接器

透過USB-AC配接器，輸出為5VDC。
(100-240 VAC, 50/60 Hz)

著作權與商標資訊

- 將來本手冊中的資訊如有變更恕不預先通知。有關產品名稱、機型號碼和其他最新資訊，請聯繫Olympus顧客支援中心。
- 本手冊中出現的錄音機顯示屏及產品圖示與實際產品可能有所不同。雖然已採取一切預防措施以確保本手冊中資訊的準確性，錯誤可能還會偶爾出現。有關可疑資訊或者可能出現的錯誤或遺漏的任何問題或疑慮，請直接聯繫Olympus顧客支援中心。
- Olympus Corporation是本手冊的著作權持有人。著作權法禁止未經授權擅自複製本手冊，或未經授權分發其複製品。
- 請注意，對於因產品使用不當造成的損害、利益損失或任何第三方索賠等，Olympus概不負責。

商標和註冊商標

- IBM與PC/AT為國際商用機器公司的商標或註冊商標。
- Microsoft（微軟），Windows（窗口）與Windows Media（窗口媒體）為微軟公司的註冊商標。
- Macintosh與iTunes是Apple Inc.的商標。
- 本產品使用獲得Fraunhofer IIS與Thomson許可的MP3聲音編碼技術。

本手冊中的所有其他品牌或產品名稱均為相應所屬公司的商標或註冊商標。

安全及正確的使用方式

使用錄音機前，請閱讀本手冊以確保正確且安全地操作。閱讀本手冊後，請務必保存在手邊，以作日後參考之用。

重要的安全防範措施

- 本手冊中的重要安全防範措施伴隨著下列符號和標籤。請始終遵循這些防範措施，以防止您本人或他人受到傷害，或者造成財產損失。
- 每種防範措施的含義如下所示。

危險

如果不正確使用設備，則可能即將發生會導致死亡或嚴重傷害的危險。

警告

如果不正確使用設備，則可能發生會潛在導致死亡或嚴重傷害的情況。

注意

如果不正確使用設備，則可能發生會潛在導致人身傷害或僅導致財產損失的情況。

錄音機安全防範措施

警告

- 請勿在可能含有易燃易爆氣體的環境中使用錄音機。
否則可能導致火災或爆炸。
- 請勿試圖拆解、修理或改造錄音機。
否則可能導致電擊或人身傷害。
- 請勿在駕駛或騎乘車輛（如自行車、機車或汽車）時操作錄音機。
否則可能導致交通事故。
- 請勿將錄音機留在嬰兒或兒童可以接觸到的位置。
在嬰兒或兒童附近使用錄音機時請務必小心謹慎，不要使錄音機無人看管。嬰兒和兒童無法理解錄音機安全防範措施，有遭遇下列意外的風險：
 - 意外將耳機線纏繞在脖子上而導致的窒息。
 - 操作錯誤導致的人身傷害或電擊。
- 如果您發現錄音機發出異常氣味、噪音、高溫、燃燒的氣味或煙霧：
 - ① 立即斷開電池與USB連接，小心不要燒傷自己。繼續使用可能會導致火災或灼傷。（產品過熱時請勿徒手觸摸。）
 - ② 聯繫購買店或Olympus服務中心。

安全及正確的使用方式

- 如果錄音機掉入水中或者如果水、金屬或可燃異物進入內部：

- ① 立即移除電池。
- ② 聯繫購買店或Olympus服務中心進行維修。繼續使用可能會導致火災或電擊。

- 在飛機上、醫院或其他限制使用電子裝置的場所，請勿使用錄音機或僅遵照指示使用。

- 如果您發現錄音機發出異常氣味、噪音或煙霧，請停止使用。

否則可能導致火災或灼傷。立刻移除電池，並小心灼傷。聯繫購買店或者Olympus維修中心或服務中心。（移除電池時請勿徒手觸摸電池。請在室外移除電池，並遠離可燃物。）

注意

- 在進行操作前請勿調高音量。
否則可能導致聽力受損或下降。

電池

危險

- 請勿將電池置於點火源附近。
- 請勿焚燒、加熱或拆解電池。請勿短路電池的正負電極。
否則可能導致火災、破裂、燃燒或過熱。
- 請勿直接對電池進行焊接。請勿改造、拆解電池或使其變形。
- 請勿連接電池的正負端子。
否則可能導致過熱、電擊或火災。

- 當攜帶或存放電池時，請始終將其放在盒中，並保護端子。請勿將電池和貴金屬物品，如鑰匙圈等一起攜帶或存放。

否則可能導致過熱、電擊或火災。

- 請勿將電池直接連接到電源插座或汽車的點煙器。
- 請勿在很熱的位置使用或存放電池，如在陽光直射、炎熱天氣的車內或室內加熱器附近。

否則可能導致電池洩漏、過熱或破裂，引起火災、灼傷或人身傷害。

警告

- 請勿用濕手觸摸或握持電池。
否則可能導致電擊或產品故障。
- 請勿使用外殼刮傷或破損的電池。
否則可能導致破裂或過熱。
- 請勿將電池正／負端子反向插入。
否則可能導致電池洩漏、過熱、燃燒或破裂。
 - 請勿使用外殼密封（絕緣套）撕裂的電池。
 - 長時間不使用錄音機時，請務必將電池移除。
 - 棄置用完的電池時，請用膠帶將觸點絕緣，並依照當地政府規定的方式作為一般廢棄物丟棄。
 - 只要電池變得無法使用，請立即從錄音機中移除電池。否則可能導致電池洩漏。

- 電池液體進入眼睛可能會導致失明。如果電池液體進入眼睛，請勿揉眼。而是用自來水或其它清潔水徹底沖洗。並請立即就醫。
- 不可嘗試將鹼性電池、鋰電池或其他非充電電池加以充電。
- 請將電池保存在嬰兒或兒童無法取得之場所。
電池可能會被嬰兒或兒童吞食。若被吞食，請立即就醫。
- 請勿將電池浸沒在淡水或海水中，或使其端子變濕。
- 如果電池出現如洩漏、變色或變形等問題，請停止使用。
- 如果在指定的充電時間後充電仍未完成，則停止為電池充電。
- 衣服或皮膚上的電池液體可能會損傷皮膚，所以請立即用自來水或其它清潔水沖洗掉電池液體。

注意

- 請勿拋擲電池，或使其受到強烈撞擊。
- 首次使用充電電池或者長時間未使用時，請先為其充電。
- 充電電池有使用壽命。如果電池在指定條件下滿充後，對錄音機的驅動時間變短，請考慮電池已過期，並更換新的電池。

操作注意事項

- 請勿將錄音機留在很熱或潮濕的位置，如在陽光直射的車內或夏天時的海灘上。
- 請勿將錄音機存放在潮濕或灰塵飛揚的位置。
- 如果錄音機變濕或變潮，請立即用乾布擦去水分。應特別避免接觸鹽水。
- 請勿將錄音機放置在電視、冰箱或其他電器頂部或附近。
- 防止錄音機沾上沙子或泥土。否則可能導致產品無法修復。
- 請勿使錄音機受到劇烈震動或撞擊。
- 請勿在潮濕的位置使用錄音機。
- 將磁卡（如銀行現金卡）放在喇叭或耳機附近可能會導致儲存在磁卡中的數據出錯。
- 在錄音或播放時，請勿將錄音機置於電源線、螢光燈、手機等附近。可能會導致聲音吵雜。
- 對於因在購買國家或地區以外使用本產品而導致的違反當地法規的行為，Olympus 不承擔任何責任。

<數據消失注意事項>

- 由於操作錯誤、裝置故障或修理等原因，內部記憶體中記錄的內容可能會損壞或消失。
- 此外，當內容被保存在記憶體中很長一段時間或重複使用，可能無法進行如寫入、讀取或刪除內容等操作。
- 建議備份重要的記錄資訊，將其保存在個人電腦的硬盤或其他記錄媒體上。
- 請注意，對於因記錄數據損壞或消失造成的損害或利益損失，無論其性質與原因如何，Olympus概不負責。

<記錄檔案注意事項>

- 請注意，對於因錄音機或個人電腦故障造成的記錄檔案被刪除或無法播放，Olympus概不負責。
- 僅用於個人使用目的時，允許記錄受著作權保護的材料。未經著作權持有人許可的任何其他類型的使用被著作權法禁止。

<錄音機棄置注意事項>

- 即使執行了格式化 (第56頁) 或刪除 (第35頁)，也僅更新內部記憶體的檔案管理資訊，記錄的數據並不完全刪除。
- 棄置錄音機時，請務必將其銷毀、格式化，並錄製無聲直至記錄時間用完，或者執行類似的操作以防止個人信息洩露。

規格

一般項目

■ 記錄格式

線性PCM格式 (pulse-code modulation)

MP3 格式 (MPEG-1 Audio Layer 3)

MP3 格式 (MPEG-2 Audio Layer 3)

MP3 格式 (MPEG-2.5 Audio Layer 3)

■ 取樣頻率

線性PCM格式

22.05 kHz/16 bits	22.05 kHz
-------------------	-----------

MP3格式

128 kbps	44.1 kHz
32 kbps mono	22.05 kHz
8 kbps mono	11.025 kHz

■ 最大耳機輸出

3 mW + 3 mW (負載16Ω)

■ 記錄媒體*

內部快閃記憶體: 8 GB

* 一些記憶體容量用作管理區域, 因此實際可用的容量通常比顯示的容量略少一些。

■ 喇叭

內置直徑10 mm動態喇叭

■ 麥克風插孔/耳機插孔

麥克風插孔: 直徑3.5mm, 電阻: 2 Ω

耳機插孔: 直徑3.5mm, 電阻: 8 Ω以上

■ 最大輸出功率

90 mW (8 Ω 喇叭)

■ 電源

標準電壓: 1.5 V

電池: 一節AAA乾電池 (型號 LR03) 或一節Olympus Ni-MH充電電池

■ 外觀尺寸

17 mm × 130 mm × 17 mm

(不計突出物)

■ 重量

37.5 g (包括電池)

■ 操作溫度

0 至 42° C

頻率響應

■ 從麥克風插孔錄音時

線性PCM格式

22.05 kHz/16 bits	40 Hz 到 10 kHz
-------------------	----------------

MP3格式

128 kbps	40 Hz 到 17 kHz
32 kbps mono	40 Hz 到 7 kHz
8 kbps mono	40 Hz 到 3 kHz

■ 內建立體聲麥克風錄音

50 Hz至17 kHz

(頻率特性的上限依各種錄音模式而有不同。)

■ 播放時

20 Hz 到 20 kHz

(頻率特性的上限及下限依各種錄音模式而有不同。)

電池壽命

以下數字為指導值。

■ 用內置立體聲麥克風錄音時（使用內部記憶體）

錄音模式		電池壽命	
		鹼性乾電池	Ni-MH充電電池
線性PCM格式	22.05 kHz/16 bits	(約) 24 小時	(約) 19 小時
MP3格式	128 kbps	(約) 27小時 30 分鐘	(約) 21 小時
	32 kbps mono	(約) 40 小時	(約) 27小時 30 分鐘
	8 kbps mono	(約) 50 小時	(約) 34 小時

■ 播放音頻檔案時（所有播放模式）

喇叭播放時

錄音模式		電池壽命	
		鹼性乾電池	Ni-MH充電電池
線性PCM格式	22.05 kHz/16 bits	(約) 21 小時	(約) 16 小時
MP3格式	128 kbps	(約) 26 小時	(約) 18 小時
	32 kbps mono	(約) 26小時 30 分鐘	(約) 19 小時
	8 kbps mono	(約) 27小時 30 分鐘	(約) 20 小時

耳機播放時

錄音模式		電池壽命	
		鹼性乾電池	Ni-MH充電電池
線性PCM格式	22.05 kHz/16 bits	(約) 24小時 30 分鐘	(約) 17小時 30 分鐘
MP3格式	128 kbps	(約) 34小時 30 分鐘	(約) 22 小時
	32 kbps mono	(約) 35 小時	(約) 22小時 30 分鐘
	8 kbps mono	(約) 36 小時	(約) 23小時 30 分鐘

備註

- 此處顯示的電池持續時間以Olympus實驗方法為依據（將[LED]設為[OFF]時）。根據使用的電池類型和使用環境實際電池持續時間會有顯著不同（改變播放速率或者使用[噪音消除]、[語音平衡器]、[錄音情境]、[播放情境]和[REC待機]功能可能會影響電池壽命）。

錄音時間

以下數字為指導值。

■ 線性PCM格式

錄音模式		內部記憶體 (8 GB)
線性PCM格式	22.05 kHz/16 bits	(約) 23小時 30 分鐘

■ MP3格式

錄音模式		內部記憶體 (8GB)
MP3格式	128 kbps	(約) 130 小時
	32 kbps mono	(約) 525 小時
	8 kbps mono	(約) 2100 小時

備註

- 如果重複實施短時間錄音, 實際可錄音時間將短於此處顯示的數字 (裝置上顯示的可錄音/錄音經過時間為指導值)。

每個檔案的最長錄音時間

- 對於MP3格式，檔案大小最大限於4GB，而對於線性PCM (WAV) 格式，則為2GB。
- 無論記憶體剩餘空間有多少，每個檔案的最長可錄音時間均限於以下數值。

■ 線性PCM格式

錄音模式		錄音時間
線性PCM格式	22.05 kHz/16 bits	(約) 6 小時 40 分鐘

■ MP3格式

錄音模式		錄音時間
MP3格式	128 kbps	(約) 74 小時 30 分鐘
	32 kbps mono	(約) 298 小時
	8 kbps mono	(約) 1193 小時

可錄的音樂曲目 (歌曲) 數

以下數字為指導值。

8 GB	(約) 1900 曲
------	------------

(128 kbps, 每曲4分鐘)

請注意，為改進性能或進行其他升級，錄音機規格和外觀如有變更恕不預先通知。

date of issue 2020.01.

OLYMPUS

OLYMPUS SINGAPORE PTE LTD

438B Alexandra Road #03-07/12, Alexandra Technopark Blk B, Singapore 119968
Tel. (65) 6834-0010

<http://www.olympus.com.sg>

OLYMPUS (MALAYSIA) SDN. BHD.

B-6-2, Level 6, The Ascent, Paradigm, No.1, Jalan SS 7/26A, Kelana Jaya, 47301 Petaling Jaya,
Selangor Darul Ehsan, Malaysia
Tel. (60) 3-7886-9188

<http://www.olympus.com.my>

OLYMPUS HONG KONG AND CHINA LIMITE

L43, Office Tower, Langham Place, 8 Argyle Street, Mongkok, Kowloon, Hong Kong
Tel. (852) 2481-7812

<https://www.olympus.com.hk>

OLYMPUS (THAILAND) CO.,LTD.

23/112 Sorachai Building, 27th Floor, Soi Sukhumvit 63 (Ekamai), Sukhumvit Road,
Klongton Nua, Wattana, Bangkok, 10110, Thailand
Tel. (66) 2-787-8200

<http://www.olympusimaging-th.com>